

૧૨૩

શ્રી ૧૨૧ ૧૩૬૧મ ૧૨ મહ શા ૬
 C 0 ૧ ૧ ૫ ૨ ૧ ૧
 P 0 ૧૧૬૭૩ ૨૨ ૧ ૧
 ૧૧ ૫૫ ૨૨ ૧ ૧ ૧ ૧



અધ્યયન ૨ ૧૨૪

શ્રી મ ૫ ૧
 વિમ મ ૫ ૨૭
 ૮ મ ૧૬૮૧
 ધમ મ ૫૬

મૂલ્ય ૨૧ ૧૦૦૦૦



મ ૬
 શાહ ગિરધરલાલ ૨૨મ
 સાધના મુ બાલમ
 દાગાપીઠ પાલન
 આવનગર ૨૬૪ ૧



ૐ શ્રી આર્ય નમ

લેખકીય પુરોવચન

માઠી રાજસ્થાનના મુળનાયક દેવાધિદેવ શ્રી ચિતામણી પાંચ તાથ પ્રમુની ત્રણ સ્વર્ગસ્થ દા ૧૭૩ ૧૦૦૮ શ્રી વિજય ધર્મ શ્રીશ્વરજી (૧૧૧૧) અને શામળીપક મારા ગુરુવર્ધન મુનિ ૧૪ શ્રી વિજયજી મ આદેશી અમીમ દૃષ્ટી ન શ્રી નાનના ગાગરમમા શ્રી ભગવતી સૂત ઉપર પ્રારભેતુ વિરતન કાર્ય આજે ચોથા ભાગમા નિર્વિધને પૂર્ણ થયુ છે

બીજા ભાગની પ્રમાણનાના લેખક, પૂજ્ય જ્ઞેતાચાચ ૧૦૦૮ શ્રી વિજય શ્રીનિંચ દ્રમૂગીશ્વરજી મહારાજના શબ્દોમા કહીએ ના દ્રવ્યાનુયોગના જાતિવ કહિણુ અને કપરા વિચયનુ વિચ વાન પ્રતુ તથા પ્રત્યેક વિચય પર ત્રણ પાડના એ ત્યારે જ મને કે-લેખકને ઉદો અનુમત હોય બુદ્ધિ કુશાલ હોય ગામ્રાનુ નવમ્પર્યા જ્ઞાત હોય, મનન-અવિ ન પરિશ્રમ હોય હયામા વિનમુદ્ધિ હોય માતા શારાની દૃષ્ટા (મીની ન ૧૪) હોય અને ગુરુતા (આશીર્વાદ) હોય ત્યાર જ લેખ મફત મને છે આ નમાણેના આશીર્વાદપૂરક ઉચ્ચારના શરૂમા મારા માટે આજે મન્યસ્વરૂપે મિલ્લ થયા છે

વિ મ ૧૬૪ ગના મજનરવગીઆ કર્ણના ચાનુર્મામમા પૂજ્ય ગુરુ દેવાધિદેવની નૂતના છ ગતક મુધીનુ નોન બુકના ૧૨૫ નના જગુ જ નૂત સૂતાનુમારે વિવરણ લખ્યુ હતુ તે તેની મીની પાડ થા વર્ગ મુધી નરી દત્તી પૂના ગોળીજી ૧૨૫૧ નના નાથયે અનુર્માસમા ભગવતી નૂતના ન થા ૬ મ્પન તે ૧૬૫ને મસ્કર દેવની ક પના ઉ-ભવેરી અને માવન ન ન થરો પથ રૂતક મુધીનો પાડો ભાગ લેયા થઈ નવન થરો અને તેનીવતી મુગ ના જાજી મીની

ઉપાશ્રયે પ્રગણિત થયો અને મારા આનંદમાં ચાર ચાદ લાગ્યા પછી તો કવચ આગળ આનંદી રહી ને આજે થોડા ભાગમાં ભગવતી સૂત્રના ૪૧ શ્લોકો પૂર્ણાદિતિ થઈ રહી છે

મારા જેવા સર્વથા નિઃસહાય સાધક મુનિને માટે ન કંઈ શકાય તેવું આ હું સાબ્ય હતું, પણ શુભ ભાવના ગુરુ પ્રવૃત્તિશીલતા કાર્યને બંધી રીતે સુદર બનાવવાની તમને આદિના કારણે તે હું માહસ પણ આજે સુસાહસ બનના પામ્યું છે ધ્યેયની ઉચ્ચતા, લક્ષ્ય મિદ્ધિ માટે નિઃસ્વાર્થ લગન નથા મજાનાત્મક જીવન માટેની પવિત્ર પ્રવૃત્તિમાં શાસનદેવની મહાયતા તથા ગુરુદેવોના આશીર્વાદ વિના માર્ગે પણ મળ્યા વિના રહેના નથી મારા માટે તો ઉપર પ્રમાણેનું જ બનવા પામ્યું છે તેમાં શકા ગળવા જેવું નથી

કાર્યની મિદ્ધિ ગમે તે રીતે અને ગમે તેની મહાયતાથી થઈ ટાંચ, મારા માટે તે બધાય નિમિત્તો આનંદદાયક બનવા પામ્યા છે તેથી તે તે મહાપુરુષો, આચાર્ય જગવતો, સઘના આગેવાનો ઉપાશ્રયના દ્રષ્ટીએ તથા જી. જી. લેખકો વગેરે બધાય અભિવ નીય અને અભિનંદનીય છે

વિ. મ. ૨૦૧૦ના શિવપુરી મધ્ય પ્રદેશના આતુર્માસમાં ગુરુદેવની હયાતી દરમિયાન આતુર્માસના વ્યાખ્યાનમાં મેં કર્મચંદ્રનું તથા સ. ૨૦૧૧ના આતુર્માસમાં ભગવતી સૂત્રનું વાચન અતુર્વિધ સઘમાં કર્યું જે મારા માટે સર્વ પ્રથમ જ હતું આજે પણ તે આતુર્માસો યાદ આવે છે ત્યારે ગુરુદેવની અન્નીમ કૃપા સ્મરણીય બન્યા વિના રહેતી નથી અફસોસ કેવળ એવો જ છે કે તે બંને આતુર્માસના જ્ઞાનગર્ભિત વ્યાખ્યાનોને હું પુસ્તકરૂપે કરાવવા જેટલી સમર્થતાવાળો ન હતો ત્યાર પછી તો લગભગ પ્રતિ આતુર્માસે ભગવતીસૂત્ર જ મારા માટે

લેખક, ચિતક તથા સૌને મીઠી, સરળ અને સત્ય સત્તા
 દેવામાં ખ્યાનનામ શ્રી મનમુખવાવ તારાચંદ મહેતા મારી
 મયમયાત્રા માટે ખુવના તારા જેવા હતા. નમિનાયના ઉપાશ્રયે
 એક વિશે મવાહુ આપતા તેમને કહ્યું કે, “તમારા પઠન-
 પાઠનનો લાભ લેખન કાર્યમાં ઉતરે તો મમાજને ઘણું જ
 ફાયદો થશે” તેવી રીતે છાટી સાદડી મેવાડના ચેઠશ્રી અદન
 મનજી નાગોરીએ પકાર કરતા એક કાગળમાં લખેલું કે-
 નાની નાની પુસ્તિકાઓ ઉપર બાળવેદ કરવા કરતા કંઈક
 વજનદાર સાહિત્યનું નિર્માણ થાય તો વધારે સારું રહેશે”
 મારા માટે આ બન્ને આદરણીય સદ્ગુહસ્થોની સલાહ આ ર
 પ્રવા થોમ્સ હતી કેમ કે આ બન્નેનો આધ્યાત્મિક ઉપકાર
 મારા ઉપર નાનો સૂનો ન હતો તેથી શુભ મકર્મ અને
 ગુરુદેવોના સ્મરણપૂર્વક સવધા આમર, હવન તથા ઘણા સ્થળે
 મુશ્કેલીથી પ્રવેશ કરી શકાય તે વ્યાખ્યા પ્રસિદ્ધ (બગવતી સૂત્રની)
 નેત્ર પ્રવાનો દ્વિતીય મ્યો અને પ્રારબેલુ કાર્ય પૂર્ણ થયું
 હવે હોય તો એવું જ છે કે તે બંને ઉપમરી ગુરુસ્થા
 આગે રાસિય છે

‘આર્યા મયોં પવ્વ અપુ રહે’ તેરી મોહમયી મુગઈની
 ઉત્તેજક હવા ધારાનીયુ જીવન, મોમામની જવાબ દારી,
 અવિરત વ્યાખ્યાનોની પ્રવૃત્તિ, અસહાય જીવન હતા પ, આ
 બીરમ મયોં હુ પૂર્ણ મની શમ્યો હુ તેમા પ્રિનેરુએના
 આરિરિદ ઉવય બીજુ ક્યુ કા પુ રોડિ ગ્રહે? અવિધ્યના
 પવ્વ ન રાડે, એવો પા મી આના સિવાય બીજુ માગતી ન

હવન પદમાં મુનૂર તથા લંગાર પૂજ્ય શ્રી અમ્ય
 દવમુરિજનો રાત-પ્રનિદન આદય હવ મા અ પે
 અર રી પૂજ જ જ નિપૂર્વક જા ન ન રીર વ નાન

ગાદ્યભાગ પત્ર મુદ્રનમ બનતા પામે। તે

પ્રેમના માનિક શ્રી ગીરધરનાથ ગેડનો તથા સમયે
સમયે ખીન્ન નમ ગોએ સદાયક થતાગ મહાનુભાવોને શી
રીને બૂલાય ?

મારૂં નિરોગ પૂજાં ઠરૂં તેપહેત પરમહયાત્રી પરમાત્માને
મારી એક જ પ્રાર્થના છે કે—

एकं द्रव्यादिमसारं प्राप्तो मयाऽप्येष श ।
अधुना प्रापये देव ! न दय तत्र ज म मे ॥ १ ॥

हासो भवतु मोहस्य मायाया घातन तथा ।
थोय ज म रास्वारा नश्यन्तु स्वतुप्रभावत ॥ २ ॥

प्राप्तुवां दासा ज वाणीं भागवतीं पु ।
चरण दवदेवस्य भवात्तरेऽपि तरश ॥ ३ ॥

અ ઘેરી

જાનાવાડી જેન ઉપાશ્રય

મ ૨૦૩૭ મહા વન ૩

જી ૧૧૨

પ પૂજાનકવિજય

(કુમારશ્રમ ।)



• ચન્દ્ર વેપક ન્યા બ્યા કા તીથ પન્થામશ્રી •



શ્રીમત્ પૂર્ણાન ત્રિજયલ મ (કુમાર પ્રમજ)
દીમા વિ સ ૧૯૯૮ માગર શુદ્ધ ૧, મરાઠી (સિવ)



પેજ

૧૦૬

૧૦૮

૧૦૮

૧૧૧

૧૧૧

૧૧૨

૧૧૨

૧૨૦

૧૨૨

૧૨૨

૧૨૮

૧૦૪/૧૪૩

૧૪૩

૧૪૫

૪૧ ૧૫૭

૪૧ ૨૨૬

૧૮૦

૮૦

૮૫

૮૬

૮૦

૮-૧

	પૃષ્ઠ
લેશ્યાઓ માટેની વાત યના	૪૦
જીવોના ભેગે કેટલા ?	૪૧
જીવોમા યોગનુ અ પગલુત્વ કઈ રીતે છે ?	૪૩
જૈન શાસનમા જીવનુ લક્ષણ	૪૫
એક મમયમા ઉત્પન્ન થયેલા નારકો શુ ગમયેાગી છે ?	૪૭
યોગ કેટલા પ્રકારે છે ?	૪૮
દ્રવ્યો કેટલા છે ? અને તેના ભેદો કેટલા ?	૫૦
જીવ દ્રવ્યના લોગમા અજીવો શુ ગીઘ આવે છે ?	૫૩
અમ જ્યાત લોકાકાશમા અનન્ત દ્રવ્યો રહી શકે છે ?	૫૪
ઔદારિક શરીરરૂપે સ્થિત કે અસ્થિત-	
પુદ્ગલો શ્રદ્ધુષ્ઠ યાય છે ?	૫૪
સ સ્થાનો કેટલા પ્રકારે છે ?	૫૮
ગણિઓના પ્રકાર કેટલા છે ?	૫૮
ગણિપિન્ક કેટલા પ્રકારે કહેવાયુ છે ?	૬૧
જીવોનુ અપગલુત્વ	૬૪
સુખો કેટલા છે ?	૬૫
જીવ અને અજીવના પદાર્થો કેટલા છે ?	૬૭
આવર્તકામા સમયોગી મર્યાદા કેટલી છે ?	૬૯
નિજોદ કેટલા પ્રકારે છે ?	૭૧
નિશ્ચયો કોણ ? અને કેટલા પ્રકારે ?	૭૨
ચારિત્ર મોક્ષીય કર્મની કયાનકતા	૭૨
ચારિત્ર મોક્ષીયની નાનક લીલા	૭૪
નસાપના દાર અને તંમની વસ્તુવ્યના	
(પુત્રાક, ખડુચ, કુશીવ નિશ્ચય તથા કનાનક	
સુનિઓના દારો પડે વિસ્તૃત વિચારણા)	૭૬ થી ૧૦૬

ગાતક ૨૫-ઉદ્દેશો ૭

પેજ

ઉપક્રમ	૧૦૬
સામાયિક સયન	૧૦૮
આત્માનો ધર્મ કયો ?	૧૦૮
ઠેઠોપ સ્થાપનીય ચારિત્ર	૧૧૧
પરિહારવિશુદ્ધ ચારિત્ર	૧૧૧
સૂક્ષ્મ સપરાય ચારિત્ર	૧૧૨
યથાખ્યાત ચારિત્ર	
(૩૮ દ્વારો વડે સયતોની વ્યાખ્યા છે)	૧૧૨
સયતોની પ્રતિસેવનાદિ	૧૨૦
પ્રતિસેવનાના પ્રકારો કેટલા જ્યા છે ?	૧૨૨
દર્પની જુની જુની વ્યાખ્યાઓ	૧૨૨
આલોચના સમયે મેવાતા દશ દોરો	૧૨૮
ખરી આલોચના કોણ કની શકે ?	૧૩૦ થી ૧૪૩
આલોચના આપનાર ગુણ કેવા હોવા જોઈએ	૧૪૩
સાધુ સમાચારી કેટલા પ્રકારે કહી છે ?	૧૪૫
પ્રાયશ્ચિત્ત કેટલા પ્રકારે કહેવાયુ છે ?	૧૪૮ થી ૧૫૭
તપના મૂળ તથા અવાતર ભેદો કેટલા ?	૧૫૮ થી ૨૨૬
(બારે પ્રકારના તપનુ વિસ્તૃત વ્યાખ્યાન પછી ધ્યાનના ભેદો નીચે પ્રમાણે જણાવ્યા)	
ધ્યાન આજ્યતર તપ	૧૮૦
આત્મધ્યાન	૧૮૦
રૌદ્રધ્યાન	૧૮૫
માનવાવતારમા રાક્ષસ હોતા હશે ?	૧૮૬
રાવણ કોણ હતો ?	૧૮૦
ત્યારે રાક્ષસ કોણ ?	૧૮૧

	પેજ
મેહને જેનો શા માટે નથી માનના	૧૬૩
રૌદ્રધ્યાન કેવી રીતે ઓળખાય ?	૧૬૫
ધર્મધ્યાન	૧૬૭
શરીરની શુદ્ધિમાં આત્માની શુદ્ધિ કેમ નથી	૨૦૧
ધર્મધ્યાનના લક્ષણો કેટલા છે ? અને કયા છે ?	૨૦૭
ધર્મધ્યાનનું આનંદન શું છે ?	૨૧૨
ધર્મની અનુપ્રેક્ષા કેટલી છે ?	૨૧૩
૪૬૦ ધ્યાનના માવિક કોણ કોણ ?	૨૧૫
આત્મધ્યાનના માવિક કોણ ?	૨૧૭
રૌદ્રધ્યાનના માલિક કોણ ?	૨૧૮
ધર્મધ્યાનના માવિક કોણ ?	૨૨૦
શુદ્ધધ્યાનની દુર્બળતા શા માટે ?	૨૨૦
શુદ્ધધ્યાનના બેઠે કેટલા ?	૨૨૧
બુદ્ધિ નામે આજ્ઞાતર તપ એવું શું ?	૨૨૮
જાણવું મર્મ કેટલા તકારે છે ?	૨૨-
નારદે નરકે વિમા કેવી રીતે દીપ્ત થાય ?	૨૩૦
જીવનું ગાયત્રી રીતે થાય ?	૨૩૧

ગાનક ૨

નારદ્યત	૨૩૬
શુ ન નાવ તીર્થાદિ કર્મો જર્માનમાં બધાન મ ?	
(વિનયન પૂર્વ મુદર છે)	૨૩૭
અનંતરોપપાદિ જીવો માટે	૨૪૨
પરપોષક જીવો માટે	૨૪૩
અનંત વનદ અને ૫ પરાવશા જીવો માટે	૨૪૪
અનંત અદારક અને ૫ પર અદારક માટે	૨૪૫

શાલકે ૩૪

ઉપક્રમ

૩૮૦ થી ૪૬૧

છનસ્થ એટલે શુ ?

૪૬૧

અતિશય એટલે શુ ?

(૩૪ અતિશયોનુ વિશદવર્ણન)

૩૬૪

ચાર અતિશય મૂળના

૩૬૫

ઓગણીશ દેવના કીધ

૩૬૭

જીવોનુ સ્થળાતર કેવી રીતે થશે ?

૩૭૭

પૃથ્વીકાયિકોની વક્તવ્યતા

૩૭૮

અપૂકાયિકો માટેની વક્તવ્યતા

૩૮૦

અગ્નિકાયિકો માટેની વક્તવ્યતા

૩૮૧

વનસ્પતિકાયિકોની વક્તવ્યતા

૩૮૨

પૃથ્વીકાયિક જીવોના સ્થાનો કયા છે ?

૩૮૬

અપૂકાયિક જીવોના સ્વસ્થાનો

૩૮૭

અગ્નિ-વાયુ અને વનસ્પતિના સ્વસ્થાનો

૩૮૮

એકેન્દ્રિયોને મ્મ પ્રકૃતિઓ કેટની હોય છે ?

૩૮૯

આ જીવો કેટલી ક્રમ પ્રકૃતિઓને ણાયે ?

૩૯૦

સયમ અને અસયમ એટલે શુ ?

૩૯૧

પૃથ્વીકાયિક જીવો કેટલી પ્રકૃતિઓના વેદ છે ?

૩૯૨

કઈ કઈ ગતિના જીવો એકેન્દ્રિયત્વ પ્રાપ્ત કરે છે ?

૪૦૩

તેમને સમુદ્વધાતો કેટલા ?

૪૦૪

એકેન્દ્રિયોને કર્મબંધનની વિશેષ વક્તવ્યતા

૪૦૫

અનતરોપપન્ન એકેન્દ્રિયોની વક્તવ્યતા

૪૦૬

પરપરોપન્ન એકેન્દ્રિયોની વક્તવ્યતા

૪૦૭

શાલકે ૩૫

કૃતયુગ ૧૧૬ શશિ રૂપે એકેન્દ્રિયોની વક્તવ્યતા

૪૧૨

ચાલે નિતા જીવા કમ ગતિનુ આગુ ર બધમે ?	પેઝ ૨/૩
પ્રસ્તુત રક્ષાની પદ્ધતિ-ભૂમિધા	
(મધ્વારીરસવાગી અને તંમનો સ્યાદાદ)	૨૮૭
એકાત નિત્યમા ન્દેલા દ્વારો	૨/૫
જેન શામનની દ્રષ્ટિએ દ્રવ્યા ન વખત યના	૨૯
એકાત અનિત્યમા દ્વારો	૩૦૨
દેવાધિદેવનુ છે કે ઉરુજોધન	૩૦૭

ગાલક ૩૧

દુદ્ધકૃત યુગ્માદિ પ્રકારે નારકોનુ વર્ણન	૩૧૩
દુદ્ધકૃત યુગ્મ નારકો ખ્યાતી આવીને ઉત્પાયાય ?	૩૧૫
નિય ચો અને મનુષ્યો જ નરકમા ગા માટે ઉત્પાયાય છે ?	૩૧૫
જીવોને માટે નરકભૂમિઓ નિયત કેમ ?	૩૧૭
પરિણામો જ કમંજ ધનમા વેચિય લાવનાર છે	૩૧૯
તો પત્રી સીને મોશ કેવી રીતે મળશે ?	૩૨૪

ગાલક ૩૩

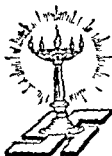
ઉપક્રમ

(જેન મુનિઓ જ પૂર્ણ અદ્વિતક છે તેની વ્યાખ્યાઓ)	૩૩૦
એકેદ્રિય જીવોના લે નુભેદો	૩૩૪
જીવોને જાણવા માટેના પ્રકારો	
(નિશપાદિ નવદારોથી ચર્ચા)	૩૪૦ સી ૩૫૫
અપ્કાય માટેની વજ્રવ્યત્તા	૩૪૮
તેજસ્માય માટેની વખત યના	૩૫૧
વાયુમાય માટેની વખત યના	૩૫૧
વનસ્પતિકાય માટે ની વજ્રવ્યત્તા	૩૫૨
ત્યારે વનસ્પતિનો ઉપયોગ સી રીને મીઠુ ?	૩૫૫

કુલકર્તાને આ મનો પરિવર	૧૦૮
મિત્રાત્વી આ મનુ કુટુંબ	૪૧૮
આ શુધાન યોગ દેહતા પ્રદારે કદા મ ?	૪૩૪
કાન્તી પદ્મદિપ શુદ્ધા વિરત,	
અવિરત, વિરતાવિરત મ ?	૪૩૮
આ શુદ્ધા આદ્યામાદિ મનાના ઉપયોગવા મ ?	૪૩૯
પુત્રપદેદ કમ જામવાનુ કમ	૪૮૧
આરિદ કમ જામવાના લાભે	૪૮૪
નપુસકવદ કમ જામવાના લાભે	૪૮૮
ક્રમ્યન્તવાના જામવદમ પ્રમાણ	૪૯૭
કાન્તીના ઉપક્રમ	૪૯૯
કાન્તિ મુકમિની કાન્તી	૫૦૬
કૃતમુકમ નારાયે ન કમા કપાલી આવે છે ?	૫૦૯
કાન્તી મધ્યામા શુદ્ધા નરકમા કાય ?	૫૦૭
કૃતપાનમા અવિરત શા માટે ?	૫૦૯
અવિરત શુદ્ધા લેશ્યાવાળા દાય છે ?	૫૧૬
શનકની પદ્માદ્રુમિકા અને	
ગોતમસ્વામીનુ અતેવામિત્ય	૫૧૯
ભગવતી મૂલમા શનકોની સખ્યા કેદલી ?	૫૨
પ્રસ્તુત કથમા પદોળી સખ્યા કેળી ?	૫૨૭
તથ મમુદ્રનો જય ના	૫૩૦
ગોતનાદિ ભુધકેને ય કના	૫૩૧
ગોતમસ્વામીશુ	૫૩૨
બ્યાખ્યા પ્રતપ્તિ(ભગવતી)ને વદના	૫૩૭
બ્યાખ્યા ત્રણપિ એવે ?	૫૪૦

આ ડાહ્યા મ્હં ગનિમાથો આવે છે ?	૪૧૬
આ નાનપણે જ એન્ડ્રિયોની વખત ના	૪૧૭
શતક ૩૬	
એન્ડ્રિય જીવોનો રાશિડ ૧ વખતવ્યતા	૪૨૦
તેન્ડ્રિય જીવોની વખત ના	૪૨૧
શતક ૩૬	
અમ ની ૫ એન્ડ્રિય માટેની વખતવ્યતા	
(નમતી દિગ્ધા તથા અદિમાની અર્થ)	૪૩૦
માત્રદેગની રવત નાના બેટાવ	
(જેમા ડુ ડીઆમણના પાપે શુ નથી થયુ ?	
તેની અર્થ છે)	૪૩૩
અમ ની એટલે શુ ?	૪૩૮
શતક ૪૦	
દુનયુગ્મ દુનયુગ્મ મ હી ૫ એન્ડ્રિયોની વખતવ્યતા	૪૪૪
સીધાઈ સજ્જા	૪૪૫
દીધવાને રહેશિની સજ્જા	૪૪૬
૫ એન્ડ્રિય જીવો શુ કર્મના બધક છે ?	૪૪૭
મોક્ષમ હી તીનના કેવી ?	૪૪૮
મિથ્યાત્વ-મિથ્યાત્વી	૪૪૯
યજ્ઞત્વ મિથ્યાત્વ નાર પ્રકારે છે ?	૪૫૦
નમ્યજ્ઞત્વ અને સમ્યજ્ઞત્વી	૪૫૧
નથી ૫ એન્ડ્રિય જીવો જ્ઞાની છે ? અજ્ઞાની ?	૪૫૨
આત્માનો કુટુંબ પરિવાર કયો ?	૪૫૩

	પૈઝ
દ્વાદશાગ ગણિચિન્કને નમસ્કાર	૫૪૩
શ્રુતદેવી મારા મલિઅજ્ઞાનને નાશ કરનાર થાઓ	૫૪૮
જ્ઞાનાવરણીય કર્મનો નાશ કરનાર કેાણ ?	૫૫૧
પુમ્લકેમા લખેલા અક્ષરો શુ જડ ન કહેવાય ?	૫૫૨
ચોગોદહન માટે અન્નેવાસિત્વ જરૂરી છે	૫૫૭
પ્રથસિ	૫૬૧
અભિપ્રાયો	૫૧૨ થી ૫૭૨



ଶୁଦ୍ଧି ପୃଷ୍ଠା

ପାଠ୍ୟ	ପାଠ୍ୟ	ପାଠ୍ୟ	ପାଠ୍ୟ
୧	୧୫	୧୫	୧୫
୨	୧୬	୧୬	୧୬
୩	୧୭	୧୭	୧୭
୪	୧୮	୧୮	୧୮
୫	୧୯	୧୯	୧୯
୬	୨୦	୨୦	୨୦
୭	୨୧	୨୧	୨୧
୮	୨୨	୨୨	୨୨
୯	୨୩	୨୩	୨୩
୧୦	୨୪	୨୪	୨୪
୧୧	୨୫	୨୫	୨୫
୧୨	୨୬	୨୬	୨୬
୧୩	୨୭	୨୭	୨୭
୧୪	୨୮	୨୮	୨୮
୧୫	୨୯	୨୯	୨୯
୧୬	୩୦	୩୦	୩୦
୧୭	୩୧	୩୧	୩୧
୧୮	୩୨	୩୨	୩୨
୧୯	୩୩	୩୩	୩୩
୨୦	୩୪	୩୪	୩୪
୨୧	୩୫	୩୫	୩୫
୨୨	୩୬	୩୬	୩୬
୨୩	୩୭	୩୭	୩୭
୨୪	୩୮	୩୮	୩୮
୨୫	୩୯	୩୯	୩୯
୨୬	୪୦	୪୦	୪୦
୨୭	୪୧	୪୧	୪୧
୨୮	୪୨	୪୨	୪୨
୨୯	୪୩	୪୩	୪୩
୩୦	୪୪	୪୪	୪୪
୩୧	୪୫	୪୫	୪୫
୩୨	୪୬	୪୬	୪୬
୩୩	୪୭	୪୭	୪୭
୩୪	୪୮	୪୮	୪୮
୩୫	୪୯	୪୯	୪୯
୩୬	୫୦	୫୦	୫୦
୩୭	୫୧	୫୧	୫୧
୩୮	୫୨	୫୨	୫୨
୩୯	୫୩	୫୩	୫୩
୪୦	୫୪	୫୪	୫୪
୪୧	୫୫	୫୫	୫୫
୪୨	୫୬	୫୬	୫୬
୪୩	୫୭	୫୭	୫୭
୪୪	୫୮	୫୮	୫୮
୪୫	୫୯	୫୯	୫୯
୪୬	୬୦	୬୦	୬୦
୪୭	୬୧	୬୧	୬୧
୪୮	୬୨	୬୨	୬୨
୪୯	୬୩	୬୩	୬୩
୫୦	୬୪	୬୪	୬୪
୫୧	୬୫	୬୫	୬୫
୫୨	୬୬	୬୬	୬୬
୫୩	୬୭	୬୭	୬୭
୫୪	୬୮	୬୮	୬୮
୫୫	୬୯	୬୯	୬୯
୫୬	୭୦	୭୦	୭୦
୫୭	୭୧	୭୧	୭୧
୫୮	୭୨	୭୨	୭୨
୫୯	୭୩	୭୩	୭୩
୬୦	୭୪	୭୪	୭୪
୬୧	୭୫	୭୫	୭୫
୬୨	୭୬	୭୬	୭୬
୬୩	୭୭	୭୭	୭୭
୬୪	୭୮	୭୮	୭୮
୬୫	୭୯	୭୯	୭୯
୬୬	୮୦	୮୦	୮୦
୬୭	୮୧	୮୧	୮୧
୬୮	୮୨	୮୨	୮୨
୬୯	୮୩	୮୩	୮୩
୭୦	୮୪	୮୪	୮୪
୭୧	୮୫	୮୫	୮୫
୭୨	୮୬	୮୬	୮୬
୭୩	୮୭	୮୭	୮୭
୭୪	୮୮	୮୮	୮୮
୭୫	୮୯	୮୯	୮୯
୭୬	୯୦	୯୦	୯୦
୭୭	୯୧	୯୧	୯୧
୭୮	୯୨	୯୨	୯୨
୭୯	୯୩	୯୩	୯୩
୮୦	୯୪	୯୪	୯୪
୮୧	୯୫	୯୫	୯୫
୮୨	୯୬	୯୬	୯୬
୮୩	୯୭	୯୭	୯୭
୮୪	୯୮	୯୮	୯୮
୮୫	୯୯	୯୯	୯୯
୮୬	୧୦୦	୧୦୦	୧୦୦

પૈરા	સાંખ	અગ્રુદ્ધ	ગુદ્ધ
૪૫૪	૧૯	મયિન	શયમિન
૪૫૮	૧	તિલ્પ	ઉન્નિ
૪૭૩	૨૧	કુતો	કુતો
૭૪	૨૫	આત્મિક	ઔત્તરિક
૬૭૮	૫	ધાતુના	ધાતુને
૧૨૧	૧	અભિવાદ	અભિવાદામ્
૫૦૨	૮	પ્રસત્વે	પ્રહવત્પ
૧૨૪	૧	આત્માને તે	આત્માને તો
૧૨૪	૧૮	આપશ્રીજી	આપશ્રીને
૫૨૫	૧	સજ્જાનુજાન	સજ્જાનુજાને
૧૨૫	૧૩	આપડી	૦
૧૦૫	૧૫	આપડી	આપડીની
૧૨૬		મ આગન	સ સાગની
૫૩૧	૧૬	અતેવામી	અ તેવામી
૩૩	૨૫	હનાશ	હનાશા
૧૧૩	૧૯	હી	લેવા
૧૧૮	૧૭	મનીકમ	માનકમ
૧૧૮	૮	બને	બનીત
૧૧૮	૨૧	મમીનિ	મમીનિ
૧૩૩	૯	પ ચના	ચોથો

જાનકાદેવીનિધાન શ્રી ઝોનમરવાખીને નમ

નમે: નમ શી પ્રમુ ખમ મૂત્રે

શ્રી ભગવતીસૂત્ર સાર સંગ્રહ
ભાગ - ચોથો

પૂર્વ ભૂમિકા

દેવોની અવકાપુરી કે અમ ।વની માથે સ્પર્ધા કરનારી મગધ દેશના રાજધાનીપદને ચોમાવનારી ઇનિદાસ પ્રસિદ્ધ 'રાજમૂઢી' નામની નગરી હતી મામાનુષામ વિહાર કરતા અને પોતાના ચરણકમળથી પૃથ્વીનલને પાવન કરનારા દેવાધિદેવ, ચરમ તીર્થ કર, મહાવીરસ્વામી તે નગરીમા પધાર્યા અને દેવોએ અમવમરણની રચના કરી, પૂર્વાભિમુખ ભગવતના ચરણોમા બાર પદાંક બેઠી છે જેમા મગધ દેશાધિપતિ, આવનારી ચોવીંગીમાં તીર્થ કર ચવાન લાયકાત ધરાવનારા શ્રેણિક મહારાજ બેઠા હતા અનેક ભાગ્યશાલિઓને જન શાસનના દ્વાર દેખાડનાર મગધદેશના મહામંત્રી શ્રી અભયકુમાર પણ વિનયાવનત થઈ યોગ્ય સ્થાને બેઠી નવા હતા મતીત્વ ધર્મ મૂદ્ધાન્યા, અહિંસા-સયમ અને તત્ત્વ સ્વરૂપ જનશામનના રંગે રંગાયેલી ચે વણા રાણી બેઠા હતા ત્યારે મણધર પદાંકમા ભાવહયાના ભરેલા અને સૌ ઠાઇને સમ્યક્જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય તે માટે પરમાત્માને જુઠા જુઠા પ્રશ્નો પૂછનારા ૪૮ લખિંધ ઓના માલિક શ્રી ગૌતમસ્વામીજી આદિ ગણધરો ગિરાજમાન

પતા ત્યારે તે માયુ લક્ષ્મીપ્રેરીના લાડકવાયા શ્રી પતાજી,
શાનીમદ્રજી તથા પતિનકુળમા જન્મેવા, પથ મહામતોથી
દેહીધ્યમાન મેતારજમુનિ અને હવિતકુળમા જન્મ લેનારા
શ્રી હરેકેશી મુનિરાજ મુનિધર્મમા પૂણ્ણરૂપે મસ્ત બનીને
મમવમરણમા શોભી રહ્યા હતા

તે કાળે તે મમયે સમવસરણમા બિગાજમાન થયેલા
ભગવત મજારીરજવામીએ ફરમાવ્યું કે, હે ભાગ્યશાલિઓ! તમે મૌ તમારા જીવનમા નવા નવા તત્વજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ અર્થે દમેશ્યા જાગૃત રહેજો મનુષ્ય કે મમ્યજ્ઞાનજ આત્માની અમોઘશક્તિ દોવાથી અનાદિકાળથી સ્થાન જમાવીને બેઠેલા કામ, ક્રોધ, મદ, માયા, લોભ અને રાગદ્વેષાદિ અતરંગ શત્રુઓની શક્તિ કમજોર પડે અને તમારો આત્મા પોતાની અનંત શક્તિઓનો વિકાસ માધનો આગળ ને આગળ વધશે માત્રો આત્મજ્ઞાની પ્રત્યેક દ્રવ્યો, ગુણો અને પર્યાયોનુ યથાર્થ જ્ઞાન મેળવવાને માટે પ્રયત્ન કરે છે, કેમ કે, એકેય દ્રવ્ય, ગુણ તથા પર્યાય વિનાનો નથી તેમ ગુણ અને પર્યાયો દ્રવ્યથી અનિરિખ્ત બીજે કયાય રહી શકતા નથી ગુણો દ્રવ્યના મુખથી અને પર્યાયો ક્રમ બાપી દોવાથી તારતમ્ય બાને પડે એ ગાવત ધર્મ શકે છે જ્યારે પર્યાયોનો રૂપાતર થતા ન ત પરિણતા નામે દ્રવ્ય સંગ્રાહાય છે, જેમ કે વનસ્પતિ ને રાહ મડે લીમડા આમા, બાવળીરા, કમળ, બાજીપાણી, કે. રા. આદિના પરિણાને છાત્રી બીજે કયાય રહેનો નથી

મુવલ્લે પદ જમ્મી, બીંગ, કદોરો લગતી આદિ બીજા અનન્ય પદોમાં વિદ્યમાન હોય છે

જેમ મ ધનુ કે પનુ પાની, ખમીમ કમાવ, મે / ન જીવતાક અદિ પરિણાનેની ઉપરોક્તિના છે

આકાશ જડ દ્રવ્ય હોવા છતાં પણ ધન્યકાશ, પટાકાશ આદિના પર્યાયોથી જ જાણી શકાય છે

અને પરમાત્મા જેવો પરમાત્મા પણ માકાર નિરાકાર સગુણ નિર્ગુણ આિ ગુણ પર્યાયોને કારણે સૌને માટે પૂજનીય, વદનીય અને દર્શનીય બનવા પામે છે

તેવી રીતે માનવ, બાળ, યુવા, વૃદ્ધ દેવ, દેવી, ગાય, હાથી બળઃ કબૂતર કીડી ઈયળ માખી, મચ્છર, મર્પ, વચ્છુ આદિ અનંતાનંત શરીર પર્યાયોને જાળ્યા વિના એકવાં છવદ્રવ્યને તમે ગોતતા ગોતતા અનંત બવો ફરીને યાદી જશે તો પણ કયાય જોઈ શકો તેમ નથી આ કારણે જ કોઈપણ દ્રવ્ય તત્ત્વ કે પદાર્થ માત્રનું યથાર્થ જ્ઞાન મેળવવાને માટે તેના ગુણ પર્યાયોનું સર્વાંગીણ જ્ઞાન મૌલિક કારણ છે, તે વિના કોઈનું પણ વિપરીત જ્ઞાન-સશયજ્ઞાન કે અજ્ઞાન મટવાનું નથી

હિ ગૌતમ! અનંત સ સારમા દ્રવ્યો રુક ધો, પરમાણુઓ છવાત્માઓ તેમના કર્મો અને શુભાશુભ કર્મોના ભોગવટાઓ પણ અનંત છે જેને ચર્મચબુનો માલિક છદ્મસ્થ કોઈ કાળે જાણી શકવાનો નથી, કેમ કે આત્મીની અનંતજ્ઞાન તથા દર્શનની શક્તિને અવરોધનારા જ્ઞાનાવરણીય દર્શનાવરણીય, અતરાય અને મોહનીય કર્મોરૂપી ઘાતીકર્મો આત્માના એક એક પ્રદેશમા પોતાની સત્તા જમાવીને બેઠા છે કેવળજ્ઞાનની ભૂમિકાને પ્રાપ્ત કરેલો મહામાનવ જ યથાખ્યાત ચારિત્રવડે તે કર્મોને નિર્મૂળ કરે છે અને કેવળજ્ઞાનનો માલિક બને છે જે આત્માનો મૂળ ખજાનો છે તે વડે જ સ સારનો પ્રત્યેક દ્રવ્ય પોતાના મૂળ સ્વભાવે યથાય જાણી અને બીજાને

જળારી ગકાય છે માટે તેનાથી અનિરિખ્ય શ્રીમુ એકેય જ્ઞાન શુદ્ધ પૂર્ણ અને વિગ્રમ્યાથી નથી, માટે અનતનેય પદાર્થોને પ્રત્યક્ષ પ્રનારા કેવળી ભગવતો જ દેવાદિદેવ છે, તીર્થ કર છે અને મર્વજ્ઞ છે તેથી તેમના નિગ્રન્ય પ્રવચન પર શ્રદ્ધા રાખી શ્રેયસ્કર છે

બધાય શાસ્ત્રાનો અભ્યાસ કર્યા પછી નિષ્પક્ષ દષ્ટિએ કહેવું પડશે કે અરિહ્વતોના શ્રીમુએ પ્રકાશિત દ્વાદશાગી જ સર્વશ્રેષ્ઠ આગમ છે જેમા સ્વર્ગ, નરક, તેમના આવાસો, વિમાનો, નિગોદથી લઈ ઇન્દ્ર સુધીના અનત જીવો, તેમના કર્મો, ગતિઓ, આગતિઓ, સ સારનું પરિશ્રમણ ઉપરાત પૃથ્વીકાયિકો, અપ્કાયિકો, અગ્નિકાયિકો, વાયુકાયિકો, વનસ્પતિ કાયિકો અને ત્રસકાયિકોનું સ્પષ્ટ-વિશદ અને માગોપાગ જ્ઞાન જેવા મળે છે વનસ્પતિના મૂળમા, સ્કંધમા, છાનમા, પુષ્પમા અને ફળમા કયો જીવ કયાથી આવે છે ? કયા જશે ? કેટલી મધ્યામા જીવો ત્યાં વિદ્યમાન છે ? આ બધાયનું જ્ઞાન દ્વાદશાગીમા સ્પષ્ટ આલેખાયેવ છે કન્યા કોઈ કહે કે-નરકના કીડા કે દેવલોકના વિમાનોનું જ્ઞાન જરૂરી ન હોવાથી તેની જાણકારીની શી આવશ્યકતા છે ? કેવળ જરૂર પૂરતું જ જ્ઞાન થાય તે જરૂરી છે પરંતુ તેમનું કહેવું યથાર્થ નથી કેમકે આપણે જીવ પૂર્વભવમા અનત બવો કરી ચૂક્યો છે જ્યાં બીજા અનત જીવો માથે રાગાત્મક કે દ્વેષાત્મક સંબંધોથી જોડાયેલા હોવાથી જ્યાં જીવ કયારે સ્મૃતિમા આવશે ? અથવા તેની સાથે બાધેલા શુભાશુભ કર્મો કયા સ્થાને, મમયે તથા કેવી સ્થિતિમા ભોગવવાના રહેશે ? તે પોને જ જાણતો ન હોય તો બીજાને જણાવવામા શી રીતે સમર્થ બનશે ?

આ કારણે કેવળીના પ્રરૂપેવા આગમ જ મુનજ્ઞાન છે

તેમા જગવતી મૂત્ર બધાય સૂત્રોમા બૃહત્કાથ, દેવઅધિષ્ઠિત
હોવાથી પૂજ્યતમ છે દ્રવ્યાનુયોગ, ગણિતાનુયોગ, ચરણ
કરણાનુયોગ અને કથાનુયોગના જ્ઞાનનો સાગર છે ચાર નાનના
માલિક ગૌતમસ્વામીજી પ્રથમ પૂજનારા છે અને કેવળજ્ઞાનના
માલિક જગવત મહાવીરસ્વામી ઉત્તરદાતા છે

શતકે ૨૧-૨૨-૨૩

આ ત્રણે શતકોનો વિષય તુલ્ય હોવાથી તેમને મઠિ
તિત કર્યા છે આમા શાલિ મીન્નિ, ધઉ આદિના ક્રમશઃ
આઠ, છ અને પાચ વગ છે અને પ્રત્યેક વર્ગના મૂળ, કદ
સ્કંધ, ત્વચા, શાખા, પ્રવાહ, પાદશ, પુષ્પ, ફળ અને બીજ
નામે દશ દશ ઉદેશા છે, તેથી ૨૧મા શતકના ૮૦ ઉદેશા
૨૨મા શતકના ૬૦ ઉદેશા અને ૨૩મા શતકના ૫૦ ઉદેશા છે

આ બધાઓમા ૧૧મા શતકના પહેલા ઉદેશામા વર્ણ
વાયેલા ‘ઉત્પલ’ની જેમ ઉત્પાદ, અપહાર, અવગાહના
કર્મબધક, વેદક, ઉ ય, ઉગીરક, લેશ્યા દષ્ટિ જ્ઞાન, યોગ,
ઉપયોગ ગદ્યાદિવર્ણ, ઉચ્છવાસ, આહારક, અનાહારક, વિરતા
વિસ્ત, ક્રિયા, બધ સજ્ઞા, પ્રધાય, વેદ, વેદ બધકત્વ, અગ્ની
અસ્રગ્ની ઇન્દ્રિય, સ્થિતિ ગમનાગમન આહાર, સ્થિતિ
સમુદ્ધાત, સમવહત્વ ઉદ્વર્તના અનેક કે અનતવાર જન્મવુ,
આ પ્રમાણે ૨૩ પ્રકારે વિચાર કરવાનો છે જે પ્રજ્ઞાપના
સૂત્રમા વ્યુત્ક્રાંતિ પદમા અવિશેષ હોવાથી તેમજ આ પુસ્તકના
બીજા ભાગમા ૧૧મા શતકના પહેલા ઉદેશામા વિસ્તાર થી
અચ્ચેલો વિષય હોવાથી ત્યાંથી જ જાતી લેવા બલામળ છે



શાલક ૨૧ ઉદ્દેશો-૧

ગાલિ આદિના મૂળમા હવે
કયાથી આવે છે ?

હે પ્રભો ! શાવિ-મીઠિ-ધઉ અને જવધાન્ય વિશેષની વનસ્પતિના મૂળમા ઉત્પન્ન થનારો હવે કઈ ગતિમાથી આવે છે ? જવાબમા ભગવતે દ્વરમાબ્ધુ કે દે ગૌતમ ! તેના મૂળમા આવનારો હવે તિર્યંચ અને મનુષ્ય ગતિમાથી આવીને જન્મે છે યદ્યપિ દેવલોકના ભોગ વિવાસોમા ચક્રનાચૂર બનેલા દેવોને પણ વનસ્પતિકાયમા જન્મ લેવાનું ભાગ્યમા લખાયેલું છે તો પણ તેઓ મૂળ, કઠ, રુધ, ત્વચા, શાખા, પ્રવાલ (કુપલ) અને પાદડારૂપ વનસ્પતિના જઘન્ય સ્થાનોમા જન્મતા નથી અને પુષ્પ, ફળ તથા બીજરૂપે જન્મ ધારણ કરે છે સારાશ કે તિર્યંચ અને મનુષ્ય ગતિના હોવાને વનસ્પતિકાયના દશે સ્થાનોમા જન્મ લેવા માટે દ્વાર ઉઘાડા છે

જઘન્યથી એક-બે કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠથી સપ્તમા કે અસપ્તમા હોયો એક સમયે મૂળરૂપે જન્મે છે ત્યાં એટલા બધા હોયો છે કે તેમનો અપહાર અસપ્ત ઉત્સર્પિણી કે અવમર્ષિણી સુધી પ્રતિમમય અસપ્તમા-સપ્તમા કરવામા આવે તો પણ મધાય હોયો ત્યાંથી બહાર કાઢી શકાતા નથી તેઓ ૧ જઘ ૨ અવગાહના અગુવનો અસપ્તમા ભાગ અને ઉત્કૃષ્ઠથી બેથી નવ ધનુષ્યની છે જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મોના બાધનારા, વે નારા અને ઉગીર્ણ કરનારા છે મારાશ કે તેઓને

ચારે સજ્ઞા હોવાથી પ્રતિસમયે નવા કર્મોને બાધે છે, જૂના કર્મોને બોગવે છે અને મિથ્યાત્વી હોવાથી તેઓની ઉદીર્ઘા પણ કરે છે મિથ્યાત્વની હાજરીમા કષાય અવિરતિ તથા પ્રમાદ હોવાથી કર્મોના બધક વેદક અને દીરક છે કૃષ્ણ લેશ્યા, નીલ લેશ્યા અને કાપોત લેશ્યા હોવાથી એક વચનની અપેક્ષાએ અસ યોગીરૂપે ત્રણ ભાગા અને બહુવચનની અપેક્ષાએ બધાયે જીવે કા તો કૃષ્ણ લેશ્યાવાળા કા તો નીલ લેશ્યાવાળા અને કાપોત લેશ્યાવાળા હોય છે જ્યારે દ્વિક સયોગે ૧૨ ભાગા આ પ્રમાણે છે એક જીવ કૃષ્ણ લેશ્યાનો, બીજો નીલ લેશ્યાનો, એક કૃષ્ણ અને બીજા જીવો નીલ લેશ્યાના, ઘણા જીવો નીલના એક કૃષ્ણનો, બધાય નીલના અને સામેવાળા પણ નીલના આ પદ્ધતિએ બીજી લેશ્યાથી પણ ભાગાની પના કરવી

ત્રિક સયોગે આઠ પ્રકારે જાણવા ૧-૧-૧, ૧-૧-૩, ૧-૩-૧, ૧-૩-૩, ૩-૧-૧, ૩-૧-૩, ૩-૩-૧, ૩-૩-૩ તાત્પર્ય આ છે એક જીવ કૃષ્ણનો, બીજો નીલનો અને ત્રીજો કાપોતનો જાણવો બીજામા કૃષ્ણ નીલમા એક એક અને કાપોતમા ઘણા જીવો જાણવા આ પ્રમાણે ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ સાત અને આઠ ભાગા પણ કરવી લેવા

મૂળના જીવો મિથ્યાદષ્ટિ, અજ્ઞાની, કાયયોગી તથા બન્ને ઉપયોગના હોય છે

જઘન્યથી અન્તર્મુદ્ધત અને દત્તદૃષ્ટી અસ ખ્યાન મળ સુધી ત્યા રહે છે

ગમનાગમન એટલે શાકિ શીલિનો ત્યાગ કરી બીજો

શ્રી ભગવતી સૂત્ર સાર સ મહ

અને જઈ રાષ્ટ્ર પોતાના મૂળ સ્થાને આવે તે ગમનાગમન
જય થઈ બે ભવ અને ઉદ્ધૃતી અમ જ્યાં ભવ મુખી જાણુ
કેવ આપાર મમુદ્ધાત, ઉદ્ધવના આદિ દ્વારે બીજા ભાગ
માથી જાણી નેના વિશેષમા મયે જીવે, પ્રાણો, બૂનો પૂર્વ
જાણમા અનેક કે અનતવાર શાસિ આદિના મૂળપે ઉત્પ
થવા છે

૪૦ પદેષા વર્મનો ૧૦ ઉદેશો પૂર્ણ ૪૦

આ પ્રમાણે કદ, ક્રમ, ત્વચા, શાખા, પ્રવાહ, પાતંગનો
એક એક ઉદ્દેશ મૂળની માફક જાણુ કેવળ પુષ્પમા દેવ
તનિનો જીવ અવતાર વે છે તથા કૃષ્ણ-નીલ-મપોત અને
ત્રિવેણ્ય દ્વાય છે અવમાનના અગુતનો અસ જ્યાંમા ભાગ
અન ઉદ્ધૃતી ર થી ૬ અગુત જાણુરી કળ અને બીજનો
૧૦૧. ૧૦૫ની જેમ જાણુનો

૪૦ મૂળાદિ ૧૦ ઉદેશો માર્ય પદેષો વર્મ પૂર્ણ ૪૦

નીજ વચ ના-૨૩૪ (વગણા) મમુર નવ, મગ અડધ,
૪૩ (૪૩) કૃતી જાતિનદક (ધાન્ય વિદેવ) મદિત અને
૧૬૮૪૪ (૪૩૪) ૧૫ દિકના મૂળાદિ ૧૦ ઉદેશ એ
૪૩ વચની જેમ જાણુ

૪૩ વચ ના-૨૩૪ (વગણા) મમુર કોટક કામ ૪૩ ઉદ
૪૩ વચ ના-૨૩૪ (વગણા) મમુર કોટક કામ ૪૩ ઉદ
૪૩ વચ ના-૨૩૪ (વગણા) મમુર કોટક કામ ૪૩ ઉદ

ચોથા વર્ગમાં-વાસ, વેલુ કનક, કર્કવશ, ચારૂવશ,
દડા કુડા, વિમા, ચડા, વેલુકા અને કલ્યાણીના દશ ઉદેશા
પહેલા નેમ જાણવા વિશેષમાં આ વનસ્પતિઓમાં કોઈ
સ્થળે પણ દેવોનો ઉત્પાદ નથી અને લેશ્યા ત્રણ હોય છે

પાંચમા વર્ગમાં શેવડી ઇંચુવાગિકા, વીરણ, ઇંછક, ભમામ
સુદ, શર, નેતર, તિમિર, સતપોરગ અને નડ આદિ વનસ્પતિ
ઓમાં મૂળાદિ ૧૦ ઉદેશા ચોથા વર્ગની નેમ જાણવા
વિશેષમાં રક પાદેશકમાં દેવોનો ઉત્પાદ માન્ય હોવાથી લેશ્યા
ચાર છે

છઠ્ઠા વર્ગમાં સેડિય, ભડિય, દર્બ, કોતિય, દર્બકુશ,
પર્વક, પોઈદઈલ, અનુન, અવાદક, રોહિતક, સમુ વખીર
ભુમ્મ, એરડક, કેરકુદ, કરકર, સુઠ વિભગ, મધુવયળ, ચુરગ,
શિદ્ધક આદિ વનસ્પતિઓમાં મૂળાદિ ૧૦ ઉદેશા ચોથા
વર્ગની નેમ જાણવા

સાતમા વર્ગમાં અબરૂલ, વાયલુ હરિતક, તાદલજો, તૃણ
વાયુવ, પોરક, માજરિક, ચિલ્લી, પાવક, દગપિપ્પલી, દબ્બી
દર્વી, સ્વરિતક શાકમડુમી, મૂલક, સરસવ, અનિલશાક અને
જિયતગ આદિના દશ ઉદેશા ચોથા વર્ગની નેમ કહ્યા છે

આઠમા વર્ગમાં તુલમી, ફૂલુ, દરાલ, ફલેન્ન, અન્ન, અન્ન,
ચૂતણા, ચોરા છરા, દમણા, મરૂયા, ઈંદીવર, ચતપુષ્પ આદિ
વનસ્પતિઓના ૧૦ ઉદેશા ચોથાની તુલ્ય જાણવા

卐 શતક ૨૧મું સમાપ્ત 卐

અમાર્ગિત વચનમ્

નવયુગ પ્રવર્તક, શાસ્ત્ર વિગ્રાહ, જૈનાચાર્ય સ્વ ૧૦૦૮ શ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી મહારાજ, ભગવાન મહાવીરસ્વામીની ૭૪મી પાટે ણિરાજમાન થઈને જૈન શાસન, જૈન સમાજ, તીર્થસ્થાનો, વિદ્યાગ્રેત્રો આદિની અમૂલ્ય સેવા કરી પોતાનું નામ ઇતિહાસના પાને અમર કરી ગયા છે તેમના પટ્ટપ્રભાવક, શાસનદીપક મુનિરાજ શ્રી વિદ્યાવિજયજી મહારાજના શિષ્ય રત્ન, ન્યાય-વ્યાકરણ-કાવ્યતીર્થ, પંચાસ શ્રી પૂર્ણાનંદ વિજયે (કુમારશ્રમજી) પોતાના મતિજ્ઞાનના વિકાસાર્થે ભવાતરમા પશુ જ્ઞાનની પ્રાપ્ત્યર્થે દ્વાદશાગીમા સર્વશ્રેષ્ઠ વ્યાખ્યા પ્રસન્નિ-ભગવતીસૂત્રના ૨૧મા શતકનું વિવેચન યથામનિએ કર્યું છે

“શુભ ભૂયાત્ સર્વેષા જીવાનામ્”

“સર્વે જીવા સ્વતત્ત્વ જ્ઞાનતુતરામ્”



શતક-૨૨મું

દસ ઉદેશાનો પહેનો વર્ગ -

આમા તાલ, તમાલ, કેળા, કદળી, તાલ્લી, તેનેલી, સાવ, દેવદાર, સારંગદવ, કેવડો, ચર્મવૃક્ષ, ગુદરવૃક્ષ, હિંગુ વૃક્ષ, લવંગ, સોપારી, ખમ્બરી અને નાળીયેર આદિના વૃક્ષોના મૂળાદિ દસ ઉદેશા શાલિવર્ગના તુલ્ય છે જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુદ્ધત અને ઉત્કૃષ્ટ દશ હજાર વર્ષની છે શેષ પાચ ઉદેશા કુપવ, પાદડા, પુષ્પ, ફળ અને બીજમા દેવોનો ઉત્પાદ હોવાથી ચાર લેશ્યા જાણવી અવગાહના મૂળ અને કદળી ૨ થી ૯ ધનુષ્ય પુષ્પની ૨ થી ૯ હાયની, બીજની ૨ થી ૯ અગુવની છે, જ્યારે જઘન્ય અવગાહના અગુવના અસખ્યાત જાગે જાણવી

બીજો વર્ગ - જેમા એક બીજ હોય તે લીમડો, આમો, જાળુ, કોથળ, સાલ, અકોદવ, પીનુ, સેનુ, સંલડી મોથડી માનુક, બકુલ, પલાશ, કરજ, પુનજીવક, અરિઠ્ઠા, બહેડા, હરડે, બિલામા, ઉત્તેમરિકા, દીરિણી, ધાવડી, ચારોની, પૂતિનિબ, સેવહય, પાસિય, મીસમ, જાતમી, નાગકેસર, નાગવૃક્ષ, સેવન અને અશોક આદિના દસ ઉદેશા તાડવૃક્ષની જેમ જાણવા

ત્રીજો વર્ગ - જેમા અગસ્તિક, તિંદુ ખોર, કોડી, અબાડગ, બીજોડ, બિલ્વ આમનક ફલુમ, દાડમ, પીપલો, ઉમરો, નડ, ન્યથોધ, નદિવૃક્ષ, પીપર, સતર, પ્લક્ષ, કાકો દુબરી, કેતુભરી, દેવદાની, તિલક, લકુચ, છત્રોધ, શિરિષ સમ્પતર્ણ દધિપર્ણ, લોમ્બક, ધવ, ચદન, અગુન, નીપ,

કુટજ અને કદળ આદિના મૂળાદિ દસ ઉદેશા તાડવર્ગની જેમ સમજવા

ચોથો વર્ગ — જેમા વેગણ, અલ્લઈ, પોડઈ, ગજ, પાટલા વામી, એકોલ આદિના દસ ઉદેશા વચવર્ગની જેમ જાણવા

પાંચમો વર્ગ — જેમા સિરિયક, નવમાવિકા, કોરેક જધુજવન, મળોજાળ, નલિની, કુદ, મહામતિના દસ ઉદેશા શાનિવર્ગની જેમ જાણવા

છઠ્ઠો વર્ગ — જેમા પૂસકવિકા કાલિંગી, તુળડી, ચીમી એવ વાનુવી, હધિકેલ્લઈ, કાકવી, લોકવી, અકંજોદી, આદિના દસ ઉદેશા તાડકુટની જેમ જાણવા વિશેષમા તેના ક્ષોદેશકમા રૂળની જથ્થા અવગાહના પૂર્વવત્ અને ઉત્કૃષ્ટ અવગાહના ર થી ૯ વર્ગની છે

卐 શતક ૨૨મું સમાપ્ત 卐



“ સમાપ્તિ વચનમ્ ”

શાત, દાત અને ગણીર જૈનાચાર્ય ૧૦૦૮ શ્રી વિજય ધર્મસૂરીશ્વર મહારાજના અતેવાસીઓ જેમા ઇતિહાસ તત્ત્વ મહોદધિ જૈનાચાર્ય શ્રી વિજયેન્દ્રસૂરીશ્વરજી મહારાજ, તપો નિધિ, સત્ક્રિયાભિરુચિ જૈનાચાર્ય શ્રી વિજયભક્તિસૂરીશ્વરજી, ન્યાય વ્યાકરણ સાહિત્યના અઠગ અભ્યાસી ઉપાધ્યાય શ્રી મગળવિજયજી મ, અખડ વ્યાખ્યાતૃ શક્તિધારક, શાસનદીપક, મુનિરાજ શ્રી વિદ્યાવિજયજી મહારાજ, ~~અભિજ્ઞાન-લેખક-સૂત્ર-જ્ઞ~~ ન્યાયવિશારદ, ન્યાયતીર્થ મુનિરાજ શ્રી ન્યાયવિજયજી મહારાજ, સયમ અને તપોધમથી દેદીપ્યમાન, શાતમૂર્તિ મુનિરાજ શ્રી જયતવિજયજી મહારાજ આદિ શિષ્યો હતા તેમાથી મુનિશ્રી વિદ્યાવિજયજીના શિષ્ય વ્યાકરણાદિ પઠન-પાઠનશીલ, પન્યાસ શ્રી પૂર્ણનિદવિજય (કુમારશ્રમણ) પોતાના મતિજ્ઞાનના વિકાસાર્થે, શ્રુતજ્ઞાનની વૃદ્ધિ અર્થે ભગવતી સૂત્રનું વિવેચન યથામતિએ કર્યું છે જેમાનુ આ ૨૨મું શતક પૂર્ણ થાય છે

“ શુભ ભૂયાત્ સર્વેવા જીવાનામ્ ”

“ જૈનત્વ પ્રાપ્ત્યુ સર્વે જીવા ”



શતક-૨૪મું

પૂર્વભૂમિકા

ચતુર્ગોચર સ્થૂળ પદાર્થોનું વિરોચન અને ભાવણ સૌ કોઇને માટે સુગમ હોઈ શકે છે પરંતુ જીવમાત્રની ગતિ, (કઈ ગતિમાથી આવ્યો છે) આગતિ (આ ભવ પૂર્ણ કરી કઈ ગતિમા જશે) ઈત્યેને માટે અવંધા પરોક્ષ હોવાથી તેનું વર્ણન તેમને માટે અશક્ય છે તેમ છતાં પણ આ એક સત્ય અંકિત છે કે “અતતિ સતત ગચ્છતીતિ આત્મા” આ ન્યાયને અનુસારે જીવાત્મા કયાય પણ એક સ્થાને સ્થિર રહી શકતો નથી ચાહે તે ઊંચ સાગરોપમનો દેવ હોય, નારક હોય, તિર્થંચ હોય, માનવ હોય, નજી પત્યોપમનો યુગનિક હોય કે આકાશમા ઉડનારા વિદ્યાધરો હોય, જઘાચારણ મુનિઓ હોય, અતુલ શ પૂર્વના જ્ઞાના કે ઉપશમ શ્રેણિને પ્રાપ્ત થયેલા મુનિઓ હોય, સૌને એક સ્થાનથી બીજા સ્થાને ગયા વિના ચાને તેમ નથી ચોરના હાથમા ખાયકડી પડ્યા પછી સૈનિકો તેને ગમે તે માગે લઈ જઈ ગડે છે ત્યાં તે ચોરની ઇચ્છા મુદ્દત કામે આવતી નથી, તેવી રીતે કામંજી શરીર (સૂક્ષ્મ શરીર)ના મલ્લમાં આત્માને કામંજી ગમે ત્યાંથી ઉપાડીને બીજે ગમે ત્યાં પડી શકે છે તે સમયે કોઈ પણ જીવની શક્તિ, બુદ્ધિ-વાચાવતા, હોશિયારી કે ભૌતિકવાદનું એક પણ માધન કઈ પણ કામે આવવાનું નથી આ કારણે ઇચ્છાએ કે અનિચ્છાએ પણ જીવાત્માને ગન્ય તર કયાં વિના છુટકો નથી

જે મનમા, જે કાળમા જે જીવો સાથે જેવા પ્રકારના શુભ શુભ કર્મોને ભોગવવાના હોય છે ત્યારે નખમા પણ રોમ

ન હોય તો ય આખના પવકારે માનવ મૃત્યુને પામે છે અને
 જ્યાં વેરઝેરની કે પ્રેમભાવની લેવડ-દેવડ કરવાની હોય ત્યાં
 તેને જવાની ફરજ પડે છે અને અનિવાર્ય પણ જાય છે
 ગત્યતર કરતો જીવ પોતાના આ ભવના શણગારેવા તથા
 પોષેવા સ્થુળ શરીરને તથા ઇન્દ્રિયોને તંમજ આ ભવની
 સંપૂર્ણ માયાને ઊડી દે છે અને સૂક્ષ્મ શરીરના માધ્યમથી
 બીજા ભવનો સ્વીકાર કરે છે એક ભવમાથી બીજા ભવમા જવાને
 માટે જેન શાસનમા આયુષ્યકર્મ, નામકર્મ અને આનુપૂર્વ
 નામકર્મની મર્યાદા છે, જેમકે મનુષ્યભવને પામેલા જ્યારે
 દુષ્ટુદ્ધિ, મિથ્યાચરણ, અસહ્ય વ્યવહાર કે અજ્ઞાનપૂર્વક પાપોનુ
 સેવન મર્યાદાતીત કરે છે ત્યારે નરકગતિનુ આયુષ્યકર્મ
 બાધવાનુ અનિવાર્ય હોય છે, ત્યાગ્યછી તેની લેશ્યાઓમા-
 કૃષ્ણત્વ, નીલત્વ અને ગ્રાપોત્તત્વની વૃદ્ધિ થતા તે માનવ કૃષ્ણ
 લેશ્યા અને ક્રાપોત્ત લેશ્યાનો માનિક બને છે ત્યારે તેના મન,
 વચન અને કાયામા વકતા અસંવાદિતા ઉપરાત પોતાની જાતની
 બકાઈ અને પારકા શુભિચ્છોની પણ નિદામા તે જીવ પાપ
 ભાવનાને કરતો નરકગતિ નામકર્મની ઉપાજ્ઞના કરવી તેના
 ભાગ્યમા શેષ રહે છે અને તે જ સમયે નરકાનુપૂર્વક કર્મ
 પણ બધાય છે આ પ્રમાણે આવતા ભવને માટે નરકગતિમા
 જવાની પૂર્ણ તૈયારી કરીને બેઠેલો તે પાપકર્મ આત્મા જ્યારે
 મરણ પથારીએ પડ્યા હોય છે ત્યારે તેને જીવનમા કરેલા
 પાપકર્મો, આરોગ્ય અને દુષ્ટાચરણોની યાદ આવે છે અને
 ભયઅસ્થ બને છે, તેથી અતિશય અને અનિવાર્ય મુઝવણમા
 સપડાઈ જતા મરણ સમયે સીધો મિદ્ધશિવા તરફ ભાગવા
 માડે છે, પરંતુ મર્ત્યશક્તિસમગ્ર કર્મમત્તા હોવાથી તે જ
 સમયે પૂર્વોપાજિત આનુપૂર્વ નામકર્મનો ઉપચાય છે અને
 ચેર જેમ સિધાઈતા હાયે સપડાય તેમ તે ભાઈસાંબ

પણ નરકાનુપૂર્ણતા સકળમા પડે છે અને નરકભૂમિ તરફ પ્રત્યાન કરવાની ફરજ પડે છે આ જ પદ્ધતિએ ચાર ગતિનું મેનન (પ્લે ગ્રાઉન્ડ) માં કર્મની બેડીમા સપડાયેનો હોવાથી પરિભ્રમણ કરી રહ્યા છે અને ન્યાય સુધી કાર્મણ શરીરની સત્તામા નજરબંધ છે ત્યાં સુધી તે જીવ કોઈ કાળે પરમાત્મ પદને પ્રાપ્ત કરી શકવાનો નથી

માન્યુ કે જીવનો શુદ્ધ સ્વભાવ નિરજન-નિરાકાર છે પરંતુ ખાણુમાથી નીકળેલા હીરાના પથરની જેમ-અનતાનંદ કર્મોની જાળમા મપડાયેનો હોવાથી તેનું શુદ્ધ સ્વરૂપ હીરાની જેમ મત્તામા પડેલો હોવા છતાં પણ અત્યારે અક્રિયિતકર છે માટે ચારે ગતિનું પરિભ્રમણ કોઈનાથી પણ ટાળી શકાય તેમ નથી

આત્મિક જ્ઞાન મેળવવા માટેની સિદ્ધારિશ-હિમાયત ભવા મણુ સૌ સૂત્રકારોએ પોતપોતાની મતિ અનુસારે કરી છે પરંતુ આપણે જાણતા હોઈએ છીએ કે કોઈની સિદ્ધારિશથી પણ કોઈને આત્મજ્ઞાન થયું હોય તેવું એકેય કથાનક આપણું જાણવામા નથી જીવમાત્રને અનંતભવો સાથે, અનતાનંદ જીવો સાથે, પુરૂષ સ્વરૂપ કે પરમાણુ સાથેની માયા જબર દમ્ન વળગેલી છે આની પરિસ્થિતિમાં પરદ્રવ્યની જાણકારી લીધા વિના સ્વદ્રવ્યની જાણકારી અપવાદ સિવાય સૌને માટે અશક્ય રહી છે તે માટે મસારનું યથાર્થ સ્વરૂપ, જીવોના કર્મો, તેમની ગતિઓને જાણવાની આવશ્યકતા નકારી શકાતી નથી

ભગવતી સૂત્રના ૨૪મા શ્લોકમા જ્ઞાનનો સાગર કલ્પવાયો છે જે વિષય ઇન્દ્રિયાનીન છે તેને અતીન્દ્રિય જ્ઞાની વિના બીજાને કોઈ જાણી શકતો નથી તેથી ચારે ગતિમા પરિભ્રમણ

કરનારાઓનું આનું સૂક્ષ્મ જ્ઞાન બીજે કયાય જોવા મળે તેમ નથી આ કારણે જ સાચું તત્ત્વજ્ઞાન જ ઉપાદેય છે, પોતાના ઉપાદાનને શુદ્ધ કરવા માટેનું અમોઘ સાધન છે

આ પ્રસ્તુત શતકમાં ઉદ્દેશ ૩૪ છે અને દરકો પછી ૨૪ છે જેમાં અનંતાનંત જીવો ગત્યંતર કરી રહ્યા છે તે મૌની સત્તા વિદ્યમાનતા 'પુત્રો સત્તા' આ સૂત્રાનુસારે સર્વંથા પૃથક પૃથક છે ચાહે પછી કર્મોની બેડીમાં ફમાયેલા હોવાથી કોઈક સમયે એક જ પૌદ્ગલિક શરીરમાં મ ખ્યાત અમ ખ્યાત કે અનંત જીવો એકત્ર થયા હોય અથવા એક શરીરમાં એક જ જીવ આરામથી રહેતો હોય કે મોગાયતન 'શરીરમ્' આ ન્યાયથી એક મક્કાનમાં કુટુંબી તરીકે મળેલા ૪-૫-૧૦-૨૦ માણસો ભેગા થઈને રહેતા હોય, પરંતુ જૈન શામનના અનુમારે સૌ જીવોને પોતપોતાના કર્મો સર્વંથા નિરાળા હોવાથી તે કર્મોને ભોગવવા પૂરતા જ તે તે સ્થાનમાં (શરીરમાં) રહે છે અને તે ભોગવાઈ ગયા પછી સૌ જીવો પોતપોતાને રસ્તે પડે છે એ જીવને બીજા જીવ માથે કેવળ રામાત્મક કે દ્વેષાત્મક નિયાણા (નિદાન ના સંબંધો પૂર્ણ કર્યા સિવાય બીજો એકેય સંબંધ હોતો નથી ત્યારે જ પૃથ્વીભયમાં અનેક જીવો એક જ સ્થાનમાં જન્મેલા હોવા છતાં કર્મો સૌના બૂદા બૂદા હોવાથી કોદાળી મારનારો માનવ પૃથ્વીના એક ભાગમાં જ કોદાળી મારે છે અને ત્યાંના જીવો મરી જાય છે, ત્યારે જંતુવાનું સરળ રહે છે કે, મારકને પૃથ્વીકાયના જે જીવો સાથે વૈરબંધન હતું તેટલા સ્થાનમાં જ તે કોદાળી મારે છે અને જીવો મરે છે ત્યારે બીજા બાજુના જીવો મુરશિત રહે છે આબાના ઝાડના એક બાજુમાં બાવળનું ઝાડ હોવાથી પવનના કારણે પાદડા વિધાય છે હવે કોઈ એમ

કહે કે આ બાળનું આઠ આ માતૃ ગમ છે તેના કમના
 નીજી બાળુ હાન તો નયારે માઠે મેળા । પર નુ કર્મનના
 રામ કહે છે કે જાનના કાગા ॥ જી હા માટે આમાના જે
 આમુના તાદગા જેમાનવાવા હાથ છે તંગી ત જી હા જે કુનન
 તાનત પી ન કરવા માટે બાળુ ॥ આઠ પળ કોઈના પરિષમ
 કે આશય વિના ત્યા જ જ ૨૧, મોદુ મ ૧ અને કાના
 ઝકોરે આમાના પાદાના જી હાન વિષા ॥ વિષા પાતાના
 વેરને બરવા લઈ રહ્યા છે અને કોઈની પળ દયા વિનાના
 આમાના પાદ ॥ પળ વેરનુ જગાનુમધન ચૂકા પી રહ્યા છે
 ઈયાદિક પ્રમગોને જોએ તે જી હા ઉપર રહા પી કર્મસત્તાનુ
 જોર કેડુ બધુ વ્યાપક છે તે સાફ માફ જણાઈ આવે છે
 પ્રત્યક્ષ દેખાના મસારના વધાર્થે સ્વરૂપને જોયા પછી જેન
 શામન કહે છે કે પ્રત્યેક જી હાને પાતપોતાના કર્મો જી ॥
 હોવાથી સૌને કર્મના નાચ નાચ્યા વિના છુટકો નથી, માટે
 મો જી હા પોતપોતાની મસામા સર્વથા જુદા છે જેમની
 મજ્યા અનતાનત છે “એ શાઉન્ડ” ॥ કુમોતની જેમ
 કર્મરાજની ઠોકર ખાઈને ચાર ગતિના ચોગાનમા રખડપી
 કરી રહ્યા છે

જે કેવળજ્ઞાનમા એક પળ કર્મોણ શેષ રહેતો નથી,
 જેની ઉત્પત્તિમા સૌથી પહેલા સમસ્તાવરણ મહિત મોહકર્મના
 મૂળીયા બળીને ખાખ થાય છે, ત્યારપછી આખ પર બાધકા
 પાટા જેવુ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ તથા દર્શનાવરણીય અને અત
 રાય કર્મો હાય થતા આત્માની અનત શક્તિઓ પ્રકાશિત થાય
 છે અને પૂરો સસાર, અનત દ્રવ્યો, તેના પર્યાયો પ્રત્યક્ષ
 થાય છે તેવા કેવળજ્ઞાનના માલિક ભગવાન મહાવીર સ્વામી,
 ગૌતમસ્વામીના પૂછેલા પ્રશ્નોના ઉત્તર આપી રહ્યા છે જે

આપણે સૂત્રાનુક્રમે વિચાર કરીએ, જેમા પ્રજ્ઞાપનાસૂત્રનું
વ્યુત્ક્રાંતિપદ પૂર્ણરૂપે અવતરિત છે

એક એક દડકનો એક એક ઉદ્દેશો આ શતકમા હોવાથી
નીચે લખ્યા પ્રમાણે વીશ દ્વારોથી નિર્ણય કરવાનો છે તે
દ્વાર આ પ્રમાણે છે —

(૧) ઉપપાત —નરકમા ઉત્પન્ન થનારા જીવો કયું ગતિ
માથી આવે છે ?

(૨) પરિમાણ —નરકાદિમા ઉત્પન્ન થનારા જીવો કેટલા
ઉત્પન્ન થાય છે ?

(૩) સ્વરૂપ —નરકાદિનું સ્વરૂપ કયું ?

(૪) તેમની ઉગ્રાઈ (૫) મર્યાદા-આકાર, (૬) લેશ્યા
(૭) દષ્ટિજ્ઞાન, અજ્ઞાન યોગ, ઉપયોગ, મુક્તિ, મ્યાય, દર્શન,
મમુદ્ધાન, વેદના, વેદ, આયુષ્ય, અધ્યવસાય, અનુબંધ
(વિવક્ષિત પદ્યોના સાગર) કાય સંબંધ—(અમુક પ્રાયથી અન્ય
કાયમા અથવા તેની સમાન કાયમા જઈને પુનઃ આવવું) આ
પ્રમાણે પ્રત્યેકનો નિર્ણય કરવાનો છે

ક્રશતક ૨૪માની પૂર્વભૂમિકા સમાપ્ત



ગાતક ૨૪ ઉદ્દેશો-૧

નરક ગતિના જીવો માટેની વિચારણા

હે પ્રભો ! નરક ગતિમા ઉત્પન્ન થનારા જીવો કઈ ગતિ માથી નીકળીને નરકભૂમિમા જન્મ લે છે ?

જવાબમા ભગવત કહ્યું કે-નરકગતિ અને દેવગતિને ઊંચી તિર્થંચ તથા મનુષ્ય ગતિમાથી નીકળીને જીવો નરકમા જન્મ લે છે તિર્થંચ જીવોમાથી પણ એકેન્દ્રિય, બેઘ્નન્દ્રિય, ત્રીઘ્નન્દ્રિય અને ચતુર્ઘ્નન્દ્રિયના જીવો નરકમા ઉત્પન્ન થતા નથી, પણ પચેન્દ્રિય તિર્થંચના જીવો નરકમા જન્મે છે તે તિર્થંચે સસી હોય કે અમસી જલચર (પાણીમા રહેનારા) સ્થળચર (પૃથ્વી પર ચાલનારા) ખેચર (આકાશમા ઉડનારા) હાથેથી ચાલનારા નોળીયા, છાતીથી ચાલનારા સર્પો હોય સાથોસાથ પર્યાપ્તા હોય તે નરકમા જન્મ લેનારા છે પર્યાપ્ત અસસી તિર્થંચ યોનિકો રત્નપ્રભા એટલે પહેલી નરકભૂમિમા જન્મ લેવાની યોગ્યતાવાળા છે આગળની ભૂમિઓમા જવાની તાકાત તેમનામા નથી જ્યંયથી દશ હજાર અને ઉત્કૃષ્ટથી એક હજાર યોજનની શરીર અવગાહના છે આદિની ત્રણ લેશ્યા, મિથ્યા દષ્ટિ, મતિશુન અજ્ઞાન, વચન તથા કાયયોગી, સાકાર નિરાકાર ઉપયોગી, આહાર, ભય, મૈથુન અને પરિબ્રહ્મ સજ્ઞાવાળા, ચારે કાય, પાચે, ઈન્દ્રિય વેદના, મારણાતિક નમુદ્રધાત, સુખ-દુઃખના અનુભવી, નપુ સકવેદી, અસખ્યાત અધ્યવસાય જે પ્રશસ્ત અને અપ્રશસ્ત બને પ્રકારના પચેન્દ્રિય તિર્થંચ પર્યાયમા જ્યંયથી અન્તર્મુદ્રત અને ઉત્કૃષ્ટથી પૂર્વ કોટિ સુધી રહેનારા, ભવની અપેક્ષાએ, બે ભવ અને કાળની અપેક્ષાએ

જઘ યથી અ તમુહૂતં અધિકે દશ હજાર વર્ષ તથા ઉત્કૃષ્ઠથી પૂર્વકોટિ અધિક પદ્યોપમનો અમખ્યાતમો ભાગ જાણ્યો જેમકે તે જીવ પહેલા અસરી પચેન્દ્રિય તિર્યચ હોતો પડી રતનપ્રભા નરકમા ગયો, ત્યાથી નીકળીને પાછો અસરી નહીં પણ સન્નિવને મેળવે છે તેથી ભવની અપેક્ષાએ બે ભવનો કાય સખધ જાણ્યો અને કાળથી જઘન્ય કાયસ વેધ (સખધ) અ તમુહૂતં આયુષ્યસહિત નરકની દશ હજાર વર્ષની સ્થિતિ અને ઉત્કૃષ્ઠથી અમરીના પૂર્વ કોટિવર્ષ પ્રમાણુ ઉત્કૃષ્ઠ આયુષ્ય સહિત રતનપ્રભામા પદ્યોપમનો અસખ્યાતમો ભાગ જાણ્યો

આ પદ્ધતિના પ્રશ્નો ખૂબ વિસ્તારથી મૂળ પાઠમાથી જાણી લેવા

સરી પચેન્દ્રિય તિર્યચ સખધી પ્રશ્નો અને ઉત્તરો અસરીની જેમ જાણવા જેમકે સખ્યાત વર્ષના આયુષ્યવાળા સરી પચેન્દ્રિય તિર્યચો સાંતે પૃથ્વીઓમા જન્મે છે તેમા પહેલી નરકમા જે ઉત્તર યનારા છે તેમનુ આયુષ્ય જઘન્યથી દશ હજાર વર્ષ અને ઉત્કૃષ્ઠથી સાગરોપમની મર્યાદા છે છ સઘયજુ અને શરીર પ્રમાણુ જઘન્યથી અગુવનો અમખ્યાતમો ભાગ અને ઉત્કૃષ્ઠથી હજાર યોજન છે છ સસ્થાન, છ લેરયા, નજુ દૃષ્ટિ ત્રણ અજ્ઞાન, નજુ જ્ઞાન, ત્રણ યોગ, પાચ મમુદ્ધાત આદિ પૂર્વની માફક જાણવુ

મનુષ્યાવતારમાથી જે નરકમા જવાવાળા હોય છે તે સરી મનુષ્યો, સખ્યાતા વર્ષાયુવાળા, પર્યાપ્તા તથા સાંતે નરકોના દ્વાર તેમના માટે ઉઘાડા છે જઘન્યથી એક, બે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠથી સખ્યાતા મનુષ્યો નરકમા ઉત્પાદાય છે છ સઘયજુ, શરીર પ્રમાણુ જઘન્ય અગુવ પૃથક્ત્વ અને ઉત્કૃષ્ઠથી

પાયમેા ધનુષ્ય પ્રમાણ તથા જે જીવો અગ્નિજ્ઞાન મન પર્વતજ્ઞાન અને આપારક શરીર પ્રાપ્ત કરી લ્યાગી પડે છે અને નરકમા જાય છે તેમને ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન વિષયો જાણ્યા (ચૈત્તિકાર) છે. જાણી બામના પ્રથમ પી જેમ જાણી માનમી નરકે જનારા પ્રથમ સધાજાયા જ દોષ છે તથા શ્રીરેતાના માનમીએ નથી જના

૬૦ ગતક ચૌરીમંખાનો ઉદ્દેશો ૧ મમાપ્ત ૬૦



શતક ૨૪ ઉદ્દેશો-૨

અસુરકુમારાદિ દેવોમા જન્મ લેનારા કોણ ?

હે ગૌતમ ! ચારે ગતિઓમાંથી કેવળ મનુષ્ય અને તિથિ ચૌ અસુરકુમાર દેવલોકમા ઉત્પન્ન થવાને યોગ્ય છે પર્યાપ્ત અસરી પચૈદ્રિય તિથિ ચૌ ને સમૃદ્ધિમ છે તેમની ઉત્કૃષ્ટ આયુષ્ય મર્યાદા પૂર્વ કોટિ વડની હોવાથી દેવાયુષ્ય તેટલી સંખ્યામા જ જાધે છે તે કારણે જઘન્યથી દશ હજાર વર્ષ અને ઉત્કૃષ્ટથી પદ્યોપમના અમંજ્યાતમા ભાગ (પૂર્વ કોટિ વર્ષ) ની સ્થિતિવાળા અસુરકુમારોમા ઉત્પન્ન થાય છે તે જીવો જઘન્યથી એક, બે, ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ટથી સંખ્યાત કે અસંખ્યાત સંખ્યામા જન્મે છે યદિ જઘન્યકાળ પી સ્થિતિવાળા હોય તો તેમના અધ્યવસાયો શુભ હોય છે સંખ્યાત કે અસંખ્યાત વર્ષની મર્યાદાવાળા સરી જીવો અસુરકુમારમા

જન્મે છે તેમાથી અસખ્યાત વર્ષાયુવાળા સસી પચેન્દ્રિય
તિયં ચો જ્યારે અસુરકુમાર યાય છે ત્યારે જઘન્યથી દશહજાર
અને ઉત્કૃષ્ઠથી ત્રણ પંચોપમની સ્થિતિવાળા હોય છે આ
વાત ભોગભૂમિ(યુગવિકભૂમિ)ના તિય ચો માટે જાણવી અને
અમખ્યાત નહીં પણ સખ્યાત જીવોનો ઉત્પાદ જાણવો વગ્ન
ઠરામનારાય સઘયજીવાળા શરીર અવગાહના જઘન્યથી ધનુ
પૃથક્ત્વ અને ઉત્કૃષ્ઠથી છ ગાઉનું જાણવું સમયતુરસે સસ્થાન
આદિની ચાર લેશ્યા, મિથ્યાદૃષ્ટિવાળા, ત્રણ યોગ, બે અજ્ઞાન,
બે ઉપયોગ ચાર સજ્ઞા, ચાર કષાય, પાચ ઇન્દ્રિય વેદના,
મારણાતિક સમુદ્રઘાત-બે વેના પુરૂષ અને સ્ત્રીવેદ આદિ
યથાયોગ્ય જાણવા સખ્યેય અને અસખ્યેય વર્ષાયુવાળા મનુષ્યો
અસુરકુમારમા અવતરે છે શેષ વિગત મૂળસૂત્રથી જાણવી

✽ શતક ચોવીસમાનો ઉદ્દેશો ગ્રીન્ને સમાપ્ત ✽

આ રીતે ભવનપતિના આઠ લેહોના આઠ ઉદ્દેશો ઉપર
પ્રમાણે જાણવા જે એક એક ઉદ્દેશે એક એક લેહે પૂર્ણ થાય છે

✽ ઉર્થા ૧૧ ઉદ્દેશો સમાપ્ત ✽

શાનક ૨૪ ઉવેગો ૧૨

પૃથ્વીકાયમા જન્મ લેનાના કોમ ?

હે પ્રસો ! જે જીવ આપનારા બારે પૃથ્વીકાયમા ઉત્પત્તિ થવા ની યોગ્યતાવાળા છે તે કઈ ગતિમાથી આપનારા છે ?

જવામમા ભગવતે કહ્યું કે કેવળ નરકગતિના જીવો પૃથ્વીકાયમા અવતાર લેના નથી, શે ૧ જો ગનિઓના જીવો પૃથ્વીકાયમા જન્મ લે છે થકિ તિયંચ ગનિમાથી નીકળીને પૃથ્વીકાયમા જન્મ લેના હોય તો મુ એકેન્દ્રિય, બેગ્રન્દ્રિય, તેગ્રન્દ્રિય, ચક્રિન્દ્રિય કે પચ્ચન્દ્રિય તિયંચ ગતિમાથી આવે છે ? એકેન્દ્રિયમા પણ મુ પૃથ્વીકાય, અપ્કાય, અગ્નિકાય વાયુકાય કે વનસ્પતિકાયમાથી આવે છે ? પૃથ્વીકાયમા પણ મુ સૂક્ષ્મ કે બાહરમાથી આવે છે ? બાહરમા પણ પર્યાપ્ત ? અપર્યાપ્ત જીવો પૃથ્વીકાયમા જન્મતા હશે ?

જવામમા ભગવતે કહ્યું કે હે ગૌતમ ! એકેન્દ્રિય જીવો યાવત વનસ્પતિકાયના જીવો મુખી જાણુ સૂક્ષ્મ, બાહર પ્રર્યાપ્તા અને અપર્યાપ્તા એકેન્દ્રિયો પૃથ્વીકાયત્વને પામી શકે છે તેમજુ જધ યથી એક અતમુંહૂત અને ઉત્કૃષ્ઠથી બાવીશ હજાર વર્ષનું આયુષ્ય છે એક સમયમા નદીના પ્રવાહની જેમ નિરતર અસંખ્યાત જીવો જન્મે છે જેનું સઘયજી આકિની ચાર લેશ્યા મિથ્યાદષ્ટિ, અજ્ઞાની (મતિ અને શુભ અજ્ઞાન) કેવળ કાયયોગી, બને ઉપયોગી, આહારાદિ ચારે સ રા કેવળ સ્પર્શેન્દ્રિય, કાયા, મારણાતિક સમુદ્રધાત, સાતાઅસાતા વેકતા, નપુસક વેદ, શુભાશુભ અધ્યવસાય થકપિ અધ્યવસાયે મનને અધીન હોય છે અને એકેન્દ્રિયોને મન હોતુ નથી છતા

કેવળી વચન છે કે તેમને અધ્યવસાયો હોય છે ભવની અપે
ક્ષાએ જઘન્યથી બે ભવ, અને ઉત્કૃષ્ટથી અસખ્યાત કાળ
સુધી પૃથ્વીકાયત્વમા રહેવાનું છે અવગાહના જઘન્ય તથા
ઉત્કૃષ્ટથી આગળના અસખ્યાતમા ભાગ જેટલી મમૂંડે ચદ્ર
જેવું તેમનું સસ્થાન છે શેષ મૂળસૂત્રથી બાણવું

શતક ચોવીસમાનો ઉદ્દેશો ૧૨મો સમાપ્ત

શતક ૨૪ • ઉદ્દેશો-૧૩મો

અપ્કાયમા ઉત્પાદ

નારકોને છોડી બીજી ત્રણે ગતિઓના જીવો અપ્કાયમા
જન્મ લે છે બાહર પર્યાપ્તા કે અપર્યાપ્તા પૃથ્વીકાયિકો પણ
જન્મે છે તેઓ જઘન્યથી એક અન્તર્મુદ્ધૃત અને ઉત્કૃષ્ટથી
સાત હજારની સ્થિતિવાળા છે શેષ પૃથ્વીકાયિકોની જેમ

શતક ચોવીસમાનો ઉદ્દેશો તેરમો સમાપ્ત

શતક ૨૪ ઉદ્દેશો-૧૪મો

તેજસ્કાયમા ઉત્પાદ

દેવગતિનો કોઈપણ દેવ તેજસ્કાય (અગ્નિકાય)મા
જન્મતો નથી આયુષ્ય મર્યાદા (સ્થિતિ) ત્રણ અહો રાત્રની છે
શેષ પૃથ્વીકાયિકોની જેમ,

શતક ચોવીસમાનો ઉદ્દેશો ચોદમો સમાપ્ત

શતક ૨૪ ઉદ્દેશો ૧૫ મો

વાયુકાયમા ઉત્પાદ

ચારે નિકાયનો એકેય દેવ વાયુકાયિક બનતો નથી
 શતક ચોવીશમાનો ઉદ્દેશો ૧૫ મો સમાપ્ત

શતક ૨૪ . ઉદ્દેશો ૧૬ મો

વનસ્પતિમા ઉત્પાદ

પૃથ્વીકાયની જેમ જાળવાની બનામણ કરી છે
 દેવોના જીવો પ્રતિસમયે અનંત સંખ્યામા વનસ્પતિકાયમા
 અવતાર જન્મ લે છે સારાશ કે પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ અને
 વાયુકાયના જીવો વનસ્પતિકાયમા અસંખ્યાતની સંખ્યામા
 જન્મે છે અને વનસ્પતિના જીવો ફરીથી વનસ્પતિમા જન્મપાતા
 હોય તો અનંતની સંખ્યામા જન્મે છે, કેમકે શેર ચાર
 કાયોના જીવો અસંખ્યાત છે જ્યારે વનસ્પતિ અનંત છે એવ
 અને કાળની ઉત્કૃષ્ટતાથી અનંતભવ અને અનંતકાળ જાળવુ
 આટલા લાખા કાળ સુધી વનસ્પતિના જીવો વનસ્પતિમા રહે
 છે અને ગમાગમ કરે છે શેષ પૂર્વવત્

નોંધ -મન, વચન અને કાયાથી મૈથુન, વિવચ વિવાસ
 દુરાચાર તથા બલિચારમા આસક્તિ, અસંખ્યાત જીવોની
 ક્રત્યા ઉપરાત મહામિથ્યાત્વ તથા માયાચારની અતિરિક્તતાના
 કારણે સમ્યક્ત્વ પામ્યા વિના કે તેનું વખન કર્યા પછી તે
 જીવો વનસ્પતિકાયના અધકાર પૂણું સ્થાનમા જન્મે છે જ્યાંથી
 તીર્થ કર પરમાત્માઓની અનંત ચોવીસી પૂણુંયથે છૂટકારો થાય છે

વધારાનો ખૂસાસો પહેવાના ભાગોથી જાળવો

શતક ચોવીશમાનો ઉદ્દેશો ૧૬ મો સમાપ્ત

શતક ૨૪ ઉદ્દેશો ૧૭-૧૮-૧૯

એન્દ્રિય જીવોનો ઉત્પાદ

હે ગૌતમ ! નારક અને દેવોને છોડીને તિર્યચ તથા મનુષ્યો પોતાનો ભવ પૂર્ણ કરી એન્દ્રિય અવતારને પામે છે, એન્દ્રિયથી લઈને પચેન્દ્રિય જીવો, એન્દ્રિયમા સૂક્ષ્મ બાહર-પર્યાપ્તા અને અપર્યાપ્તા જન્મે છે, જઘન્યથી એક અતર્મુહૂર્ત અને ઉત્કૃષ્ટથી ૧૨ વર્ષની સ્થિતિવાળા છે આ પ્રમાણે તેન્દ્રિય અને ચૈતરિન્દ્રિય જીવો માટે પણ જાણવું

શતક ચોવીશમાનો ઉદ્દેશો ૧૭-૧૮-૧૯ સમાપ્ત

શતક ૨૪ ઉદ્દેશો-૨૦મે

પચેન્દ્રિય તિર્યચ ગતિમા ઉત્પાદ

ગૌતમસ્વામીના પ્રશ્નનો જવાબ કરમાવતા ભગવાન મહાવીરસ્વામીએ કહ્યું કે ચારે ગતિઓના જીવોને આવવાનું આ સ્થાન છે મતનળ કે નરક, દેવ, મનુષ્ય અને તિર્યચ ગતિના જીવો આયુષ્ય પૂર્ણ કરીને તિર્યચ અવતારને પામે છે સાતે નરક ભૂમિઓના નારકોનો ઉત્પાદ યાય છે પહેલી નરક ભૂમિના નારકોની સ્થિતિ જઘન્યથી એક અન્ત મુહૂર્તની અને ઉત્કૃષ્ટથી પૂર્વકોટિની જાણવી જઘન્યથી એક-એ-પણ અને ઉત્કૃષ્ટથી સપ્ત અથવા અમણ્ણાત જન્મે છે, એન્દ્રિયના સૂક્ષ્મ-બાહર પર્યાપ્તા-અપર્યાપ્તા જીવોનો ઉત્પાદ અહીં છે

દેવલોકમા બીજા દેવલોક સુધીના દેવોનો જ ઉત્પાદ જાણવો શેષ મૂળ સૂત્રથી જાણવું જે ખૂબ જ વિસ્તારથી વણવાયો છે

શતક ચોવીસમાનો ઉદ્દેશો ૨૦મે સમાપ્ત

શતક ૨૪ ઉદ્દેશા ૨૧-૨૨-૨૩-૨૪

મનુષ્યોમા ઉત્પાદ •

હે પ્રભો ! કઈ ગતિના છો? મનુષ્ય ગતિમા આવીને જન્મ ધારે છે? જવાબમા ભગવતે ફરમાવ્યું કે ચારે ગતિઓના છો માટે આ સ્થાન છે નરકગતિની વક્ત્રત્વતામા કેવળ સાતમી નરક ભૂમિના છો. મનુષ્ય ગતિમા આવના નથી “અહે સતમ પુઢવિ નેરદ્દેહિતા ણો ડવવજ્જતિ” જ્યારે તત્વાર્થ સૂત્રના ૩-૬ સૂત્રના બાધ્યમા ‘સમ્યગ્નન સપ્તમ્યોડવીતિ” અર્થાત્ સાતમી નરકના નારકો મનુષ્ય જ મને ધારે છે અને સમ્યગ્નનને મેળવી શકે છે આ પ્રમાણે આ બંને પાઠોનુ રહસ્ય કેવળી ભગવત બાણે

રાત્રપ્રભાના નારકો જધ યથી માસ પૃથક્ત્વ અને ઉત્કૃષ્ટથી એક પૂર્વ કોટિની સ્થિતિવાળા છે જધન્યથી એક-એ ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ટથી સખ્યાતા છવો મનુષ્યમા જન્મે છે, કારણ કે નારક છવો સમૃદ્ધિમ મનુષ્યમા જન્મતા નથી તથા ગર્ભ જ મનુષ્યો સખ્યાત જ હોય છે કેવળ વાયુકાય અને અગ્નિ કાયના છવોને ઊડી ચેષ એકેન્દ્રિયથી પચેન્દ્રિય સુધીના છવો મનુષ્ય ભવ પામે છે ચારે નિકાયના દેવોનો ઉત્પાદ પણ મનુષ્યમા જાણવો ૨૨મો ઉદ્દેશો વાણ વ્યતર માટે, ૨૩મો જ્યોતિષ દેવો અને ૨૪મો ઉદ્દેશો વૈમાનિક માટેનો મૂળ સૂત્રથી જાણવુ

ચોવીઠા ઉદ્દેશા સાથેનુ ચોવીઠામુ શતક જે કેવળજ્ઞાની સિવાયના બીજા જ્ઞાનીઓ માટે સર્વથા અપ્રત્યક્ષ છે ચારે ગતિઓના છવોની ગતિ અને આગતિથી પરિપૂર્ણ છે

જેનું જ્ઞાન જૈન શાસનથી બહાર બીજે કયાય જોવા મળી શકે તેમ નથી આ કારણે જ

દ્વાદશાંગી, દેવ, હાનવ-માનવ અને તેમના અધિપતિ જોથી વદનીય, નમસ્કરણીય, સત્કરણીય અને પૂજનીય છે તથા સમ્યજ્ઞાનના અભિલાષુકો માટે મનનીય, પઠનીય અને પરાવર્તનીય છે

શતક ચોવીગમનો ઉદ્દેશો ચોવીશમો સમાપ્ત

‘મમાપ્તિ વચનમ્’

વિદ્વન્માન્ય, અનેક છોડેને સમ્યજ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રદાતા, ઉપરિયાલા આદિ તીર્થોના ઉદ્ધારક, દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ અને ભાવના જ્ઞાતા, શાસ્ત્રવિશારદ, જૈનાચાર્ય, સ્વ ૧૦૦૮ શ્રી વિજય ધર્મસૂરીશ્વરજી મના શિષ્ય અનેક શ્રદ્ધોના લેખક, વક્તા, શાસન દીપક, સ્વ મુનિરાજ શ્રી વિદ્યાવિજયજી મના શિષ્યરત્ન ન્યાયચંદ્રકરજી કાવ્યતીર્થ, પન્થાસપન્થ વિભૂષિત, મુનિશ્રી પૂર્ણાનંદવિજયે (કુમાર શ્રમજી) પોતાના સ્વાધ્યાયની રમ્યાને માટે મતિજ્ઞાનના વિકાસ માટે તથા ભવાતરમા પશુ શ્રુતજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ મુલભ બને તે માટે ભગવતી સૂત્ર (વ્યાખ્યા પ્રાપ્તિ)ના ૨૪ ઉદ્દેશો સાથેનું ૨૪મું શતક વિક્રમ સવત ૨૦૩૫ના ભાદરવા વદિ ૧૪ના દિવસે અધેરીના ઉપાશ્રયે પૂર્ણ કરેલ છે

“શુભ ભૂયાત્ મર્વેષા જીવાનામ્
સર્વે જીવાજીવાદિજ્ઞાન પ્રાપ્નયુ”

શતક ૨૪મું સમાપ્ત

શાતક રપ

ઉપક્રમ

બાર ઉદ્દેશોએથી પૂર્ણ પચીમત્ર આ પ્રસ્તુત રાજ રાજગૃહી નગરીમા ચર્ચાયું છે, જ્યાં દેવાધિદેવ ભગવાન મહાવીરસ્વામીના ચૌદ ચોમાસા થયા છે અને શેવ કાળમા પણ ઘણીવાર પધારીને આખાય મગધદેશની રાજધાની રાજ ગૃહી નગરીને, મત-નિયમ અને ગુદા ગુદા અભિશ્લેષપૂર્વકના પચ્ચક્ષણાણુ વડે માનવ સમાજ ઉપર અમિત ઉપકાર કર્યો છે આ દેશના રાજધિરાજ અખડ પ્રતાપી શ્રેણિક (ખિખીમાર) નામે રાજા હતો રાજની-રાજનીતિના સપૂર્ણ ગુણોથી દીપ્તો તે રાજા સમિ અને વિશ્લેષમા બારે કાળેવ હતો તથા દેશની રક્ષા કરવામા, પ્રજાને ન્યાયનીતિ અને મહાચાર સપા બતાવવામા, દુષ્ટોને દડ તથા સમજન-સાધુ સત અને ધાર્મિક પડિતોનુ રક્ષણ કરવામા રાજાએ કોઈ દિવસ પ્રમાદ કર્યો નથી

જે દેશની રાજનીતિ (કાનુન માયદાઓ) પ્રજાના રક્ષણ માટે સ્થાપિત થયેલા ન્યાયાલયો, શિમળાલયો અને મેનિકોમા કોઈ જાને નીવાશ પ્રમાદ કે કર્નવ્યજ્ઞતાનો પ્રવેશ કરવા દેતી નથી, તે દેશ જ મૈવ ઉત્તિના મોપાનો સર કરે છે કેમકે ન્યયાલયોની પવિત્રતાથી દેશની આતરિક શક્તિ ખીજના ચન્દ્રની જન્મ થયે છે અને પ્રજામા સત્ય તથા સદાચારની મર્પદાનુ પાલન થાય છે અન્યથા દેશમા અધાધી, કર્નવ્ય જ્ઞતા, વેર-વિરોધ રાજ્યના કમચારીઓમા આપમી મન મુગજ ઉપરના રાજાઓમા, કમચારીઓમા દેશને બરજાદ કરનારા નકરે દુરુંજો અને દુવ્યસનોનો પ્રવેશ મુલમ રહેશે

શિશુજાલયોની અભિગુહ પવિત્રતાથી પ્રજાનુ જનમાનસ તથા બવન-બાલિકાઓનું ધીવન છુવન ઘણું છે અને બાપી નાગરિકોમાં પ્રજામાં તથા રાજ્ય સચાલકોમાં પણ દેશની વફાદારીનું વર્ધન થાય છે એ યથા મળીન, ઉદ્યોગ, મારખાનાઓ દ્વારા વધિકા બૌદ્ધિક પદાર્થોના ઉત્પાદનથી દેશની આગ્રાદી ની શકે તેમ નથી માળા સુખના મુખમાંથી જેમ અમૃત નીકળતું નથી તેમ બોલક માધનોનું ઉત્પાદન ચાલે કરોડો રૂપિયાઓનું થાય-કે દેશની લીઝેરી દુરિયામજીથી બચાઈ જાય તેા પણ દેશના દીપ્તિમાં, રાજનિર્મિત છુવનમાં દોષ કાળે પણ અમૃતનાત્વ અર્થાત્ દેરી સુપરિનો વામ થયે નથી, પરિણામે એક રાજનૈતિક બીજા રાજનૈતિકને ૧૧ રી ૧૩૦ એક મીનીસ્ટર બીજા મીનીસ્ટરને ગજામાર થતું થશે અને પરિણામે દીપ્તિ વધારે દીપ્તિ બનીને દેશમાં વેપર્યવાદનો શણગાર ઉભો કરશે

અને મરદજાલયોની પવિત્રતાથી દુષ્ટ કાર્યો કરવામાં દુર્જનતાનો અવધાર બાચરવામાં અને દિસા, જુદાં મેરી બરમાદીના માંડે જની પ્રજામાં રહેલો અવધ પદાર્થના દેશના આગ્રાદીનું મદદ થાય છે એ દેશમાં નૈનિયનું મૌરવ મચવડ છે, તે દેશમાં વિરોધવાદ બહાર નીકળે. પરિણામે બેન બેન નીકળે. સમજન નાગરિકોનું અને પ્રજાની રક્ષા નાદે રક્ષાપત્ર થવડા નમામ કાર્યોથીનું રખડુ થવા તે રાજ્યવર્તિ અવરિયત બનીને દેશની આગ્રાદીનું કારણ બને છે

ધોતના દેશનું વિધાન (શાનુન કાર્યાલો) પણ દેશની સમાન બનવતું તે દારીવાર અવરજત બને છે જેમ સમજીને સવક રાજ્યને ધોતના દેશને, પ્રજાને તથા પ્રજાની દૈનિચિત્ત બનુરૂપ બને તે પ્રમદે બનવતું અને અને રજવરમાં બ

પોતાનો ધર્મ માન્યો હતો, જેના કારણે મત્રીઓ, સરસેના પતિઓ, નૈનિકો, વ્યાપારીઓ વિદ્યાર્થીઓ, શિક્ષકો અને રાજ્ય કમચારીઓમાં કયાય પણ મતલો કે મનભેદ થતો ન હતો, થતો હોય તો ટકતો ન હતો, માટે જ મૌ પોતાને દેશના નેવક માનીને ધાર્મિક વક્ષાદારીપૂર્વક રાજની તથા પ્રજાની જાહોજલાલીમાં ભાગીદાર બનતા હતા શ્રેષ્ઠિક રાજા પોતે દેશની આમાદીના રદલુમાં પૂર્ણ જાગૃત હોવાથી શાસનની ધુરા કયાય શિથિલ પડવા ન પામે તેનું ધ્યાન રાખતા હતા આ કારણે જ શિક્ષણાવયો સરસ્વતી માતાના ધામ જેવા હોવાથી પ્રત્યેક વિદ્યાર્થી વિદ્યાધરન મિવાય બીજી એકેય પચાતમા પડેનો ન હતો કારણ કે વિદ્યાર્થીજીવન જ આધ્યાત્મિક ઉર્ધ્વતનુ, સ્વાચારની પ્રગતિનું અને ગૃહસ્થાશ્રમ જીવનમાં દિવાળીના દીવા પ્રગટ કરાવવાનું મૌલિક કારણ છે, તેમ સમજીને પોતાના વિદ્યાર્થીઓના મનુભાવપૂર્વકના વિનયને જ મરમ્મની માતાની કૃપાદષ્ટિનું ફળ માનનારા હતા ગણિત શાસ્ત્રમાં જોડ, બાદબાળી ગુણાકાર અને ભાગાકાર હોય છે અને મોથી પહેલા શિયકો જોડવાનું શિયલ આપે છે તેવી રીતે વિદ્યાર્થી જીવન જ જોડેલું છે એટલે કે જીવનના મદગુણોનું તથા વીયધનનું વર્ધન થાય તેવી રીતે તે જીવનને પવિત્ર બનાવવાનું ધ્યેય વિદ્યાર્થી જીવનને જ અનુકૂળ છે તેમ સમજીને મગધ દેશના શિક્ષણાવયો દેશના ધન્યરમા મુખ્ય કારણરૂપ હતા

નૈનિકો અને નેનાપતિઓ એકમત થઈને દેશને ગુણ નરોળી કેમ બચાવે? ને માટે જાગૃત હતા સામે દેખાતો કે અનુભવાનો ગુરો, બદમાશ ચાર બબિયારી, આદિને હડ રેવ મા જ રાજધમ નહેલો છે તે માટે રાજા તરફથી નૈનિકને અ ન હતી કે દુષ્ટ માનવને સખત સખ કરવી અને સમજન તથા શ્રોતુ પૂર્ણ રહ્યું કરવું

ન્યાયાવયો ઇશ્વરના ધામ જેવા હોવાથી પ્રજા પૂર્ણરૂપે આખાદ હતી અને રાજનીતિ દેશને આખાદ કરવામા સહાયક હતી લાયકસ્વત દ્વારા પ્રજાને હેરાન કરે તેવા કાયદાઓ ન હોવાના કારણે પ્રજા પૂર્ણ મુખી અને સતોપી હતી, વ્યાપાર નીતિમા કંઈ વ્યાપારી ખરીદનાગને હેરાન ન કરે તથા અનાજનો, કાપડનો, તેલ-ગેળ આદિ કંઈ પણ વસ્તુનો અભાવ ન હોખાડે તે માટે રાજા પોતે પોતાની સુખશાતિને તિવાજવી આપી ગુપ્તચરો પાસેથી જાણકારી મેળવનાર હતો સારાશ કે પ્રજા પાસેથી થોડું લઈને ઘણું ઘણું પ્રતિદાન કરનાર શ્રેણિક મહા રાજાની બુદ્ધિ, પ્રતિભા, શૂરવીરતા તથા રાજનીતિપરાયણતા પ્રશસાને પાત્ર હતી.

તે કાળે તે સમયે જગવાન મહાવીરસ્વામીના અન્ય ઉપામક વૈશાવી ગણતંત્રના અધિનાયક ચેટક (ચેડા) રાજાને જૈનત્વની પરમોપામિકા અહિંમા, મયમ અને તપોધર્મના રંગે રંગાયેલી સાત પુત્રીઓ હતી તેમાથી એક 'ચેત્લણા' જે શ્રેણિક રાજાની ધર્મપત્ની હતી, પોતાની કુગ્રાથ અને ધાર્મિક બુદ્ધિની સમજાવટથી તે શ્રેણિક રાજાને પણ મહાવીરસ્વામીના ચરણોમા લાવવા માટે સમર્થ બનવા પામી અને રાજા પણ જૈનત્વપૂર્ણ જૈનધર્મનો રાગી બન્યો તે રાજાના પાત્રસો મંત્રીઓમા અભયકુમાર પ્રધાનમંત્રી હતો, સદ્બુદ્ધિ અને સદ્વિવેક સમ્પન્ન તે મંત્રીએ મગધ દેશમાથી અનિષ્ટ તત્ત્વોને નાબૂદ કરીને ધાર્મિક મર્યાદાઓની સ્થાપના કરી હતી.

તે કાળે તે સમયે દેવાધિદેવ જગવાન મહાવીરસ્વામીએ ૧૪ આતુર્મસો આ ભૂમિ પર કરેલા હોવાથી, સર્વત્ર અહિંમા ધર્મનો ધ્વનિ, સયમ ધર્મનો જ્ય જ્યકાર અને તપોધર્મની લેરી વાજતી ગાજતી રહેતી હતી રૂળ સ્વરૂપે શ્રીમતાઈના

નશામા જીવનયાપન કરનારા શ્રીમતો, મત્તાના ધમડા
મદમસ્ત બનેલા મત્તાધારીઓ, તથા કામદેવના જૂવણે જૂવતી
રાજરાણીઓ શ્રીમત પત્નીઓ, તેમની પુત્રીઓ, કુળવધુએ
મ મારવામનો ત્યાગ કરીને મયમ પથના મુસાફર બન્યા
હતા આ પ્રમાણે વિશાળ મુનિ મઘ, માધ્વી મઘ અને
અસખ્યાત દેવ-દેવી, ઇન્દ્ર તથા ઇન્દ્રાણીઓની મેવાથી સેવિત
ભગવાન મહાવીરસ્વામી રાજગૃહી નગરીમા પધાર્યા છે

યજ્ઞ કેને કહેવાય ?

મનુષ્યાવતારમા સદ્બુદ્ધિ તથા સદ્ધિવેકના માધ્યમથી પુણ્ય
પવિત્ર જીવનને સમાપ્ત કરી દેવવોકના સ્વામી બનેલા દેવો,
દેવીઓ, ઇન્દ્રા અને ઇન્દ્રાણીઓ એ પુણ્ય કર્મ પ્રમાણે આર્ષિ
અને કામિક મ મધી પૌત્રગતિક લગ્નિઓ, સદ્ધિઓ, શક્તિઓ
અને મજાશક્તિઓ ઉપરાંત ઘણા ઘણા મુખસાધનો મેળવે
હોવા છતાં પણ તેઓ વિનેકબુદ્ધિવાળા હોવાના કારણે સમજ
દગા કે ' ગિજગુણે ' મગ્ધલોક વિગતિત ' આ ન્યાયે એ
દિવસ અમારા માટે એવો પણ આવશે જેના કારણે ' આ અમ
અતરની વાવગીઓ દેવવોકના મુખો, દેવીઓના ભોગવિદાને
ઉપરાંત કપુરની ગોરી જેવા અમારા શરીરો ફરીથી માતા
કુરિઉપી ગરી કોન્ડીમા ઉધે મ.થે નવ મહિના મુધી કારાવાસ
ભાગવનારા બનવા પામશે જ્યાં મળ-મૂત્ર લોહી, ચરમ
કફ પિત્ત, આદિ ગદા પદાર્થો સિવાય બીજી કંઈ પ
નથી માટે અરિન્દાના પથ કહ્યાજુકોમા, નદીશ્વર જે
મનીરામા તેમજ મુનિધર્મ કે માધ્વીધર્મની રચા કરવા
નબાં વગાને ધર્મ સમજતા હોવાથી પુણ્યકર્મના વૈ

વિવાસોને બાહુલી સુખ માનનારા હોય છે તેથી તેઓ દેવાધિ
 દેવ અરિહંત પરમાત્માઓની સેવામાં હાજર રહેતા હોય છે
 હાજરી પણ કોરીધાકોર જેવી નહીં પરંતુ તીર્થ કર પરમાત્માઓ
 જે જે રસ્તે પધારતા ત્યાંથી રસ્તામાં વિખરાયેલા ઠાંગ કાકરા
 પથરો આગ્નિને દૂર કરી સુગંધી પાણીનું છટકાવ કરતા હતા
 અને ને પરમાત્માઓના ચરણ કમળો સુવર્ણ કમળ પર રહે
 તેવા કમળોની રચના કરતા પોતાનું જીવન જે રીતે પવિત્ર
 બને તે રીતે પ્રવામાં કયાય પણ આજસ, પ્રમાદને કરનારા
 ન હતા, માટે જ પોતાની દેવદુ દુભીના નાદ વડે પ્રમાદમાં પોઢેલા
 માનવ સમાજને ભગૃત કરતા કહેતા હતા કે, હે માનવો !
 તમે પ્રમાદ અને નિદ્રાને ત્યાગો અને મોક્ષનગરીના સાથે વાહ
 સમા દેવાધિદેવતા અમવસરણમાં આવો અને સાચા ધર્મને,
 યજ્ઞને, ઝોળખાવનારા તેમના ઉપદેશને શ્રદ્ધાપૂર્વક સાંભળો
 એ યા રાખજો કે પથર ઉપર સિંદુર માગી પના કે બીજા
 દ્રવ્યો વડે પૂજાયેલા કે પૂજેલાને દેવ માનીને તમે તમારી
 જીભ ઇન્દ્રિયના શુભામ બની ગમે તેટલા બકરા, ઘેટા, કુકડા,
 પાગ અને બત્રીસ લક્ષણા માનવોને બલિદાનની વેદી પર
 ચડાવશો તેવા યજ્ઞો એકવાર નહીં પણ હજારવાર જુડા છે
 પાપ છે, મહા પાપ છે તમે પ્રત્યક્ષ જુઓ છો કે તમારા તીક્ષ્ણ
 શસ્ત્ર દ્વારા કપાયેલા જીવવંદોના રતિમાત્ર માસને ખાવા માટે
 કોઈ પણ દેવતા આવતો નથી, માટે સમજવું મરણ છે કે
 કેવળ ઇન્દ્રિયોના શુભામો વડે, માસાહારના પક્ષાધો વડે રાજ
 સત્તા કે શ્રીમતોના શુભામ બનેલા પોથા પડિતો વડે ખાવા
 પ્રકારના કૃત્સિત નિહનીય, હિંસક અને દુરાચારવધક
 યજ્ઞોની પ્રયાનો પ્રારભ થયો છે માટે હે માનવો ! તમે સદ્
 બુદ્ધિના વારસદાર બનો, વિવેકનો દીપક તમારા હૈયામાં
 પ્રગટાવો, અને સમજો કે ખાવા હિંસક અને પાપોનો ફેલાવો

કરે તેવા યનો તમને કોઈ કાળે મનુષ્ય શરીરમાં પણ દેવ બનવી શકે તેમ નથી, તો પત્રી મર્યા પત્રી તમે દેવ શી રીતે બનશો? અને આવો ઉત્તમ મનુષ્યભવ પ્રાપ્ત કર્યા પછી યદિ તમે દૈવી સપત્તિ ન મેળવી શક્યા તો ગીના પણ તમને શી રીતે દેવ બનાવશે? પરિણામે તમારું મહાભારત કહે છે તેમ મરનના પશુના શરીરમાં જેટલા રૂવાટા છે તેટલા વર્ષો સુધી નરકના ખાંભા પડીને યમદૂતોનો મારજ તમારા ભાગ્યમાં રહેશે.

યજ્ઞ શબ્દ ‘યજ્ઞ’ ધાતુથી બનેલો છે અને તેનો અર્થ દેવપૂજા, સગતિકરણ અને જ્ઞાન દેવામાં થાય છે. દેવપૂજા એટલે આપણા જીવનમાં હિંમા, હિંમકતા, બીજાઓનું મારણ તાન તજન, પીડન આદિ હિંસકવૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિ સમાપ્ત થાય અને દયા, અહિંસા આદિ દૈવી સપત્તિના ગુણો વિકાસ પામે, વૃદ્ધિ પામે તે દેવપૂજા છે. સગતિકરણ એટલે ટક લાખ છાપોનાના જીવો માથે મૈત્રી અને ધર્મભાવનાપૂર્વકનો વ્યવહાર કરવો. પરસ્પર આજ્ઞાપ્રદાન કરીને માનવ-પશુ-પક્ષી આદિ નાનામોટા જીવજીવોના મિત્ર બનીને સૌનું રક્ષણ કરે તે મિત્ર કહેવાય છે, તથા ‘જ્ઞાનનો અર્થ’ છે કે તમારી પામે જે કંઈ જ્ઞાન તે બીજાને આપવું, જેથી માનવ સમાજમાં વૈશ્યવાદની ઉત્પત્તિ અને વૃદ્ધિ થવા ન પામે, કારણ કે વૈશ્યવાદ હિંસાનું લક્ષણ છે અને માધ્યવાદ અહિંસક છે એ માનવ બીજા માનવને આપે અને બીજા ત્રીજાને આપે તે દિના જુદાં ચારી મૈત્રુન અને પરિમલના પાપો પોતાની જાન કમજોર થવા માનવ બીજા માનવનો મિત્ર બનવો નીતીકર પરમાત્મા બોલે કરુ કે આવો યજ્ઞ જ યજ્ઞ થય છે.

મૈત્રમનોત્ર જેવા પવિત્ર મોત્રમાં જ-મેલા, સાત દાશ

ઉંચા શરીરવાળા, ચૌદ વિદ્યાના પારગત, ઇન્દ્રભૂતિ નામે પ્રથમ
ગણધર હતા જે પોતાના મન પર્યવશાત વડે સમવમરણમા
બેઠેલાઓના મનના પર્યાયોને જાણીને ભગવાન મહાવીરસ્વામીને
પ્રશ્નો કરતા હતા

આ શતકમા બાર ઉદ્દેશા નીચે પ્રમાણે છે

- (૧) પહેલા ઉદ્દેશામા લેશ્યા સળધી વિચાર છે
- (૨) બીજામા દ્રવ્યોની વક્તવ્યતા છે
- (૩) ત્રીજામા સસ્થાનોની વાત છે
- (૪) ચોથા ઉદ્દેશામા કૃતયુગ્માદિ પદાર્થોનું વિવરણ છે
- (૫) પાંચમામા પર્યાયો માટેનું કથન છે
- (૬) પુત્રાક આદિ પાંચે નિચન્થો સળધી વિચાર કર્યો છે
- (૭) સામાયિકાદિ સયતોની વિચારણા છે
- (૮) નારકાદિનું વક્તવ્ય છે
- (૯-૧૦) ભવ્ય અને અભવ્યના ઉદ્દેશા છે
- (૧૧) સમ્યગ્દષ્ટિ નારકો માટે વિચાર કરાયો છે
- (૧૨) મિથ્યાદષ્ટિ માટે છે



ભગવતી સૂત્રના પહેલા શતકમા લેશ્યાઓ કહેવાઈ છે તે અહીં ફરીથી શા માટે ? જવાબમા જાણવાનું કે આગળના પ્રશ્નમા સ સારવર્તી જીવોના ૧૪ પ્રકારમા તેમનામા રહેલા યોગનું અદ્યબહુત્વ કહેવાશે તેથી તેના સબધને લઈ લેશ્યા ઓનું અદ્યબહુત્વ કહેવાયું છે

જીવોના ભેદો કેટલા ?

હે પ્રભો ! જીવો કેટલા પ્રકારે કહ્યા છે ?

હે ગૌતમ ! ૧૪ રાજલોક પ્રમાણુ આ સ સારમા રહેલા અનતાનત જીવો ૧૪ પ્રકારના છે એટલે કે ૧૪ ભેદોમા અનતાનત જીવોનો સમાવેશ થાય છે તે આ પ્રમાણે -
(૧) સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્ત એકેન્દ્રિય (૨) સૂક્ષ્મ પર્યાપ્ત એકેન્દ્રિય
(૩) બાદર અપર્યાપ્તક એકેન્દ્રિય (૪) બાદર પર્યાપ્તક,
(૫) બેઇન્દ્રિય અપર્યાપ્તક, (૬) બેઇન્દ્રિય પર્યાપ્તક, આ પ્રમાણે તંઇન્દ્રિય ચતુરિન્દ્રિય, અસરી પચેન્દ્રિય તથા સરી પચેન્દ્રિયના પર્યાપ્તક અને અપર્યાપ્તક ભેદે ૧૪ ભેદ થાય છે જે નવનત્વની ચોથી ગાથામા પણ વર્ણિત છે

અગે દિય સુહમિયરા, સન્નિયર પર્ણિદિયા ય સવિતિચડ ।

અવગ્જ્ઞતા વગ્જ્ઞતા, વમેજ વચડસ જિયટ્ટાળા ॥

જીવ માત્રને શરીરાદિ પ્રાપ્ત કરવા માટે જૈન શાસનમા નામકર્મની મર્યાદા છે તે શુભ અને અશુભ બે પ્રકારે છે ગત ભવોમા મહાભયકર પાપકર્મોના કારણે ઉપાર્જિત સૂક્ષ્મ નામકર્મ જ્યારે ઉ યમા આવે છે, ત્યારે જીવને સૂક્ષ્મ શરીરની પ્રાપ્તિ થાય છે અહીં સૂક્ષ્મ આપેક્ષિક નહીં પરન્તુ સ્વાભાવિક સમાજપુ જેથી ઘણા જીવોના ઘણા શરીરો ભેગા થયે છતે પણ

કોઈને દેખવામા આવતા નથી, સ્પર્શમા આવતા નથી તેમજ તેમનો ઘાત શસ્ત્રાદિ વડે પણ થતો નથી તેમજ તેઓથી પણ કોઈનો ઘાત થતો નથી ૧૪ રાજવીક સમારમા સૂક્ષ્મ નામકર્મવાળા છવો કાજલની ડબીમા રહેવા કાજલની જેન વ્યાપ્ત બનીને રહેના છે લોકાકાશમા ચાહે પછી રાજનો રાજમહેલ હોય, શ્રીમતોનો રગમહેલ હોય, સાધુ મદારાજોનો ઉપાશ્રય હોય કે, ગૃહસ્થોનો બાથઝમ કે રમેશ્વર હોય, દુકાન હાન-હવેની હોય, મારાશ કે કોઈપણ જગ્યા એવી નથી કે જ્યાં સૂક્ષ્મ છવો કામી કામીને બરેલા ન હોય તેમ છતાં પણ તેઓ કોઈને દેખાતા નથી, સ્પર્શાતા નથી અને બળતા અગ્નિમાથી પણ તેઓ મુખે પમાર થઈ શકે છે આ છવોની હન્યા કેવળ માનસિક અશુભ અધ્યવસાયોને જ આધીન છે પૃથ્વી, અપ, અગ્નિ વાયુ અને વનસ્પતિ આ પાંચે એકેન્દ્રિય છવોને જ સૂક્ષ્મ શરીરની પ્રાપ્તિ થાય છે છત્રસ્થોની અનુઓથી સર્વથા અદૃશ્ય છવરાશિઓ જે અનંત મખ્યામા છે તે કેવળ માનીઓના કેવળજ્ઞાનમા જ દર્શ બને છે માટે શ્રદ્ધાગમ્ય તત્ત્વને શ્રદ્ધાથી જ માનવું શ્રેયસ્કર છે

બાહર છવરાશિ બાહર નામકર્મને આધીન હોવા છતાં પણ કેટલાય બાહર છવો મામાન્યત્ર અમુગોચર હોતા નથી કેવલ સ્પર્શ માત્રથી જ તેઓ કલ્પી શકાતા હોય છે સૂક્ષ્મ નામ કર્મમા પ્રબળ પાપકર્મની પ્રધાનતા છે અને બાહર નામકર્મમા તરતમ ભેજે પુનરકર્મની પ્રધાનતા છે પૃથ્વી, અપ, તેજ, વાયુ અને વનસ્પતિના છવો બાહર નામ કર્મના કારણે બાહર પણ હોય છે, તથા વિક્ષેપેન્દ્રિયા (જે-ત્રણ-ચાર ઇન્દ્રિયવાળા) પણ બાહર છે જે ચોદ રાજવીકમા વ્યાપ્ત નથી પણ અમુક નિયત ભાગમા જ તેમની વિદ્યમાનતા છે તેમનું છેદન, લેહન,

મારજી-તાડન, તજન, હનન આદિ મન-વચન અને કાયાથી થઈ શકે છે આ કારણે જ અરિહ તોનું કથિત સયમસ્થાન મર્વેત્કૃષ્ટ હોવાથી અહિંસા ધર્મની પૂર્ણ આરાધના કરવામા શ્રેષ્ઠ અને અદ્વિતીય છે

જીવોમા યોગનું અદ્યપબહુત્વ કઈ ગીતે છે ?

હે પ્રભો! ઉપર બતાવેલા ૧૪ પ્રકારના જીવોમા યોગ વિષયક અદ્ય બહુત્વની વ્યવસ્થા શી છે ?

જવામમા પરમાત્માએ કરમાવ્યું કે હે ગૌતમ ! જઘન્ય અને ઉત્કૃષ્ઠથી કયા જીવમા તેનાથી યોગનું અદ્યપત્વ છે અને બહુત્વ છે તે આ પ્રમાણે જાણવું

- (૧) સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તક એકેન્દ્રિય જીવોમા યોગનું અદ્યપત્વ જઘન્યથી સૌથી થોડું છે
- (૨) બાદર અપર્યાપ્તક જીવોમા યોગ તેનાથી અસખ્યેય ગુણા છે
- (૩) બેઈન્દ્રિય અપર્યાપ્તક જીવોમા તેનાથી અસખ્યેય ગુણા છે
- (૪) તેઈન્દ્રિય જીવોમા તેનાથી અસખ્યેય ગુણા જાણવું
- (૫) ચતુરિન્દ્રિય જીવોમા તેનાથી અસખ્યેય ગુણા જાણવું
- (૬) તેનાથી અસહી ૫ એન્દ્રિય અપર્યાપ્તક અસખ્યેય ગુણા જાણવું
- (૭) મહી ૫ એન્દ્રિય અપર્યાપ્તકનું તેનાથી અસખ્યેય ગુણા જાણવું

- (૮) સૂક્ષ્મ એકેન્દ્રિય પર્યાપ્તકનો જઘન્ય યોગ અસખ્યેય ગુણ છે
- (૯) બાહર પર્યાપ્તક એકેન્દ્રિયનો તેનાથી અસખ્યેય ગુણ છે
- (૧૦) સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તક એકેન્દ્રિયનો ઉત્કૃષ્ટયોગ અસખ્યેય ગુણ જાણવો
- (૧૧) તેનાથી બાહર અપર્યાપ્તક એકેન્દ્રિયનો ઉત્કૃષ્ટી અસખ્યેય ગુણ છે
- (૧૨) સૂક્ષ્મ પર્યાપ્તક એકેન્દ્રિયનો ઉત્કૃષ્ટ યોગ અસખ્યેય ગુણ છે
- (૧૩) બાહર પર્યાપ્તક એકેન્દ્રિયનો ઉત્કૃષ્ટયોગથી અસખ્યેય ગુણ છે
- ૧૪) બેઇન્દ્રિય પર્યાપ્તકનો જઘન્ય યોગ તેનાથી અસખ્યેય ગુણ છે
- (૧૫) તેઇન્દ્રિય પર્યાપ્તકનો જઘન્ય યોગ તેનાથી અસખ્યેય ગુણ છે
- (૧૬) ચતુરીન્દ્રિય પર્યાપ્તકનો જઘન્યયોગ અસખ્યેય ગુણ છે
- (૧૭) અસત્તી પચેન્દ્રિય પર્યાપ્તક જઘન્યથી અસખ્યેય ગુણ છે
- (૧૮) સત્તી પચેન્દ્રિય પર્યાપ્તકનો જઘન્ય યોગ તેનાથી અસખ્યેય ગુણ છે
- (૧૯) બેઇન્દ્રિય અપર્યાપ્તક ઉત્કૃષ્ટી અસખ્યેય ગુણ છે
- (૨૦) તેઇન્દ્રિય અપર્યાપ્તક ઉત્કૃષ્ટી અસખ્યેય ગુણ છે

- (૨૧) ચક્રિન્દ્રિય અપર્યાપ્તક ઉત્કૃષ્ટથી અમખ્યેય ગુણા
 (૨૨) અસરી પચેન્દ્રિય અપર્યાપ્તક ઉત્કૃષ્ટથી અમખ્યેય ગુણા
 (૨૩) સરી પચેન્દ્રિય અપર્યાપ્તક ઉત્કૃષ્ટથી અસખ્યેય ગુણા
 (૨૪) બેન્દ્રિય પર્યાપ્તક ઉત્કૃષ્ટથી અમખ્યેય ગુણા છે
 (૨૫) તેન્દ્રિય પર્યાપ્તક ઉત્કૃષ્ટથી અમખ્યેય ગુણા છે
 (૨૬) ચક્રિન્દ્રિય પર્યાપ્તક ઉત્કૃષ્ટથી અસખ્યેય ગુણા
 (૨૭) અસરી પચેન્દ્રિય પર્યાપ્તક ઉત્કૃષ્ટથી અસખ્યેય ગુણા
 (૨૮) સરી પચેન્દ્રિય પર્યાપ્તક ઉત્કૃષ્ટથી અસખ્યેય ગુણા

ઉપર પ્રમાણે ક્રમશઃ એક એકથી અસખ્યેય ગુણા વધારે
 જાણવા જન્યથી સર્વથા અલ્પ યોગ સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તક
 એકેન્દ્રિયનો છે અને ઉત્કૃષ્ટમા ઉત્કૃષ્ટ યોગ સરી પચેન્દ્રિય
 પર્યાપ્તકોનું જાણવું

જેન શાસનમા જીવનું લક્ષણ

પ્રસ્તુત પ્રશ્ન વીર્યના નિર્ણય માટે હોવાથી અને વીર્ય
 (પરાક્રમ) જીવનું જ લક્ષણ હોવાથી જીવાત્માને ઊંડી વીર્ય
 બીજે કયાય રહેતું નથી. “યત્ર ચત્ર જીવ તત્ર તત્ર વીર્યમ્”
 જ્યાં જ્યાં જીવ છે ત્યાં ત્યાં વીર્ય હોય જ છે અને વીર્યની
 નેહા જ્યાં દેખાય તે જીવ જ છે કેમકે લક્ષણ પોતાના લક્ષ્યને
 ઊંડીને બીજે સ્થળે રહેતું નથી, માટે વીર્ય તેનું લક્ષણ છે
 તેથી જીવનો નિર્ણય વીર્યના લક્ષણથી જ થાય છે પ્રાણ વિનાના
 મગ્દામા વીર્ય જોવાનું નથી અને પ્રયત્ન વિગેરથી પણ મગ્દા
 આદિ જડ પદાર્થોમા વીર્ય દાખલ કરાતું નથી.

વીર્યાતરાય કર્મનો સર્વથા હાય કરવા માટે પણ સમય જાની શકે છે

તે કર્મનો સર્વથા હાય થયા પછી મિદના જીવો વીર્ય વિનાના ઘર્ષ જતા હશે ? તેની શકા કોઈએ કરવી નહીં, કેમકે અનતવીર્ય (અનત શક્તિ)નો અવરોધ કર્મ જે વીર્યાતરાય હતો તેનો સમૂળ નાશ જ્યારે થાય ત્યારે તે આત્મા અનત વીર્યનો માલિક બને છે

એક સમયમા ઉત્પન્ન થયેલા નારકો શુ સમયોગી છે ?

હે પ્રભો ! ઋતુગતિથી કે વિગ્રહગતિથી એક સમયમા ઉત્પન્ન થયેલા બે નારકો (નારક જીવો) શુ સમાન યોગવાળા અથવા વિષમ યોગવાળા થાય છે ?

જવાબમા ભગવતે દુરમાબ્યુ કે હે ગૌતમ ! નરકગતિમા ઉત્પન્ન થનારા નારકો આહારક અને અનાહારક બે જાતના હોય છે ઋતુગતિથી ઉત્પન્ન થયેલા હોવાથી તે આહારક છે અને વક્રગતિવાળા એકાદ સમયને માટે પણ અનાહારક છે તે અનાહારક નારક કરતા આહારક નારક અધિક યોગવાળો છે અને જાને યાદ ઋતુ ગતિવાળા છે કે વક્ર ગતિવાળા છે તો તેઓ સમાનયોગી છે અહીં પણ યોગનો અર્થ વીર્યાન્તરાય કર્મના હયોપશમથી ઉત્પન્ન થતુ આત્માનુ પરિસ્પર્શન, કે પન સમજવુ આહારક નારકના પુદ્ગલોનો ઉપચય થયો હોવાથી અને અનાહારકને ન થયો હોવાથી બનેલી ચેષ્ટામા હીનત્વ કે અધિત્વ અનુભવાય છે, વ્યવહારમા પણ અનુભવાય છે કે આપણા પેગમા ચા, નાસ્તો, પુરી, પકોડી, મિષ્ટાન્નની સાથે સાથે જાવનગરી ફાફડા, પાપડી, ચવાણ, ગાડીયા વગેરે પદાર્થો

પડ્યા હોય અને ત્યાર પછી ચોપાટી કે કાઠરીયા તરફની
મફર કરવા નીકળ્યા હોય તો ચાવવામા, ઊંચવામા, મમુકાની
મરતી જોવાની કે મડળી માથે ગપ્પા મારવામા આનંદને
વધાવે યશે, જે ભૂખ્યા પેટે કે દીવેલ પીધા મોટે કરનારા કરના
ઘણો વધારે હોય છે, કેમકે સર્વના આહાર પાટીની જ પ્રાણ
તે જે ચાર ક્વાક મુઘી ભૂખ્યા પેટે આહાર ન પાવ્યો હોય
ત્યારે આપણા હાથપગ પણ નિષ્ક્રિય જેવા થઈ જાય છે અને
અધારા આવે છે, કાનમા બહેગચ આવે છે, ત્યારે જ કહેવું
પડ્યું છે ને,

“ ભૂખ રાડ ભૂડી, આખ જાય હાડી,
પગ થાય પાછી અને આસુ આવે તાટી ”

આમ છતાં પણ જે ભાગ્યશાળીઓએ સયમની આરાધના
કરી છે, આત્માના વિજેતા બન્યા છે, તેઓને આહાર નરો
નામની જીવની ડાકણ કાઈ પણ કરી શકતી નથી તેમજ
પેટમા આહાર હોય કે ન હોય અથવા છતાં માથને જ્ઞાનપૂર્વક
ઉપવાસ, એકામણ કે આયર્ષીવ કરનારા સયમી જીવે છે તે
ક્વાક મુઘી જિભા રહીને ધ્યાન કરી શકે છે અને સૌની સાથે
મિઠાશમયો વ્યવહાર આચરી શકે છે

નારકો મોટે પ્રશ્ન હોવા છતાં ભગવતી સૂત્રકાર પોતે જ
ચોપીસ દડકોના જીવોમા આહારક અને અનાહારકના કર્મો
યોગોમા દીનતા અધિકતા કે મમાનતા સમજી લેવા માટે
બ્રહ્મણ કર છે

યોગ કેટલા પ્રકારે છે ?

દે નેના' આપશ્રીના શાસ્ત્રનમા યોગો કેટલા કહેવાયા છે ?

હે ગૌતમ ! મારાથી પૂર્વવર્તી તીર્થંદરાએ અને હું પણ યોગીને ૫૬૨ પ્રકારે કહું છું, તે નીચે પ્રમાણે છે

મનોયોગ-૪

- | | |
|-------------------|----------------------|
| (૧) સ્વ મનોયોગ | (૩) સત્યા મૃષાયોગ |
| (૨) અસ્વ મનોયોગ | (૪) અસત્યા મૃષાયોગ |

વચનયોગ-૪

- | | |
|--------------------|--------------------------|
| (૫) સત્ય વચનયોગ | (૭) મત્યા મૃષા વચનયોગ |
| (૬) અસત્ય વચનયોગ | (૮) અમત્યા મૃષા વચનયોગ |

કાયયોગ ૭

- | | |
|------------------------------|------------------------|
| (૯) ઔદારિક શરીર યોગ | (૧૩) આહારક કાય યોગ |
| (૧૦) ઔદારિક મિશ્ર શરીર યોગ | (૧૪) આહારક મિશ્ર કાય |
| (૧૧) વૈક્રિય મય યોગ | યોગ |
| (૧૨) વૈક્રિય મિશ્ર મય યોગ | (૧૫) કાર્મણ શરીર યોગ |

આ સૂત્રમા અને આનાથી પહેલાના ગાનને સૂત્રોમા યોગનો અર્થ મન-વચન-કાયા કરવાનો નથી, પણ વીર્યાતરાય કર્મના ક્ષયોપશમને લઈ આત્મામા જ સૂક્ષ્મ (ન કલ્પી શકાય તેવા) કે બાહર (કલ્પી શકાય તેવા) પરિસ્પદ, સ્ફૂરણ કે પન, હલન કે ચલન આદિ જે વિવિધ પ્રકારની ચેષ્ટાઓ થાય છે તે અર્થમા યોગ શબ્દ વ્યવહાર થયેલો છે. સસારી આત્મા પોતાના મન વડે, વચન વડે અને શરીર વડે જ વ્યવહાર કરવા સમર્થ બને છે આ કારણે મનના ચાર યોગ, વચનના ચાર યોગ અને કાયાના સાત યોગ કહેવાયા છે

સમગ્ર નયના અનુસારે “ એગ આયા ” હોવા છતાં

અવહારનયાનુસારે આત્મા અનંતાનંત છે અને પ્રત્યેક આત્મા પોતપોતાના કર્મોના કારણે પરાધીન હોવાથી કોઈની પણ માનસિક, વાચિક કે કાયિક ચેષ્ટાઓ બીજા કોઈથી મેળ ખાતી હોતી નથી, કેમકે સૌ જીવોમા રહેલા જ્ઞાનાવરણીયાં કર્મોની અનંત વર્ગણા અપેક્ષાકૃત બીજા જીવોથી સખ્યાત-અસખ્યાત ભાગે હીન પણ હોય છે જ્યારે સખ્યાતા કે અસખ્યાત ગુણ વધારે પણ હોય છે, તેવી સ્થિતિમા જ્ઞાનાવરણીય કર્મોના શરી આત્મા આખે બાધેલા પાટાવાળા મનુષ્યની જેમ ખાવા, પીવા, જાડવા, બેસવા કે બોનવા આદિની ક્રિયાઓમા અજ્ઞાનપૂર્વક, મિથ્યાજ્ઞાનપૂર્વક કે સશયપૂર્વક વર્તતો હોવાથી તેની બધીર ચેષ્ટાઓ અસબ્ય, નિંદનીય અને અવિશ્વસનીય બનવા પામ છે જ્યારે જ્ઞાનાવરણીય કર્મોના ક્ષયોપશમના માવિકની માનસિક વાચિક અને કાયિક ચેષ્ટાઓ સત્પૂર્ણ, દયામય, સબ્ય, અર્હિમ ત્મક અને વૈરવિરોધ વિનાની હોય છે મોહકર્મોના જની આત્માઓ મદિરાપાનના નશાની જેમ મોહકર્મોના નશામા બેમાન, બેધ્યાન, બેરક્તિમ, બેઈમાન, બેઈજ્ઞાત અને બેઈશરમ બનીને ક્રોધાધ, ગર્વાધ, માયાધ, લોભાધ અને કામાધ બને છે અને પૂર્ણ સમારને બગાડવા માટેના પ્રયત્નોમા મસ્ત રહે છે જ્યારે મયમ દ્વારા પ્રાપ્ત થયેલી મોમ પુરુષાર્થની શક્તિ સ્થામિઓ સમારને અમૃતમય બનાવવાની ચેષ્ટાઓ કરી રહ છે આ પ્રમાણે કર્મોના કારણે જીવોની ચેષ્ટાઓ કોઈની પર એક મમાન નથી પરંતુ નશ્વરો મરણાર્થ આ છે કે ના મોગોમ થી કયો યોગ કોનાથી અન્ય છે, વધારે છે, અને મમાન છે જે મૂળ સૂત્રમાં જ સ્પષ્ટ હોવાથી તેની વિગત નીચ પ્રમાણે છે

(૧) સૌથી જથ ય યોગ કામંજ શરીર કાયયોગનો છે

- (૨) તેનાથી ઔદારિક મિત્ર કાયયોગ અસખ્યેય ગુણ વધારે છે
- (૩) તેનાથી વૈક્રિય મિત્ર કાયયોગ અસખ્યેય ગુણ છે
- (૪) આનાથી ઔદારિક શરીર કાયયોગ અસખ્યેય ગુણ છે
- (૫) આનાથી વૈક્રિય કાયયોગ જઘન્યથી અસખ્યેય ગુણ છે
- (૬) તેનાથી કામંજી શરીરનો ઉત્કૃષ્ટ યોગ અમખ્યેય ગુણ છે
- (૭) તેનાથી આહારક મિત્ર જઘન્ય અસખ્યેય ગુણ છે
- (૮) તેનાથી આહારક મિત્ર ઉત્કૃષ્ટથી અસખ્યેય ગુણ છે
- (૯) ઔદારિક અને વૈક્રિય મિત્ર ઉત્કૃષ્ટથી અસખ્યેય ગુણ અને તુલ્ય છે
- (૧૦) તેનાથી અસયામૃષા અને મનોયોગ જઘન્યથી અસખ્યેય ગુણ છે
- (૧૧) આહારક શરીર જઘન્યથી અસખ્યેય ગુણ છે
- (૧૨) શેષ ત્રણે મનોયોગ, ચારે વચનયોગ જઘન્યથી અસખ્યેય ગુણ અને તુલ્ય છે
- (૧૩) આહારક શરીરનો ઉત્કૃષ્ટ યોગ અમખ્યેય ગુણ છે
- (૧૪) ઔદારિક, વૈક્રિય, ચારે મનોયોગ, ચારે વચનયોગ ઉત્કૃષ્ટથી અસખ્યેય ગુણ અને પરસ્પર સમાન છે

આ પદર યોગોની વ્યાખ્યા પહેલાના ભાગોમા ચર્ચાઈ ગઈ છે અથવા હક પ્રકરણથી જાણી લેવી

શતક ૫મીસમાનો ઉદેશ ૧લો સમાપ્ત

શાતક ૨૫ . ઉદ્દેશો-૨

દ્રવ્યો કેટલા છે ? અને
તેના ભેદો કેટલા છે ?

હે પ્રભો ! જેન શાસનમાં દ્રવ્યો કેટલા પ્રકારના કહેવાયા છે !
જવામમાં ભગવતે કહ્યું કે હું ગૌતમ ! મારા શામનમાં દ્રવ્યો
ત્રે જાનના છે (૧) જીવ દ્રવ્ય (૨) અજીવ દ્રવ્ય અજીવ દ્રવ્ય
રૂપી અને અરૂપીના ભેદે બે પ્રકારના છે તેમાં જે અરૂપી
અજીવ દ્રવ્ય છે તે નીચે લખ્યા અનુસારે દશ પ્રકારે છે (૧)
ધર્માસ્તિકાય, (૨) તેનો દેશ (૩) અને પ્રદેશ આ પ્રમુખ
અધર્માસ્તિકાય તથા આકાશાસ્તિકાયના નવુ નવુ ભેદ અષ્ટ
ઐતર્યે નવ ભેદ થયા અને કાળ નામે દશમો ભેદ અષ્ટ
રૂપી દ્રવ્યો રક ધ, રક ધદેશ, રક ધ પ્રદેશ અને પરમાણુ
ચાર પ્રકારના છે તે દ્રવ્ય સખ્યાત અસખ્યાત નથી જ
અનત છે, યાવત્ દશ પ્રદેશિક, સખ્યાત પ્રદેશિક, અસખ્યાત
પ્રદેશિક અને અનત પ્રદેશિક રક ધો પણ અનતા છે, મારે પ્રત
શામનમાં પુરૂષો અનત હોવાથી અજીવ દ્રવ્યો પણ અનત
કહેવાયા છે જીવ દ્રવ્યો પણ અનત છે કેમકે મ મારમાં રહેક
પૃથ્વીકાયિકો અપૃથ્વીકાયિકો, અગ્નિકાયિકો અને વાયુકાયિકો
અસખ્યાત પ્રમાણમાં છે જ્યારે વનસ્પતિકાયિકો જીવો અનત
છ મટે જન દ્રવ્યો પણ અનતા કહેવાયા છે

નામ - મ મારમાં જીવ અને અજીવ રૂપે દ્રવ્યો ભેદ
છે શેષ પુરૂષ પાપ આશ્રય, મ વર, બ ધ, નિર્જન ને
મિત્ર આદિ માને ત તેનો મમાવેશ જીવ અને અજીવ
જનો દેવાથી તે નવ જ મુખ્ય છે અનાદિકાળથી જ

મિશ્રણ જ સ સાર છે બૌદ્ધ દર્શનના ચાર તત્વો, નૈયાયિકોના ૧૬ દ્રવ્યો, સામ્યના ૨૫ તત્વો, વૈશેષિકના છ તત્વો, મિમા સકોના બે તત્વો અને ચાર્વાકના પાંચ તત્વોનો સમાવેશ જીવ તથા અજીવ તત્વમાં થઈ જાય છે આ કારણે જૈન શાસન માં ય જીવ અને અજીવ દ્રવ્યો જ દ્રવ્યરૂપે કહેવાય છે

દ્રવ્ય એટલે શું ? તેનું લક્ષણ શું ? ગુણ પર્યાયો શું ? આદિનું વર્ણન પહેલા તથા બીજા ભાગમાં કયાય સંદેપથી કયાય વિસ્તારથી કરાઈ ગયું છે

જીવ દ્રવ્યના પરિભોગમાં અજીવો

શું શીઘ્ર આવે છે ?

હે પ્રભો ! જીવ માત્રના પરિભોગમાં (ઉપયોગમાં) અજીવ દ્રવ્યો શું શીઘ્રતાથી આવે છે ? તથા અજીવ દ્રવ્યોના પરિ ભોગમાં જીવ દ્રવ્યો શું શીઘ્ર આવે છે ?

જવાબમાં દેવાધિદેવ પરમાત્મા શ્રી મહાવીરસ્વામીએ ફરમાવ્યું કે હે ગૌતમ ! જીવ દ્રવ્યોના પરિભોગમાં અજીવ દ્રવ્યો શીઘ્ર આવે છે, પરંતુ અજીવ દ્રવ્યોના પરિભોગમાં જીવ દ્રવ્યો શીઘ્રતાથી આવતા નથી, મારણમાં કહેવાયું છે કે જીવ દ્રવ્યો મર્ત્યતત્ત્વ સ્વતત્ત્વ કર્તા અને ભોખતા હોવાથી પોતાની જ મર્ત્યત્વશક્તિ વડે પોતાને ઉપયોગમાં આવે તેવા અજીવ દ્રવ્યોને શીઘ્રતાથી સ્વીકારે છે, ગ્રહણ કરે છે અને તૈજસ નામે સૂક્ષ્મ શરીર વડે તેને પચાવે છે ત્યાર પછી મારમાર પુદ્ગલોથી ઔદારિક વૈક્રિય અને આહારક શરીરની રચના કરે છે એટલે તે અજીવ દ્રવ્યોનો પોતાના મુખાશુભ કર્મોના ભોગને યોગ્ય શરીરની રચના માટે ગ્રહણ કરે છે

ત્યાર પછી સ્પર્શેન્દ્રિય, રમનેન્દ્રિય, ઘ્રાણેન્દ્રિય ચતુર્વિન્દ્રિય
શ્રોત્રેન્દ્રિય, મનોયોગ, વચનયોગ, દાયયોગ, શ્વાનોન્ધ્યાસ
આદિનુ નિર્માણ કરે છે, કેમકે પૂર્વભવીય કર્મોને લેખ
વધાને માટે શરીર અને ઇન્દ્રિયો જ મુખ્ય નિમિત્ત કારણ કે
માટે હું કહું છું કે જીવો અજીવોને અહણ કરે છે ગૌતમ!
તેમ છતાં જીવના લોગને મધ્યાયક બનેલા અજીવો ક્યારેય પદ
જીવ સ્વરૂપે બનતા નથી તેમ જીવોનું લોકતૃત્વ અને અજીવોનું
ભોગ્યત્વ પણ પરિવર્તિત થતું નથી

નરકમાં રહેલા નારક જીવો પણ અજીવ દ્રવ્યોને અહ
કરીને વૈક્રિય, તૈજસ અને કામંજી શરીર યાવત પાવે ઇન્દ્રિયો
રચના કરે છે આ પ્રમાણે વૈમાનિક દેવો સુધી બધાય હક
માટે જાણી લેવું કેવળ જે જીવોને જોડતી ઇન્દ્રિયો દે
તેજી કહેવી

અમ ખ્યાન લોકાકાશમાં

અનત દ્રવ્યો રહી શકે છે ?

હે પ્રભો ! અમ ખ્યેય પ્રદેશાત્મક લે કામશમાં અનતજીવ
અને પુરુષોનું અવસ્થાન (રહેવાપણ) શું ઉચિત છે ?

જવાબમાં ભગવતે ક્રમશઃ મુ કે વદદ્રવ્યાત્મક લે કામ
અમ ખ્યાન પ્રદેશવાગો દોવા દતાં પણ એક કમરમાં સેકો
ગીવાઓનો પ્રકાશ જેમ સમાર્ધ જાય છે તેમ આમશમાં અનત
જીવો અને પુરુષો મમાર્ધ શકે છે લોકાકાશમાં એક પ્રદેશ
અનત દ્રવ્યોનો અય અને ઉપચય માન્ય દોવાથી દશાવ
દાર તો છે એ દિશામાંથી દ્રવ્યો આવીને લેગા થાય છે અને
કાશ દોર તો નવ ચાર કે પાચ દિશાઓથી આવે છે અને
પ ગા છૂગા પડે છે

ઔદારિક શરીર કે સ્થિત કે અસ્થિત
પુદ્ગલો શુ ગ્રહણ થાય છે ?

હે પ્રભો ! પોતાનુ ઔદારિક શરીર ગ્રહણ કરવા માટે
જીવ શુ સ્થિત પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરે છે કે અસ્થિતને ?

જવાબમાં ભગવતે ક્રમશઃક્રમશઃ કે હે ગૌતમ ! ઔદારિક
શરીરરૂપે ગ્રહણ કરાતા પુદ્ગલો સ્થિત પણ હોય છે અને
અસ્થિત પણ હોય છે જીવ જે આકાશ પ્રદેશમાં રહેલો હોય
તેના ક્ષેત્રમાં રહેલા પુદ્ગલો સ્થિત કહેવાય છે અને બહારના
ક્ષેત્રમાં રહેલા અસ્થિત જાણવા આત્મા ઔદારિક શરીરને યોગ્ય
તે પુદ્ગલોને પોતાની આત્મશક્તિ વિશેષ વડે જેવીને ગ્રહણ
કરે છે, અથવા ગતિ વિના દ્રવ્યો સ્થિત છે અને શેષ અસ્થિત
છે દ્રવ્યથી અનત પ્રદેશવાળા, ક્ષેત્રથી લોકના અસખ્યાત
પ્રદેશમાં પુદ્ગલોને રૂકાવટ ન આવે તો છએ દિશામાંથી
આવેલા અને રૂકાવટ આવે ચાર કે પાંચ દિશામાંથી આવેલા
પુદ્ગલોને ગ્રહણ કરે છે

વૈકિય શરીર માટે વિશેષ જાણવાનુ કે પચેદ્રિય મનુષ્યો
ઉપયોગપૂર્વક વૈકિય શરીરને રચનારા છે તેઓ ત્રમ નાડીની
વચ્ચે જ સ્થિત છે અતઃ છએ દિશાઓથી આવેલા પુદ્ગલોને
ગ્રહણ કરનાર છે શેષ વર્ણન મૂળસૂત્રથી જાણવુ

શનક પચીસમાનો ઉદ્દેશો ગ્લે મમાપ્ત



શાતક રૂપ : ઉદ્દેશો-૩

સસ્થાનો કેટલા પ્રકારે છે ?

હે પ્રભો ! પુદ્ગલોના આકાર વિશેષ મસ્થાનો કેટલા પ્રકારે કહેવાયા છે ?

જવાબમાં પરમાત્માએ કર્માબ્યુ કે હે ગૌતમ ! પુદ્ગલ મન આકાર વિશેષથી જ વિશેષિત હોય છે, માટે એ તે સસ્થાનોને છ પ્રકારે કહ્યા છે

(૧) પરિમિતગ્ન મસ્થાન—વચમાં પોવાણુવાળો ગોળ આકાર, જેમ જગડીમાં હોય તેવા આકાર-સસ્થાનને પરિમિતગ્ન કહે છે

(૨) વૃત—કુભારના ચાકડાની જેમ એવું કે અદ્ય પોતાણુ વિનાના ગોળાકાર સસ્થાનને વૃત કહેવાય છે

(૩) યમ—શિંધાડાના જેવા ત્રણ ખુણીઆ પુરતું સ્કંધો ન્યૂના છે

(૪) ચતુરમ્—પાટ પાટવાની જેમ ચારે ખુણા બરાબર હોય છે

(૫) આયન—ઢાંચી જેમ લાંબા સસ્થાનને અંક કહેવાય છે

(૬) અનિત્ય—ઉપરના પાંચ આકારથી સંક્ષિપ્ત ને હેતુ તે અનિત્ય છે

ઉપર પ્રમાણેના છ એ સસ્થાનોનો વિચાર કર્યો નથી આશ્ચર્ય કરીને કરવાનો છે, પરમાત્માએ કહ્યું કે જ

બધાય મસ્થાનો અનંત છે આજ રીતે પ્રદેશાર્થ રૂપે કે ઉભય રૂપે પણ અનંત છે

અદ્યમહત્ત્વના જવાબમાં કહેવાયું કે પરિમિત જ મસ્થાન જ્યાં યથી વીથ પ્રદેશમાં અવગાહનાવાળું હોવાથી અને જીમ્ન મસ્થાનો કરતા ઘણા પ્રદેશોમાં અવગાહનાવાળું હોવાથી આ સસ્થાન સૌથી અદ્ય છે અને વૃત્ત ચતુરસ્ર, -યમ તથા આયત મસ્થાન કમલ પાંચ, ચાર, ત્રણ અને બે પ્રદેશાવગાહી હોવાથી બહુતર છે, માટે સખ્યાત ગણા છે આજ પદ્ધતિએ વસ્તુપ્રભાથી લઈને વૈમાનિક તથા સિદ્ધશિલા મુખીની હનીકત પૂર્વવત્ જાણવી

છ એ દ્ર વેમાં પુરુગલરૂપી હોવાના કારણે તે જુદા જુદા આકારથી વિશેષિત જ હોય છે મતલબ કે આકાર વિનાનું પુરુગન હોતું નથી, તે આકારો પણ શુભ કે અશુભ બે પ્રકારના હોય છે પછી ચાહે તે આકારના વાદળા હોય ભીતનું ચિત્રામણ હોય કે મૂર્તિવિશેષ હોય તેને તમારી આખથી જોયો તો જુદા જુદા આકારો ચોક્કસ દેખાઈ આવશે તેમાં પણ સારા આકારો, જેવા કે હાથી, ઘોડા, દેવ, માનવ, શણ ગાદેની સ્ત્રી આદિના આકાર દેખાય તો તે મારા ફળ આપનારા છે અને જીભાસ, ભયાનક કે ઘણિત, રાક્ષસ, ભૂત, પિશાચ આદિના આકારો માનવને અશુભ ફળ આપે છે માટે જે રૂમમાં કે દુકાનની ગાદી પર બેઠા હોય અને સામે કોઈ ખરાબ આકાર દેખાય તો સૌથી પહેલાં તે આકારને મ વાવી નખાવજો જેથી તમે અશુભ ફળમાંથી ઉગરી જવા ભાગ્યશાળી બનવા પામશો જીહ્વામણા સ્વપ્નો જેમ અશુભ ફળ આપ્યા વિના રહેતા નથી તેમ પુરુગનોના જીહ્વામણા આકારો પણ અશુભ ફળ જરૂર આપશે આ કારણે જ જ્યાં આપણી બેઠક

૧૨, તેની મામે જ માસા ગિરો ગાજરા તે માસા તે
માટે થશે

ત્રિગિજ્યોના પ્રકાર કેટલા છે ?

જગતમા બગવા તે કદ કદ જોતમ ! શરાયર સસા
જાળવાને માટે કેવળજ્ઞાન વિનાય જીભે એકેય શા પી સમર્થ ની
શકતો નથી કેમકે પ્રત્યક્ષ દેખાના પદાર્થોમા પણ પતિતો મદા
પડિતોનુ એકમાત્ર નથી, ત્યારે જ સસાર પી એકેય ચર્ચાનો ની
આવતો નથી, વિવાદ મટનો નથી, વિરોધ ઘટનો નથી, કાલ્ય કેકે
તૂટનો નથી, દેવ મુટનો નથી, માયા બધન છેકાનુ નથી, તે
પછી પરાય પદાર્થોનુ જ્ઞાન મેળવવાને માટે શી રીતે સમર્થ
બની શકશે ?

આજ્ઞતા કચી લીધેના સમારનુ મેનકજ બવે આપણે
માપીને બેડા હોઈએ કે મનુષ્યોની સખ્યાના આકાશ ગણી
લીધા હોય તેથી કરીને તે પૂર્ણ જ્ઞાની છે તેમ માનવાની ભૂત
ક્યારે પણ કરશે નહીં કારણ કે કેવળજ્ઞા પ્રિજ્યોના કેવળજ્ઞાન
અસખ્યાત દીપો, અસખ્યાત સમુદ્રો, અનત પુદ્ગલ સ્કંધો
અને અનત જીવરાશિઓ પ્રત્યક્ષ દેખાઈ રહ્યા છે એક સમર્થ
તે હતો પડિતોને જે સસાર પ્રત્યક્ષ છે તેના પ્રત્યે લોકો
શ્રદ્ધાન્વિત હતા પરંતુ શિવરાજ સ્થિને મર્યાદિત અવધિરાત
યયુ અને સાત દીપ્તિ અને સાત સમુદ્રો પ્રત્યક્ષ થયા ત્યારે તેમના
જ્ઞાનથી મોહિત બનેલી જનતા તે બાજતમા શ્રદ્ધાપૂર્ણ બની
પરંતુ બગવા મહાવીરસ્વામીના શાસનને પામ્યા પછી તેજ
શિવરાજ સ્થિને ઉત્પન્ન થયેલા કેવળજ્ઞાન અને કેવળજ્ઞાન
અસખ્યાત દીપો અને સમુદ્રો દેખાયા અને તે સ્થિતિએ પેતાના
શી મુખેથી જ્યારે કહ્યું કે મને સાત દીપ અને સમુદ્રનુ જ્ઞાન થયું

દતુ તે મિથ્યા દતુ, પરતુ હમે મને અમજ્ય દીપો અને સમુદ્રો મર્વંથા સ્પષ્ટ દેખાઈ રહ્યા છે સારાશ કે અસખ્યાત સમુદ્રોમાંથી હજી એક સમુદ્રને પણ આજના વૈજ્ઞાનિકો પાર કરી શક્યા નથી એક દ્વીપમાંથી બીજા દ્વીપમાં જઈ શક્યા નથી ભરતરેત્રમાં જ રહેલા વૈતાલ્ય પર્વતને પણ ચોધી શક્યા નથી તો કેટલાય દોષો અને પર્વતો પછીથી આવનારા મેરુ પર્વતને મી રીતે જોઈ શકશે ? મનવત્ર કે છદ્મસ્થોની સંકલિત બહારના પદાર્થો પણ અસખ્યાતા છે આવી સ્થિતિમાં જીવોની ગતિ, આગતિ જે છદ્મસ્થોને માટે સવ થા અપ્રત્યક્ષ છે તેનું જ્ઞાન મેળવવું તે શક્ય થી રીતે બનશે ? માટે સસારના ધણા પદાર્થો જાણવાને માટે કેવળજ્ઞાનીના કેવળજ્ઞાન પ્રત્યે શ્રદ્ધા રાખ્યા વિના બીજો માર્ગ નથી

છ એ દ્રવ્યોમાં જીવો અને પુદ્ગલો જ ગતિશીલ પદાર્થો છે તેમાંથી જીવોની ગતિ સ્વાભાવિકી હોવા છતાં પણ કમ પ્રેરિત છે અને પુદ્ગલોની ગતિ પરપ્રેરિત જ હોય છે કારણ કે તે જડ છે અર્થાત્ ગતિનો અર્થ એક સ્થાનથી બીજા સ્થાનમાં અને એક ભવમાંથી બીજા ભવમાં જવું તે છે મર્યા પછી તે જીવ કયા ગયો ? કેવી રીતે ગયો ? કયા સાધનોથી ગયો ? આ બધાય પ્રશ્નોમાં બીજા દર્શનો પ્રાય મીન રહ્યા છે અથવા ન પ્રત્યક્ષ ન પ્રત્યક્ષ દર્શને વેત્તળ રહ્યા છે ત્યારે જેનથાસને બધાય પ્રશ્નોને શકારદિન કર્યા છે માટે જ દાન્યાયા વિનાત્' બધાય શંકોમાં દ્વાદશાગ્રી યાજ્ઞ જ વિચાર, સ્પષ્ટ અને મવ માદ્ય છે

ઉપરના પ્રશ્નોના જવાબ આપના ભગવાન મહાવીરસ્વામી એ ફરનામ્યુ કે તે નૌનમ ! તે જીવો જ્યારે ભવાન કરે છે ત્યારે તેમને આપાશની મેદિએનુ અ-લબન મવ થા અનિવાર્ય

હોવાથી તે દ્વારા ગતિ કરે છે, જે શ્રેણિઓ સાતની સંખ્યામાં છે

(૧) કમવાયાતા—નમુ એટલે મરણ અને અવન એટલે દીર્ઘ આ શ્રેણિનો આશ્રય કરીને જીવ ઉર્વલોકમાંથી અધોવૅલોકમાં અને અધોવૅલોકમાંથી ઉર્ધ્વલોકમાં સરળતાથી પ્રવાસ કરી શકે છે નકશામાં જેમ પૂર્વથી પશ્ચિમ કે ઉત્તરથી દક્ષિણ સુધીની રેખાશની રેખાઓ હોય છે તેમ આકાશમાં પણ રેખાઓ છે જેના અવતરણે જ જીવની ગતિ-આગતિ થાય છે

(૨) એક બાળુ વાડી—જીવ માત્ર પહેલા સરળ ગતિથી ગમન કરે છે, પરંતુ ગન્તવ્ય સ્થાન તે શ્રેણિમાં ન આવતું હોય તો આગળ જઈને વક્ર (વળાક) લેવાનું મર્વંયા અનિવર્ય છે અને જીવ કમંમત્તાને આધીન હોવાથી તે પ્રમાણે વળાક લે છે

(૩) બે બાળુ વક્ર—આના કારણે જીવને બે વળાક લેવાના હોય છે એટલે કે ગન્તવ્ય સ્થળે પહોંચવાને માટે બે વાર વક્રગતિ કરે છે આ શ્રેણિનો માલિક ઉર્ધ્વલોકની અમિદિશાથી અધોવૅલોકની વાયવી દિશામાં ઉત્પન્ન થનારાને હોય છે પ્રથમ મમયે આગ્નેયી દિશાથી તિરેઈ નક્રતિ દિશામાં જાય છે ત્યાંથી બીજા મમયે તિરેઈ વાયવી દિશામાં જાય છે આ ત્રણ સમયની ગતિ ત્રમ નાટીમાં અથવા તેનાથી બદારના ભાગ્ય હોય છે

(૪) એકત ખા-નસ નાટીના વામપાર્શ્વ દિ ભાગથી ત્રમ નાટીમાં પ્રવેશ કરે અને ફરીથી નસ નાટી દ્વારા જઈને તેના વામ ભાગમાં ઉત્તરત થાય છે, તે એકત ખા શ્રેણિ કહેવાય છે કેમકે તેની એક બાળુ લોક નાટી સિવાયનો આકાશ આવેલો છે

(૫) જન્મે જાનુખા-જે જે યેજિથી ત્રમ નાગીની જદાર તેના વામપાર્શ્વદિ આગથી પ્રવેશ કરીને તથા એ જ ત્રમ નાગીથી જઈને તેના જ દક્ષિણ પાર્શ્વ વગેરે સ્થાનમા ઉત્પન્ન થાય છે

(૬) ચક્રવાલ યેત્રી-જેનાથી પરમાણુ વગેરે ગોળ ગોળ જમણુ કરી ઉત્પન્ન થાય છે

(૭) અર્ધ ચક્રવાલ યેજિ-આધી ગોળ હોય તે

આ બધી વાતો રૂ ૬૬કો માટે જાણુવી

યેવ મૂળ સૂત્ર અને ટીકાથી જાણી લેવી

યદ્યપિ ક્રમથી પ્રેરિત થઈને હવ પોતાની શક્તિથી જ ગતિશીલ હોય છે આગણ કે તેની યેજિઓ હવને ગતિ કરાવી શકતી નથી પરંતુ કેવળ સહાયકરૂપે જ બને છે પાત્રીમાં માછલાની ગતિમા માછલા પોતે જ ગતિ કરનારા છે પાત્રી કેવળ સહાયક છે તેવી રીતે એક બવથી બીજા બવમા જવા માટે આગણની યેજિઓ સહાયક જ છે

હે પ્રભો ! ગણિપિટક કેટલા પ્રકારે કહેવાયુ છે?

જવાબમા બગવાન મહાવીરવામીએ ફરમાવ્યુ કે, હે ગૌતમ ! મારા શાસ્ત્રનમા ગણિપિટક બાર પ્રકારે કહેવાયુ છે આને જ દ્વા શાગી કહે છે આમા ગત્રીનો અર્થ આચાર્ય અને પિટક એન્લે પેટી (મજૂવા) જે આચારાગ સૂત્રથી લઈ દિ વાદ સુધીના બારની સખ્યામા બધાય આગમો જાણવા આચારાગ સૂત્રના વિષય માટે ફરમાવતા કહ્યું કે નવા શિષ્યને મૌથી પહેલા મૂળ સૂત્રો પછી તેના અર્થો કરાવવા, પછી નિયુક્તિ મિશ્ર અર્થ કહેવો અને ત્યાર પછી સૂત્રનુ સંપૂર્ણ

રહસ્ય સમજાવવું જેથી શિષ્ય સ્થિર થાય છે કારણ કે જન
ક્રમથી કરાયેલા અભ્યાસને શિષ્ય શ્રદ્ધા કરે છે

નોંધ -મનુષ્યના શરીરમાં મસ્તક, મુખ, બાહુ, માથે
વશસ્થળ, ઉર આદિ બાર અંગો છે તેમ દાદશાંગીમાં ૧૧
બાર અંગો છે જે તીર્થ કરોની પ્રરૂપિત છે અને ગણધર
ભગવતો જ તેની રચના કરે છે અને આગવી રેખા-નખ
આદિ ઉપાંગ છે જેની રચના બહુશુનો કરે છે ઘાતી કર્મ
સમૂળ નાશ થતા કેવળનાનની પ્રાપ્તિ થાય છે અને તીર્થ
નામકર્મનો ઉચ્ચ થતા જ દેવો દ્વારા સ્થાપિત સમવસત્કર્મ
બિરાજમાન થાય છે પુણ્યકર્મની ચરમ સીમા ત્યાં પૂર્ણ થાય
છે અને તેના કારણે ચાર મૂળ અનિશયો, ઓગણીસ દેવો
કરેલા અને કમૈશ્ય પછી અગ્યાર અતિશયો આમ બધા
૩૪ અતિશયોથી આદૃષ્ટ થઈને અગણિત માનવ સમૂહ
સમવસરજુમાં આવે છે અને સૌથી પહેલા ગણધરોની સ્થાપના
કરે છે ત્યાર પછી સાધુ સાધ્વી, શ્રાવક-શ્રાવિકા રૂપ ચતુરિ
મુખની સ્થાપના કરે છે, તે સમયે ઉત્પાદ અને વ્યયરૂપ પર્યાય
અને પ્રોવ્યરૂપ દ્રવ્યાત્મકની આ પેઠી દેશનાને ગણધર ભગવાન
પોતાની ભૂમિ વિશેષથી દાદશાંગીમાં શબ્દરૂપે ગૂંથે છે

આત્યાર મુખી સાધારણ માનવ કે પાત્રિ વિશેષના કે તથા
જે તત્ત્વજ્ઞાન ડોઢ કાગે આ યુ નથી તે તત્ત્વો, ચર્ચાઓ,
દેતુઓ, તકો ઉદાહરણોથી પરિપૂર્ણ દાદશાંગી છે

જીવ જ શિવ છે, નર જ નારાયણ છે, અને અ મ. જ
પરમ ના છે આ શબ્દો બોલવામાં તેો નાનો બાતુકો, તથા
અક્ષર વિદ્યાના રાજા, અદ્વાય નિમિત્તના બાળનારા, મ

જ ત્રથી આકાશના દેવ દેવીઓને પણ ભૂમિ પર ઉતારનારા
પડિતો-મહાપડિતો પણ ચપગી વગાડતા બોની નાચ છે પણ-
પણ જીવમા શિવ, નરમાથી નારાયણ કે આત્મામાથી પરમાત્મા
થવામા દ્વાદશાગીના પ્રથમ અગ આચારાગ સૂત્રનું ક્રિયાત્મક
જ્ઞાન જીવનમા ઉનાચાં વિના શિવ નારાયણ કે પરમાત્મા શી
રીતે થવાશે ? દોરા-ધાગા-મત્ર-જત્ર-ટીલા-ટપકા કે પીતા
બરો પહેરવાથી શિવ થવાનું સર્વાંધા અશક્ય છે આવી પરિ
સ્થિતિમા નવા પાપના દ્વાર બંધ કરી જૂના પાપોને બંધોરવા
માટે અને તેના વિધિ વિધાનો જાણવાને માટે દ્વાદશાગી સિવાય
બીજું એકેય સાધન નથી આવી શુદ્ધ, નિષ્પક્ષ અને સમબાણ
જેવી આર્થિક પ્રરૂપણા અરિહંત વિના બીજો કોઈ કરી શકતો
નથી, કેમકે જૂઠ, પ્રપચ આદિનું મૂળ કારણ મોહકર્મ છે
તેને સર્વાંધા નિર્મૂલ કયાં વિના જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મોનો ક્ષય
થતો નથી અરિહંત શબ્દનો અર્થ જ બતાવી આપે છે કે
બાવશનુરૂપ કામ-ક્રોધાદિ જેમના ક્ષય થયા હોય તે અરિહંત
છે આવા અરિહંત ભગવાન મહાવીરસ્વામી જ છે તેમના
શ્રી મુખે પ્રસારિત વાણીની પ્રશંસા માટે એ પણ કરી છે તે આ
પ્રમાણે

‘ બહુદવત્રપ્રસૂતા ગજધરરચિતા દ્વાદશાગી વિગ્ગાલા ।
ચિત્રા બહુવચયુવના મુનિગજવૃષભર્ષારિતા બુદ્ધિમદ્ધિ ॥
મોહાવદ્વારમૂતા શ્રતચરણપ્તા નેયમાવશ્વદોષા ।
સેવ્યા પૂજ્યા ચ ચિત્યા નહિ ભવતિક્ત્તી મોન્માયામુવદ્ધ ’
(પરિવર્તિતોડ્યમયા)

જીવોનુ અટપખાડુત્ર

બધાય જીવોમા મનુષ્યના જીવો સૌથી ઘોડા છે તેનાથી
અસખ્યાત ગુણા નારક છે, દેવો તેનાથી અમખ્યાત ગુણા છે
મિદ્ધના જીવો તેનાથી અનત ગુણા છે અને તિર્યચના જીવો
તેમનાથી પણ અનત ગુણા વધારે છે

~*~ શતકે ૨૫ ઉદ્દેશો ૩ મમાપ્ત ~*~



ગાતક ૨૫ ઉદ્દેશો ૪

યુગ્મો કેટલા છે ?

જવાબમાં ભગવતે કહ્યું કે હે ગૌતમ ! અદારમાં ચતકના ચોથા ઉદ્દેશમાં કહ્યા પ્રમાણે કૃતયુગ્મ, ત્ર્યેજયુગ્મ દ્વાપરયુગ્મ અને કલ્પોજયુગ્મ નામે ચાર યુગ્મો જાણવા અહીં યુગ્મ એ સખ્યાવાચક શબ્દ છે જે સખ્યામાંથી ચારનો ભાગ દેતા શેષ ચાર રહે તે કૃત યુગ્મ રાશિ કહેવાય છે જેમ આડ, બાર, સોળ ને ચારે ભાગતા શેષ ચાર રહેવા પામે છે આ પ્રમાણે ચારે ભાગતા ત્રણ શેષ રહે તે ત્ર્યેજ રાશિ છે જેમ માત ને ચારે ભાગતા શેષ ત્રણ રહે છે તથા ચારે ભાગતા શેષ બે રહે તે દ્વાપર યુગ્મ કહેવાય છે જેમ છની સખ્યાને ચારે ભાગતા શેષ બે જ રહે છે તથા ચારે ભાગતા શેષ એક રહે તે કલ્પોજ યુગ્મ કહેવાય છે જેમ પાંચમાંથી ચારને બાદ કરતા શેષ એક રહે છે

આ ચારે યુગ્મોમાંથી નારક કયા યુગ્મમાં છે ?

જવાબમાં કહેવાયું છે કે તે નરકગતિના નારક જીવો ચારે યુગ્મવાળા હોય છે યાવત્ પૃથ્વીકાંચિકો, અપ્સરાચિકો, તેજસ્કાચિકો અને વાયુકાચિક એકેન્દ્રિયો પણ ચારે યુગ્મવાળા છે વનસ્પતિમાં બીજી ગતિમાંથી આવીને એક-બે કે ત્રણ જીવોનો ઉત્પાત્ત મનાયો છે તેથી કોઈક સમયે વનસ્પતિકાચિકો કૃતયુગ્મ છે યાવત્ ક પોજ યુગ્મવાળા પણ છે બેઈન્દ્રિય જીવોથી યાવત્ વૈમાનિક જેવ સુધીમાં ચારે યુગ્મ જાણવા સિદ્ધના જીવો વનસ્પતિકાચિકોની જેમ કોઈક સમયે કૃતયુગ્મ યાવત્ કલ્પોજ યુગ્મવાળા પણ જાણવા

દ્રવ્યો છે પ્રકારના છે ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશાસ્તિકાય, જ્વાસ્તિકાય, પુદ્ગલાસ્તિકાય અને કાળ આદિના ત્રણે દ્રવ્યો સખ્યામાં એક એક હોવાથી તે કદપોજ યુગ્મ છે જ્વાસ્તિકાયિકો અનત હોવાથી કૃતયુગ્મ છે અથવા પુદ્ગલાસ્તિકાયમાં સમયે સમયે સઘાત અને ભેદ થવાના કારણે ચારે યુગ્મ છે કાળદ્રવ્ય અનત હોવાથી કૃતયુગ્મ છે છ એ દ્રવ્યો પોતાના પ્રદેશોને લઈને કૃતયુગ્મ છે

ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય અને આકાશાસ્તિકાય દ્રવ્યરૂપે એક સમાન હોવા છતાં જ્વાદ્રવ્યની અપેક્ષાએ અપ છે આ ત્રણેથી જ્વાસ્તિકાય અનતગુણા વધારે છે તથા પુદ્ગલાસ્તિકાય અને કાળદ્રવ્ય ઉત્તરોત્તર અનતગુણા વધારે છે ધર્માસ્તિકાય અને અધર્માસ્તિકાય અસખ્યાત પ્રદેશવાળો હોવાથી આકાશના અસખ્યાત પ્રદેશમાં અવગાઢ છે લોકાકાશ અસખ્યાત પ્રદેશી છે માને નરક ભૂમિઓ પણ અસખ્યાત પ્રદેશાવગાઢ છે જાણી યાવત સિદ્ધિશિવા પણ અસખ્યાત પ્રદેશાવગાઢ છે આ પદ્ધતિના પ્રશ્નો અને ઉત્તરો ચર્ચ્યા છે પરમાણુઓ માટે પણ ખૂબ જ વિસ્તારથી ચર્ચ્યા છે, જે મૂળ સૂત્રથી અને ટીકાથી જાણી લેવી

૪૦ શતક પચીસમાનો ઉદ્દેશો ૪ સંખ્યાત ૪૦



શાતક ૨૫ ઉદ્દેશો-૫

જીવ અને અજીવના પર્યાયો કેટલા છે ?

હે પ્રસો ! પર્યાયોની સંખ્યા મેટવી કહેવાય છે ?

જવાબમાં ભગવતે કહ્યું કે, હે ગૌતમ ! જીવ પર્યાય અને અજીવ પર્યાય રૂપે, પર્યાયો પર્યાયો, ગુણો ધર્મો જે પ્રકારના છે જીવના જે ધર્મો છે તે જીવ પર્યાય છે કેમકે પર્યાવ-પર્યાય-ગુણ તથા ધર્મ એક જ અર્થને બતાવનારા છે એવું વિગત પ્રણાપના મૂત્રનુ પાચમુ પદ જોવા માટેની ભલામણ છે ત્યાં આ પ્રમાણે કહેવાયું છે કે વનસ્પતિ તથા સિદ્ધતા જીવો અનંત હોવાથી જીવ પર્યાયો અનંત છે અને એવું બીજી જીવ રાશી અસંખ્યાત-અસંખ્યાત પ્રમાણમાં છે નારક જીવોના પ્રશ્નમાં યદ્યપિ નારક અસંખ્યાતા જ છે તો પણ તેના પર્યાયો અનંત છે

પર્યાયોના સ્વામી નારક જ્યાં અસંખ્યાતા જ હોય તે તેના પર્યાયો અનંત શી રીતે થશે ? જવાબમાં કહેવાયું કે દ્રવ્યાર્થ અને પ્રદેશાર્થ રૂપે નારક જીવો તુલ્ય છે કેમકે એક નારક બીજા નારક સાથે દ્રવ્યથી તુલ્ય છે અને પ્રદેશો સૌને અસંખ્યાત હોવાથી તે રૂપે પણ તુલ્ય છે જ્યારે અવગ્રાહના (શરીરની હીનાધિકતા)ની અપેક્ષાએ જ નારકના પર્યાયો નીચે પ્રમાણે હખ્યા અનંત રહેશે જેમકે એક નારક બીજા નારકની અપેક્ષાએ કદાચ (સ્વાત્) હીન હોય, કદાચ અધિક હોય અને કદાચ તુલ્ય હોય, સ્વપ્રજ્ઞના નારકોના અવધા તૃતીય (સ્વાભાવિક) શરીરની અવગ્રાહના જઘન્યથી અગુરુના અનંત ખ્યાનમાં બાને છે અને ઉત્કૃષ્ટથી સાગ ધનુષ્ય, ત્રણ હાથ અને છ અગુરુની છે હવે

આગળ આગળ ભક્તિ(ક્રમ) કરતા સાતમી નારકના નારકની
 અવગાહના જઘન્યથી અગુણનો અસખ્યાતમા ભાગ છે અને
 ઉત્કૃષ્ટથી પાચમો ધનુષ્યની કહી છે આવી સ્થિતિમા એક
 નારક બીજા નારકથી શરીરમા હીન હોય તો અસખ્યાતમા
 ભાગે કે સખ્યાતમા ભાગે હીન હોય, અમખ્યાત ગુણો હીન
 હોય કે સખ્યાત ગુણ હીન હોય અને કદાચ અધિક હોય
 તો અમખ્યાતમે, સખ્યાતમે ભાગે અસખ્યાત ગુણે કે સખ્યાત
 ગુણે અધિક હોય છે ઉદાહરણ તરીકે એક નારકની ઉચ્છાદ
 ખરાબર પાચસો ધનુષ્યની છે, જ્યારે બીજાની અગુણના
 અસખ્યાતમા ભાગ હીન પાચસો ધનુષ્યની છે અગુણનો
 અસખ્યાતમા ભાગ પાચસો ધનુષ્યના અસખ્યાતમા ભાગ
 પ્રમાણે છે તેથી એક નારક બીજા નારકથી અસખ્યાત ભાગ
 હીન થયો અને બીજો અસખ્યાત ભાગ અધિક થયો પાચસો
 ધનુષ્યની ઉચ્છાદવાળા નારકથી બીજો નારક બે, ત્રણ, ચાર,
 પાચ ધનુષ્યની એાછી ઉચ્છાદવાળો હોય છે ત્યારે તે નારક
 બીજાથી સખ્યાત ભાગ હીન અને બીજો સખ્યાતમા ભાગ
 અધિક થયો એક નારક ૧૨૫ ધનુષ્યની ઉચ્છાદવાળો છે અને
 બીજો પાચસો ધનુષ્યવાળો છે, તો પહેલાથી બીજો ચાર ગુણો
 વધારે થયો હોવાથી સખ્યાત ગુણ અધિક થયો અને પહેલો
 સખ્યાત ગુણ હીન થયો અપર્યાપ્ત અવસ્થામા અગુણનો
 અસખ્યાત ભાગની અવગાહનાવાળો નારક પાચસો ધનુષ્યની
 અવગાહનાવાળા કરતા અમખ્યાત ગુણ હીન થયો અને બીજો
 અમખ્યાત ગુણ અધિક છે આ પદ્ધતિએ આયુધ્ય મર્યાદા
 વર્ણવેલી મર્યાદા વગેરેમા અનુમાન લગાવીને નિર્ણય કરવો

હે પ્રભો ! આવલિકામા મમયોની
મર્યાદા કેટલી કહી છે ?

જવાબમા ભગવતે કહ્યું કે -હે ગૌતમ ! એક આવલિકામા
અસખ્યાત સમય જાળવે, નહીં કે અસખ્યાત કે અનત
સમય, તથા ૪૪૪૬ રૂઝુરૂઝ આવલિકાવાળો એક આસોઆસમા
પણ સમયોની સખ્યા અસખ્યાતની જાણવી સાત પ્રાણના
સ્તોકમા પણ અસખ્યાત સમય તથા લવ, મુદૂત, અહોરાત્ર,
પક્ષ માસ, ઋતુ, અયન, વર્ષ, યુગ, સો હજાર લાખ વર્ષ
તથા પૂર્વાગ, પૂર્વ, ત્રુટિતાગ ઉત્પવ, પદ્માગ, પદ્મ, નવિનાગ,
નલિન, અચ્છ નિપૂરાગ, અચ્છ નિપૂર અપૂતાગ, અપૂત,
નયુતાગ, નયુત, પ્રયુતાગ, પ્રયુત, ચૂલિકાગ, ચૂલિકા, ગીર્ષ
પ્રહેલિકાગ, શીર્ષ પ્રહેલિકા, જે ઉત્તરોત્તર વધારે છે પૂર્વ
સુધીનું કોષ્ઠક પહેલા અને બીજા ભાગથી જાણવું આગળનું
કોષ્ઠક નીચે પ્રમાણે

૮૪ લાખ વર્ષ પ્રમાણનો=૧ પૂર્વાગ જાણવો આગળ
પણ આ પ્રમાણે જ

૮૪ લાખ પૂર્વાગ પ્રમાણનો=૧ પૂર્વ (વર્ષ સખ્યા
૭૦,૫૬,૦૦૦૦૦૦૦૦૦૦, આટલી સખ્યા પ્રમાણનો ૧ પૂર્વ
થાય છે) ઋષભદેવ ભગવતને આવા ૮૪ લાખ પૂર્વનું
આયુષ્ય હતું

૮૪ લાખ પૂર્વ=૧ ત્રુટિતાગ, ૮૪ લાખ ત્રુટિતાગ=૧ ત્રુટિ
૮૪ લાખ ત્રુટિત=૧ અટટાગ, ૮૪ લાખ અટટાગ=૧ અટટ
૮૪ લાખ અટટ=૧ અવવાગ, ૮૪ લાખ અવવાગ=૧ અવવ
૮૪ લાખ અવવ=૧ હૂટૂકાગ, ૮૪ લાખ હૂટૂકાગ=૧

૮૪ લાખ પૈસા=૧ ઉત્પન્ન, ૮૪ લાખ ઉત્પન્ન=૧ કિલો

CV લાખ ઉત્પન્ન=૧ પમાગ, C૪ લાખ પમાગ=1 12

૮૪ લાખ પન=૧ નવિનતાગ, ૮૪ લાખ નવિનતાગ=૧ નમિન

૮૪ લાખ નસિન=૧ અર્ધ નિપુરાજ,

અર્થનિપૂરાગ,
૮૪ લાખ અર્થનિપૂરાગ=૧ અર્થનિપૂ

૪૪ તાબા અર્થનિપૂર=૧ અયુતાગ,

૮૪ લાખ અધુતાગ=૧ અધુત

૯૬ લાખ અચૂત=૧ નયુતાગ, ૯૪ લાખ નયુતાગ=૧ નયુતાગ

८४ लाख नयुत=१ प्रयुताग, ८४ लाख प्रयुताग=१ प्रयु

૧૪ લાખ પ્રયુગ=૧ ચૂલિનાગ, ૮૪ લાખ ચૂલિનાગ=૧ ચૂલિટ

૮૪ લાખ ચૂલિના-૧ શીર પ્રદેવિકાગ,

1 શીર પ્રદેવિકામ,
૮૪ લાખ પ્રદેવિકામ=1 ગીર પ્રદેવિકામ

અહીં કુપી આકાશની ગાળી શકાય તે સખ્યેય કાળ છે
તે પછીનો કાળ અસખ્યાત છે જે ગાળી શકાતો નથી

જેન શાસન કહે છે કે આ મહ્યાત કાળમા સમો
 પ્રમ ન અસહ્યાત જ સમજવુ અનતનુ નહીં સગ
 એક આચરિશમા અત્રહ્યાત સમય જ બાબુવો હવે આપ
 થો, કે આ અમહ્યાત સમય કેવો ? તે બાબુવા માટે દે
 નાગ અને કમથ યાનો અન્યામ કરવો જરૂરી છે જા
 પમ માનરો ૧મ ટીનપિટ્ટી અન અવમપિટ્ટી જેવા દ
 અને ટીનપેર કે ન મટે પછ અનત નહીં કિ તુ અત
 સનર જ બાબુવા ક્યારે પુરુષન પર વર્તનમા અનત સમજ
 જવના બાબુવી.

આપણા જીવાત્માએ આ પ્રમાણેના કેટલાક પુદ્ગલ પરા
વર્તનો ભૂતકાળમાં પૂર્ણ કર્યા છે એટલે કે ન ગણાય તેટલા
પુદ્ગલ પરાવર્તનોના લાભા કાળ સુધી આપણે રખડપટ્ટી કરી
ચૂક્યા છીએ પરંતુ જૈન શાસનને પામી શક્યા નથી અને
મામ્યા હોઈશું તો આરાધી શક્યા નથી તથા હજી પણ એટલે
કે આ વર્તમાન મનુષ્યભવમાં જો જૈનશાસનને ઝોળખી શક્યા
નથી તો ભવિષ્યકાળમાં ક્યા સુધી રખડીશું તે ભગવાન જાણે
કેમકે સ્થાવર્યોનિમાથી ત્રસ્યોનીને પ્રાપ્ત કર્યા પછી તેની
મર્યાદા (૨૦૦૦) બે હજાર માગરોપમની છે આ કાળ દરમ્યાન
યદિ આ જીવ મુક્ત ન બન્યો તો ફરીથી સ્થાવર યોનિને મેળવ્યા
વિના છૂટકો નથી ત્યાં કેટલાય કાળચક્ર પૂર્ણ થયે પણ બહાર
નીકળવાનું શક્ય નથી

બહુવચનનો આશ્રય કરીને બધીય આવલિકાઓમાં કોઈક
સમયે અસખ્યાત સમય અને કોઈક સમયે અનંત સમયની
ભજના જાણવી

નિગોદ કેટલા પ્રકારે છે ?

હે પ્રભો ! નિગોદના કેટલા પ્રકારો કહ્યા છે ?

જવાબમાં ભગવતે કહ્યું કે હે ગૌતમ ! નિગોદ અને
નિગોદ જુદા રૂપે નિગોદના બે પ્રકાર છે તે સૂક્ષ્મ અને બાહર
પણ હોય છે પહેલા ભાગમાં તેનું વર્ણન કરાઈ ગયું છે
તથા સૂત્રકારે પોતે જીવાભિગમની પ્રથમ પ્રતિપતિના બીજા
ઉદ્દેશથી જાણવાની ભલામણ કરી છે આ પ્રમાણે ભાવોનું
વર્ણન પણ પહેલા અને બીજા ભાગથી જાણવું

શતક પચીસમાનો ઉદ્દેશો ૫ મો સમાપ્ત

શાલક ૨૫ ઉદ્દેશો-૬

નિર્મથો કોણ ? અને કેટલા પ્રકારે ?

હે પ્રભો ! જેન શાસ્ત્રનમા નિર્મથોના સેદો કેળવા

જવાબમા ભગવતે કરમાવ્યુ કે હે ગૌતમ ! [૧] ૫
[૨] ગુરુશ [૩] કુશીલ [૪] નિર્મથ અને [૫] શા
મરે મારા મુનિઓ પાસ પ્રકારના કહેવામા આવ્યા છે

આગ્નિ મોદનીય કુર્મની ભયાનકતા

અનારિકાગથી પ્રવાહ રૂપે ૭૦ કોડકોડે માત્રૌષ
રિપિવાગુ મોચકમ - મહિરાના પાન જેવુ દોવાથી આત્મ
અસ્તિત્વનુ તથા ગુદિકરણનુ મધ્યસ્થાન થવા દેતુ નથી .
ન બેદ છે (૧) મિથ્યાત્વ મોચકમ (૨) આગ્નિ મોદ
અ માગી પદ્ધતી કુર્મના કાનદે પાનાના આત્માના અસ્તિત્વનુ
જાન થતુ નથી અને જ્યા મુખી કોઈને પતુ પાનાના અસ્તિત્વ
જ અત ન થ રવા મુખી આધારી રાત અને કૂનકે ર
અત નથી રિપિ તે જીવતમા પી થાય છે મધ્યસ્થાન
થય રવા અતનાનુમથી ચારે કારો અને મિથ્ય નથી
અ નિમ મગ ક જ છે સમારની રખાત કરતા અ
વર અત ના અનિરુત ૧૦૧ થીમતની પ્રાપ્ત થ ર છે ન
અત ના નિઆના વરતા મનવા મ ર છે અને અત ન
અત ના નિઆના વરતા અકિની ર મુખા મ નુનને રા
અત ના નિઆના વરતા અકિની ર મુખા મ નુનને રા
અત ના નિઆના વરતા અકિની ર મુખા મ નુનને રા
અત ના નિઆના વરતા અકિની ર મુખા મ નુનને રા

દુઃખ-પાપ છે, આશ્રવ બધ છે, સવર નિર્જરા છે અને પૂર્ણ કર્મોનો ક્ષય થયા પછી મોક્ષ છે કર્મોના બધનથી આત્મા પોતે જ બધાય છે અને પોતે જ કર્મપિન્નરથી મુક્ત થાય છે આવું સમ્યક્જ્ઞાન પણ પ્રાપ્ત થાય છે

એકકુ જ્ઞાન થવું તે જૂની વાત છે અને તે જ્ઞાનને જીવનના અણુઅણુમાં ઉતારીને આત્માને લાગેલા મોહકર્મને મારી ભગવાન કે તેને શક્તિહીન કરી દેવું તે બીજી વાત છે, માટે સમ્યક્જ્ઞાન કે સમ્યક્જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થયે છેને પણ ચારિત્ર મોહનીય કર્મના કારણે પોતાના આત્માને શુદ્ધ-શુદ્ધતર અને શુદ્ધતમ બનાવવા માટે તે બેધ્યાન જ રહે છે પરંતુ કદાચ કોઈક સમયે સમ્યક્જ્ઞાનની પ્રાપ્તિ સમયે પાછો મિથ્યાત્વ તરફ ન જાય અને આગળ વધવા માટેની ભાવનામાં વધારો થાય તો શેષ રહેલા અત કોડાકોડી કર્મોમાથી કેટલાય પ યોપમના પ યોપમ જેટલા કર્મોના વાદળાઓને શિથિલ કરતો અને મોક્ષાભિલાષિણી પુરુષાર્થશક્તિ વડે ખસેડી દેતો તે જીવાત્મા સંપૂર્ણ જીવંતિમાનો ત્યાગ કરતો, કરાવતો તથા મૃપાવાદ, ચૌર્ય, મૈથુન અને પરિગ્રહનો ત્યાગ ત્રિવિધે કરતો તે ભાગ્યશાળી ચારિત્ર, દીક્ષા, સયમ-સર્વવિરતિધર્મોનો સ્વીકાર કરે છે તે સમયે ગુરુદેવના ચરણોમાં મન, વચન તથા કાયાનું સમર્પણ કરતો, ત્યાગ, તપ અને સ્વાધ્યાયમાં આગળ ને આગળ વધવામાં તેને આનંદ થાય છે પરંતુ ભૂલવું ન જોઈએ કે ચારિત્રના ઉચ્ચમાળમાં કે તેની આરાધનાકાળમાં તે સાધક ગમે તેવો તપસ્વી, મહાતપસ્વી, જ્ઞાની, મહાજ્ઞાની, પરિવ્રજોનો વિરેતા કે સમતાપ્રધાન બન્યો હોય તો પણ સત્તાસ્થાને બેઠેલું બેસાડેલું, પોષાયેલું અને નિકાચિત કે અનિકાચિત રૂપે સ્થાન પામેલું ચારિત્ર મોહનીય કર્મ નાગના ફૂફાગની જેમ પોતાની

મ પૂર્ણ તાકાત તમારીને ચારિત્રધારીને ચોક્કસ થયા કે નથી, ચિરંજીવી તાકાત રેનો નથી અને પોતાના હિતે મિત્ર જેવા તાનાવરણીય (મનિ તાનાવરણીય)નો માથા મેળા ચારિત્રધારીને મારી રીને ચલાયમાન કરી દે છે આ પ્રમાણે આત્મામાં ચારિત્રોદય અને ચારિત્ર મોહનીય કર્મના ધિત્ર જોરદાર થાય છે અને આત્માના આ રણમેળમાં કોઈક કંઈ ચારિત્રોદય છુતે છે ત્યારે માધક તપસ્વી, મૌની તથા જિતેન્દ્રિય બને છે પણ બીજી દાંતે ચારિત્ર મોહનીયનો હુમલો લે છે થતા તે તપસ્વી પારજાના માનમાં, મૌન તાડવામાં અને ઇન્દ્રિયોને પોરવાના ખ્યાલોમાં ફમાઈ જતો તે મોટામાં મોટો ભૂવ ખાઈ જાય છે

આ બધી બાબતોનો ખ્યાલ રાખીને જ કેવળાત્મ પરમાત્માએ મુનિરાજોના પાંચ ભેદ પાડ્યા છે કેમકે "મામક નરણ વ્રજ આ મિદાન્ત જેન શામનને સ્વીકાર નથી કારણ કે આત્મા પોતાની મેળે જ કર્મોથી બધાઈ અને પોતાની મેળે જ મુક્ત થાય છે બીજા કોઈની પણ રક્ષિત ચક્રવર્તીનું ને ય કે ઇન્દ્ર મહારાજની એકેય મત્રશક્તિ પણ રતિમાત્ર કામે લાગતી નથી, પરંતુ માધક પોતે માસખત કે નવકારશીના પ્રત્યાખ્યાનમાં, ગુરુન્યાવચ્ચમાં, કે સ્વાધ્યાય ચારિત્રોદયી બનશે તો ચોક્કસ કલ્યાણનો માર્ગ પામશે, અન્યથા આન્તર જીવનમાં ચારિત્ર મોહનીય કર્મ ગીદરી જગતી રમત રમતો દશે તો સાધકને પતનાબિમુખી બન્યા વિના બીજો માર્ગ નથી

ચારિત્રમોહની નાટકહીવા

સમ્યગ્જ્ઞાનની શિક્ષા પ્રાપ્ત કરી શિક્ષિત થયા પછી કેવળ જ્ઞાનના માલિક બનવાની ભાવનાથી દીક્ષિત થનારા બધા

મુનિરાજે એક સમાન હોવા છતાં પ્રમાદવશ વિચિત્ર અને વિવિધ પ્રકારની સખલનાના કારણે જ ચારિત્ર પાલનમાં ફરક પડી જાય છે. મુસાફરી કરતાં આપણે મૌ જાણીએ છીએ કે બધાઓની ચાલ એક સમાન હોતી નથી. કેટલીકવાર દુબળા-પાતળા માણસ પાછળ રહી જાય છે અને જાડીયારામો ચાલવામાં સારી સ્ફૂર્તિવાળા હોય છે. જ્યારે કયાક તેનાથી વિપરીત દેખાય છે, મોજાવા માનવોની ચાલ જોવા જેવી હોય છે. આ પ્રમાણે ચારિત્ર મોડુનીય કર્મનો ઉચ્ચકાળ પણ વિચિત્ર હોવાથી ઘણાઓની સખવના પ્રત્યક્ષ દેખાય છે. બીજાઓની હજાર પ્રયત્ન કર્યે પણ નથી દેખાતી. કેટલાક ઉત્તર ગુણના પાકા હિમાયતી પણ મૂળગુણના પામ વિરાધક જ્યારે બીજાઓ મૂળ ગુણની શ્રદ્ધાવાળા પણ ઉત્તરગુણના પાલનમાં આખ મિથ્યામણા કરનારા, કોઈક બહારના વ્યવહાર પૂરતા પાકા અને નિશ્ચયનયે જ્ઞાનથી દીના તથા ચારિત્ર અને દર્શનથી પણ દીલા હોય છે. ઇત્યાદિ પ્રસંગોમાં ચારિત્ર મોડુનીય નામે છદ્મવેષી નટરાજનો જ પ્રત્યક્ષ ચમત્કાર સ્પષ્ટ દેખાઈ રહ્યો છે, જ્યારે નટરાજનું નાટક સાધકના ખાનગી જીવનમાં જોવાય છે, ત્યારે એક બાજુ જ્ઞાનાવરણીય, બીજી બાજુ દર્શનાવરણીય, ત્રીજી બાજુ અશાતાવે નીય, ચોથી તરફ વીર્યાતરાય અને પાચમી તરફ તે નટરાજના ચેનાચાપટ જેવા પુરુષવેદ સ્ત્રીવેદ, નપુ સકવેદ, હાસ્ય રતિ, ભય શોક, આદિ પણ બેફામ રીતે નાટકમાં ભાગ લઈને સાધકને કયાયનો પણ રહેવા દેતો નથી. આ નાટક મહત્તી ભાવમયમ ભાવલિંગ, ભાવસાધુતાના કટ્ટર વૈરી હોય છે. આવી મિથિતામાં સાધક પામે વંરાગ્ય-રાજનો એકેય સૈનિક ન હોય તો તે મયમધારીની કઈ દશા થશે? કેના બેહાલ થશે? અને ભયકરમાં ભયકર પાપકર્મોની ઉપાજના તથા અસાતાવેદનીય કર્મના ખજાના ભર્યા વિના બીજો મામ

કયો ? જ્યારે સાધક ગુરુકુળવાસી હોય, તપસ્વી હોય, સ્વધ્યાયી હોય અને ગુરુદેવની આજ્ઞા સામે જ રહેનાર હોય ત્યારે તે મહત્ત્વની અમર ઉપર પ્રમાણે નથી થતી અને સ્વધ્યાયીજના ચત્રની જેમ પોતાની જ્ઞાનશક્તિ વડે આરિત્રની મુક્તિ આરાધનામા આગળ ને આગળ વધતો જાય છે આ કાલે જ મુનિધર્મના સાધકના પાત્ર લે. આરાધના અને વિરાધના અપેક્ષાએ પાડ્યા છે

આ પ્રસ્તુત પ્રશ્નમા પાત્રે પ્રકારના મુનિઓની ૩૬ પ્રકારે વિચારણા ખૂબ જ વિસ્તારથી કરવામા આવી છે તે આ પ્રમાણે (૧) પ્રજ્ઞાપના દ્વાર, (૨) વેદદ્વાર, (૩) રાગ, (૪) ક્રોધ (૫) આરિત્ર, (૬) પ્રતિસેવના, (૭) જ્ઞાનદ્વાર, (૮) તીર્થદ્વાર (૯) લિંગદ્વાર, (૧૦) શરીરદ્વાર, (૧૧) ક્ષેત્રદ્વાર, (૧૨) કળદ્વાર (૧૩) ગતિદ્વાર, (૧૪) સયમદ્વાર, (૧૫) સનિકર્ષદ્વાર (૧૬) યોગદ્વાર, (૧૭) ઉપયોગ, (૧૮) કષાય, (૧૯) લેશ્યા, (૨૦) પરિણામ (૨૧) બધ, (૨૨) વેદકર્મજુ વેદન, (૨૩) ઉત્તર (૨૪) ઉપમપદા, (૨૫) સજ્ઞા, (૨૬) આહાર, (૨૭) જન (૨૮) આકર્ષક, (૨૯) કાળમાન, (૩૦) અતર, (૩૧) સમુદ્રધાન, (૩૨) મેનદ્વાર, (૩૩) સ્પર્શનાદ્વાર (૩૪) ભાવદ્વાર, (૩૫) પરિભાષદ્વાર અને (૩૬) અદ્યપબહુત્વદ્વાર

ઉપર પ્રમાણેના છત્રીસ દ્વારો વડે પાત્રે પ્રકારના નિર્મલ દેહને નિર્જય કરવાનો છે જે ખામ જાણવા લાયક હોવાથી સૂત્ર અને ટીકાના આધારે તેને વિચારીશુ

(૧) પ્રજ્ઞાપના દ્વાર અને તેમની વક્તવ્યતા - હે પ્રભો! પુણ્ય મુનિના કેટલા લેહ છે ?

જવાબમા ભગવતે કરમાવ્યુ કે હે ગૌતમ! તેમને

પાંચ ભેદ વર્ણાશ્રમ છે તે આ પ્રમાણે (૧) જ્ઞાન પુત્રાક, (૨) દર્શન પુત્રાક, (૩) ચારિત્ર પુત્રાક, (૪) લિંગ પુત્રાક, અને (૫) આસૂક્ષ્મ પુત્રાક છે. પુત્રાક એટલે નિરુપાધિ ધ્યાનના કષ્ટ જે ધ્યાનના દાણા ઉપર ઉપરથી સારા દેખાય પણ અદરથી સાર વિનાના હોય છે, તેવી રીતે પુત્રાક મુનિ પણ બહુવેળા ચારિત્રધારી હોવા છતાં સયમના જે દૂષણો છે, તે વડે બાવ સયમને જેઓ અસાર બતાવી દે છે.

પુત્રાક સયમી બે ભેદ છે (૧) લબ્ધિપુત્રાક, (૨) પ્રતિ નેવના પુત્રાક, ચતુર્વિધ મઘની એવા માટે કે તેના ઉપર આવેલી આપત્તિને ટાળવાને માટે ચક્રવર્તીના મૈન્યને તથા ચક્રવર્તનિ પણ નાશ કરવાની શક્તિ વિશેષ લબ્ધિપુત્રાક મુનિને વરેલી હોય છે. જ્યારે પ્રતિસેવના મુનિને આશ્રય કરી, ગૌતમસ્વામીના પૂછેલા પ્રશ્નના જવાબમાં તે મુનિના પાંચ ભેદ કહેવામાં આવ્યા છે તે આ પ્રમાણે —

(૧) જ્ઞાનપુત્રાક — સારો જ્ઞાનવાન મુનિ પણ ચારિત્ર મોહનીય કર્મથી ઉત્પન્ન થયેલા મોહ તથા દર્શનાવરણીય કર્મના કારણે પ્રાપ્ત થયેલી નિદ્રા આદિને લઈ પ્રમાદવશ બને છે અને પોતાના પૂર્વભવના પુણ્યોદયે મેળવેલા ક્ષયોપશમને મલિન, દૂષિત તથા સ્ખલિત કરે છે.

(૨) દર્શન પુત્રાક — સ્વાધ્યાયનો પ્રમાણી સાધક ધીમેધીમે મિથ્યાત્વ મોહનીય તરફ પ્રસ્થાન કરી સમ્યક્દર્શનને, બક્ષિતને-ઉપાસનાને તથા શ્રદ્ધાને પણ દૂષિત કરે છે.

(૩) ચારિત્ર પુત્રાક — દર્શન તથા જ્ઞાન પ્રત્યે સ્ખલિત થયા પછી પોતાની આરાધનાને તથા ક્રિયાકાંડને પણ દૂષિત કરનારો હોય છે.

(૪) લિંગ પુવાક — એન્ડે કારણ વિના પણ અથિતિ (વિપ)ને ધારણ કરે છે

(૫) યથા સૂક્ષ્મ પુવાક — ધીમે ધીમે મનથી અર્થિ અર્થાત્ જેનું સેવન ચારિત્રને માટે અયોગ્ય છે, તેના પ્ર આકર્ષાઈને શુદ્ધ રીતે તેનું સેવન કરે છે

બકુશ નિર્મન્ય

અશુદ્ધ અને અશુભ અધ્યવસાયોના કારણે જે ચારિત્રને જે ચિત્ર વિચિત્ર કરે છે, તે બકુશ કહેવાય છે. ઉપકરણ બકુશ અને શરીર બકુશ હોય તે પ્રકારના છે

(૧) નવા પાપોને રોકવા માટે અને નિર્જરા તત્વે આરાધના માટે જે ઉપકરણો સ્વીકાર્યા હતા, ચારિત્ર મેકુશ કર્મના ઉદયે સાધક પોતાના સયમની શુદ્ધિનો અંશ રાખતા તે ઉપકરણોને જ સુદર ઉજળા અને અગમગતા રાખવા તન્મય બને છે તે ઉપકરણ બકુશ છે

(૨) શરીરને તથા હાથ, પગ, મુખ, નખ આદિ અંગ વોને સાફસુદ્ધ રાખવાની કાળજીવાળો શરીર બકુશ કહેવાય છે

યદપિ આત્મકલ્યાણની ઉત્કટ ભાવના છે, મોક્ષનું રત્ન છે, શ્રીમધરસ્વામીનું ધ્યાન છે તેમ છતાં પણ સાધકની રાખામના કર્મજોર હોવાથી ચારિત્ર મોહનીયને ઉપશમિત કરવા પ્રત્યે પ્રયત્ન કરી શકાયો નથી આ કારણે જ બકુશનું પશ્ચ પાત્ર બેદ પડે છે

[૧] આભોગ બકુશ — આ બેદમા રહેલો સાધક સમજે છે કે “ઉપવિચિત્ર સયમ યેન સ ઉપવરણમ્” આ

માયાએ સયમને શુદ્ધ કરવા માટે જ ઉપકરણો છે તેમ છતાં મોહવશ ઉપકરણો શોભે તેવા ઉજળા રાખવામાં ધ્યાન પરસ્ત છે

[૨] અનાભોગ બકુશ - મુનિ દીક્ષિત થયા પછી પણ સમજતો નથી કે ઓપો ડહામન, પુજણી વગેરેનો ઉપયોગ શા માટે કરવાનો ? તેથી દોષોનું સેવન કરે, વધાન કરે તે અનાભોગ બકુશ છે

[૩] સવૃત બકુશ - મુનિ પોતાના ચારિત્ર પાલન માટે દશ પ્રકારના પ્રત્યાખ્યાન સ્વરૂપ ઉત્તર ગુણોથી યુક્ત હોવા જોઈએ પણ કોઈને ખબર પડવા ન દે તેવી રીતે ગુપ્ત રહીને દોષોનું સેવન કર્યા કરે છે

[૪] ત્રીજા નબરથી વિપરીત જાણવો

[૫] યથા સૂક્ષ્મ બકુશ મુનિ શરીરના અવયવોને વિના કારણે પણ સાફ રાખવામાં મસ્ત રહે છે

કુશીલ નિર્ઘ થ

કુત્સિત શીલ ચરિત્ર યસ્ય સ કુશીલ જેમનું ચારિત્ર છે તેની આરાધના કુત્સિત એટલે સમ્યક્ પ્રકારે ન હોય તે કુશીલ કહેવાય છે તેમના બે ભેદ છે, (૧) પ્રતિસેવના કુશીલ, (૨) કાયાકુશીલ

પહેલામાં ઉત્તર ગુણોની વિરાધના સમજવી એટલે કે મૂળ ગુણોની રક્ષા માટે જ ઉત્તરગુણોની આરાધના અનિવાર્ય હોવા છતાં જે સાધક તે ગુણોને વિરાધ્યા કરે છે તે પ્રતિ સેવના કુશીલ છે અને બીજામાં સજ્જવ કષાયોની ઉગ્રા કરવાથી દોષો લાગે છે તે કષાય કુશીલ કહેવાય છે પ્રતિસેવના

કુશીલ પાત્ર પ્રકારે છે તે આ પ્રમાણે [૧] જ્ઞાન પ્રતિભેદ
કુશીલ, [૨] દર્શન પ્રતિભેદના કુશીલ, [૩] ચારિત્ર પ્રતિભેદના
કુશીલ, [૪] લિંગ પ્રતિભેદના કુશીલ, [૫] યથાસૂક્ષ્મ પ્રતિ
ભેદના કુશીલ

(૧) જેઓ પ્રમાદી મોહી અને સ સાર તથા સ સારીએ
ખટખટમા પડીને નવું ભણવાનું છોડી દે છે અને જીવુ સુખ
નહી, પોતાના સ્વાર્થ કે અહુ પોષણ માટે તથા જીવિ
લાભમાએ મેળવેલા સમ્યગ્જ્ઞાનને વાકુછટા દ્વારા દૂષિત કરે
પ્રતિભેદના કુશીલ

(૨) સમ્યગ્દર્શનની શુદ્ધિ પ્રત્યે બેદરકાર રહીને આત્મા
મલિન કરવામા પ્રયત્નશીલ રહે તે દર્શન પ્રતિભેદના કુશી
ભણવો

(૩) જેનાથી ચારિત્રની આરાધના શયિત બને તે
ચારિત્ર પ્રતિભેદના કુશીલ ભણવો

(૪) જેનત્વ સાધક મુનિ લિંગથી અતિરિક્ત વિંગો અને
રાગ રાખવો તે લિંગ પ્રતિભેદના કુશીલ છે

(૫) ખીનત્વો દ્વારા કરાતી પોતાની પ્રશસાને સ્તુતિ
વામા અથવા પોતાની પ્રશસા થાય તે પ્રમાણે ઉદીર્ણા મર્ત
તે યથા સૂક્ષ્મ પ્રતિભેદના કુશીલ છે

કાશ્ય કુશીલ પણ ઉપર પ્રમાણે જ પાત્ર બેઠે સપત્ર કે
કેવળ વિશેષના એટલી જ કે, જે સાધક પોતે પ્રાપ્ત કરે
જ્ઞાન-દર્શન તથા લિંગ(વિંગ)નો કાશ્ય પ્રવૃત્તિમા ઉપયોગ
તે દર્શન-જ્ઞાન અને લિંગ કાશ્ય ભણવા તથા કાશ્યદેવ
થાને ખીનત્વોને શાપ આપે તે ચારિત્ર કાશ્ય કુશીલ છે તથા
મનસિક જીવનમા કાશ્યોની વૃત્તિ તથા પ્રવૃત્તિને મર્યાદિત
કરવી તે યથાસૂક્ષ્મ કાશ્ય કુશીલ કહેવાય છે

નિર્ગન્થ મુનિ

જે સાધક મોહનીય કર્મથી રહિત હોય, કર્મોની શ્રાન્તિ
જેમણે લગભગ શિયલ કરી દીધી છે, કર્મપિન્દરમાથી
ચરમ સીમા જેમણે પ્રાપ્ત કરી છે અથવા બાહ્ય અને આંતર-
પરિચલની શ્રાન્તિઓને જેમણે તોડી નાખી છે તે નિર્ગન્થ
કહેવાય છે, જેમના પાંચ લે છે

પ્રથમ સમયવર્તી, અપ્રથમ સમયવર્તી, ચરમ સમય-
અચરમ સમયવર્તી અને યથાસૂક્ષ્મ નિર્ગન્થ.

ઉપશાત મોહ નામના ૧૧ મે શુભ્રસ્થાન-
નામે ૧૨ મે શુભ્રસ્થાનકે વર્તમાન મુનિ નિર્ગન્થ
તેમા ૧૧ મે શુભ્રસ્થાને કષાયોને કષાયોને
મુનિ નિર્ગન્થ છે કષાયોને ઉપશાત મોહ નામના
આ પ્રમાણે છે માધક સૌથી મોટું
માન, માયા અને લોભને ઉપશાત મોહ નામના
મિથ્યાત્વ પ્રકૃતિ, નપુ સક વેદ, અપ્રત્યાખ્યાની, તથા
વેદ, અપ્રત્યાખ્યાની, તથા પ્રત્યાખ્યાન તથા પ્રત્યાખ્યાન
અપ્રત્યાખ્યાન પ્રત્યાખ્યાન સૂક્ષ્મ
અનુક્રમે મોહ કર્મને કષાયોને કષાયોને કષાયોને
ત્યારપછી ચરમ સમયવર્તી નિર્ગન્થ નામના
શુભ્રસ્થાનકે મોહ કર્મને કષાયોને કષાયોને
અતિમ સમયે સર્વથા હૃય કર્મને કષાયોને
જે કેવળીનું છે

પણ છનસ્થ વીતરાગ કહેવાય છે, જે અન્તર્મુદ્ગત કાળ છે. તેના પ્રથમ મમયમા વર્તમાન હોય તે પ્રથમ મમય નિર્મલ કહેવાય છે બાકીના મમયમા વર્તમાન હોય તે અપ્રથમ સમય નિર્મલ્ય છે, તેવી રીતે ઉપશાન અને ક્ષીણમોદન ચરમ સમયમા વર્તમાન હોય તે ચરમસમય નિર્મલ્ય, બાકીના સમયમા વર્તમાન હોય તે અચરમ નિર્મલ્ય છે અને મમયની વિવશા વિનાનો યથાસૂક્ષ્મ નિર્મલ્ય જાણવો.

સ્નાતક મુનિ

જે પુણ્યશાલિઓએ કેવળજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી લીધું હોય તે સ્નાતક છે, તેમના પાંચ ભેદ છે

- (૧) અચ્છવી-જે કાયયોગ રહિત હોય
- (૨) અશબલ-દોષ રહિત વિશુદ્ધ ચારિત્રવાન હોય
- (૩) અકર્માશ-ધાતીકર્મ રહિત હોય
- (૪) સશુદ્ધ-કેવળી હોય
- (૫) અપારસાવી-કર્મજ ધન તૂટી ગયા હોય

લગભગ સૌનો અર્થ એક જ છે માટે શક-પુરુષ શબ્દોની જેમ કેવળ શબ્દ નયથી કરેલા ભેદ જાણવા

(૨) વેદ દ્વારા -પુત્રાક મુનિઓ શુ સવેદક હોય છે? કે અવેદક હોય છે? જવાબમા કહેવાયુ કે પુત્રાક મુનિઓ સવેદક જ હોય છે, વેદ કર્મના ઉદય વિનાના હોતા નથી આ પ્રમાણે બકુશ મુનિ અને પ્રતિસેવના કુશીલ મુનિઓ માટે પણ અણુ કેમકે આ ત્રણે મુનિઓ ઉપશાન મુનિ

કે કપક યેની મદવાની ચોખવા નિનાના દોષ છે પુત્રાક મુનિને પુત્રવેદ અથવા નપુસકનો જ ઉદય દોષ છે કેમકે શ્રીને પુત્રાક લખિયે દોની નથી તેથી શ્રીવેદ પુત્રાકને નથી નપુસક વેદમા પણ જે કૃત્રિમ એટલે શસ્ત્રાદિના ધાનથી કે કોઈના શાપથી પુત્ર દક્ષિણ કપાર્થ ઉદાર્થ મયુ રોષ તે નપુસકોનું નહીં મદલ છે પરન્તુ પૂજનના મદાપાપી જીવનમા ઉપાજન કરેલા અને આ જનમા ઉદયમા આવેલા નપુસક વેદના માલિકોને મદલ કયા નથી, કેમકે તેવા નપુસકોને રીક્ષા પણ દેવાતી નથી એટલે કે સયમ પાળવામા તેમની પાડે ચોખવા ન દોવાને કારણે રીક્ષાને પણ ચોખ્ય નથી તો પુત્રાક લખિયની વાત જ કયા રહી ? બહુશ મુનિ અને પ્રતિનેવના કુશીલ મુનિ ત્રણે વેદ કર્મોના ઉદયવાળા દોષ શકે છે એટલે કે આ બન્ને મુનિઓ પુરુષ હશે તો પુરુષ વેદવાળા, શ્રી હશે તો શ્રી વેદવાળા અને કૃત્રિમ નપુસકો હશે તો નપુસક વેદ કર્મોના ઉપવાળા પણ જાણવા

કપાય કુશીલ મુનિ સ્વેદક અને અવેદક પણ દોષ છે સવેદક હોય ત્યારે છઠ્ઠે પ્રમળ ગુણસ્થાનકે સાતમે અપ્રમત ગુણસ્થાનકે અને આઠમે અપૂર્વકરણ ગુણસ્થાનકે વેદોદય જાણવા, ત્યાર પછી નવમે અનિવૃત્તિમાદર ગુણસ્થાનકે, દશમે સૂક્ષ્મ સપરાય ગુણસ્થાનકે વેદ માહનીય કર્મ ઉપશાત કે કીલ્પ થાય ત્યારે તે મુનિઓ વેદકર્મના ઉપવાળા ન દોવાના કારણે તેઓને અવેદક કહ્યા છે સવેદક હોય તો ત્રણે વેદ જાણવા અને નિર્ધાય મુનિઓ તથા સ્નાનક મુનિઓ નિશ્ચયે અવેદક જ હોય છે

કૃત્રિમ-અકૃત્રિમ નપુસકોનું વર્ણન પહેલા, બાગથી જાણવું, અને ત્રણે વેદોનું વર્ણન બીજા બાગથી જાણવું

સત્તામા રહેતુ વેદ મોહનીયકર્મ જ્યારે ઉદયમા આવાનુ હોય છે ત્યારે પુરુષને શ્રી તથા શ્રીને પુરુષ જ નયુસકને પુરુષ તથા શ્રીના શરીરોની પ્રાપ્તિ, સહવાસ, તેમજ માથે વાર્તાલાપ, હાસ્ય, આદાન પ્રદાન, સંકેત, આદિ અનુકૂળતા મળતા મુનિ ચત્તાયમાન થયા વિના રહેતો નથી કેમકે તે કર્મને દેખાવી દેવા માટેનું સ્વાધ્યાય બળ, તપશ્ચર્યા બળ કે શુરુ સાનિધ્યનું બળ આતરિક જીવનમાથી પડાય થઈ ગયું હોય છે વેદના તીવ્રોચે કે જીર્ણ કરીને ઉદયમા લાવેતુ તે કર્મ પ્રચ્છન્નપણે મુનિને સત્તાવ્યા વિના રહેતુ નથી તેથી ઉત્તમ નિમિત્તો પણ તે મુનિને માટે કેવળ વ્યવહાર જ રહેવા પામે છે આ કારણે જ બને શ્રેષ્ઠિઓ માડવા મા અને તે દ્વારા કેવળજ્ઞાનના દ્વાર સુધી પહોચવા માટેની ચોક્કસ તેમના ભાગ્યમા રહેતી નથી

(૨) રાગદ્વાર - પુવાક બકુશ અને કુશીલ મુનિને રાગવાળા હોય છે, પરંતુ રાગ વિનાના (વિશેષેણ દત્ત - વત્ત રાગ યસ્માત્ સ ચોત્તરાગ) વીતરાગ હોતા નથી જ્યાં નિર્મલ અને સ્નાતક મુનિઓ વીતરાગ હોય છે ૧૧-૧૨ ગુણસ્થાનકે રહેલા છત્રસ્થ વીતરાગો હોય છે, જ્યારે કેવળ જ્ઞાન થયા પછી ક્ષીણ કયાય વીતરાગ અવસ્થાના માલિક બને છે

સ સારવર્ગ જીવમાત્રને પોતાના સકલમા લેનારે આ રાગ મોહરાગનો મોટામા મોટો સૈનિક છે ત્યારે જ તે દશમા ગુણસ્થાનક સુધી પહોચેવા મજાતપસ્વી, જ્ઞાની, શાસ્ત્ર મુનિઓ પણ રાગને આધીન થતા વાર લાગતી નથી, અર્થાત્ ગુણસ્થાનકે રહેલા મુનિઓ ભલે વીતરાગ કહેવાય પણ એક અમયના પ્રમાદને કારણે પાછા નીચે ઉતરવાનો પ્રારભ થઈ વિના રહેતા નથી માટે જ ઉપશમ શ્રેષ્ઠિમા સત્તામા પડે

પ્રતિજ્ઞાનો વિશ્વાસ કરવા લાયક નથી, જ્યારે કાપક ગ્રેવિમા
સ્થિત મુનિને રાત્રનો બધ મુદ્દ રહેતો નથી ૧૧-૧૨ મે
ગુણકુલે રહેલા મુનિઓ યદપિ વીતરામ છે, તો પણ તેમનામાં
છદ્મસ્થપલ રહેતુ દોષાથી તે હ્રદય વીતરામ કહેવાય છે
તથા કર્મોની કુટિલતાના કા લે અભ્યારમાં ગુણકુળાના માતિકનુ
પ્રસ્થાન પણ કદાચ સ્વાર તરફ યર્ષ શકે છે જ્યારે બારમાં
ગુણકુળાના માવિનુ પ્રસ્થાન કેવળજ્ઞાન તરફ દોષ છે

(૪) કલ્પદ્વાર - કલ્પમૂત્રમાં આવતા આવેલકપાદિ
દશ જાનના કલ્પો(આચારો)માં પ્રથમ અને ચરમ ત્રીય કરના
મુનિઓને કલ્પની મર્યાદા નિર્ધિત દોષાથી તે કલ્પસ્થિત
રહેવાય છે મધ્યના બાવીશ તીર્થ કરના મુનિઓ કદાચ કલ્પમાં
હોય, કદાચ ન પણ હોય આમાં પણ પુત્રાક મુનિઓ હોય
છે યાવત સ્નાતકો પણ હોય છે

પુત્રાક મુનિ સ્થવિર કલ્પી છે

બકુશ અને પ્રતિભેવના કુશીલ જીત કલ્પી અને સ્થવિર
કલ્પી છે, પણ કલ્પાતીત નથી

કપાય કુશીલ મુનિ, જીત કલ્પી-સ્થવિર કલ્પી અને
કલ્પાતીત પણ જાણવા કેમકે હ્રદય તીર્થ કર સકપાથી હોવા
છતાં કલ્પાતીત પણ છે

નિર્મન્ય અને સ્નાતકો કલ્પાતીત હોય છે

(૫) ચારિત્રદ્વાર - પુત્રાક બકુશ અને પ્રતિભેવના
કુશીલ મુનિઓ કેવળ સામાયિક અને હેદોપસ્થાપનીય ચારિત્રમાં
હોય છે પણ પરિહાર વિશુદ્ધ, સૂક્ષ્મ સ્વપરાય કે યથાખ્યાત
ચારિત્ર તેમના સામ્યમાં હોતુ નથી

કષાય કુશીલ મુનિ યથાખ્યાત ચારિત્રમા હોતા નહીં
માટે પહેલાના ચાર ચારિત્રોના તેઓ માલિક હોય છે, નિર્ગુણ
અને સ્નાતક મુનિઓને યથાખ્યાત ચારિત્ર જ હોય છે

(૬) પ્રતિસેવના દ્વાર - મજ્જવલ્લન કષાયના ઉદય
સયમની વિરાધના કરનારને પ્રતિસેવક કહેવાય છે પુવાકમુનિ
પ્રતિસેવક હોય છે અને મૂળ ગુણ ઉત્તર ગુણની વિરાધના
છે મૂળ ગુણમા એકાઠ આશ્રવનો તથા ઉત્તરગુણ-દશવિધ પ્રતિ
ખ્યાનમાથી એકાઠનો વિરાધક જાણુનો પ્રતિસેવના કુશી
ઉત્તર પ્રમાણે જાણુવો બકુશમુનિ ઉત્તરગુણનો વિરાધક હોય
છે, જ્યારે કષાયકુશીલ, નિર્ગુણ અને સ્નાતક મુનિઓ વિરાધ
નથી પણ આરાધક હોય છે

(૭) જ્ઞાનદ્વાર - પુવાક-બકુશ અને પ્રતિસેવના કુશીલ
એ કે ત્રણ જ્ઞાનના માલિક હોય છે એ હોય તે મતિજ્ઞાન
અને શ્રુતજ્ઞાન તથા જ્ઞાનમા અવધિજ્ઞાન વધારે જાણુવું કષાય
કુશીલ મુનિને, મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન માત્ર શ્રુત અને અવધિજ્ઞાન
મતિશ્રુત અને મન પર્યંવ તથા ચાર જ્ઞાન હોય તે મતિ, શ્રુત
અવધિ, મન પર્યંવ જાણુવા નિર્ગુણને પણ ઉપર પ્રમાણે જાણુવો
જ્યારે સ્નાતકને આદિના ચાર જ્ઞાન હોતા નથી પણ કેવળ
એક જ હોય છે

(૮) શ્રુતદ્વાર - પુવાકમુનિ જઘન્યથી નવમા પૂર્વ
રીજી આચાર વસ્તુ મુખી બાલો છે અને ઉત્કૃષ્ટથી નવમ
મ પૂર્વ

બકુશ જઘન્ય યશી અષ્ટપ્રવચન માતા મુખી અને ઉત્કૃષ્ટ
દશપૂર્વ મુખીનો અભ્યાસ કરે છે પ્રતિસેવના કુશીલ પણ
પ્રમાણે જાણુવો (ચારિત્રના પાત્રનમા પાત્ર સમિતિ,

પુષ્ટિ મુખ્ય હોવાથી અષ્ટપ્રવચન માતાનું જ્ઞાન જરૂરી છે)
કષાય કુશીલ અને નિર્ઞાન્ય જ્યાં યથી અષ્ટ પ્રવચન માતા સુધી
તથા ઉત્કૃષ્ટથી ચૌદ પૂર્વનો જ્ઞાતા જાણ્યો જ્યારે સ્નાતક
અરિષ્ટ પરમાત્મા શ્રુત રહિત છે કેમકે કેવળજ્ઞાનની વિદ્ય
માનતામા પહેલાના ક્ષાયોપશમિક જ્ઞાનોની મમાપ્તિ થાય છે
એટલે કે તેમની-આવશ્યકતા રહેતી નથી

(૯) તીર્થ દ્વાર - પુલાક-બકુશ અને પ્રતિસેવના કુશીલ
મુનિઓ તીર્થની વિદ્યમાનતામા જ હોય છે જ્યારે કષાય કુશીલ
મુનિ તીર્થમા અને અતીર્થમા પણ હોય છે અહિં અતીર્થના
જે અર્થ જાણવા

(૧) કષાય કુશીલ તીર્થ કરે છત્રન્ય અવસ્થામા રહે ત્યારે
તે અપેમાથી અતીર્થ

(૨) તીર્થના વિષે થયા પછી અન્ય ચારિત્રવાન જે
કષાય કુશીલ હોય આ પ્રમાણે નિર્ઞાન્ય અને સ્નાતકને પણ
જાણવા જેમ મરૂદેવી માતા અતીર્થ સ્નાતક હતા ઋષભદેવની
તીર્થ સ્થાપના પહેલા અતીર્થ કાળ હતો અને મરૂદેવી માતાએ
કેવળજ્ઞાન મેળવ્યું છે જ્યારે જમ્બુસ્વામી તીર્થકાળમા કેવળ
જ્ઞાની બન્યા છે કેમકે તેમના કેવળજ્ઞાનના સમયે ભગવાન
મહાવીરસ્વામીનું શાસન હતું, આજે પણ છે અને પાત્રમા
આરાના અત સુધી રહેશે

(૧૦) લિંગદ્વાર - પુત્રાકથી લઈ સ્નાતક સુધીના મુનિઓ,
દ્રવ્યલિંગથી, સ્વલિંગ, અન્ય લિંગ કે ગૃહસ્થ લિંગમા પણ હોય
છે તથા બાવલિંગની અપેક્ષાએ સ્વલિંગમા જ હોય છે ગૃહસ્થ
કે અન્ય લિંગે નથી હોતા. અહિં લિંગ એટલે વેદ જાણવું

જે દ્રવ્ય અને ભાવને આશ્રયી બે પ્રકારનું છે તેમાં જ્ઞાનકિ ભાવલિંગ છે, જે અરિહુતોને હોવાથી સ્વલિંગ છે

દ્રવ્યલિંગ સ્વ અને પરના ભેદથી બે પ્રકારનું છે તેમાં રક્તેહરણાદિનું દ્રવ્યથી સ્વલિંગ બાણુનું જ્યારે પત્તિગતના જે ભેદ છે કુલીયિક લિંગ અને ગૃહસ્થાલિંગ પુવાક મુનિને ત્રણ પ્રકારનું દ્રવ્યલિંગ હોય છે, કેમકે ચારિત્રના પરિણામને દ્રવ્ય લિંગની અપેક્ષા નથી હોતી

(૧૧) શરીરદ્વાર - પુવાક મુનિ ઔદારિક-કર્મભૂમિ અને તૈજસ્ય શરીરમાં હોય છે નિર્મલ અને સ્નાતક પણ આ પ્રકાર બાણુવા બકુશ અને પ્રતિસેવના કુશીલ ત્રણ તથા આહાર શરીર છોડીને ચાર શરીરમાં પણ બાણુવા કષાય કુશીલ ત્રણ ચાર અને પાચ શરીરમાં પણ હોય છે

(૧૨) ક્ષેત્રદ્વાર - પુવાક મુનિ જન્મ અને સદ્ભાવ અપેક્ષી કર્મભૂમિમાં હોય છે, અકર્મભૂમિમાં નથી હોતી કેમકે જન્મ એટલે ઉત્પત્તિ અને સદ્ભાવ એટલે ચારિત્ર કર્મ ભૂમિમાં જ હોય છે, અકર્મભૂમિ એટલે લોભભૂમિમાં જ લાભોના ભાગ્યમાં ચારિત્ર હોતું નથી, તેથી રીતે પુવાક જ્ઞાનિ સમ્યક્ મુનિનું સહરણુ થતું નથી

ચોપ મુનિઓ જન્મ તથા સદ્ભાવની અપેક્ષાએ કર્મભૂમિ તથા અકર્મભૂમિમાં પણ યથાશક્ય હોઈ શકે છે

(૧૩) કાળદ્વાર - પુવાક મુનિ ઉત્સર્પિણી, અવસર્પિણી તથા નોડિત્સર્પિણી અને નોઅવસર્પિણી આ ત્રણ કાળમાં હોઈ શકે જરૂર તથા ઔશવનામાં ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણી હોઈ શકે, જ્યારે મહાવિદેહ મેત્ર અને હૈમવતાદિ મેત્રોમાં નોઅવસર્પિણી

અને નોઉત્સર્પિણી કાળ છે તે પુત્રાક મુનિ અવસર્પિણી કાળમાં સુષમા સુષમા કાળે (પ્રથમ આરામા) તથા સુષમા નામે બીજા આરામા જન્મતો નથી, પણ ત્રીજા અને ચોથા આરામા જન્મે છે પણ પાચમા આરામા જન્મતો નથી ન્યારે ચારિત્રની અપેક્ષાએ ત્રીજા, ચોથા અને પાચમા આરામા હોય છે ચોથા આરામા જન્મેલો હોય તો પાચમા આરામા ચારિત્ર હોય છે

ઉત્સર્પિણી કાળમાં બીજા, ત્રીજા અને ચોથા આરામા જન્મ્યો હોય, તેમાં બીજા આરામાં અતમા જન્મ્યો હોય અને ત્રીજામાં ચારિત્ર સ્વીકાર કરે ત્રીજા અને ચોથા આરામાં જન્મ અને ચારિત્ર બંને હોય છે મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં જન્મ તથા ચારિત્રની અપેક્ષાએ બન્નેનો મદ્ભાવ જાણવો અહીં સુષમા સુષમા (પ્રથમ આરામા) જેવો કાળ મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં આવેલા દેવકુરૂ તથા ઉત્તરકુરૂમાં હોય છે બીજા આરામા જેવો કાળ (સુષમા) હરિવર્ષ અને રમ્યકુક્ષેત્રમાં હોય છે ત્રીજા આરામા જેવો કાળ હિમવત અને હૈરણ્યવત ક્ષેત્રમાં અને દુષમ સુષમા એન્ડે ચોથા આરામા જેવો સમય મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં હોય છે

બકુશ મુનિ અવસર્પિણી અને ઉત્સર્પિણી કાળે હોય છે, અવસર્પિણીમાં હોય તો ત્રીજા ચોથા, પાચમા આરામાં જાણવા અને ઉત્સર્પિણીમાં હોય તો જન્મની અપેક્ષા પુત્રાકવત્ અને ચારિત્રની અપેક્ષાએ પાચમે, છઠ્ઠે આરામે નથી હોતા એક પુત્રાકવત્ સહસ્ત્રભુજી અપેક્ષાએ કોઈ પણ કાળમાં હોય.

(૧૪) ગતિદાર -મૃત્યુ પામીને પુત્રાકમુનિ જન્મ્યથી સૌધર્મ દેવલોક અને ઉત્કૃષ્ટથી સહસ્રાર દેવલોકમાં જન્મે છે બકુશ ઉત્કૃષ્ટથી અન્યુત કલ્પમાં જન્મે છે પ્રતિભેદના કુશીલ પણ આ પ્રમાણે જ જાણવા કલાયકુશીલની ગતિ પુત્રાકની જેમ

જાણી, પરંતુ ભવનપતિ, વ્યતર અને જ્યોતિષમા તેમને ઉત્પાદ નથી કપાય કુશીલ ઉત્કૃષ્ટી અનુતર વિમાનમા જ છે, જ્યારે સ્નાતકો મિદ્ધશિખામા મિરાજમાન થાય છે

પુત્રાક મુનિ યદિ મયમની વિરાધના ન કરે તો ઈદ સામાનિક દેવ કે ત્રાયરિત્રશ દેવ થાય છે લોકપાત્રરૂપે પણ જન્મે છે પણ અદ્ધમિ દ્રરૂપે જન્મતો નથી અને મયમની વિરાધના કરી હોય તો વૈમાનિક દેવ બનતો નથી પણ ભવનપતિ વ્યતર કે જ્યોતિષ બનવા પામે છે, બકુશ અને પ્રતિભેવના કુશીલ માટે પણ જાણવું કપાય કુશીલ મુનિ વિરાધક હોય તો પૂર્વવત્ જાણવું નિર્મથો લોકપાત્ર રૂપે બનતા નથી દેવ લોકને પામતો પુત્રાક જધન્યથી બે થી નવ પદ્યોપમ અને ઉત્કૃષ્ટથી ૧૮ સાગરોપમની તથા બકુશની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ૨૨ માગરોપમ, કપાયકુશીલ ૩૩ માગરોપમ જ્યારે નિર્મથ જધન્ય અને ઉત્કૃષ્ટથી ૩૩ માગરોપમ સ્થિતિવાળા જાણવા

(૧૫) સયમદાર - પુત્રાક-બકુશ-પ્રતિભેવના કુશીલ અને કપાય કુશીલને મયમસ્થાનો અસજ્જાત છે નિર્મથ અને સ્નાતકને કેવળ એક જ મયમ સ્થાન છે આ કારણે જ સૌથી થોડા મયમ સ્થાનો નિર્મથ અને સ્નાતકને છે સ્નાતક કેવળ દોવાના કારણે મોહકમં સર્વથા નિર્મૂળ થઈ ગયેલો છે તેથી તેઓ સયમમા સર્વથા અને અર્વાદ સ્થિર જ છે નિર્મથ યદપિ ઉપશમિત છે તો પણ મોહ નામના કાળા નાગને લગ ભગ નિર્વિષ કરી દીધેલો દોવાથી શુદ્ધ રક્ષક જેવો તેમને મયમ હોય છે માટે જ તેમને અડકિતર કરવાની શકેલી નથી જ્યારે શેષ મુનિઓનો મોહકમં દાયોપશમ વિશેષણથી વિશેષિત હોય છે અથવા દાયિક મધ્યકૃત્વી હોય તો પણ ચારિત્રની દ્વારિ અવસ્થા તેમને પ્રાપ્ત કરેલી ન હોવાથી એક મમથે સયમની

માધક પ્રકૃતિઓ ઉદયમા હોય છે, જ્યારે બીજા મમયે તેની
 માધક પ્રકૃતિઓનો ઉદય પણ નમરી શકાતો નથી આત્માના
 વેદો પર જ્યારે ચારિત્રોદય અને ચારિત્ર મોહનીને ઉદય પરસ્પર
 જુએ તે ચડ્યા હોય ત્યારે સ્વાભાવિક છે કે એકની અવપાશે
 પણ છૂત અને બીજાની પીછે હઠ થાય છે આ પ્રમાણે જ્ઞાને
 ય અને જ્ઞાનાવરણીયોદય આદિ કર્મોની માધક બાધક પ્રકૃતિઓ
 જણી લેવી. આ પરિસ્થિતિને જ્ઞાતના રાખ્યા પછી મયમના
 ઉપકરણો અને બાહ્યાનુષ્ઠાનો સૌ મુનિઓના એક મમાન હોવા
 છતાં પણ આન્તરિક અધ્યવમાયે કર્મોના કારણે કોઈના પણ
 સમાન હોઈ શકતા નથી, માટે જ શુદ્ધિ કે અશુદ્ધિ ઓછી
 બની હોય તે બનવાજોગ છે આનુ જ નામ મયમસ્થાન છે
 જે અસખ્યાત છે, જેમ કે એક માધકમા સયમની અશુદ્ધિ
 એક પૈસા જેટની હોય, બીજામા બે પૈસા જેટલી ત્રીજામા
 ત્રણ પૈસા જેટની, જ્યારે કોઈકમા જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મોના
 તિવ્રે થે ૬૬ પૈસા જેટલી પણ અશુદ્ધિ હોઈ શકે છે તે જ
 પ્રમાણે એકમા મયમની શુદ્ધિ એક પૈસા જેટલી, કોઈકમા
 ૮૬ પૈસા જેટલી કે ૧૦૦ પૈસા જેટલી પણ હોઈ શકે છે
 આજે એક સાધકમા ૬૬ પૈસા જેટલી અશુદ્ધિ હોય તો
 આવતી કાલે અશુદ્ધિના સ્થાને ૬૬ પૈસા જેટલી શુદ્ધિની
 સંભાવના છે અને એક સમય એવો પણ આવે છે કે આજનો
 ચાર ટાઈમ ખાનારો, પ્રમાદી-મોહી આજસુ આવતી કાલે
 નિર્જન્ય પણ બને અને ઠેવળજ્ઞાન મેળવીને સ્નાનક પણ બની
 શકે છે, જ્યારે બીજો માધક અગારમે ગુણસ્થાનકે ચડતા ચડી
 બાય છે ચોદ પૂર્વનો જ્ઞાતા પણ બની શકે છે પરંતુ ચારિત્ર
 મોહનીય કર્મના કારણે એક એક પૈસા જેટલો નાચે પડતા
 ઠેક પહેલાં ધમધિયે પણ પધરામણી કરી બેસે છે આ બધા
 ઓમા સાધક અને બાધક પ્રકૃતિઓના અમત્કાર સૌને પ્રચક્ષુ

અનુભવાય છે આ કારણે કોઈ પણ મુનિની કે કોઈ પણ સધાડા પી બત્સના, હીવના, અપમાન કે તિરસ્કાર કરવો તે નિહનીય કર્મ છે વ્યવહાર નયે કહાય સારા દેખાતા સાધકે પણ આન્તર જીવનમાં કષાય ક્રોધના ગીદની દડા જ રમવા હોય છે જ્ઞાન સાધનાને બદલે દ્રવ્ય સાધના, મયમના બહાનું પોતાના માન મરતમાની આરાધના કરતા હોય છે, જ્યાં જ્યાં જોઈએ કે મયમ સ્થાનોને કેવળ આત્મા સાથે સંબંધ છે નિર્ગુણ અને સ્નાતકોના સયમ સ્થાનો સાથે થોડા છે તેનાથી પુનાકને અસખ્યાત ગુણ છે બકુશને તેનું પણ અસખ્યાત ગુણ છે તેનાથી પ્રતિસેવનાને અસખ્યાત ગુણ અને સૌથી વધારે સયમસ્થાનો કષાય કુશીલના હોય છે

(૧૬) સનિકર્ષ દ્વાર - પુનાક મુનિને સ્વસ્થાન સનિકર્ષ પોતાના જાતિય ચારિત્ર પર્યાયો એટલે કે એક પુનાક બીજા પુનાકના ચારિત્ર પર્યાયની અપેક્ષાએ કહાય હીન હોય કહાય તુલ્ય હોય અને કહાય અધિક પણ હોઈ શકે છે હીન હોય તેો અનત ભાગે હીન, અસખ્યાત ભાગે હીન, સખ્યાત ભાગે હીન, સખ્યાતગુણ હીન, અસખ્યાત ગુણે હીન હોય છે જો અધિક હોય અનત ભાગ અધિક, અસખ્યાત ભાગ અધિક સખ્યાત ભાગ અધિક, સખ્યાત ગુણ અધિક, અસખ્યાત ગુણ અધિક અને અનત ગુણ અધિક હોય છે સ્વ એટલે પોતાના સમતીય સ્થાન એટલે પર્યાયોનો આશ્રય સારાશ કે પુનાકાદિ પુનાકાદિનું સનિકર્ષ-સંયોજન તે સ્વસ્થાન સનિકર્ષ કહેવાય છે જે પુનાક મુનિના આત્મિક અધ્યવસાયોના કારણે સયમ સ્થાનો વિશુદ્ધ નથી હોતા, તે શુદ્ધ પર્યાયવાળા બીજા મુનિની દીન કહેવાય છે તથા પર્યાયો હીન હોવાના કારણે મુનિ

ન કહેવાશે જેમના પર્યાયો સમાન હોય છે તે પરસ્પર તુલ્ય
ને છે અને હીનથી શુદ્ધ પર્યાયવાળો મુનિ અધિક કહેવાય છે

બાહ્ય વેષ અને ક્રિયાક્રાંત સૌના એક સમાન હોવા છતાં
માનસિક જીવનની શુદ્ધતા, શુદ્ધતરતા કે હીનતા તથા હીન
તરતા બીજાઓને માટે સર્વથા અલક્ષ્ય ભલે રહેતી હોય તો
પણ ચારિત્રમોહનીય કર્મોના ઉચ્ચ સૌ જીવોને ભિન્ન ભિન્ન
હોવાથી સમયે સમયે બદલાતા અધ્યવસાયોના કારણે જ
ભાવદિગ્ધી મુનિ પણ શુદ્ધ અને અશુદ્ધ બને છે તે અશુદ્ધતા કોઈ
મુનિની બીજાની અપેક્ષાએ અનતમા ભાગ જેટલી, કોઈની
અસખ્યાતમા ભાગ જેટલી, કોઈની સખ્યાતમા ભાગ જેટલી
હીન હોય, ન્યારે કોઈની બીજા મુનિની અપેક્ષાએ અનત
ગુણ, કોઈની અસખ્યાત ગુણ ન્યારે કોઈની સખ્યાત ગુણ
જેટલી હીન હોય ત્યારે તે મુનિ ષટ્સ્થાનક પતિત કહેવાય છે,
એટલે અનત ભાગ, અસખ્યાત ભાગ, સખ્યાત ભાગ, અનત
ગુણ, અસખ્યાત ગુણ અને સખ્યાત ગુણ હીન બાજુવો

પુણક મુનિ પોતાના ચારિત્ર પર્યાયો વડે બહુશ મુનિના
પરસ્થાન સનિકર્ષ એટલે વિજાતીય ચારિત્ર પર્યાયોની અપેક્ષાએ
અનતગુણહીન હોય છે આ પ્રમાણે પ્રતિનેવના કુશીલ અને
કષાય કુશીલ માટે પણ બાજુવું તે જેમ સજાતીય પર્યાયોની
અપેક્ષાએ ષટ્સ્થાનક પતિત જ બાજુવો પુણક બીજા પુણકનો
સજાતીય છે અને બહુશનો વિજાતીય છે તેમ સર્વત્ર બાજુવું

પુણક અને કષાય કુશીલ મુનિના સર્વ જઘન્ય સયમ
સ્થાન સૌથી નીચા છે ત્યાંથી તે બંને સાથે સાથે અસખ્ય
સયમ સ્થાન મુખી બાય છે કેમ કે બન્નેના અધ્યવસાયો ત્યાં
મુખી તુલ્ય હોય છે પરંતુ તે બન્નેમાંથી પુણક મુનિ હીન

જન્મથી નવ વર્ષ થયા પછી કેવળજ્ઞાન ઉપજે છે, તેની નવ વર્ષ ન્યૂન પૂર્વકોટિ વર્ષ પર્યંત અવસ્થિત પરિણામવાળો થઈને શૈવેશી અવસ્થા સુધી વિહરે છે શૈવેશીમા વર્ષમાન પરિણામવાળો હોય છે

(૨૧) બધદ્રાર - પુનાક મુનિને કેવળ આયુષ્યકર્મના બધનની યોગ્યતા નહીં હોવાથી શેષ સાતે કર્મોની પ્રકૃતિઓનું બધન કરે છે બકુશ મુનિ કદાચ આયુષ્યનું બધન કરે તો આઠે કર્મોનું અન્યથા સાતે કર્મોનું બધન કરે છે પ્રતિસેવના કુશીવ માટે પણ બકુશની જેમ જાણવું કષાયકુશીલ મુનિ સાત આઠ કે છ કર્મોનું બધન કરે છે, સૂક્ષ્મસપરાય ગુણ સ્થાનકે આયુષ્ય બધાતું નથી કેમ કે તેનું બધન અપ્રમત ગુણસ્થાનક સુધી જ હોય છે, માટે આયુષ્ય વિના સાત કર્મોને બાધે છે સૂક્ષ્મસપરાયે બાહર કષાયનું બધન નથી માટે આયુષ્ય અને મોહ મિવાય છ કર્મો બાધે છે અન્યથા આઠે કર્મોને પણ બાધે છે નિર્ગ્રંથ મુનિ યોગના કારણે જ કેવળ વેદનીય કર્મને બાધે છે, જ્યારે સ્નાતક અયોગી ગુણ સ્થાનકે બધ હેતુઓના અભાવ હોવાથી અમધક છે, અને સયોગી હોય તો કેવળ સાત વેદનીય કર્મને બાધે છે

(૨૨) વેદદાર - પુનાક, બકુશ, પ્રતિસેવના કુશીલ અને કષાય કુશીવ આ ચારે જાતના મુનિઓને આઠે કર્મોના ઉપ જનતો હોવાથી તે કર્મોના રસાનુભવ રૂપ કર્મવિપાક ઉદયને ભોગવનારા છે નિર્ગ્રંથ મુનિને મોહનો ઉપશમ થવાથી માને કર્મોને વેદનારા છે જ્યારે સ્નાતકને ચાર અધાતી કર્મો વેદવાના છે

(૨૩) ઉદીરણદાર - પુનાક મુનિ આયુષ્ય અને વેદના વિનાની છ કર્મોની પ્રકૃતિઓને ઉગરે છે

બકુશ તથા પ્રતિસેવના કુશીવ સાત-આઠ તથા આયુષ્ય અને વેદનીય વિનાની છ પ્રકૃતિઓને ઉદીરે છે

કયાયકુશીવ મુનિ સાત આઠ-છ તથા આયુષ્ય, વેદનીય અને મોહ વિનાની પાચ કર્મોની ઉદીરણ કરે છે

નિર્ઞન્ય આયુષ્ય-વેદનીય અને મોહ વિનાની પાચ તથા નામ અને ગોત્રને ઉદીરતો જે પ્રકૃતિઓનો ઉદીરક જાણવો

સ્નાતક પણ કદાચ ઉદીરક હોય તો નામ તથા ગોત્રનો જાણવો

(૨૪) ઉપસપત્તજ્ઞાનદ્વાર -જે પ્રાપ્ત થયુ હતુ તેનો ત્યાગ કરવો તે ઉપસપત્તજ્ઞાન કહેવાય છે ગૃહસ્થાશ્રમમાંથી નીકળીને મુનિવેદ મળવો તે ભાગ્યની વાત છે અને ટકાવી રાખવુ તે મહાભાગ્યની વાત છે અન્યથા પ્રાપ્ત થયેલુ જોવાઈ પણ જાય છે પુવાક મુનિ યદિ પુવાકત્વનો ત્યાગ કરે તો કયાય કુશીવતા અને અમયતત્વને પ્રાપ્ત કરે છે બકુશ યદિ બકુશત્વને છોડે તો પ્રતિસેવના કુશીવત્વ, કયાય કુશીવત્વ, અસયમત્વ અથવા દેશવિરતિત્વને પામે છે, તે આ પમાણે છે અધ્યવસાયોમા આગળ વધે તો કુશીવપણ પામે, મરણ પામે તો દેવ બને છે જ્યાં અસયમ છે અને નીચે પડે તો દેશ વિનિતિ શ્રાવક બને છે તાત્પર્ય કે તે દ્રવ્યજિગે માધુ છે અને ચર્મચમુના માલિકોને માટે છઠ્ઠા ગુણગણના માલિક છે જ્યારે ભાવજિગે તે શ્રાવકત્વને પામતો હોવાથી પાચમા ગુણ ગણના માલિક બને છે કયાયકુશીવ પોતાના સ્થાનને છોડે અને અધ્યવસાયોથી નીચે ઉતરે તો બકુશત્વ કે પુવાકત્વને પામે છે મરણ પામે તો દેવત્વ અથવા શ્રાવકત્વ અને ઉપર ચડે તો નિર્ઞન્ય અવસ્થાને પણ પામે છે નિર્ઞન્ય ધને માટે

જનજાનુ કે કપરામ શ્રેણીની પાસે પડ્યાય તો કપાય કુશીરના
મળ પામે ના દેવન્ય જ્યા દેશવિરતિ નથી, શ્રેણીની પાસે
પછી તાત્કાલ દેશવિરતિ ન પામે પણ કપાયકુશીર બન્યા પછી
દેશવિરતિ બને છે

જ્યારે મ્નાતક મિદ્ધિગતિને પામે છે

(૨૫) મજ્ઞાદાર - આજાર જાય, મૈયુન અને પત્તિ
અજાદિમા જેમને આમજિતિ રહે તે હોય તે મનોપયુક્ત કહેવાય
છે, અને જે અનામજ્ઞ હોય તે નોમનોપયુક્ત છે અજ્ઞાના
વદનીયની શાંતિ માટે આજાર લવા જરૂરી હોવા છતાં તેમ
રહેલી આસક્તિનો માવિક સંસારપયુક્ત છે, તથા આજાર ક્યે
છતે પણ જેને આસક્તિ નથી તે નોમનોપયુક્ત કહેવાય
પુનાક મુનિ-સ્નાતક મુનિ અને નિર્ઝન્ય મુનિ નોમનોપયુક્ત
છે માન્યુ કે નિર્ઝન્ય અને મ્નાતક વીનરાગ હોવાથી આજાર
રાદિમા આસક્તિ વિનાના હોય તે સ્વાભાવિક છે પરંતુ પુત્રક
મુનિ સરાગ હોવાથી આમજિતિ વિનાનો શ્રી રીતે હોઈ શકે
શકાના નિવારણાર્થે કહેવાયુ છે કે સરાગ અવસ્થામા પણ
અનામજ્ઞપણુ નકારી શકાતુ નથી, માટે પુત્રક મુનિ પણ જ્ઞાન
પ્રધાન ઉપયોગવાળા હોવાથી નોમનોપયુક્ત છે, આહારાર્થે
સંસારમા ઉપયોગ રદિત એવે કે આસક્તિ વિનાના ભણવા

બકુચ-પ્રતિનેવના કુશીર અને કપાયકુશીર મુનિએ
આજારાર્થે આસક્તિવાળા અને અનાસક્તિવાળા પણ હોય છે

(૨૬) આહારદ્વાર - વિઝહુ ગતિના કારણે અનાહારાર્થે
સમજવાનુ છે આ કારણે પુત્રક અને નિર્ઝન્ય મુનિને વિઝહુ
ગતિના કારણે અભાવ હોવાથી તેઓ આહારકે એવે આહાર
કરવાવાળા હોય છે, પણ અનાહારક નથી હોના. જ્યારે સ્નાતક

કેવળીને સમુદ્ધાતના ત્રીજા, ચોથા અને પાચમા સમયમા તથા અયોગિ અવસ્થામા અનાહારકત્વ હોય છે શેષ સમયમા કેવળીઓ પણ આહારક છે, કેમકે તે જ્ઞાન યથા પછી પણ શેષ રહેલા ચાર અઘાતી કર્મમા વેદનીય કર્મ પણ શેષ રહેતું છે મા યુ કે તે તાકાત વિનાનો છે તો પણ કર્મ તે કર્મ છે માટે તે કર્મના ઉદયે કેવળીઓને પણ આહાર લેવો અનિવાર્ય છે આહાર કેવળજ્ઞાનનો બાધક હોઈ શકે નહિ કેમકે આપણે સૌ પ્રત્યક્ અનુભવીએ છીએ કે આહાર લીધા પછી જ ભણવાનો, આવૃત્તિ કરવાનો, બોલવાનો, લખવાનો, વિચારવાનો કે કોઈપણ પ્રવૃત્તિ કરવાનો ઉત્સાહ વધે છે પણ ઘટતો નથી ઉલટું આહારના અભાવમા શરીર અને તેનું આપ્તુય તત્ત્વ શિથિલ, મડદાલ અને નિષ્ક્રિય પણ બને છે માન્યુ કે કેવળ જ્ઞાનીને શરીર અને ઇન્દ્રિયો અક્રિયિત્કર છે તો પણ જ્યાં સુધી તે શરીરધારી છે ત્યાં સુધી શરીરનું કામ શરીર જ કરશે, જે અઘાતી કર્મને આધીન છે કેવળજ્ઞાનીને પણ તે કર્મો જ્યારે વિદ્યમાન હોય તો વેદનીય કર્મને શાત કરવા માટે આહાર ગ્રહણ કરે તો કોઈપણ જાતનો બાધ રેખાતો નથી કેવળજ્ઞાનીઓનું શરીર કેવળજ્ઞાનના આધારે ટક્યું નથી પણ તેમા રહેલા લોહીના આધારે ટક્યું છે અને લોહી આહારના આધારે છે ત્યારે જ તો મહાવીરસ્વામીના પહેલા નબરના શિષ્યાભાસ ગોશાળાની તેજેવેશ્યાના કારણે ઉપ્યુતા વધી છે અને છ છ મહિના સુધી ઝાડામા લોહી પડવાના કારણે શરીર સાવ ધોવાઈ જતા રૈવતી શ્રાવિકાએ વહોરાવેલા બીજેરાપાકના આહારથી શરીર પાછું તેજસ્વી બની ગયું હતું, માટે જ કહેવાયું છે કે આહારને અને કેવળજ્ઞાનને બારમો ચદ્રમા નથી આ વાત સાચી છે કે તેમનો આહાર કેવળ નામ માત્રનો છે કેમકે હિંચ ગતિએ અને નીચ ગતિએ

જનારાના આહારમા આજે પણ આકાશ પાતાળ જોડેલા તથા
વત છે તે પછી કેવળજ્ઞાનીને આહાર મના સર્વથા નાણું
ધર્મ જવાના કારણે આહાર લેવામા તેમને મોહકર્મના ઉપવેશ
કે ઉગ્રણ કરવાની કલ્પના પણ સર્વથા હાસ્યાસ્પ છે, શાસ્ત્ર
વિરુદ્ધ છે કે મ પ્રદાયના વૈરના કારણે છે હ્રસ્વાવસ્થામાં
પણ મહાવીરસ્વામીએ નિર્જલ ઉપવાસ છ મહિના મુખીન
પ્રત્યા નથી કર્યા ? તે પછી કેવળજ્ઞાન થયા પછી આહાર પ્રતિ
દિવસ કેમ નહીં કરતા હોય ? આ શકા પણ નિરર્થક છે, કેમકે
આહારની અભિલાષા મોહકર્મને આધીન છે જ નહીં પણ
વેદનીય કર્મને આધીન છે, અને તે કર્મ કેવળજ્ઞાનીને પણ
છે જ જે આપણને મૌને માન્ય છે પ્રત્યેક પ્રવૃત્તિ મોહકર્મ
જ હોય છે, એવું માની લેવાની ભૂતમા અજ્ઞાનતા સ્પષ્ટ દેખાઈ
રહી છે કેમકે આજે પણ ધણા પુણ્યશાલીઓની પ્રવૃત્તિ વૈરાગ્ય
રેખાઈ નહીં છે અને સફળતા કે નિષ્ફળતામા ઉદાગ્રીન છે
સ્વેનાબર મુનિના વસ્ત્ર પરિધાનમા મોહ કે તત્ત્વજ્ઞ
મૂર્ખાની કલ્પના કરવી તે પણ સમુચિત નથી કેમકે ક્ષિત્તજ્ઞ
મુનિ નમ્ર રહેવા છતાં પણ પોતાના મ પ્રદાયનો કદાચટી દેવ
કે દિગ્ગજર ધર્મનો જ પગપાતી હોય તેા આ કદાચક
પમપાન શુ આશ્ચર્ય તર પરિચલ નથી ? અને નમવામી દેવ
છતાં આશ્ચર્ય તર પરિચલનો માલિક શુ કેવળજ્ઞાન મેળવી શકે !

અરિદ્ધતોના શાસન રગમા ર ગાયેલા ભાગ્યશાળી ગૃહસ્થો
પણ પોતાના ધરમા થી તેવ, ગોળ સાકર આદિ પદો
અપૂર્વ ભરેલા હોવા છતાં પણ મહિનાઓ ઉપર મનિ
આના આવ બીજ કરી રહ્યા છે અને આવ બીજમા ચાર-પાંચ
કે સાત દ્રવ્યોથી વધારે લેવાવાળા પણ નથી પત્ની, દેવ
નિજાસ વૃષ્ટાન પોતાનું શરીર સચકત હોવા છતાં મર્મ

શિયળ પાળી રહ્યા છે, અથવા મહિનામા બે-ત્રણ રાત્રિ છોડી
૨૭-૨૮ રાત્રિઓના બ્રહ્મચર્ય પાળી રહ્યા છે ઘરમા લાખો
રૂપીયા છે પણ મુનિષર્મના અનુકરણરૂપ પોતાના પગમા
ચપલ-બુટ વગેરે કંઈ પણ પહેરતા નથી ઇત્યાદિ પ્રસંગોમા
જ્યારે મૃદુસ્થો પણ આટલા બધા વૈરાગી દેખાતા હોય તો
મુનિઓના વૈરાગ્ય-ત્યાગ કે તરની વાત શી કરવાની હોય ?
અને કેવળજ્ઞાની તો સર્વથા નિર્મોહી હોવાથી આહાર કયે
છને પણ તેમનું કેવળજ્ઞાન સર્વથા મુરક્ષિત જ રહેવાનું છે
ઇત્યલ વિસ્તરેણ

(૨૭) ભવદાર -પુલાક મુનિ જઘન્યથી એક ભવમા પુલાક
થઈ કપાયકુશીલતાદિ અન્ય કોઈ સયતપણાને એક કે અનેકવાર
તે ભવમા, બીજા ભવમા પામીને સિદ્ધ થાય છે, અને ઉત્કૃષ્ટથી
દેવાદિભવવડે અન્તરિત ત્રણ ભવ સુધી પુલાકત્વને પામે છે

બકુશ-પ્રતિસેવના કુશીલ અને કપાય કુશીલને જઘન્યથી
એક અને ઉત્કૃષ્ટથી આઠ ભવ ગ્રહણ થાય છે નિર્ઝન્ય મુનિને
પુલાકવત્ જાણવા ખાસ સમજવાનું કે એક ભવમા બકુશત્વ
પામીને ભવિષ્યમા બકુશપણ પામ્યા વિના સિદ્ધ થાય છે તે
કારણથી બકુશને જઘન્યથી એક ભવ અને ઉત્કૃષ્ટથી આઠ ભવ
કદ્યા છે કેમકે ઉત્કૃષ્ટપણે આઠ ભવ સુધી ચારિત્રની પ્રાપ્તિ
થાય છે તેમા કોઈક આઠ ભવો બકુશપણાવડે અને તેમા
છે ત્રે ભવ સકપાયાદિ બકુશત્વથી પૂરો કરે છે, જ્યારે બીજો
મુનિ પ્રતિસેવના કુશીલત્વાદિ યુક્ત બકુશપણાથી પૂર્ણ કરે છે

સ્નાતકને એક ભવ ગ્રહણ થાય છે

(૨૮) આકર્ષદાર -આકર્ષનો અર્થ ચારિત્રના પરિણામ

સમજવા

પુત્રાકને જઘન્યથી એક અને ઉત્કૃષ્ટથી ત્રણ આકર્ષા જાણવા બકુશને જઘન્યથી એક, ઉત્કૃષ્ટથી ૨૦૦ થી ૬૦૦ સુધી, નિર્ઝન્યને જઘન્યથી એક અને ઉત્કૃષ્ટથી યદિ બે વાર ઉપશમયેષિ કરે તો બે આકર્ષા, સ્નાતકને એક આકર્ષા જાણવો.

(૨૯) કાળદાર — પુત્રાક જઘન્યથી અને ઉત્કૃષ્ટથી અન્ત મુંડૂત સુધી રહે છે કેમકે તે મુનિ અન્તમુંડૂત પૂર્ણ થઈ પહેલાં મરતો નથી અને પડતો પણ નથી બકુશ પ્રતિસેવના કુશીલ અને કપાયકુશીલ મુનિ જઘન્યથી એક સમય અને ઉત્કૃષ્ટથી કાંઈક ન્યૂન પૂર્વકોટિ વર્ષ સુધી રહે છે, કેમકે બકુશને ચારિત્રાન્તર તરત જ મૃત્યુ સંભવે છે, માટે એક સમય અને ઉત્કૃષ્ટ પૂર્વકોટિ વર્ષનો આયુષ્યવાળો આઠ વર્ષ વધારે ચારિત્ર લે છે, તેથી આઠ વર્ષ ઓછા પૂર્વકોટિ વર્ષ કહેવાયા છે.

નિર્ઝન્ય જઘન્યથી એક સમય, ઉત્કૃષ્ટથી અતમુંડૂત સ્નાતક મુનિ બે રીતે કાંઈક ન્યૂન પૂર્વકોટિ વર્ષ સુધી રહે.

(૩૦) અતરદાર — પુત્રાક મુનિને જઘન્યથી અન્તમુંડૂત અને ઉત્કૃષ્ટથી અન્તકાળનું અતર જાણવું કાળથી અન્તક ઈશ્વરિણી અને અવમર્ષિણી, તથા મેઠથી કાંઈક ન્યૂન અર્થ પુરુષ પરાવર્તનું અતર જાણવું યાવત નિર્ઝન્ય સુધી.

(૩૧) સમુદ્ધાતદાર, — પુત્રાકને વેદના, કપાય અને મરણાન્નિક સમુદ્ધાતો કથા છે, સંસ્વત્તન કપાયનો કાળ જાણી કપાય સમુદ્ધાત દોઈ શકે છે અને મરણ સમુદ્ધાત નિવૃત્ત થયા પછી પુત્રાકને કપાયકુશીલત્વાદિરૂપ પરિણામ થાય અથવા પામે છે.

બકુશ અને પ્રતિસેવના કુશીલને વેદનાથી તૈજસ્ય મુંડૂત થયે સમુદ્ધાતો જાણવા.

કપાયકુશીલને છ સમુદ્ધાત માનવા

નિર્ઞંન્યને સમુદ્ધાત નથી

કેવળી સ્નાતકને એક જ કેવળી સમુદ્ધાત છે

(૩૨) દ્વૈનદ્વાર -પુલાકથી નિર્ઞંન્ય સુધીના મુનિઓ
લોકના અસખ્યાતમા ભાગમા રહે છે સ્નાતકો પણ ચરીરથી
લોકના અસખ્યાત ભાગમા જાણવા અને સમુદ્ધાત સમયે
સ પૂર્ણ લોકમા જાણવા

(૩૩) સ્પર્શનિદ્વારને-અવગાહનાની જેમ જાણવું

(૩૪) ભાવદ્વાર -પુલાકથી કપાયકુશીલ સુધી
ક્ષાયોપશમિક ભાવ કહ્યો છે

નિર્ઞંન્યો ઔપશમિક અથવા ક્ષાયિક ભાવમા જાણવા

સ્નાતકો કેવળ ક્ષાયિક ભાવમા જ હોય છે

(૩૫) પરિણામદ્વાર -પ્રતિપદમાન (તત્કાળ જે
પુલાક થયો હોય) જઘન્યથી એક, બે કે ત્રણ હોય છે અને
ઉત્કૃષ્ટથી ૨૦૦ થી ૬૦૦ સુધી જાણવા

પૂર્વ પ્રતિપક્ષ જઘન્યથી એક, બે કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ટથી
બે હજાર થી નવ હજાર સુધી જાણવા

(૩૬) અદ્ય પદ્મત્વ દ્વાર -નિર્ઞંન્યો સૌથી યોગ્ય

પુલાકો તેનાથી સખ્યાત શુભ

સ્નાતકો તેનાથી સખ્યાત શુભ

જકુગોને પણ ક્ષમા કરે. કરતા મજબૂત ગુણ અણ
 પ્રતિમંચના કુશીલો તંત્રી મજબૂત ગુણ
 અને કયાય કુશીલો તંત્રી પણ મજબૂત ગુણ કયા
 આ પ્રમાણ મોના મુદ્દાને પવિત્ર કરાવનાર, શાસ્ત્ર
 શુદ્ધિ અપાવનાર અને મગળ પમાડે મગળ રેનાર
 પચીસમુ શતક અને તેનો છઠ્ઠા ઉદ્દેશો પૂર્ણ કર્યો છે

શતક પચીસમાનો ઉદ્દેશો ૬ મમાત્ત



શતક ૨૫ ઉદ્દેશો-૭

ઉપક્રમ

પચીસમા શતકનો પ્રસ્તુત સાતમો ઉદ્દેશો સમતોને
 છે, જે 'સમ' ઉપસર્ગપૂર્વક 'યમ' ધાતુને ભૂતકૃતનો 'ય
 પ્રત્યય લગાડવાથી મયત શબ્દ બન્યો છે, જેનો અર્થ સમ
 જ્ઞાન દ્વારા જેમણે પાપવ્યાપારોને છોડી દીધા છે, મન
 ઇન્દ્રિયોના વેગને ઠંડો કર્યો છે કયામવૃત્તિ અને પ્રવૃત્તિ
 કામ્યુમા લીધી છે, સમારમાર્ગથી નિવૃત્ત થયા છે અને
 સમિતિ તથા ત્રણ શુષ્કિમા લયનીન બનીને અર્હિસા-સમ
 અને તપોધર્મમય જૈનત્વની સુદર આરાધના કરે છે તે સમ
 મુનિ-સાધુ અને નિર્ઝન્ય આદિ શબ્દોથી સંબોધાય છે

યદપિ સ સારભરના બધાય સમાજે ઉપર ધાર્મિક નિયત્રણ કરનાર સાધુસંસ્થા વિદ્યમાન હોય છે પરંતુ દ્રવ્ય-ક્ષેત્ર-કાળ અને ભાવ અનુસાર આજે પણ જૈન મુનિઓ દ્રવ્ય અને ભાવથી સંયમિત છે, ત્યાગી છે, નિર્મોહી અને મર્યાદિત છે ગૃહસ્થોની માયાજાળથી સર્વંથા પર છે પૃથ્વી, જળ, અગ્નિ, વાયુ ઉપરાત બેઇન્દ્રિય, તેઇન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય તથા પચ્ચેન્દ્રિય જીવોની હૃત્યાથી મન-વચન અને કાયાપૂર્વક કરણ-કરાવણ તથા અનુભોદનથી પણ સર્વંથા દૂર છે, ચારે પ્રકારના કષાયોથી તથા પાપે ઇન્દ્રિયોના ત્રેવીશ વિષયોથી વિમુક્ત છે જે માનસિક અશુભ અધ્યવસાયાત્મક પ્રવૃત્તિથી દડાય તે મતદડ, વચનની માયામૃષાવાદાત્મક પ્રવૃત્તિથી દડાય તે વચનદડ અને હિંસાત્મક પ્રવૃત્તિથી દડાય તે શરીરદડ આ પ્રમાણેના ત્રણે દડથી જે સર્વંથા વિરક્ત છે તે જૈન મુનિ છે, શ્રમણ છે, સયત છે આવા મુનિઓ મનથી પવિત્ર હોવાના કારણે તેમને નદી, તળાવ કે નળ નીચે બેઝીને સ્નાન કરવાનું નથી, મોડું કે હાથપગ ધોવાના નથી ક્ષણકૂલ કે બીજા એકેય વનસ્પતિનો સ્પર્શ પણ કરવાનો નથી સંપૂર્ણ શિક્ષાવૃત્તિથી નિર્વાહ કરનારા હોવાથી ચુવા-ચોકા-રસોઈ કે સોજન પાણીને પોતાના હાથે કરવાનું કંઈ પણ પ્રયોજન નથી શિક્ષા માગતા પણ કોઈને ય' ભારભૂત ન બનવું તે જ તેમનો મુદ્રાલેખ છે, ચાહે માવડી હોય, બહેન હોય કે ગૃહસ્થાશ્રમની ભૂતપૂર્વની ગૃહિણી (સત્રી) હોય તેનો સ્પર્શ પણ જૈન મુનિને ત્યાગ્ય છે, આત્મધ્યાની હોવાથી પ ખો તથા પ્રકાશનો ઉપયોગ પણ કરતા નથી

આવી પરિસ્થિતિમા પણ ભૂતપૂર્વના અનેક ભવોના પ્રારબ્ધ કર્મો તેમના આત્મપ્રદેશોમા રહેલા હોવાથી જ્યારે જ્યારે કર્મોનો ઉદય, આવતો હોય ત્યારે આત્મશુદ્ધિ જે

પ્રમાણમાં જોઈએ તે થતી નથી, માટે જ સયમ અવરધા મુખ્ય
હોવા છતાં પણ તેના પાલનમાં બિનના હોવાના કારણે તેમ
બેદો પડે છે આ પ્રસ્તુત ઉગ્રો કેવળ મયતોની વિચાર
માટે જ છે આનાથી પહેલાના ઉદ્દેશમાં જેમ પુત્રાદિ મુનિ
ઓની ૩૬ પ્રકારે વિચારણા કરી છે તેમ સામાયિકાદિ ૪
પ્રકારના સયમમાં રહેનારા મયમધારીઓની પણ ૩૬ પ્ર
વિચારણા કરીશું તે નીચે મુજબ

(૧) પ્રજ્ઞાપનાદ્વાર - હે પ્રભો ! સયમની આરાધના કર
નારા સયતો કેટલા પ્રકારે છે ? જવાબમાં ભગવતે કુરમમુ
કે હે ગૌતમ ! [૧] સામાયિક સયત, [૨] છેદોપમ્માયિક
સયત, [૩] પરિહાર વિશુદ્ધ સયત, [૪] સૂક્ષ્મમ પરાયમ
[૫] યથાખ્યાત સયત રૂપે મયતો, સયમધારીઓ મુનિને
સમિતિ શુષ્પિ ધર્મના પાલકોના પાત્ર બેદ આરાધના વિશવ
કારણે કહ્યા છે હવે કમરા તેમનો અર્થ અને લેખનુલેખ
વાચ છે સૌથી પ્રથમ સયતોનો ભાવાર્થ જાણી લઈએ.

સામાયિક સયત

સામાયિકની આરાધના કરનારા મુનિને સામાયિક ક
જાણવા, યદ્યપિ અલ્પમતધારી શ્રાવકના બાર મતોમાં નવમું
સામાયિકનું છે તે અહિં લેવાનું નથી પરંતુ સર્વવિરતિ
સામાયિક ચારિત્ર જે મુનિઓનું ખાસ આદરણીય
ભવજીવનું છે તે લેવાનું છે

આત્માનો ધર્મ કયો ?

ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં 'વત્સુ સહાવો ધર્મો' એ
વસ્તુના સ્વભાવને જ ધર્મ કહ્યો છે, તો આત્માનો ધર્મ

જવાબમાં જાણવાનું કે જેની સેવના કરતા એટલે કે જે ક્રિયાઓ કરતા આત્માની સ્વાભાવિકતામાં વક્રતા, હુઆઈ, માયામૃષા, આદિ દુર્ગુણો (દુસ્ત્યાન્ય દૂષણો) નો પ્રવેશ થવા ન જાય તે જ આત્માનો ધર્મ હોઈ શકે છે અને તે સમતા, સમ, શમ, તિતિશ્ચા આદિ જ આત્માના ધર્મને અનુકૂળ તત્ત્વો છે કેમકે તેમની આરાધના (સેવના) માટે આત્માને કંઈપણ પ્રયત્ન કરવાનો રહેતો નથી, તથા તેની પાછળ આત્માને કાનિ, દુઃખ, શોક, સતાપ, આધિ, વ્યાધિ કે ઉપાધિ આદિ મોહરાગના સૈનિકોનો રતિમાત્ર ભય રહેતો નથી, જ્યારે હૈમા જૂઠું ચૌર્યકર્મ, મૈથુન અને પરિગ્રહ જે આત્માના વર્તમાન છે જ નહીં ત્યારે જ તેો તે પાપોના સેવન માટે પ્રયત્ન, સંસ્કાર, વ્યૂહ રચના, કૂરતા, નિદ્રાવૃત્તિ અને કષાય, કલેશ આદિ શારીરિક, વાચિક કે માનસિક વ્યાપાર કરવા જ પડે છે અને છેવટે આત્માનું અધ પતન કરાવીને ચોરાશીના ચક્રમાં ફેંકવાનું ફેરામાં પટકી પાડે છે આ કારણે હિંમાની જૂઠંગી, દુરાચારની કે પરિગ્રહની પ્રવૃત્તિઓ આત્માનો ધર્મ હોઈ શકે નથી, જ્યારે સમતાની આરાધનામાં આત્મા જિલકુલ સ્વસ્થ જ રહે છે અને ઉધ્વ ગતિનો માલિક બને છે

આ કારણથી ‘સમ’ એ આત્માનો ધર્મ છે, તેનો ‘આય’ એટલે લાભ કરાવે અથવા પ્રયત્ન વિશેષ વડે આત્મા સમતા પ્રાપ્તિ બને તે ‘સમાય’ અને વ્યાધિક ‘ઈકણુ’ પ્રત્યય લગાડવાથી સામાયિક કહેવાય છે અનાદિકાળથી કે અનાદિકાળના સંસારમાં જીવાત્માને પોતાના ભૌતિક ધર્મ ‘સમતા’ની સેવના કરવી હતી પરંતુ મોહમાયાના જબરદસ્ત કુસસ્કારોના કારણે સમતાની વિરુદ્ધ ‘તામસ’ની ઉપાસનામાં અનેકાનેક મનુષ્યા પડ્યાં જોવામાં આવે છે તેમજ GOD અર્થાત્ પરમાત્માને

પ્રમાણમાં જોઈએ તે થતી નથી, માટે જ સયન અવસ્થા મુખ્ય હોવા છતાં પણ તેના પાવનમાં બિનના હોવાના કાગલે તેમને લેદો પડે છે આ પ્રસ્તુત ઉદ્દેશો કેવળ સયનોની વિચાર માટે જ છે આનાથી પહેવાના ઉદ્દેશમાં જેમ પુવાકાદિ મુનિઓની ૩૬ પ્રકારે વિચારણા કરી છે તેમ સામાયિકાદિ ૬૨ પ્રકારના સયમમાં રહેનારા સયમધારીઓની પણ ૩૬ પ્રકારે વિચારણા કરીશું તે નીચે મુજબ

(૧) પ્રજ્ઞાપનાદ્વાર - હે પ્રભો ! સયમની આરાધના મનારા સયતો કેટલા પ્રકારે છે ? જવાબમાં ભગવતે કુસ્મંધુ કે હે ગૌતમ ! [૧] સામાયિક સયત, [૨] ઉદોપગચાપ સયત, [૩] પરિહાર વિશુદ્ધ સયત, [૪] સૂક્ષ્મસ પરાય સયત, [૫] યથાખ્યાત સયન રૂપે સયતો, સયમધારીઓ મુનિને સમિતિ શુપ્તિ ધર્મના પાવકોના પાચ લેહ આરાધના વિશાળ કારણે કહ્યા છે હવે કમર તેમનો અર્થ અને લેનારો, તે વાય છે સૌથી પ્રથમ સયતોનો ભાવાર્થ જાણી લઈએ.

સામાયિક સયત

સામાયિકની આરાધના કરનારા મુનિને સામાયિક સયત જાણવા, યદ્યપિ અણુમતધારી શ્રાવકના બાર મતોમાં નવમું સામાયિકનું છે તે અહિં લેવાનું નથી પરંતુ સર્વવિરતિ સામાયિક ચારિત્ર જે મુનિઓનું ખાસ આદરણીય બલબલવનું છે તે લેવાનું છે

આત્માનો ધર્મ કયો ?

ઉત્તરાધ્યયન સૂત્રમાં 'યદ્યપ્તુ સહાયો ધર્મો' એ વસ્તુના સ્વભાવને જ ધર્મ કહ્યો છે, તો આત્માનો ધર્મ

અરિત્ર દીધા પછી જેમને છેદોપસ્થાપનીય હેરાની આવશ્યકતા થી તં યાવતયિક છે જે વચ્ચે બાપીશ તીર્થ કરેના શાસ મા હોય છે

છેદોપસ્થાપનીય ચાગ્રિત્ર •

સાતિયાર અને નિરતિયાર રૂપે જે ભેદે જાળવા

છેલા અને પહેલા તીર્થ કરના મુનિઓનો મયમ સાતિ ર દોવાથી કાચી દીગા દરમ્યાન લાગેલા અતિચારની શુદ્ધીને પાત્ર મહાત્મન સ્વીકાર કરવા માટે છેદોપસ્થાપનીય એવે દીગા લેવામા આવે છે ન્યારે બાપીશ તીર્થ કરેના નિઓનો સયમ નિરતિયાર હોય છે અથવા પાત્રનાથ રમાતમાના મુનિઓને નિરતિયાર હોવાના કારણે મહાપીર માનમા આવના કેવળ પાત્ર મહાત્મન ઉચ્ચારવાના હોય છે

વડી દીક્ષા દીધા પછી પણ યદિ મૂળવતો અતિચરિત્ર ને અને ખ્યાલ આવે તો તે પુણ્યશાની સાધક પોતાના દીક્ષા યયોનો છે કરાવીને શુરુ પાસે મનોની આવેચના કરી શુદ્ધ થાય છે

નિરિહાર વિશુદ્ધ ચારિત્ર

નિરિશમાનક અને નિર્વિષ્કાયિક રૂપે જે ભેદ છે

જે મુનિ પાત્ર મહાત્મન રૂપ તથા ઉત્તમોત્તમ ધમને જન, વચન તથા કાચાથી પાળતો અમુક પ્રકારનો તપ વિશેષ રે તે આ સયત છે, તેનો વિધિ નીચે પ્રમાણે જાણવો -

આગધવા દ્વંડા તેના કરના તેનાથી વિરુદ્ધ 'DOG' જે પાશવિક જીવન જીવીને જીવનધનનું મર્ચંદા દેવાનું કામ છે અનાદિ કાળના મ મારમા માનવ અવતાર અનતીવાર પ્રકર્યો છે, પણ તે બધાય અવતારોમા "દીવો લઈ કુવે" ધિક્કાર છે મુજને ખરે" આ ન્યાયે બેકાર ગયા છે

આ ચાતુ ભવમા તેમ ન થાય તે માટે પ્રજા પુરુષ વડે મદુજુદ્ધિ અને મદ્દિનેકનો માલિક બનેલો તે જીવ પોતાના જીવનમા મદુજુરુઓની ઉપામના કરશે હમ્મર છેડીને પણ તેમના વ્યાખ્યાનો માબજશે ઘરમા પણ વાચનથી આચાર-વિચાર અને ઉચ્ચાર શુદ્ધ થાય પુસ્તકોનું વાચન કરશે અને તે દ્વારા થયેલા જ્ઞાન વડે કરાવવા અને અનુમોદના રૂપે પાપમાર્ગોને છોડી દે છે જ આનું જ નામ સામાયિકમન છે જે ઉત્કૃષ્ટતમ ધર્મ છે, અનંત ભવોની માયાથી છુટકારો મેળવવાને માટે જે મર્ચં તેમાથી એક માર્ગ છે નવા પાપોના દ્વાર બંધ કરવા જૂના પાપોને તપશ્ચર્યાથી ધોઈ નાખવા કપાલ પર મેકલ વાર લાગતી નથી પણ તેને ધોવામા વાર લાગે છે અને શ્રમ પણ ઠીક ઠીક લેવો પડે છે, તેવી રીતે હિંસા-ચોરી-બદમાશીનું સેવન કરતા વાર લાગતી નથી પણ સસ્કારોને નેસ્તનાશૂદ કરવા માટે આત્મિક જીવનમા મર્ચં પુરુષાર્થ કરવો પડે છે આમાથી એક પુરુષાર્થ તે છે જેના પાપોના દ્વાર એક સાથે અથવા થોડા વર્ષોની સાધના કર્યા બંધ કરે છે, જે સામયિક સંયત કહેવાય છે, જેના ભેદો

(૧) ઇત્વરિક (થોડા મમય માટે) (૨) યાવત્કાલિ (જીવન પય ત) ચારિત્ર શ્રેષ્ઠ કર્યા પછી ભવિષ્યમા જેમને જ પર્યાપનીય બ્રહ્મ કરવાનું છે તે ઇત્વરિક સંયત છે અને યાવત્કાલિ

ચરિત્ર લીધા પછી જેમને છેદોપસ્થાપનીય લેવાની આવશ્યકતા થી તે યાવતકથિક છે જે વચલા બાવીશ તીર્થ કરોના શાસ મા હોય છે

છેદોપસ્થાપનીય ચારિત્ર •

સાતિચાર અને નિરતિચાર રૂપે બે લેદે જાણવા

છેલ્લા અને પહેલા તીર્થ કરના મુનિઓનો સયમ સાતિ ચાર હોવાથી કાચી દીક્ષા દરમ્યાન લાગેલા અતિચારોની શુદ્ધિ માટે પાંચ મહાવ્રત સ્વીકાર કરવા માટે છેદોપસ્થાપનીય એટલે દીક્ષા લેવામા આવે છે જ્યારે બાવીશ તીર્થ કરોના નિઓનો સયમ નિરતિચાર હોય છે અથવા પાશ્વનાથ રમારમાના મુનિઓને નિરતિચાર હોવાના કારણે મહાવીર ધર્મમા આવતા કેવળ પાંચ મહાવ્રત ઉચ્ચારવાના હોય છે

વડી દીક્ષા લીધા પછી પણ યદિ મૂળવ્રતો અતિચરિત્ર માં અને ખ્યાલ આવે તો તે પુણ્યશાળી સાધક પોતાના દીક્ષા યોગિનો છે કરાવીને શુરુ પાસે મનોની આવોચના કરી શુદ્ધ થાય છે

નિરિહાર વિશુદ્ધ ચારિત્ર

નિર્વિશમાનક અને નિર્વિષ્કાયિક રૂપે બે લેદ છે

જે મુનિ પાંચ મહાવ્રત રૂપ તથા ઉત્તમોત્તમ ધર્મ ને જાન, વચન તથા કાયાથી પાળતો અમુક પ્રકારનો તપ વિશેષ કરે તે આ સયત છે, તેનો વિધિ નીચે પ્રમાણે જાણવો -

યથાખ્યાતને સયતને ઉપગમ અવસ્થામાં મરણની જો
શાએ જઘન્યથી એક સમય જાણવો

(૩૦) અન્તરદાર - (૩૧-૩૫) સામાયિક મદ
અતર સખધી પુત્રાકની જેમ જાણવો

સમુદ્રધાત કપાય કુશીલવત્, એતદાર પૂર્વવત્, સ્પર્શક
દારને અવગાહના પ્રમાણે, યથાખ્યાતને ઔપશમિક કે દ્વિધિ
ભાવ શેષને કેવળ દાયોપશમિક ભાવ જાણવો પરિણામ
મૂળસૂત્રથી જાણવું

(૩૬) અ પ મહુત્વ - સૂક્ષ્મ સપરાય મયતો સૈ
થોડા છે કેમકે તેમનો સમય થોડો છે પગિહાર વિગ્રહ
સખ્યાત ગુણ છે યથાખ્યાત સયનો તેમનાથી પણ સખ્ય
ગુણ જાણવા છેદોપસ્થાપનીય તેનાથી સખ્યાતગુણને
સામયિકો તેનાથી સખ્યાતગુણ જાણવા

સયતોની પ્રતિસેવનાદિ

(૧) સયમધારીઓની પ્રતિસેવના

(૨) આલોચના દોષો

(૩) દોષોની આલોચના

(૪) આલોચના આપવા લાયક ગુરુ

(૫) સમાચારી

(૬) પ્રાયશ્ચિત

(૭) તપ

૨૫મુ ઉદેશક-૭

આ પ્રમાણે પ્રસ્તુત શતકના માતમા ઉદેશમા ઉપરના ત વિષયો માટેની વિશેષ માહિતી આપવામા આવી છે

છઠ્ઠા ઉદેશમા પુવાકાદિ મુનિઓને વર્ણવ્યા પછી અને માતમા ઉદેશમા સામાયિકાદિ ભેદે તેમજ વિસ્તૃત વર્ણન કર્યા પછી હવે જાણવાનું રહે છે કે મુનિ વેષને સ્વીકાર્યા પછી તેઓ " મોક્ષગમન કરી શકશે ?

જવાબમા મનાઈ ફરમાવવામા આવી છે અને કહેવામા આવ્યું છે કે મુનિધર્મને આત્મા માથે મળ્યું હોવાથી જ્યાં મુધી દ્રવ્ય વેષમા કરાતા અનુષ્ઠાનો આત્માની શુદ્ધિના ખ્યાવાતો વનાના હોય છે ત્યાં મુધી નવા પાપોના દ્વાર બંધ થતા નથી અને જૂના પાપો ખ ખેરાતા નથી વ્યવહારનયમા ખૂબ જ નસતાન અને કદાચહી રહ્યા અને નિશ્ચયનયની જાણગરી કે મારાધના તરફ આખ મિયામજા કે સવ થા ઉભીન રહ્યા મરણ સ્વરૂપે આત્માની પરિણતિમા મુદ્દલ ફરક પડ્યો નથી અને ત્યાં મુધી આત્માના અનાદિમાળના હિંસક સ્વભાવમા, જૂની માદતોમા, પાપ ચેષ્ટાઓમા ફેરફાર કરવામા ન આવે ત્યાં મુધી જુલુકાણાઓ ભાગ્યમા રહેતા નથી આ કારણે જ સયમસ્થાનો મેલે સયમધારીના અધ્યવસાયો અસ ખ્યાના કહેલા હોવાથી મર્યાદક સમયે શુદ્ધ અને શુભ પરિણામો આવતા હોય છે, જુલુકા ટપી શકતા નથી ટકાવ્યે છતે સ્થિર પણ રહેતા નથી આ પ્રમાણે આત્મિક સ્થાનથી પતન પામતો મુનિ દ્રવ્યવેષમા હેવા છતાં પણ પોતાની જૂની માદતોમા, પાપ ચેષ્ટાઓમા ફેરફાર કરવામા ન આવે ત્યાં મુધી જુલુકાણાઓમા આગળ ધનો નથી, તેવી પરિસ્થિતિમા દ્રવ્યવેષ શી રીતે કલ્યાણ શાવનાર બની શકશે ? આટલી ભૂમિકા જામ્યા પછી હવે માપણે મૂળ સૂત્રાનુસારે તથા ટીકાનુસારે પ્રતિવેષના અર્થાત્ યમની વિરાધના કઈ રીતે થાય છે તે જોઈ લઈએ

પ્રતિસેવનાના પ્રકારો કેટલા કહ્યા છે ?

હે પ્રભો ! મહુણ કરેલા મયમની વિરાધના (પ્રતિ) કેટલા પ્રકારે કહેવામા આવી છે ?

જવાબમા ભગવતે તેના દશ ભેદો કહ્યા છે તે આ પ્રમથ

(૧) દર્પ પ્રતિસેવા, (૨) પ્રમાદ પ્રતિસેવા, (૩) અપ્રતિસેવા, (૪) આતુર પ્રતિસેવા, (૫) આપત્તપ્રતિસેવા, (૬) સદીર્ઘતા પ્રતિસેવા, (૭) આકસ્મિક પ્રતિસેવા, (૮) પ્રતિસેવા અને (૯) ક્રોધ પ્રતિસેવા, (૧૦) વિમર્શ પ્રતિસેવા ઉપર પ્રમાણની દશ પ્રતિસેવાને જરા વિસ્તારથી જાણી દે

(૧) દર્પ પ્રતિસેવા - દર્પ એટલે અભિમાન, મર્યાદા માન, અહંકાર આદિના કારણે મયમની વિરાધના થવા આત્મા માથે અનાદિ કાળથી મળેલ દર્પ આ પ્રતિસેવા છે, અને મયમ ગુણ છે જે જન્મે પરસ્પર હાડવૈરી હોય દર્પનો ઉપામક મયમને આરાધી શકે નથી અને મયમ અપી જીવને અભિમાન કે અહંકાર હોતો નથી કદાચ મયમ માન ઉદિત થાય તો મધ્યગ્ધાનથી તેને પરાસ્ત કરી દે આને છે અન્યથા અનાદિ કાળનો સુચારી દર્પ જેને દર્પ કહેવો આડ કુળનો નામ કદા છે તેને સ્વાધીન જ બહુલતાઓએ જરૂર પડી આપી છે

દર્પની વ્યાખ્યાઓ

મયમનામાન-જનામ્યા નય (ઉત્તર-૪૨૮)

અમ્ય મનન સ્વ મિત્તેના માનને અનિતિ ૪૨૯

નવના મનમા અહુકાર-ગર્વનો જ મ ધાય છે, જેનાથી
 તુ આન્તરમન વારવાર ગણગણતું હોય છે કે 'મેં બીજને
 મા હતાવી દીધા? તેમને ઉખેડી ફેંકવાની તાકાત મારા
 ત્યાં બીજા કોની? બે પાંચ વર્ષમા વીસ લાખ રૂપીયાની
 ત્યાં ભેગી કરનાર છે કોઈ મારા જેવો? માફ રૂપ, વિજ્ઞાન,
 ય, ઓજ, યશજ એવા છે કે બલમલાને પણ પાછી પીતા
 ની દે છે ઇચ્છાદિ અસખ્ય-પ્રમ ગોમા ફળતો ફાળનો
 બિમાની સુધમને શી રીતે આરાધી શકવાનો હતો?

હૃદયતા સૌમાગ્યાલમિમાન અવજ્ઞાનોડટ્મનામ (પ્રમ ૧૧)

પૂર્વભવમા આરાધન કરેતુ શુભ શરીર નામ કર્મ, વર્ણ
 નામ કર્મ, શુભ અગોપાગ નામ કર્મ તથા વીર્યાતમય
 મના ક્ષયોપશમથી ઉત્પન્ન થયેલી સ્ફુર્તિના કારણે મેળવેતુ
 'દમાતુ રંગીતુ શરીર, અમુદર્શનના કારણે મેળવેલી
 માણેલી સુદરતા આદિના કારણે ઉત્પન્ન થયેલા માનથી
 પોતાના શરીરને પ પાળવામા, તેને સુદર બનાવવામા, ઇન્દ્રિયોને
 ઇ કરવામા, ઉજળા વસ્ત્રોથી શરીરને શણગારવામા પોતાનું
 'અહુ' કામ કરી રહ્યો છે

લાભાતરાય, ભોગાતરાય અને ઉપભોગાતરાય કર્મના
 ક્ષયોપશમથી પ્રાપ્ત થયેલા સૌમાગ્યાદિમા અભિમાન પ્રત્યક્ષ
 લાઇ રહ્યું છે

અજ્ઞા(મૈથુન)ના જે ભેદો કહ્યા છે તેમના આઠમા
 દમા અભિમાનને પણ ગણાવ્યું છે, કેમકે મૈથુનના કુસસ્કા
 ને યદિ મર્યાદામા લેવામા ન આવે તો તેના કારણે પોતાની
 યુનશક્તિ પર માનવને અભિમાન બન્યું રહે છે માટે જ

અભિમાન મૈથુનનો જનક છે, કેમકે અભિમાની માતા
મૈથુનના સરકારો ઉદ્ધારિત થવામા વાર લાગતી નથી અને
મૈથુનમા મસ્ત બનેવાને અભિમાની બનવામા કેટલીક
માટે જ મૈથુન કમના સરકારો નેસ્તનાબૂદ થઈ શકે છે
આ ત્રણે કારણે પોષાયેલુ અભિમાન સયમની વિગ
કરાયા વિના રહેતુ નથી

नृपिना या कारणमस्तरेण प्रतिसवा त्रियते सा (આવકાર મ ઈ)

શરીર માઝ હોય જ્ઞાનમળ માઝ હોય, તમ છતાં જ
આ તરિક છવનની અમુક ખરાબીઓને લઈને અથવા છતાં
પોષાયેલી નબળી કરીઓના કારણે વિરાધનાનુ કારણ ન હો
ના પણ તેવા માધકની ગતિ વિરાધના તરફ જ હોય છે

(૨) પ્રમાણ પ્રતિગેના - જોનાથી આ મ
કર્તવ્ય થકે તે પ્રમાણ છે, જે આ માનો કટ્ટર ધેરી છે પ્રત્યે
નિરમખાગી પ્રતિનામદ અને મ યનિષ્ઠો પણ પોતાના
નિરમ-પ્રતિજ્ઞા અને મ યને છોડે છે તેમા પ્રત્યેક કારણ
જ થમ કાર છે આ કારણે જ દેવાધિપતિ ભગવાન પ્રા
સ્વામીએ ગૌતમને કહ્યું કે, 'હું ગૌતમ! એક સમયે
પણ પ્રમાણ બેસી નહીં'

શરામપાન, અગીલુ ગાળે ભાગ ઉપરાંત વધારે
જાહેર ક વાથી નહીં આને છે જે નમદ છે

પ્રમાણ પ્રતિગેના રૂઝ વિષયની અર્થાત્ મત્ત
આમા વિષયી કહેવાય છે કારણેને વધ થયેલુ
સ્વચ્છ અને છે ત્યારે સામં ગુરુદેવ પ્રજા હોય તેવું
હવે કે જાનનીય અગ્રિ હોય તેના પર કંઈક

મની જ્ઞાનસાધનામાં, તપસ્યામાં અહંકારવશ કઈક પોતાને વાચે બતાવ્યા વિના રહી શકતો નથી જે પ્રમાદ છે

જેનાથી આત્માની ઘણી શક્તિઓ પ્રભાવહીન બને છે । નિદ્રાને પણ પ્રમાદ કહ્યો છે એટલે કે તેના કાણે આત્મા રહી વાતોથી, ધ્યાનથી, સ્વાધ્યાયથી કે ગુરુદેવ દ્વારા દેવાતી વાયુથી પણ વચિત રહેવા પામે છે આહાર કરવાથી કે આહાર વિહાર અને નિહારની મર્યાદાનીત અવસ્થાથી દર્શનાવરણીય કર્મના કારણે નિદ્રા આવે છે અને વધારે પડતો આહાર કરવાથી કે આહાર-વિહાર અને નિહારની મર્યાદાનીત અવસ્થાથી દર્શનાવરણીય કર્મની ઠીરણા થાય છે જેના કારણે સામાન્ય નિદ્રા પણ વધતા વધતા નિદ્રા નિદ્રા, પ્રચલા, પ્રચલા પ્રચલામાં ફેરવાઈ જતા આત્માની હાડવૈરણ બને છે જે પ્રમાદ છે

વિકથા એટલે પોતાના આત્માની ચર્ચા વિચારણા કર્યા વિના પરદ્રવ્યની વિભાવદશાની કે પરધર્મની ચર્ચામાં આત્મા બ્યારે મસ્ત બને છે ત્યારે રાજકથા (રાજનૈતક ચર્ચા), દેશ કથા, જૂદા જૂદા લોજન પાણીની કથા કે જૂદા જૂદા દેશની, રંગની કે યુવાનવયની સ્ત્રીઓની કથા સિવાય બીજી બધી વાતો તેના માટે ગૌણ બને છે

ઉપયુક્ત પાચે પ્રમાદના કારણે આત્મા પોતાના સયમની વિરોધના કર્યા વિના રહી શકતો નથી

(૩) અનાભોગ પ્રતિસેવના - એટલે કે આત્મામાં સ્થાન જમાવીને બેઠેલા કુસરખરો તથા ગદુ સાહિત્ય ચિત્ર કથા કે કાવ્યોથી વધારેલા જ્ઞાનને જ અનાન કેહેવામાં આવ્યું છે અજ્ઞાન એટલે “કૃત્તિત દુરાચારપૂર્ણ મોહમાયાવચ્ચક્ષ્મ જ્ઞાનમજ્ઞાનમ્” સ્વભાવમાંથી પરભાવમાં, સ્વધર્મમાંથી પરધર્મમાં

અને સ્વરૂપાત્માની વિજ્ઞાતિ રૂપ રૂપાત્મા તથા જ્ઞાત રૂપ
અન્યતઃ જ હ મધ્યસ્થાનમાં યદિ અનન શક્તિ છે ત્ય
જ્ઞાતમાં પણ અનન શક્તિ રહે તે જ છે પોતાના પૂર્વજ
ઉત્તરિણ જ્ઞાનાવસ્થાની ક્રમોનો ઉદય જ્યાં તીવ્રરૂપે દર્શ
ત્યાં આત્મામાં અ જ્ઞાન-વિષરીત જ્ઞાન-મિથ્યા નાન અને સહ
નાનની દ્વાજરી નકારી શકાતી નથી તેમાં પણ યુવની
મદમાતી અવસ્થા, વિલયભોગા પિતાત્મા, કપાયોની અનુભવિ
શરીરની માયા આદિ મોહકમંત્રો મધુવામ જેમ જેમ રૂ
જાય છે તેમ તેમ નાનાવસ્થાના ક્રમો પિ ઉત્તરજ્ઞાન થતા તે ક્રમ
ઉચ્ચ તીવ્રતમ થઈ જાય છે ક્ષણસ્વરૂપે ૨૦-૨૦ ગાથાએ
ગોખવાની તાકાત ધરાવનારો પાડુ એકેય ગાથા નથી
શકતો નથી તથા દયોપશમના મારણે ગોખેલી ગાથા
પણ દિવમે દિવને ભૂવતો જાય છે તેથી અનાભોગ રૂ
અજ્ઞાનવશે પડેલો ઉપયોગ વિનાનો આત્મા સયમની સિદ્ધિ
કરનારો બનવા પામે છે

(૪) આતુર પ્રતિભેદ - એટલે કે જ્ઞાન-બીમર તથા
અશક્ત અવસ્થાના પરિણામે સયમની જે વિરાધના થાય છે
આતુ પ્રતિભેદ કહેવાય છે પૂર્વજાવમાં સયમ મત-નિષ્ક
પ્રેન્ચાખ્યાન (પચ્ચક્ષણાણુ) આદિની કરેલી વિરાધનાતા ક
વિપાજન કરેલું અસાત્તારેદનીય ક્રમ જ્યારે ઉચ્ચમાં અવધે
ત્યારે માનવ (સાધક) બીમાર-અશક્ત તથા જ્ઞાન બન
તેમાં વગી જ્ઞાન સ જ્ઞા મજ્જાન ન હોય તો મોહનીય ક્રમ
તોફાનોને સહ આહારાદિ સ જ્ઞા મર્યાદાથી બહાર થતા ખાન
રહણીકરણી આદિનો વિવેકદીપક બુઝાઈ જવાના કે ગોખે
જવાના કારણે અસાત્તારેદનીય ક્રમની ઉદીરણ થતા
ક્રમોનો ઉચ્ચ પણ તીવ્રતમ બને છે ક્ષણસ્વરૂપે માણસ કે

યે શરીરથી અશક્ત, બીજા સમયે માનસિક બિમારી, ત્રીજા
યે બાધિ અને ચોથા સમયે ઉપાધિઓના કારણે તે સાધકનું
સ્વરત્વ સર્વથા મડદાવ બને છે અને સયમની વિરાધના
આગળ તે આગળ વધતો જાય છે માટે આતુર માણસ
સમનો વિરોધક છે

(૫) આપત્તપ્રતિસેવા -આપત્તિમસ્ત મુનિ પણ સયમનો
વિરોધક બને છે, તેના નીચે મુજબ ચાર પ્રકાર છે

દ્રવ્યાપત્તિ-મુનિને કદ્યે તેવો પ્રાચુક બાહ્યચારણી ન મળે
ત્યારે તેનું મન અલચિત્ત થયા વિના રહેતું નથી અને
અવાયમાન સ્થિતિને સયમ માથે દોસ્તી હોતી નથી

મેત્રાપત્તિ-વનવગડામાં અટવાઈ જવાના કે રસ્તો ભૂરી
જવાના કારણે અલચિત્તતા થાય તે મેત્રાપત્તિ કહેવાય છે

કાળાપત્તિ-દુઃકાળાદિના સમયે જે આપત્તિ વેડવી પડે તે
ભાવાપત્તિ-આધિ-આધિ અને ઉપાધિઓનો ગદ્ગદ
કાલો હોય તે ભાવાપત્તિ કહેવાય છે

(૬) સંકીર્ણતા પ્રતિસેવા -સ્વપક્ષ કે પરપક્ષના મુનિ
નું કોઈકે દૂકા સ્થાનમાં જ્યારે બેગા થવાનું થાય છે ત્યારે
જામણને લઈ માનસિક જીવન આત્મધ્યાનમય બને છે,
સયમ વિરાધના છે

(૭) આકસ્મિક પ્રતિસેવા -ઈચ્છા નથી હજી અકસ્માત
માં થઈ જાય છે જેમકે અત્યારે ગુરુજી દેખતા નથી માટે
જે પોતાના પત્ર લાખા કર્યા અને પછીથી ગુરુજી જોવામાં
આવે તો પત્ર પોતાના પત્રને અકુચિત કરી શકે નથી તે
આકસ્મિક પ્રતિસેવા છે

(૮) વાય પ્રતિગેવના હિમા વગેરે મેવાઈ મંત્ર શિષ્ય ભયમસ્ત બન્યો આ અવસ્થા જ સમયની વિતરક

(૯) ક્રોધ પ્રતિગેવના - એક ધ્યાનમાં જેમ જે વાર રહી શકતી નથી તેમ સમય અને ક્રોધ પણ એકત્ર શકતા નથી

(૧૦) વિમર્શ પ્રતિગેવના - ગિધ્યની રીતો જતા ગુરુદ્વારા જે વિરાધના થાય તે વિમર્શ પ્રતિગેવ કહેવા આલોચના મમયે સેવાના દસ દોષો

સમ્યક્જ્ઞાનથી પરિપુષ્ટ નહિ થયેના અધ્યવસાયોમાં નિમિત્તો પણ ફેરફાર કરી શકવાને માટે સમય અને છે જ ગવાયુ છે કે “ યોગ્ય સામગ્રી અભાવથી હીનમાન પા અધ અધ પૂરવ યોગથી એકલો મનનો કામ ” ત્યારે એક સમયના શુદ્ધ અધ્યવસાયો પણ બીજી ક્ષણે હીન અને હીનતમ બનવા પામે છે અને અત્યારના હીનઅધ પણ સારા નિમિત્તો મળતા શુદ્ધ શુદ્ધતર અને બનવામાં વાર લાગતી નથી જ્યારે અધ્યવસાયો અશુદ્ધ છે ત્યારે શુભાનુધાનોમાં કે શુદ્ધાનુધાનોમાં આત્માની લક્ષ્યને સિદ્ધ કરાવવા માટે લાયક રહેતી નથી પાપાત્મ અતિચારોની આલોચના કરતી શુદ્ધતમ ક્રિયા છે પણ સમયે સ્વાધ્યાયમળ કમજોર હોવાના કારણે આલોચના સમયે જ આત્માની પરિણતિ પણ કમજોર થવા પામે છે એટલે કે આલોચના કરવી જ જોઈએ તેવી જ્ઞાનસંજ્ઞા સારા મારી હોવા છતાં પણ સમ્યક્ચારિત્રની આરાધના કમજોર હોવાથી આલોચનાના સમયે મનજીવાઈ હરામખોરી વિના રહી શકે તેમ નથી ત્યારે આત્માની શુદ્ધિ માટે

આલોચના પણ કમજોર હોવાથી વધ્ય રહે છે ભગવતી સૂત્ર
આલોચનાના દમ દોષો નીચે પ્રમાણે બતાવે છે

(૧) અકપ્ય દોષ - ગુરુદેવની જેવા તેની રીતે કંઈ જેથી
કાંઈ થયેવા ગુરુજી મને થોડું પ્રાયશ્ચિત આપ્યો તે અકપ્ય
આલોચનાનો દોષ છે

(૨) અનુમાન દોષ - મારા અપરાધો ઘણા હોય શકે છે
તે બધાય જો ગુરુજીને મહેવામાં આવે તો પ્રાયશ્ચિત વધારે
પડે તેમ સમજીને થોડા અપરાધો જ જાહેર કરે જેથી
શ્ચિત થોડું મળશે, તેવી રીતનું અનુમાન સમજીને પોતા
ના જ અપરાધોની આલોચના કરી લે છે અને ગુરુજી
ને થોડું પ્રાયશ્ચિત મેળવીને ગુરુજીને રાજી પણ કરી લે છે

(૩) દૃષ્ટ દોષ - જે અપરાધોને ગુરુજીએ જોઈ લીધા હોય
જે આલોચના કરી પ્રાયશ્ચિત સ્વીકારે બાકીના જે દોષો
ને જાણવામાં નથી તેનું પ્રકાશન મોટા દુઝા બયથી
નો નથી

(૪) બાદર દોષ - મોટા અનિચારો લાભ્યા દોષ અને
પ્રાયશ્ચિત થોડું આવે તેની જ આલોચના કરે એ
રુપે

(૫) સૂક્ષ્મ દોષ - નાની નાની વાનો, અનિચારો, ભૂલો
વારે ગુરુને કરે, જેથી ગુરુના મનમાં તેમ ધાધ કે શિષ્ય
ર પોતાની નાની વાનો પણ કરે છે ત્યારે મોટી ભૂલોને
માટે છુપાવે તેમ સમજીને ગુરુને અધારામાં રાખીને
પોતાની આલોચના કરે અને પ્રાયશ્ચિત સ્વીકારી રાજી થાય

(૬) ગુપ્ત દોષ - આલોચના દેવી છે પણ જાતે બેઠેલો

કોઈ મ બળી ન જાય તેવી રીતે ગુરુની પાસે શરમથી પી
ધીમુ બોલે અને પ્રાયશ્ચિત્ત સ્વીકારે છે

(૭) મોળા શબ્દો - મૌ મામળો તે પ્રમાણે પે ન
અનિચારો કહે અને પ્રાયશ્ચિત્ત સ્વીકાર કરે

(૮) બ જન - આ તરીકે વાચ્ય બનેલા શિષ્યો મોળ
અનિચારની આલોચના જુ. ૧ જુ. ૧ આચાર્યો પાસે કરે છે

(૯) અમત - જડ દેવા ભેટલી લાયકાત ન ધરાવતા હો
તમની પાસે અનિચારોની આલોચના કરે

(૧૦) ત તરી - જે અનિચારોનું પ્રાયશ્ચિત્ત લાગુ છે
તે પાસે આચાર્ય પાસે પ્રાયશ્ચિત્ત લેવા જાય, જે પે ન
જવા જ અનિચારો ત આચાર્ય કરેલો કોય

તાવ - કેવળ પ્રમાણની આલોચના લેનારનું પ્રત્યક્ષ
અનુભવ નથી ત સહ દેખાઈ રહ્યું છે આ ૩ ૧
આલોચના તાવ કહવાયા છે

અર્થ આલોચના નામ કુળી શબ્દ ?

જનના કેવળ પ્રમાણ આલોચનાના દેવે જ ન
તે પાસે નથી આલોચના કરનાર કોણ ? તેના પાસે
દેવ કે ન ?

જનના જનના કેવળ કે, જે પ્રમાણ નથી
જનના જનના કે જનના નકારે આલોચના - આલોચના
જનના જનના જનના કેવળ - આલોચના જનના
દેવ કે જનના - કેવળ જનના કેવળ

હોય, પાપબીડતાવાળો હોય, તેઓ જ સાચા અર્થમાં
ખાલોચના કરે છે, તે આ પ્રમાણે -

(૧) ઉત્તમ જાતિ - જન્મ લેનાર સત્તાનના પિતાની
પરપરામાં સત્ય, મદાચાર, પ્રદ્વચર્ય, ન્યાયપરાયણતા અને
આત્મિકતા આદિ ગુણો સર્વાંશે કે અદ્વપાશે પણ રહ્યા હોય
તેવા શુદ્ધ પિતાથી ઉપજાયેલો બાળક ઉત્તમ જાતિનો કહેવાય
છે જ શુદ્ધચર્યમાં રહ્યો હોય ત્યારે પણ અસત્યચર્યો,
દુરાચાર્યાદિ કરનો નથી તો પછી તેમના સયમી જીવનમાં
અપદ્વચર્યોની મબાવના રહેતી નથી તેમ છતાં પણ ચારિત્ર
મોદનીય કમના ઠાગ્લે અતિચારોની સબાવના કદાચ દેખાય
ત્યાં તે ઉત્તમ જાતિ અપ્પત મુનિઓ પોતાના ગુરુને શુદ્ધ
બાવે તે ને અપરાધો-અનિચારો મહેરો અને ગુરુએ આપેલ
પ્રાપચિત સ્વીકારીને રાજ થશે

(૨) દુર અપ્પત - પોતાની માતા (Mother)
અને તેમની પરપરામાં એક પતિવ્રત પ્રદ્વચર્ય સકાર,
મત્વચારિના, દિન મિત્રાદાર અને મિત્રમિત્રમાર્ષના આદિ
ખાનદાનીજનક સકારો મત્વચારા હેય તેવી માતાની કુશી
જન્મ લેનાર બાળક દુર અપ્પત કહેવાય છે પિતાની પરપરા ને
જનિ તથા માતાની પરપરાને દુર કહેવાય છે આવા બાલ્ય
કાળીઓ સ્વમાર્ગથી જ લલ્લચર્યો વિનથી વિવેદી અને
વિનુની જ ને માનદારા રાજ છે તથા લીમિત-મત્વચારી
જવા પડી તો ગુરુચરણ પૂજા રૂપે રાસ જનીને અનિચારોનું
પ્રાપચિત-પ્રાપચિત અને દુરીથી તે દોષને ન કરવું સ્વીકારી
પોતાના સયમ જીવનને પ્રિમમત્વ શુદ્ધ કરનાર દોષ છે

(૩) વિનય અપ્પત - જે સદા વિનય મત્વચારી સગત

હોય તે સમ્યક્ રીત્યા આવોચના કચે છતે પોતાના સર્વ
સ્થાનોને પવિત્ર કરનારો હોય છે

“વિશેષણ-વિશિષ્ટ મોક્ષ પુરુષાય બલેન નયતિ-દૂરીકરોતિ
અપનયતિ-અષ્ટવિધ કમજય કુસસ્કારાન્નુ ઇતિ વિનય” એ
કે પોતાના પુરુષાર્થ વિશેષથી આઠે કર્મોથી ઉત્પન્ન થયેલા કુસ
સ્કારોને પોતાના આત્મપ્રદેશોથી દૂર કરે તે વિનય કહેવાય છે,
સર્વશ્રેષ્ઠ ધર્મ છે આવો વિનયધર્મ “વિનયો ગુરુશુબ્રા
(આવ ૪૧૫) અર્થાત્ પત્ય મહામતધારી, અષ્ટ પ્રવચનમા
પાત્રક, અને વડુજીવનિકાયના રક્ષક ગુરુદેવની બહુમાનપૂર્વક
સેવા કરનારો સાધક જ પ્રાપ્ત કરી શકે છે અને આસપાસ
શકે છે ધર્મની માતા ‘ ધમ્મસ્સ જગણી દયા ’ ક્યા છે તે
‘ ધમ્મસ્સ જગણો વિનયો ’ ધર્મનો પિતા વિનય છે ક્યા જ
વિનયની આરાધનાથી સાધક પોતાની સાધનાને સફળ કરે
આવા શિષ્યને નદીસૂત્રની શાસ્ત્રીય પરિભાષામાં ‘વિનય’ ક
છે ગુરુત્રિવેદિતારમા યા ગુરુભાવાનુવનક મુક્તયષ વેદ
સા વિનય ’ (પ્રજ્ઞા ૧૧૭) સમય સમય પર લાગતા અ
ચારોને સમ્યગ્મુદ્ધિથી પોતાના ગુરુને નિવેદન કરે તે વિનય
પોતાના ગુરુની આજ્ઞાને જ પરમાત્માની આજ્ઞા માની પોત
જીવન અરિહત પરમાત્માના શાસનને યોગ્ય બનાવે તે વિ
છે શિષ્ય છે અને અરિહતોનું શાસન એટલે જ કર્મ
નિર્જરા માટેનું સર્વશ્રેષ્ઠ શાસન

(૬) જ્ઞાન સમ્પત્ત -સમ્યગ્જ્ઞાનયુક્ત સાધક ચાહે જ
પ્રવચન માનાનો જ નાની હશે તો પણ પોતાના અનિર્ધાર
આવોચના શુદ્ધ બાવે કરી આત્માને મુક્ત બનાવે છે ક
મૂલમાં સમ્યગ્જ્ઞાનને જ જ્ઞાન કહ્યું છે જેનાથી પોતાના જ
પરુષાર્થરૂપે બનેલું તે જ્ઞાન છે જે જ્ઞાનમાં સમ્યક્ત્વ, યથાર્થ

સ્વ-પર પ્રકાશિતત્વ ન હોય તો નવ પૂર્વના જ્ઞાતાને કે લાખો કોટો શ્લોકોના રચયિતાને પણ અજ્ઞાની કહ્યો છે કેમકે અજ્ઞાનાવસ્થામાં રહેનારો માનવ પોતાની બુદ્ધિને, મનને, ઇન્દ્રિયોને કે શરીરને આત્મસાત્ અર્થાત આત્માને આધીન કરવામાં સમર્થ જ નથી શકતો નથી, તેથી જ જેનાગમમાં જ્ઞાનને શક્તિ કરી છે જેના કારણે આત્મા ઓજસ્વી, તેજસ્વી, વચસ્વી, યશસ્વી અને તપસ્વી બનવા પામે છે, માટે જ —

અધકારરૂપી અધકારને નાશ કરનારૂં,
સત્ય અને સદાચારની મર્યાદામાં રાખનારૂં,
મોહ માયાદિ કર્મોની ભળને છેદનારૂં,
દુઃખી અને મુદામુદ ગણાથી સેવાયેલુ,
જ મ, જરા, મૃત્યુ શોક, સતાપ, આધિ બ્યાધિ અને
ઉપાધિથી માનવ માત્રને મુક્ત કરાવનારૂં તથા
આત્માને મુખ શાન્તિ અને સમાધિ અપાવનારૂં સમ્યગ્જ્ઞાન જ છે

આત્માના ઘણા ગુણોમાં સમ્યજ્ઞાન જ સર્વોચ્ચ છે અને પ્રધાન ગુણ છે, કેમકે -સર્વે મદનુષ્ઠાનોના મૂળમાં સમ્યક્ થતા હોય તો જ તે અનુજાનો દુર્લભ થકે બને છે અને તે થતા-સમ્યક્ત્વ કે સમ્યક્દશ નના મૂળમાં પણ સમ્યજ્ઞાન જ જિજ્ઞાસના દોષથી સમ્યક્દશન પતિસમયે મુક્ત બને તે તેવી રીતે સમ્યક્ચારિત્રના મૂળમાં પણ જ્ઞાન જ પ્રકાશિત થ ને રહેલ છે

આમ તો અજ્ઞતા બનવામાં અત્યંત દુર્લભાત્મક નિર્ણય થઈ જાય છે પણ તેમ જ તેમ જ આત્મા આમ નિર્ણયના બંને દુર્લભો બનતો જાય છે તેમ તેમ જ્ઞાનની વૃદ્ધિ

પણ થતી હોવાથી અસ્પષ્ટરૂપે પણ અમર્ય અપેક્ષાકિ ફરતી
ચારોને દેય મમતે છે અને જલ્યાદિ પદાર્થોના વિશેષ કંઈ
ધણા કર્મો તૂટવાની આગી પર આવતા જીવાત્માને સમ્યક્દર્શનની
ઉત્પત્તિ થાય છે, જે અસ્પષ્ટ પરમાત્માના પ્રરૂપેવા જીવ
અજીવ-પુણ્ય-પાપ-આશ્રય-મવર-અધ-નિર્જરા અને મેઘ
શ્રદ્ધામય છે પરંતુ ભૂવતુ ન જોઈએ કે જેમને અદ્ય પ્રવચન
માતા જેવું પણ સમ્યક્જ્ઞાન ન હોય તો મમમ્યક્દર્શન
દીપકને જુઝાતા વાર વાગતી નથી તો પરી સમ્યક્ચારિત્ર કેવી
રીતે ટકશે ? કેમકે ચારિત્રની માતા જ અદ્ય પ્રવચન છે માતાની
જેરહાજરીમા પ્રથમ તો પુત્રી ઉત્પત્તિ થતી જ નથી

મગીચિના જીવનમા સમ્યક્જ્ઞાનનો દીપક જેમ જેમ
જુઝાતો ગયો તેમ તેમ ચારિત્રમોહનીય કર્મનું જોર વધતું
ગયું અને પતન અવસ્થા ભાગ્યમા શેષ રહી આવી રિધિનિ
મિથ્યાદર્શન મોહ પછી જોરદાર દુઃખનો કર્યો અને ભગવાન
મહાવીર સ્વામીના ત્રીજા ભવનો આત્મા મરીચિ સમ્યક્દર્શનથી
બ્રહ્મ થયો ત્યાર પછી તો ૧૨ બયો સુધી તને ફરીથી પ્રાપ્ત
કરી શકાય નથી આ કારણે જ સમ્યક્દર્શન અને ચારિત્રની
વચ્ચે જ્ઞાન રહેતું છે જે આત્માની અભૂતપૂર્વ શક્તિ છે માટે
જ્ઞાનસમ્પન્ન મુનિ પોતાના ગુરુ ચરણોમા મન-વચન દશા
ઠાયાનું મમર્ષણ કરના અતિચારોની આનોચના સમ્યક્ પ્રાર્થ
કરવા સમર્થ બને છે

(૫) દર્શન સ પત્ર -દર્શન એટલે સમ્યક્દર્શનથી
પરિશુદ્ધ થયેલો માધક પોતાના એકેય અપરાધને છુપાવ્ય
વિના પુરુને નિરો ન કરશે અને તેમનાથી મેળવેતું પ્રારક્ષિત
તન વિચિત્ર પૂર્વ કરશે

મોહનીય ધર્મની મહાભયકર સાતે પ્રકૃતિઓ ઉપશમ
 ક્ષયોપશમ કે ક્ષય થયા પછી જ સમ્યક્દર્શનની પ્રાપ્તિ થાય
 છે તે પ્રકૃતિઓ આત્માની હાડવૈરણ હોવાથી અને જ્યાં સુધી
 તેનું જોર હોય છે ત્યાં સુધી સાધક ભટ્ટ, સરળ, ઉદાર અને
 પરગણુ પણ જની શકનો નથી કેમકે -આમા અનતાનુમધી
 એવે અનત ભવોને બગાડી મારે તેવા કષાયો અને આત્માની
 બોળખાણ યથાર્થકે ન થવા દે તેનું મિથ્યાત્વ મોહનીય અત્યંત
 તોફાને ચડેલો હોવાથી તેના માનિકના હાથ, પગ, આખ
 કાન, હાથ, મન બુદ્ધિ અને જ્ઞાન પણ હિંસક, મહાહિંસક,
 અસંયવાદ પૂર્ણ, ગોચકર્મ પ્રધાન, મર્યાદાતીત મૈથુનધર્મી
 અને પરિવહ નામના મહાઅહથી અસિત હોય છે, પરિણામે
 સખ્યાત, અસખ્યાત અને અનત જીવો સાથે વેર-ઝેર-કરાય
 અને સ્વાર્થ માધનાના વ્યવહારોને વધારતો તે સાધક સ સારનો
 વૈરી બનવા પામે છે

જ્યારે સમ્યક્દર્શનની પ્રાપ્તિ થતા જ મહાભયકર ચિકણા
 કર્મો અને દુઃખનું વરમય જીવન નાશ પામે છે અને આત્મામા
 અમૂલ્ય પૂર્વ નરો પ્રગણ પથરાય છે જેનાથી આત્માનું યથાર્થ
 સ્વરૂપ તથા જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મોમા રહેલી બંધકરતા નાશ
 થતા કે દબાઈ જતા આત્મામા રહેતું અનાદિભગનું અજ્ઞાન
 બદલ્ય થય છે ત્યારે સમ્યક્જ્ઞાનનો દીપક પ્રગટતા મારાધિક
 અને વૈરધિક જીવન જે મર્યાદાનીન હતું તે મર્યાદિત બને રે,
 તથા પરપદાર્થોની, પરધર્મોની કે વિભાવ દશાની નામૂની થાય છે

અતઃ ઉપર બ્રહ્મા રહેલા માનવને પ્રત્યેક બિર્જિત કે આ-
 ઉચ્ચાનીચા દેખાય છે, પણ તે જ માનવ બિર્જિતતા નવને,
 દશમે માને ચડીને આમ તરફ નજર કરે છે ત્યારે આખું જ
 આમ અને આદ્ય એક સમાન દેખાવા લાગે છે. તેની રીતે

જીવનમાં અનતાનુભવી કાંચોનું જોર હોય છે ત્યારે સદા સદ્ધિમાં વિરમનાનું જ્ઞાન થાય છે અને સમ્યક્ત્વનો પ્રભાવ મળતા જ પ્રત્યેક માનવમાં કંઈને કંઈ ગુણોનું જ અવરોધ થાય છે અનતાનુભવી કાંચોનું કાતીવ જે નાશ પામી જાય તેમ જીવનમાં સમત્વ, ઉદારત્વ, ધીરત્વ, જ્ઞાનુચિત મૈત્રીભાવ અને કારુણ્યભાવનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે તથા કંઈક કારણે પાપી, નિર્ધન, કાચી, વિચી માનનો પ્રત્યેક પ્રકારનો ભાવ જન્મ લે છે સમ્યક્ત્વનું તેજ્ય જોઈ જીવનમાં હોય તો માનવ પોતાના ઉદ્ધિત કામ ક્રોધાદિને શમન કરે છે સમારના ભોગવિવાસોને ભોગવવા છતાં ઉદારીન રહે છે વૈરાગ્યપૂર્ણ જીવન જીવે છે તથા દીન-દુષ્ટી અને અન્ય પ્રત્યે દ્રવ્ય તથા ભાવ દયાળુ બને છે, જીવાદિ તત્ત્વો પ્રત્યે પૂર્ણ શ્રદ્ધાળુ બનીને આશ્રવ તથા બંધના ભાગોને છોડી સર્વ દેશ નિર્જનનો ભાગ સ્વીકારે છે અથવા તેની દ્રેષ્ટિનિમ્બ લે છે અને રીતે દર્શન સમ્પન્ન બુદ્ધિને એકેય પાપ અતિચાર, અપરાધ આદિ ગુરુથી છુપાવવાનું હોતું નથી

(૬) ચારિત્ર સમ્પન્ન — સમ્યક્ચારિત્રમય મુનિશ્રેષ્ઠ કરેના, કરાવેલા અને અનુભવેલા પાપોનું આયોચન શુદ્ધ કરીને પોતાને ભારથી મુક્ત બનાવે છે જ્ઞાનની જેમ ચારિત્ર પણ આત્માનો ગુણ હોવાથી નિગોહના જીવોને પણ આત્મા નકારી શકાતું નથી, માટે અકામ નિર્જનના યોગે આત્મા જેમ જળવેલો થાય છે તેમ તેમ તેનો ચારિત્ર ગુણ વધતો જાય છે સામાન્ય રીતે અમુક કરવું અને અમુક ન કરવું તે પ્રમાણમાં જ ચારિત્રનો અર્થ લેવાય છે, પરંતુ સમ્યક્દર્શન પરિશુદ્ધ થયેલું જ્ઞાન જેમ જેમ વધે છે તેમ તેમ ચારિત્રને યથાર્થત્વ જ્ઞાનમાં આવે છે અને પૂર્વભવનો આરાધક જ

થવા આ બધો પાકો નિશ્ચયત્રગી આત્મા સર્વવિરતિ
ચારિત્રનો સ્વીકાર કરીને પોતાને નિર્મળ બનાવે છે

“અથ તે આઠ ધર્મો સચચરિત્ર કરે જે તેહ,
ચારિત્ર નામ નિરૂપ્તે ભાખ્યુ તે વડુ ગુણગેહ રે—ભવિયાં”

સચિત્ર એટલે કે ભવભવાતરમા મોહ માયાને વશ બનીને
‘કપાળ’ન કરેલા કર્મોને આત્મપ્રદેશથી ખેંચેરી ન ખાય તે
ચારિત્ર કહેવાય છે, અથવા ચારિત્ર ક્રિયા છે જે ક્રિયાવડે
“આત્મા નવા પાપોને રોકે અને જૂના પાપોને ધોઈ નાખે તે
ચારિત્ર છે

આત્મકલ્યાણ, મુક્તિની પ્રાપ્તિ, કેવળજ્ઞાનની સિદ્ધિ કે
ધર્મપિતૃરથી સર્વથા મુખ્ય થવામા બે તત્ત્વની જ પરમાવશ્યકતા
મૌને સ્વીકાર્ય છે નવા પાપોના દ્વાર બંધ કરવા અને જૂના
પાપોને નિર્જરિત કરવા તે માટે દર્શનજ્ઞાનની આરાધના નવા
પાપોના દ્વાર બંધ કરાવે છે જ્યારે ચારિત્રધર્મની આરાધના
જૂના પાપોને ધોવડાવી નાખીને આત્માને પોતાનું પરમ લક્ષ્ય
(મોક્ષ) પ્રાપ્ત કરાવવામા પૂર્ણ સમર્થ બને છે માટે જ
કહેવાયુ છે કે—સમ્યગ્દર્શનરૂપી હાત, જ્ઞાનરૂપી તવવાર અને
ચારિત્રરૂપી કવચ (બખતર) જેની પાસે હોય તેને પોતાનું
અંતિમ ઈષ્ટ સિદ્ધ કરવામા કેટલી વાર ?

અનુભવસિદ્ધ શાસ્ત્રવચન છે કે “પ્રથમ જ્ઞાન ને પછી
અહિંસા શ્રી સિદ્ધાંતે ભાખ્યુ, જ્ઞાનને વડો જ્ઞાન મ નિર્મે,
જ્ઞાનીએ શિવમુખ ચાખીયુ રે ભવિકા” સારાશ કે ચરાચર
સ સારમા અન તાન ત છો, તેના પ્રદેશો, ગુણો તથા પર્યાયોનું
જ્ઞાન પ્રથમ થવું જોઈએ ત્યાર પછી તે જ્ઞાન શ્રદ્ધામા ઉતારવું
અને આચરણમા લાવવું તેનું નામ આત્મકલ્યાણ છે જેન

શામને જીવેની ઉત્પતિનું સૂક્ષ્માતિસૂક્ષ્મ જ્ઞાન સદા
આપ્યું છે, માટે કોઈપણ જીવની હાલ ન થવા પામે તે
ચારિત્ર છે, જેના બે પ્રકાર છે

(૧) સર્વવિરતિ ચારિત્ર, (૨) દેશવિરતિ ચારિત્ર
જેનું સંક્ષેપ અને વિસ્તારથી વર્ણન ૧-૨-૩ ભાગમાં કર્યું
આપ્યું છે પ્રસ્તુત પ્રશ્નમાં સર્વવિરતિ ચારિત્રની વાત હોવાથી
તેવો મોઘેરુ મુનિ થયેલા અપરાધોને, અતિચારોને, બૂકે
પોતાના ગુરુ પાસે શા માટે છુપાવશે ? આત્મીયના કરતાં
અને પ્રાયશ્ચિત લેવામાં શિથિલ પણ શી રીતે બનશે ? શા માટે
શરમ કે સંકોચ રાખ્યા વિના તે પુણ્યશાસ્ત્રી મુનિરાજે પ્ર-
શ્ચિત લેવાવાળા હોય છે

નોંધ -રાજા મહારાજા યાવત ભરત, સગર સુતાપ-
જેવા ચક્રવર્તીઓ સમ્યક્જ્ઞાનપૂર્વક છો ખડકું રાજ્ય
તથા ૬૪ હજાર સ્ત્રીઓની માયાને લાત મારીને પણ સ-
મ્મદ કરે છે શાસ્ત્રીમદ જેવા, અત્યુલ્લસી વૈભવને લ-
ગ્ન પત્નિની સ્ત્રીઓને ઠોકર મારી ચારિત્ર લે છે અને રોગ-
કલ્યાણ માધે છે વિજયશેઠ અને વિજયશેઠાણી જે કૌપ-
પુત્ર હતા શારીરિક શક્તિમંદ પણ હતા, ઘરમાં મેવા, મિત્ર-
ખાનારા હતા છતાં આજીવન એટલે પરણ્યા પછીની પહેલે
રાતથી જ અખડ નૈમિક અને સર્વથા અદિતીય પ્રક્રિયાર્થ-
(ચારિત્રધર્મ)ને પાળવા માટે મમથ બની શક્યા છે

રાજમતી-ચંદનગાળા જેવી રાજકુમારિકાઓ કામરૂ-
સંપૂર્ણ નશાને ઉતારીને દીગ્ધિન થઈ છે સારાશ કે જાનમ-
પૂર્વક પૈરામ્યમય બનીને દીગ્ધા સ્વીકારનારા રાક્ષસી રાજા મુખ-
અમુખ્ય કથાનકો શાસનમાં સમ્મદાયેલા છે

ઇચ્છાકારથી કરવામા આવે છે માધકને જ્યારે પાપથી
 પ્રાપ્તિ થાય છે ત્યારે તે માધક પોતાના કરેલા, કરાવેલા
 અનુભવેલા પાપોના વિમોચન માટે કોઈની પણ ભજના
 વિના પોને જ તૈયાર થાય છે અને ગુરુને કહે છે કે હું
 હું આપશ્રીને વદન કરવા ઇચ્છુ છું, હું પ્રતિક્રમણ કરું
 ઇચ્છવાળો છું આપશ્રી મને આજ્ઞા આપો (સદ્વિચાર)
 હું મારા પાપોનું પ્રતિક્રમણ કરું અને ભવભવાનરમાં
 મને જૈન શાસનની પ્રાપ્તિ થાય, મારું સમ્યક્ત્વ શુદ્ધ થાય
 તે માટે અરિહંત પરમાત્માઓને હું વદન કરવા ઇચ્છુ છું
 માટે આપશ્રી આજ્ઞા આપો અને હું દેવવદનાદિક વિધિ
 અનુષ્ઠાનો કરનારો બનું સ સારના પ્રત્યેક માનવને સ્વ
 પરંતુ કાર્ય ચોક્કસ કરવાનું જ હોય છે પછી ચાહે ફરજ
 કરે કે મરણ્યાત કરે. આપણે અનુભવીએ છીએ કે ફરજ
 કાર્ય કરવામા પણ કોઈકવાર દ્રવ્ય, ઈજ્જત કે માનમરજત
 પ્રાપ્તિ થાય છે તો મરણ્યાત કાર્યો કરવામા આ
 અને પરભવનો પણ લાભ કેમ ન થાય? પોતાના પુત્ર
 ભરણપોષણ માટે જ્યારે માનવ મરણ્યાત પરસેવો ઉતરે
 તો કરાયેલા પાપોનું નિકેદન કાઢવા માટે શા માટે
 ન ઉતારવો? સારાશ કે ધાર્મિક કાર્યોને પણ મરણ્યાત
 જેથી તે અનુષ્ઠાનો આપણને ફાયદાકારક બનશે, આ
 શુદ્ધિ થશે ગુરુઓનો આશીર્વાદ મળશે અને પરમાત્મા
 અરિહંતદેવની, તથા તેમના શાસનની બરોબરમા
 થશે, જે ઉત્તમમા ઉત્તમ લાભ છે અથવા તે
 ફરજ્યાત કરવા ગયા તો પ્રતિક્રમણમા ઉધ આવશે,
 દાયમાથી પડી જશે, ભણવામા બગાડા આવશે, સ્વ
 પ્રેમ મળી જશે અને પરિણામે ગુરુઓના આશીર્વાદથી
 માર્ગદર્શક દ્વારા રહેવાનું ભાગ્યમા લખાશે

(૨) મિથ્યાકાર અમાચારી :- સવનુ કે પસનુ કાય મરતા
 તથા કઈ જન કહી મર્યોય ના કાય ભોળે મરેનુ કે ...
 ૧ મરી જુન છ અથવા આમ થવામા દુ નિમિત્ત બન્યો.
 ૨ મરે મન માફ રો આ પ્રમાણે મિથ્યામિ દુષ્ટ દેવાની
 ૩ ન માખઈ પાનુ પુરુષાની કે નાના મોટા મુનિઓની
 ૪ મિ દાનદ દદાન, દાન, ખલ કે અમલ્ય કાયા પુષ્ટ
 ૫ નાની ભવન મુપાવવાને માટે અપશબ્દો બોલવા ન જોએ
 ૬ મદાસક મરે કે બીજા દો સાધક સાથે વારવાર
 ૭ કાયા મિ દુનુમ્મ' શબ્દોના પ્રયોગ કરવો એ અવગત દિગ્વાવદ
 ૮ મરે ૧ મુમદાસક પણ અવગત દોષથી દોષક સમય
 ૯ વાવજાઈ અથવા જીભ કામમા બલન દેવાના કાણે જે
 ૧૦ અર્જનપણ પણ કારક રહે તો તે સમયે કિયે દિગ્વાવજી
 ૧૧ કાપથી મુમદાસકને ઉગારી પા વાનુ મદાસક (અપ્રતિ
 ૧૨ નીક વધ) દોષ કારક ન રવનુ પણ માફી અમરી ક્યા
 ૧૩ મરુ ર ન જો ત્યારે વરનુની વધાવના રહેવી

(૩) નધકાર અમાચારી :- જનના કે અવધ વ કાવન
 ૧ જન નધકાર કપમ રહેનુ કે અવધી કામાયા રો ન
 ૨ મર કે નધકારનુ કે નિવરદનિનો અર્થ જોઈ જાય

(૪) અવધારી કમકારી :- એને ને કારો, ૧૫ કવર
 ૧ કદામ કનુ દેવ ત્વે અવધારી (અવધારી) વાણુ વર
 ૨ કદઈ અન ત્વકારી રવધવ કારવા

(૫) કૌરવિ કમકારી :- એ અર્જન કમકારી
 ૧ કૌરવિ કમકારી અર્જન ત્વે ૧૫ કવર
 ૨ કદામ કનુ દેવ ત્વે અવધારી (અવધારી) વાણુ વર

(૬) અવધારી કમકારી :- એ અર્જન કમકારી

આ પ્રમાણે કોઈપણ કામ કરતા પહેલાં ગુરુને, આચાર્ય અથવા બનેલી હાજરી ન હોય ત્યારે બીજા વગીવ મુ' પૂછીને કામ કરવું

(૭) પ્રતિપૂચ્છના સમાચારી - અમુક કાર્યને માટે ગુરુ પહેલાં મનાઈ ફરમાવી, પરંતુ અગત્યનું કામ હોય ત્યારે ગુરુજીને પૂછવું અને તેમની રજા મેળવ્યા પછી કાર્યનો પ્રારંભ કરવો. મતસજ કે ગુરુને પૂછ્યા વિના કોઈપણ ન કરવું

(૮) છેલ્લા સમાચારી - ગોચરી આપણે સર્પ : હોય, તેના માટે બીજા મુનિરાજોને આમ ત્રણ આપવું, આશ્વપૂર્વક કહેવું કે 'આપશ્રી અમને લાભ આપો'

(૯) નિમત્રણ સમાચારી - ગોચરી જતા પહેલાં મુનિઓને પૂછવું કે 'આપશ્રીને માટે ગોચરી લાવું !'

(૧૦) ઉપસપત્ સમાચારી - પોતાના જ્ઞાન, દર્શન, ચારિત્રની પ્રાપ્તિ માટે, વૃદ્ધિ માટે અને શુદ્ધિ માટે આચાર્ય પાસે રહેવું પડે તો રહેવું અને તેમની આજ્ઞા તે ઉપસપત્-ઉપસપદા સમાચારી છે

પ્રાયશ્ચિત કેટલા પ્રકારે કહેવાયુ છે ?

જવાબમાં ભગવતે કહ્યું કે હે ગૌતમ ! મારા શાસ્ત્રમાં પ્રાયશ્ચિત્ત દશ પ્રકારનું છે. થયેલા પાપકર્મોના નાશ માટે કર્મમેલથી મહિન આત્માને પવિત્ર કરે, કરાયેલા અપરાધોનું શુદ્ધિ કરાવે તે પ્રાયશ્ચિત્ત કહેવાય છે. જે આત્માને પવિત્ર કરાવનાર આશ્રય તર તપનો પહેલો લોક છે આત્માના જ્ઞાન અનિવૃત્તિકરણ રૂપ સર્વથા અમૂલ્યપૂર્વ શક્તિ આવે છે, તે સમ્યક્દર્શનની પ્રાપ્તિ થાય છે અને વિજીનીનું બળન જાય છે.

જેમ અધિકારના તામસ પુરુષો તૈજસ-પ્રકાશ કરનારા બની
જાય છે તેવી રીતે આત્મામાં રહેતું મિથ્યાજ્ઞાન પણ આખના
પતકારે સમ્યક્જ્ઞાનમાં પરિણત થાય છે તે સમયે યદિ આસન્ન
ભવ્યતાનો પરિપાક થઈ ગયેલો હશે તો કરેલા કે કરાવેલા
પાપોથી બિન્ન થયેલો જીવાત્મા તે પાપોની શુદ્ધિને માટે તૈયાર
થશે અને જેમ જેમ શુરુ મમક્ષ પાપોનું પ્રકાશન થતું જશે
તેમ તેમ, મોરના અવાજથી જેમ નાગરાજ પણ ફણાને મોકોથીને
સ્થાન છોડવા માટે તૈયાર થાય છે, તેમ પાપની વર્ગણાઓ
પણ આત્મપ્રદેશથી છુટવા માંગશે, કેમકે -પુણ્ય કર્મોનું પ્રકાશન
તો અમલ પુરુષને પણ સુકર છે જ્યારે પાપોનું પ્રકાશન અને
આલોચન કરવું આસન્ન બંધને છોડીને બીજાને માટે લગભગ
સુકર બનતું નથી સમ્યક્દર્શનની પ્રાપ્તિ પછી ચારિત્રાન્મુખી
આત્માના પાપોપમના પલ્લોપમ જેટલા કર્મો જ્યારે તૂટે છે
ત્યારે યાવત્ સર્વ વિરતિ (સમિતિ-શુષ્પિત ધર્મ) નો સ્વીકાર
કરે છે, તેવી પરિસ્થિતિમાં તેનો આત્મા પાપોની આલોચના
માટે તૈયાર થાય તે સુસંગત છે

અત્યંત દુરબલી તથા પાપકર્મી આત્માને કરેલા કે
કરાવેલા પાપો જ્યારે પાપરૂપે લાગતા જ નથી તો પછી
તેમનું આલોચન કે પ્રાયશ્ચિત્ત તેમના માટે સુકર શી રીતે
મનશે ? પાપકર્મ (હિંસા-જૂઠું-ચોરી-ઐશુન અને પરિગ્રહ)માં
પૂર્ણ રૂપે મસ્ત બનેલા કેન્દ્રાચ માનવોને સમ્યક્જ્ઞાનની એકેય
પ્રવૃત્તિ કે સમ્યક્ચારિત્ર સમ્પન્ન મુનિનો સહવાસ પણ ગમવો
અશક્ય બને છે કારણ કે તેઓ પાપકર્મોની માયામાં એટલા
બધા ગળેડુબ થયેલા છે, જેમાંથી પાછું હટવું તેમના માટે
હરહાલતમાં પણ સુકર નથી

હવે આપણે પ્રાયશ્ચિત્તના બેદો બાણીએ

(૧) આલોચનાહં પ્રાયશ્ચિત્ત - પ્રશસ્ત પુરુષે ૧
 પ્રાણાતિપાતાદિ પાપોની મર્જવિરતિ સ્વીકાર કરેલા સાધન
 આત્મપ્રદેશોમા કર્મોની ૨૪ સત્તા સ્થાને પડેલી હોવાના કારણે
 ગુરુકુળવામી સાધકને પણ કોઈક મમયે જ્ઞાનાવરણીય કર્મને
 હુમલો થતા જૂની જૂની રીતે ઘણા પ્રમગોમા ભૂલો થઈ
 શક્યતા રહેતી છે મોહનીય કર્મના હુમલામા આજના પડા
 જેટલો પણ ક્રોધ-માન-માયા અને લૌભ નકારી શકાતો નથી
 તેમ અતરાયકર્મના કારણે ચતુર-વિચિત્ર અવસ્થા પણ મળ
 ભાવિની છે યદ્યપિ તે સાધકનો આત્મા સમ્યગદર્શન અને
 જ્ઞાનનો પ્રકાશ મેળવેલો છે, માટે પોતાના લીધેલા કર્મ
 કઈક અને કયાયથી પણ લાગેલા અનિચારોને ગુરુ ૨
 નિવેદન કરશે અને ફરીથી તેમનું સ્પર્શન ન થાય તેવી રીતે
 આત્માનુ મયમન કરશે તેથી આ પ્રાયશ્ચિત્ત કેવળ આકેશ
 પૂરતું જ હોવાથી આલોચનાહં કહેવાય છે

(૨) પ્રતિક્રમણાહં પ્રાયશ્ચિત્ત - કેટલાક અતિચારો લઈ
 પણ હોય છે કે જેમનું પ્રતિક્રમણ કરવાનું સર્વથા અનિવાર્ય
 પ્રતિક્રમણ એટલે પ્રમાદ અને કસાય વરા બનીને સ્વસ્થ
 પરભાવમા મળેલો આત્મા અતિચારોનું “મિથ્યાક્રમણ” અને
 તથા ફરીથી “અજાગચ વચ્ચક્ષ્મામિ” અવિધ્યમા ન કરી
 રીતે ૬૬ નિશ્ચયો બનીને પાપોનું પ્રતિક્રમણ કરશે

પ્રતિક્રમણ અર્થાત્ નર્ચ્યા અદ્વિતીય, વિશિષ્ટાનમ અર્થ
 નુકાત છે જેમા યમ-નિયમ-આમન-પ્રજ્ઞાયામ-પ્રવૃત્તિ
 ધ્યાન-ધરના અને સમાધિ આદિ આકેશોગોનો સમાવેશ
 સમાવેશ થઈ જાય છે, કેમકે તે તે યોગોને અસપેક્ષ
 અવ્યય રીતે જીવનમા જે પ્રારબ્ધ કર્મો પડ્યા છે તેનું
 નિરાસન કર્યા વિના યોગની સાધના સર્વથા વચ્ચે રહે

પામશે જેમકે ગમે તેવા યમો સ્વીકાર્યા પછી પણ પ્રારબ્ધ
કર્મના કારણે અતિચારોની સંભાવના અનિવાર્ય છે તેવી
પરિસ્થિતિમાં જો અતિચારોનું પ્રતિક્રમણ ન હોય તો યમોની
ફળશ્રુતિ કેટલી? નિયમોનો અર્થ કેટલો? ગમે તેવા પૂરક
કે બક કે રચક રૂપ પ્રાણાયામની સફળતા કઈ? ગુપ્ત અને
સૂક્ષ્મ મનથી સેવાયેલા કે સ્મૃતિમાં લાવેલા પાપોનું પ્રતિક્રમણ
ન હોય તો બાહ્ય પ્રકારે ઇન્દ્રિયોના દમનનો અર્થ શું?
એકાદ વિષયમાં ચિંતન સ્થિર બલે કરે પરંતુ જ્યારે ગુપ્ત
મન વાદનાની જેમ ફૂટકા મારશે ત્યારે તમારી ધારણા પુનઃવતી
રહેશે? કે વાગળી? આપોને બધ કરીને બેઠા પછી પણ
તમારૂં સૂક્ષ્મ મન લોગવેલા લોગોની સ્મૃતિમાં સરકી ગયું
તો બિચારૂં ધ્યાન તમને યોગી શી રીતે બનાવશે? અને
ધ્યેયનો કઈક પ્રકાશ ચેળ્યા પછી પણ તમારૂં મન બીજા
વિષયોના અધકારમાં ફસાઈ ગયું તો તમારી સમાધિ
પણ તમને માયામૃષાવાદી ન બનાવે તેની શું ખાતરી? આ
કારણે જ કેવળજ્ઞાનના માલિકોએ પ્રતિક્રમણની યોજના
સાથે કની છે આવો પવિત્રયોગ જેને મળી ગયો હોય
તેને કુહીનીની જાગૃતિ કરવાની માથાફૂટ શા માટે કરવાની? આપોનું
પ્રતિક્રમણ ન હોય તો કદાચિત્ત જાગૃત થયેલી
કુહીની તમને અવળે રસ્તે ન લઈ જાય તેની ખાતરી
કેણુ આપશે? માટે પ્રતિક્રમણને છોડી બીજો દોર શરૂ
યોગ નથી સારાશ કે પ્રતિક્રમણ જ યોગ છે, ક્રમ
સમાધિ છે, પ્રત્યાહાર છે, યમ તથા નિરમ કે નિરમ
પરમારમા, જીવને શિવ તથા નરને નરમ પ્રતિક્રમણ
પ્રતિક્રમણ જ છે જે કાતા-કાન્તા-દેવી કે શ્રી યમ
પ્રીધો અને સરળ માગે છે કેટલાક પ્રતિક્રમણથી થાય છે

નોંધ - ચારી કે બદમાશી પકાઈ જવાના કારણે જ
(કારાવાસ)માં રહેલો માણસ બધનમાં કહેવાયો અને જો
તેની મુદત પૂર્ણ થયે કે જમાનારોને ખુશ કરશે તો કાર
સમય પહેલાં પણ મુક્ત થઈ ગકશે તે પ્રમાણે અનાદિકાળ
જીવાત્મા કર્મોની બેડીમાં જકડાયેલો હોવાથી કારાવાસ
પણ ભય કર મસારમાં પરિભ્રમણ કરી રહ્યો છે કેટલીક
અગણિત નવા કર્મોને બાધે છે અને થોડા કર્મોને નિર્જરે
જ્યારે બીજા સમયે વધારે કર્મોને નિર્જરે છે અને થોડા
કર્મોને બાધે છે પરંતુ તે નિર્જરા સર્વથા કરી શકેના નથી
અને જ્યાં સુધી કર્મ બેડી તૂટે ત્યાં સુધી મોય, મુનિ
કેવલ્યધામ, આદિ અનંત મુખોના ધામને તે ફળવી શક
નથી તે કારણે સસારના દુઝો, રાજો, શોક, સતાપ અદિ
પરંચાન થયેલો જીવ મોક્ષ મેળવવાની અપના કરે તે સ્વાર્થ
છે, પરંતુ તેના માર્ગની ખમર ન હોય તો ઈષ્ટ સ્થાન મે
કેવી રીતે ?

તજાવમાં પાણી ગદુ થઈ ગયું હોય અને તેને ખડક
કરવું કે કરાવવું હોય તો જે મિવાય ત્રીજી માર્ગ નથી
એક તો જે નાજામાંથી નવું પાણી આવતું હોય તેને જો
કરાના અને જૂના ગદા પાણીને તજાવની બહાર કાઢી નાખ
માટે મશીનનો ઉપયોગ કરાવો, જેથી ઈષ્ટ સિદ્ધિ થતાં જ
લાગતી નથી મશીન ગમે તેવું કિંમતી હોય પણ નવા પદ
રોકવામાં ન આવે તો મશીન શું કરવાનું ? તેવી રીતે અત્યંત
કાણ કરવાનું જ હોય તો સૌથી પહેલાં નવા પાણીને જો
જવા અને ત્યાગવાને માટે જ પ્રયત્ન કરવો સર્વથા અનિર્વા
છે ત્યાર પછી દ્રવ્ય અને બાવ પ્રતિક્રમણથી જૂના પા
એક પછી એક દૂર કરતા જાઓ તો મોક્ષનો માર્ગ દેખા

કર્યો બડકે તેડી પ્રવૃત્તિ કરડી નહિ કરાયોના મુશ્કેલી
 ઇન્દ્રિયા રહેડી છ અને તેમના મુશ્કેલી આધાર સન
 મશા પરિમલ મશા અને બચ મશા કામ કરી રહી હો
 પર તુ અરિદ્ધ ત પરમાત્મા ડી આજ્ઞાના પવિત્ર પ્રકાશના
 મમ્યજ્ઞાન ડી મશા પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે ઉપરની ચારે
 કામુના આવે છે અને તેમ થના ઇન્દ્રિયોને સ્વાધીન
 મુગમ રહેશે, ત્યાર પછી કાલ્ય નિજેતા બનવામાં કેડી

(૩) યોગ પ્રતિસક્તિનતા - ડી દ્રવ્યોના બધાવદા
 મન, વચન અને કાયાને અધીન છે, જે યોગના નામે યોગ
 છે માણસ માત્ર યોગી થવાના, શક્તિઓનો ખજાનો વધાર
 આકાશમાં ઉડવાના કે બીજા જીવનું બહુ બૂકું મન
 મનમુગા કરે છે તે માટે સમજાનની રાખ ચોળે છે, જ
 ફેરવે છે, તપ કરે છે અને મન જ નહીં સહારો પણ
 છે, પરંતુ મન-વચન અને કાયાના બધાવદોને મર્યાદામુક
 વિના યોગી શી રીતે થવાયે ? માટે જ જેન શામને મન
 બેમર્યાદ બનેવા પોતાના મનને, બેકાબૂ બનેડી જીભને,
 પાપોના માર્ગે પ્રયાણ કરી ચૂકેલા શરીરને મર્યાદામાં
 વિના તમારી એકેય પ્રવૃત્તિ તમને ઉધ્વગામી બનાવી
 તેમ નથી

માનસિક જીવનમાં ગઠા બાવો, ઇર્ધ્યાપૂર્ણ અધ્ધરકે
 સ્વાર્થ-લોભ કે મોહવશ બનીને હિંસક બાવોની વિચારના
 મનનો અશુભ યોગ કહેવાય છે અને પવિત્ર તથા કન
 વિચારો સૌ જીવો પ્રત્યેની મૈત્રીભાવના, સ્વાર્થહિન બન
 હઈને મૌનું બહુ કરવાના બાવને મનનો શુભયોગ કહેવડો
 આ પ્રમાણે હિંસક ભાષા, ઇર્ધ્યાળુ વચન, સ્વાર્થ ભરખી
 માયામૃષાવાદનો વ્યવહાર અશુભ વચનયોગ છે અને

કારી તથા પરિમિત ભાષાને વ્યવહાર શુભ વચનયોગ છે. શરીરની મદી પ્રવૃત્તિઓ, કામુદી ચેષ્ટાઓ, ઉઠવા-બેસવા, ત અને ચાવવામાં જીવહિંસા આદિ વ્યાપાર શરીરના અશુભ ગુણના કારણે બને છે જ્યારે શરીર દ્વારા પરોપકારના કાર્યો પ્રસનીય તથા મહાપુરુષોને શોભે તેવા કાર્યો તથા અહિંસા પ્રત્યેની સાવધાનીને શુભ કાયયોગ કહ્યો છે આમાથી શુભ યોગોને યોગ પ્રતિમ લીનતા નામના તપ વડે અવરોધવા ને મન-વચન તથા કાયાને શુભ કાર્યો પ્રત્યે જોડવા તે આ નો આશય છે

(૪) વિવિધ શયનાસન પ્રતિસ લીનતા -જે સ્થાનમાં પુ-૫ ખી તથા નપુ સકો રહેતા હોય ત્યાં આસન રાખવું નહીં, બેસવું નહીં ઉભા રહેવું નહીં, કેમકે પશુ-૫ ખીઓ વિવેકી છે અને નપુ સકો અજ્ઞાન અને મોહકર્મથી ભારી નેવા જીવો છે તેમની ગમે ને સમયે અશુભ પ્રવૃત્તિ હોઈ શકે છે માટે તપોધર્મની આરાધના કરનારાઓએ યોગાનુ મન લીન થાય તેવા સ્થાને ન બેસવું તે આ તપનો આશય છે પર પ્રમાણે ચાર ભેદે પ્રતિસ લીનતા તપ કહેવાયુ છે જે પ્રમાણે તપ છે

આભ્યતર તપ -આના નીચે પ્રમાણે છે ભે છે

(૧) પ્રાયશ્ચિત્ત -એટલે કે પાપોનુ પ્રાયશ્ચિત્ત કરવું, જેનું પહેલા કરાઈ ગયું છે

(૨) વિનય તપ -જેન શાસનમાં વિનય તપ સાત પ્રકારે કહેવાયુ છે

(૧) જ્ઞાન વિનય -એટલે મહાપુરુષોદયે પ્રાપ્ત થયેલા મતિજ્ઞાન અને જુલજ્ઞાનને વધારવા માટે પ્રયત્ન કરવો, તેનું

બદમાન કરુ મમ્યજ્ઞાન ની તથા જ્ઞાની ની પ્રથમ, જો
 તેના સ્વરૂપના જેવ તરલાના મગને બળવા તથા કોઈ
 પ્રાણીમાં આ માને પુરુષના કામ કરે છે મટે મેળવકે
 માતાને નકાલી રાખી જોઈ અ

(2) દર્શન વિનય :- અરિષ્ટ ત પરમાત્મા, તેમની મૂલ્ય
 પથ મહામન સારી માયુ માત્રી, તપસી તથા જ્ઞાની
 વામણી સમ્યક્દર્શનની ઉત્પત્તિ થાય છે નિષ્કામ જ
 વેકારિક બાન ની અનુત્પત્તિ તથા વૈર-ઝેર તથા ક્રોધથી
 માનવોના સ્વપાનનો ત્યાગ કરવાથી દર્શનની વૃદ્ધિ થ
 અને નમુન્યુજ - નાગસ્માદિ સૂત્રોને બાવપૂર્વક વારવાર જોઈ
 સમ્યક્દર્શનની શુદ્ધિ થાય છે

આત્મિક શુદ્ધાપૂર્વક નવું બળવાથી, બલિવાને ન
 વાથી, શુભ્યોના બ્યાખ્યાનો માબળવાથી તથા નવનત્વ
 કરે તેવા પુસ્તકોનો સ્વાધ્યાય કરવાથી સમ્યક્જ્ઞાન વધે
 જેથી સમ્યક્દર્શનની વિગ્રહ પ્રકારે શુદ્ધિ થાય છે તેના કાર
 વૃદ્ધિ પામતા કે પામેવા શ્રુતજ્ઞાનથી જીવ માત્રને પા
 ત્યાગની બાવના રૂપ સમ્યક્ચારિત્રની પ્રાપ્તિ થાય છે જ
 કમંકરેશોથી પરિપૂર્ણ મ સારનો માર્ગ દ્રોકે થાય છે તે
 મુક્તિનો માર્ગ હરતગત થાય છે માટે એકાગ્ર ચિત્ત
 થઈને અરિહતોનું દ્રય તથા બાવપૂજન કરવું, દેવવાદ્ય
 શુદ્ધાનુષ્ઠાનમાં મન-વચન તથા કાયાને જોડી દેવા જેથી જ
 માત્રમાઓના શુદ્ધાનુવાદ કરતા તમે પોતે જ શુદ્ધી બનશો, જ
 અને પૂજ્ય બનશો અને 'નમો અરિહતાય' અને પ્રથ
 કરવાની યોગ્યતાવાળા થશો.

(3) ચારિત્ર વિનય - નવા પાપોને, પાપ બાવનાને

તધ્યાન-રૌદ્રધ્યાનને શેકાવી દેનાર મધ્યકુચારિત્ર છે જે
પિદ્ધિ અને દેશવિરતિ રૂપે બે પ્રકારનું છે મહાપુરુષોદયે
જનસંસ્કૃત પુરુષાર્થબળે મેળવેલા ચારિત્રને શુદ્ધ કરવાના
શબ્દ, ક્રદાગ્ર જતિચાર લાગી જાય તો પ્રતિક્રમણથી
મને શુદ્ધ કરવા તે ચારિત્રવિનય છે તથા આવકના ૨૭
જો, માર્માનુસાનીના ૩૫ ગુણો, બાર મના કે મદામનોને
પીકારવા માટે તૈયાર રહેવું અને યથાશક્ય તેને પાળવામા
જાણી થવું તે મધ્યાનુમાર્ગ છે

(4) મનોવિનય - આત્મા ઈન્દ્રિય સ્વરૂપી છે અને તે પૌદ્ગલિક કોઈએ પુદ્ગલોનું જનેતું અને તેમાં ચોષાયેતું પાપથી કર્મના પુદ્ગલો ૧૮ પાપસ્થાનકોના પુદ્ગલો રાગધ્યાન અને રોદ્રધ્યાનના પુદ્ગલો તરફ તેનું આકર્ષણ પડે, તેમાં રાગ્યુ માન્યુ રહે તે સ્વાભાવિક છે જે કર્મકંડોને પાપાર છે અને જીવાત્માને દુઃખોના કુઝરાઓ વગેરે પાપી કર્મો છે પણ તે તત્ત્વસ્થાનથી પ્રાપ્તિ થયા પછી પૌદ્ગલિક કોઈએનું જે કર્મજોર પડે છે અને આધક મનની મુઠામીને કારણે કર્મી પોતાના આત્મભાવમાં સ્થિર અને તે ત્યારે જ પ્રાનલિક જીવનમાં અસ્થિતોનું શામલ ઉદ્ભવ છે અને જમ કોઈ શામલ પ્રત્યે રાગ થયે છે તેમ તેમ મનના તે જાને રાગ મને છે, માટે મનને શુદ્ધ કરવા માટે અનિચ્છાદિ ભાર ભાવના તથા મેચી પ્રમેદ રાગદ્વેષ અને ઉપેક્ષા રૂપી સ્વાર જીવનને નુકસાન થાય છે અને ત્યારે મન રાગ દ્વેષ નેશાન કરે ત્યારે રાગ દ્વેષ રહેતું વાતાવરણ થાય ત્યારે અનિચ્છાદિ પ્રમાણમાં મૂળિ થાયે રાગ રહેને જેનું કયું અવધાનુભવના કારણે અનિચ્છાદિ રહેને રહેતું જેથી મન સ્વસ્થ બનવા થાયે.

(૬) વગનવિનય - ૧૪ લાખ જીવાયોનીમા ૧૨૬
 જીવાયોનીના જીવોને જીમ ઇન્દ્રિય હોતી જ નથી માટે,
 ભાષાના અવધારનો પ્રમગ રહેતો નથી કેવળ ૩૨૬
 જીવાયોનીના જીવોને જીમ ઇન્દ્રિય મળેલી હોય છે તેમાં
 બેઇન્દ્રિય, તેઇન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય અને ત્રિયંચ ૧૨૬
 જીવો જે ૧૦ લાખ જીવાયોનીમા જન્મે છે, તેમને માટે
 જીમ પણ ગા કામળી ? ગાય, બેન, હાથી, સિંહ,
 આદિ જીવો ગમે તેવા તાકાતવાળા હોય પણ ભાષાનો અર્થ
 તેમના બાળ્યમા છ જ નહિ હોય ૨૨ લાખ જીવાયોની
 ૪ લાખ દેવતા અને ચાર લાખ નારકોને મળેલી જીમ
 ઉદોગ આપણા મૃત્યુનોકના સસાર માટે શા કામ
 ત્યાર કેવળ ૧૪ લાખ મનુષ્યોને મળેલી જીમ ઇન્દ્રિય
 દ્વારા મસારને નરકના કુડ જેવો પણ બનાવી શકાય
 અને અમૃતકુડનું પણ સર્જન કરી શકાય છે આ બધી વિષય
 માનવાવતારને મેળવેલા ભાવ્યશાળીએ કરવાનો છે કે
 આખાય સસારમા વૈરઝેરની આગ લગાડવાને માટે સ્પર્શોની
 નાકઇન્દ્રિય, આખ ઇન્દ્રિય કે કાન ઇન્દ્રિય સર્વથા અધિકાર
 છે માટે જ સસારનું સર્જન અને નાશ કેવળ જીમ ઇન્દ્રિય
 ઉપર જ નિર્ભર છે તેથી સ્પર્શ, કાન અને નાક ઇન્દ્રિય પણ
 વિનાની છે આખ ઇન્દ્રિય ઉપર કેવળ પાપણનો એક જ પત્તો
 છે, જ્યારે જીમ ઇન્દ્રિયને માટે હાતની બત્રીસી અને બેઠેલ
 બે જેલ (કારાવાસ) છે કુદરત પણ કેવી ફાટાબાઝ છે જે
 જીમ ઇન્દ્રિયને જેલ વિનાની રહેવા દીધી નથી, માટે દેવકુળ
 મનુષ્યાવતાર મેળવ્યા પછી પોતાની જીમ દ્વારા કરાતો જીમ
 વ્યવહાર જેન શાસનના, અહિંસા ધર્મના, સયમતા, સર્વશ્રી
 પ્રચારમા કરવો, તેમના માટે સારી ભાષા વાપરવી અને કે

અમમ્મથમ કરીને પણ જનતાને દેવ-ગુરુ અને ધર્મના રાગી નાવવા.

(૬) કાષ્ઠવિનય -અદો રાત્રિના ૨૪ કલાકમાંથી જે કાળનો સર્વમ પજુ ધર્મની આરાધનામાં, સધમની એવનામાં, દેવચરના પાલનમાં અને તેના પ્રચારમાં તથા સમાજ તથા ધર્મની મજામાં ખસાર કરવો તેમજ ધર્મીનુશાનો પ્રમાદ વિનાના રીતે તે કાષ્ઠવિનય છે આનાથી પાપથી બરેડુ, પેપાયેડુ, મર્મહિન, સધમિત થયે

(૭) લોહોપચાર વિનય -અવધારની સાચવણીમાં વશ પડી સુચરતા અને અન્યના જળવાઈ રહે તે માટે વડિલોનુ વલમન, માળાપિતાનુ સન્માન આદેશી-પાદેશી સાથે ભદ્ર ધર્મ અદિમાં અવધાર તથા સમા રનેદીઓ સાથે યાચા વેનાનો પવિત્ર અવધાર રાખવો તે લોહોપચાર વિનય છે

૩૫૧ ધમતેના માને પ્રશસ્ત વિનય માટે ભગવતી મુચશર તથા છ રહે છે તે જાણી લેવું આવશ્યક દિગ્વશ છે

મુચાનુષારે જાત પ્રશસ્તો વિનય ૨-

(૧) જાત વિનય :-અનિ-ન, જનકાન્ત, અવધિજાન્ત, અવધોવજાન્ત અને કેવલજાન્તેનુ અદૂષ્ટાનપૂર્વક વિનય રાખવા જન મં મુજ છે આટે જ અમુત છે ભરણી છે ભેડે છે દબ રામ મધે અને રવણી વિનામે છે આટે તર્ક મુતિ અરવ જન્દ રાજાની ભણે ભેડ પડી તેને વિનય રૂઢી રાત્રી વણી જગમગ રહેવુ છે જ અન્ત રમ્યાજન આટે, રમ રિશરને આટે સમજા-ન મિતરવણ રવનો રવજા અને અન્ત અવ જન્દ અનિ જવ તે આટે અન્ત રે પુત્ર રહે

નિના સામ ને ॥ આપની શક્તિ કે પરિસ્થિતિ તેજા પ્રાપ્ત
દોષ તેજા આપના સ્વર્ગને મળ્યાયો અને સ્તુતિઓ થઈ
તથા આમાયિક દરમિયાન સ્વાધ્યાય કરવો તે જ્ઞાન વિનય

(૨) દર્શન વિનય - જે પ્રકારે છે (૧) શુદ્ધવિનય
(૨) અન્યાયાગના વિનય પહેલો વિનય અનેક પ્રકાર
જેમકે -

ગજારેદ - જ્ઞાપીઓનો સ્તુતાર કરવો, બહુમાન કરવો
તેમની સેવા કરવી

સામ્માણદ - શુદ્ધ આત્માર - ગાત્રી-વસ્ત્ર અને ઔષધ આદિ
શુરુઓનું સન્માન કરવું ઇત્યાદિકે વિનય ત્રીજા ભાગમાં રજો
ગયો છે

બીજો બેઠ અનત્યાગાતના છે, જેના ઠપ ભેદ છે
કર્મમાં આગાતના નથી તેને અનત્યાગાતના કહેવાય છે

અરિહત, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સ્થવિર મુનિ, આચાર્યના મમુદાયરૂપ કુળ પરસ્પર સાપેક્ષ અનેક માધુર્ય
સમૂહ, ચતુર્વિધ સઘ, જેનાથી આત્માની તથા પરમાત્માની
માધના થાય તે સત્ક્રિયાની, એક સમાચારીવાળા માધુર્ય
મતિજ્ઞાનાદિ પાત્ર જ્ઞાનની, અરિહતે પ્રરૂપેવા ધર્મની
પ્રમાણે ઉપરના ૧૫ પદોની મન-વચન તથા કાયાથી આદિ
થવા દેવી નહીં કદાચ એવું બને કે કોઈ ભાગ્યશાળી પોતા
ધર્મ કે દુકાનમાં બેઠીને કહે કે-ઉપરના ૧૫ ભેદને
શ્રદ્ધાથી માનું છું એને કે તેઓ પ્રત્યે મને શ્રદ્ધા છે
ભગવતી સૂત્ર કહે છે કે એકવી શ્રદ્ધા રાખ્યે કામ ચાલુ નથી
પરંતુ તેમની બહુમાનપૂર્વક ભક્તિ કરવી, ઉપાસના કરવી

ગાંતુ અગ્નિ તોના ચૈત્યોમા જવુ, દર્શન-વદન પૂજાદિ કરવા,
 શય ઉપાધ્યાય, રથવિરાદિ મુનિઓના ચરણોમા જવુ
 ની દ્રવ્યથી અને ભાવથી ભક્તિ કરવી, ધર્મનો પ્રચાર જે
 તે થાય તે પ્રમાણે દ્રવ્યાદિનો વ્યય કરવો, મતિજ્ઞાનાદિ
 નોને વધારવા માટે પ્રયત્નો કરવારૂપ ભક્તિના ધીમ
 ૫ બેઠ થયા અને તેમની ભક્તિ કરી લીધા પછી તેમા
 નેથી માનશે નહીં પરંતુ મદિરથી કે ઉપાધ્યાયથી બહાર
 જો ત્યારે અરિહતની ગુરુઓની તથા પ્રવચન આદિની
 યજ્ઞા, ગુણગાન કરતા કરતા મમય પસાર કરવો, એવે કે
 માન પર બેઠા હોઈએ તે સમયે પણ અરિહતોના ધર્મની
 યજ્ઞા કરવી, તેમના માટે સારા શબ્દો બોલવા અને દુકાન
 ભરી પરમાત્માનો વરણોડો કે ગુરુ મહારાજનુ સામેયુ થવુ
 ૧૫ તો ૧૦-૧૫ પગલા સુધી પણ તેમા સમ્મિલિત થવુ તે
 ૫ બેઠ થયા આ પ્રમાણે ૧૫+૧૫+૧૫=૪૫ બેઠે બનત્યા
 ૧૧ના નામનો વિનય બાબતો

(૩) ચારિત્ર વિનય -સામાયિકાદિ પાને સમ્યક્ચારિત્ર
 જે સદ્ભાવ રાખવો આપનુ છત્રન પવિત્ર, સ્વરજ, સમગ્ર
 ધાન અને દયાદાનમય બનવા પામે તે માટે પ્રયત્ન કરવો
 યજ્ઞનો ત્યાગ કરી સમગ્રભાવનો અભ્યાસ કરવો અને
 ધારણા તે ચારિત્ર વિનય છે

(૪-૫-૬) મનોવિનય-વચિ વિનય અને કાવચિનય -
 પ્રયત્ન અને અપ્રયત્ન રૂપે મનોવિનય જે પ્રકારનો કદા
 ૧ નમા પ્રયત્નના સાત બેઠ નીચે લખ્યા પ્રમત્તે બાબતો

(૧) કલાવણ :-મનને પાપ દ્વિત બનાવવુ, પાપ બદ
 નથી મનને વચાવવુ, કોત્રવવા માટે ઉપરિધિત ચરેલા કે
 કેવલ ૪ અવેશ પાપોની રમૂનિ ન કરવી

નિના લાભ હોયો આપની શક્તિ કે પરિશિતિ તેવા પ્રાદે
 દોષ તો બાલાના સ્વપ્નનો મજાગો અને સ્તુતિઓ વાદકો
 તથા મામાયિક દરમિયાન સ્વાધ્યાય કર્યો તે નાન વિનય કે

(૨) દર્શન વિનય - જે પ્રકારે છે (૧) શુશ્રૂષા વિનય
 (૨) અનયાશાનતા વિનય - બહુનો વિનય અનેક પ્રકારનો
 જેમકે -

સાવરારદ - સા પીઓનો મતકાર કર્યો, બહુમન મનુ
 તેમની સેવા કરવી

સમ્માનદ - શુદ્ધ આચાર - ગાળી-વસ્ત્ર અને ઔષધ આપી
 ગુરુઓનું સન્માન કરવું ધર્મ્યાદિક વિનય ત્રીજા ભાગમાં ચર્ચ
 ગયો છે

બીજો બેઠ અત્યાચારના છે, જેના ટપ લે છે જે
 કર્મમાં આચારના નથી તેને અત્યાચારના કહેવય છે

અરિહત, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સ્થવિર મુનિ, આ
 આચાર્યના મમુદાયરૂપ કુળ પરસ્પર માપેમ અનેક માધુર્યો
 સમૃદ્ધ, ચતુર્વિધ સદ્ય, જેનાથી આત્માની તથા પરમાત્માની
 માધના થાય તે મત્કિયાની, એક સમાચારીવાળા માધુર્ય
 મતિજ્ઞાનાદિ પાચ જ્ઞાન પી, અરિહતે પ્રરૂપેલા કર્મની
 પ્રમાણે ઉપરના ૧૫ પદોની મન-વચન તથા કાયાથી આચાર
 થવા દેવી નહીં કદાચ એવું બને કે કોઇ ભાગ્યશાળી પોતા
 ધરમા કે દુકાનમાં બેઠીને કહે કે-ઉપરના ૧૫ લેખને
 શ્રદ્ધાથી માનુ છું એને કે તેઓ પ્રત્યે અને શ્રદ્ધા છે
 ભગવતી સૂત્ર કહે છે કે એકલી શ્રદ્ધા રાખ્યે કામ આવતું
 પરંતુ તેમની બહુમાનપૂર્વક સક્તિ કરવી, ઉપાસના

પ્રાત્ અરિહતોના ચૈત્યોમા જવુ, દર્શન-વદન પૂજાદિ કરવા, ગ્યાર્ય, ઉપાધ્યાય, સ્થવિરાદિ મુનિઓના ચરણોમા જવુ, મની દ્રવ્યથી અને ભાવથી ભક્તિ કરવી, ધર્મનો પ્રચાર જે તે થાય તે પ્રમાણે દ્રવ્યાદિનો વ્યય કરવો, મતિજ્ઞાનાદિ નોને વધારવા માટે પ્રયત્નો કરવારૂપ ભક્તિના બીજા પ ભે થયા અને તેમની ભક્તિ કરી લીધા પછી તેમા તિથી માનશે નહીં પરતુ મદિરથી કે ઉપાધ્યયથી બહાર માને તારે અરિહતની ગુરુઓની તથા પ્રવચન આદિની યથા સા, ગુણગાન કરતા કરતા મમય પસાર કરવો, એટલે કે દુકાન પર બેઠા હોઈએ તે સમયે પણ અરિહતોના ધર્મની પ્રશસા કરવી, તેમના માટે સારા શબ્દો બોલવા અને દુકાન સામથી પરમાત્માનો વરઘોડો કે ગુરુ મહારાજનુ સામૈયુ થતુ હોય તો ૧૦-૧૫ પગલા સુધી પણ તેમા સન્મિલિત થવુ તે ૧૫ લેદ થયા આ પ્રમાણે ૧૫+૧૫+૧૫=૪૫ લેદે અનત્યા શાતના નામનો વિનય બાણવો.

(૩) ચારિત્ર વિનય -સામાયિકાદિ પાચે સમ્યક્ચારિત્ર પ્રત્યે સ્ત્રભાવ રાખવો આપણુ જીવન પવિત્ર, સરળ સમતા પ્રધાન અને દયાદાનમય બનવા પામે તે માટે પ્રયત્ન કરવો. કપાયનો ત્યાગ કરી સમતાભાવનો અભ્યાસ કરવો અને વધારવો તે ચારિત્ર વિનય છે.

(૪-૫-૬) મનોવિનય-વચ્ચોવિનય અને કાયવિનય - પ્રશસ્ત અને અપ્રશસ્ત રૂપે મનોવિનય બે પ્રકારનો કહ્યો છે તેમા પ્રશસ્તના સાત લેદ નીચે લખ્યા પ્રમાણે બાણવા.

(૧) જપાવણ -મનને પાપરહિત બનાવવુ, પાપ ભાવ મનાથી મનને બચાવવુ, લોગવવા માટે ઉપસ્થિત થયેના કે સ્થોગવાઈ ગયેલા પાપોની સ્મૃતિ ન કરવી.

વિના લાભ લેવો. આપણી શક્તિ કે પરિસ્થિતિ તેવા પ્રકારની હોય તો બાધાના સ્તવનો, મજાઓ અને સ્તુતિઓ યાદ કરવી તથા આભાયિક દરમિયાન સ્વાધ્યાય કરવો તે જ્ઞાન વિનય છે.

(૨) દર્શન વિનય - જે પ્રકારે છે (૧) શુશ્રૂષણા વિનય, (૨) અનત્યાશાતના વિનય પહેલો વિનય અનેક પ્રકારનો છે જેમકે -

સાવરારદ્ધ - જ્ઞાનીઓનો સત્કાર કરવો, બહુમાન કરવું, તેમની સેવા કરવી.

મમ્માણદ્ધ - શુદ્ધ આત્માર-ગણી-વસ્ત્ર અને ઔષધ આદિથી શુરુઓનું સન્માન કરવું ઇત્યાદિક વિવિધ ત્રીજા ભાગમાં ચર્ચાઈ ગયો છે.

બીજો ભેદ અનત્યાશાતના છે, જેના ઇષ ભેદ છે જે કમંમ આચારના નથી તેને અન્યાશાતના કહેવાય છે.

અરિષ્ઠત, આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સ્થવિર મુનિ, એક આચાર્યના મમુદાયદ્ધ કે કુળ પરસ્પર માપેમ અનેક માધુઓના મમુદ, ચતુર્વિધ મધ જેનાથી આત્માની તથા પરમાત્માની સાધના થાય તે મત્કિરાની, એક મમાચારીવાળા માધુની મનિજ્ઞાનાદિ પાંચ જ્ઞાનની અરિષ્ઠતે પ્રત્યેના ધર્મની આ પ્રમાણે ઉપરના ૧૫ પદોની મન-વચન તથા કાયાથી આચારના થવા દેવી નહીં કરાય એવું બને કે કેવળ બાબ્યશાળી પોતાના ધરમા કે દુકાનમાં મેળીને કહે કે-ઉપરના ૧૫ ભેગોને દુ મદાથી માનુ છું એવે કે તેઓ પ્રત્યે અને શ્રદ્ધા છે પરંતુ ભગવતી સૂત્ર કહે છે કે એકલી શ્રદ્ધા રાખ્યે કામ આવતું નથી પરંતુ તેમની બુમાનપૂર્વક ભક્તિ કરવી, ઉપાસના કરવી

શાનકે ૨૫મુ ઉદ્દેશક-૭

૧૭૧

અર્થાત્ અરિહતોના ચૈત્યોમા જવુ, દર્શન-વહન પૂજાદિ કરવા, આશ્રાય ઉપાધ્યાય, સ્થવિરાદિ મુનિઓના ચરણોમા જવુ, તેમની દ્રવ્યથી અને બાવથી ભક્તિ કરવી, ધર્મનો પ્રચાર જે રીતે થાય તે પ્રમાણે દ્રવ્યાદિનો વ્યય કરવો, મતિનાનાદિ નાનોને વધારવા માટે પ્રયત્નો કરવારૂપ ભક્તિના બીજા ૧૫ લેહ થયા અને તેમની ભક્તિ કરી લીધા પછી તેમા ઇતિશ્રી માનશે નહીં પરંતુ મદિરથી કે ઉપાશ્રયથી બહાર આવે ત્યારે અરિહતની ગુરુઓની તથા પ્રવચન આદિની પ્રશંસા ગુણગાન કરના કરતા મમય પસાર કરવો, એવે કે દુકાન પર એકા હોઇએ તે મમયે પણ અરિહતોના ધર્મની પ્રશંસા કરવી, તેમના માટે સારા ચખ્ડો બોલવા અને દુકાન નામથી પરમાત્માનો વરણોડો કે ગુરુ મહારાજવુ સામૈયુ થવુ હોય તો ૧૦-૧૫ પગલા મુખી પણ તેમા સમ્મિલિત થવુ તે ૧૫ લેહ થયા આ પ્રમાણે $૧૫+૧૫+૧૫=૪૫$ લેહે અનત્યા શાનના નામનો વિનય જાણવો.

(૩) ચારિત્ર વિનય -સામાયિગદિ પાચે સમ્યક્ચારિત્ર પ્રત્યે સદ્ભાવ રાખવો. આપણુ જીવન પવિત્ર, મરણ, સમના પ્રધાન અને દયાદાનમય બનવા પામે તે માટે પ્રયત્ન કરવો. કષાયનો ત્યાગ કરી સમતાભાવનો અભ્યાસ કરવો અને વધારવા તે ચારિત્ર વિનય છે.

(૪-૫-૬) મનોવિનય-વચોવિનય અને કાયવિનય - યશસ્ત અને અપ્રશસ્ત રૂપે મનોવિનય બે પ્રકારનો કહ્યો છે તમા પ્રશસ્તના સાત લેહ નીચે લખ્યા પ્રમાણે જાણવા.

(૧) જપાવણ -મનને પાપરહિત બનાવવુ, પાપ ભાવ નાથી મનને બચાવવુ, ભોગવવા માટે ઉપસ્થિત થયેના કે ભોગવાઈ ગયેલા પાપોની સ્મૃતિ, ન કરવી.

ચતુર્વિંધ મધ, સમાન સમાચારી આ પ્રમાણે દ્વિમે પ્રકારના મુનિઓની મેવા કરવી વૈયાવચ્ચનો બીજો અર્થ છે તેમના ઉપર કોઈક સમયે રોગાદિની, ગત્તુ તરફથી, મિથ્યાત્વી તરફની આપત્તિ આની પડે ત્યારે સંપૂર્ણ શક્તિ લગાડીને તેમને આપત્તિ મુક્ત કરવા તે વૈયાવચ્ચ છે આચાર્યો મમાહિત હશે તો સઘનુ સચાવન સારી રીતે કરી શકશે ઉપાધ્યાયો વિના મુક્ત હશે તો સઘને તથા મુનિઓને ઉત્તમ સ્વાધ્યાયનો લાભ મળશે સ્થાવરો યદિ સારી રીતે ઉપચરિત હશે તો નૂતન મુનિઓ સ્થિર રહેવા પામશે તેમ જ આરાધકોને પોતાની આરાધનામા એકાગ્રતા મધારે તપસ્વીઓ યદિ ખુશમિત્રમમા હશે તો તપશ્ચર્યા ધર્મવડે પોતાના આત્માની સાધના કરતા સઘમા પણ તપશ્ચર્યાનો રગ લગાડશે જ્ઞાન મુનિઓની આરાધનાથી તેઓ આત્મધ્યાન વિનાના મધને પોતાના સઘમ ધર્મમા સ્થિર રહેશે

નૂતન મુનિઓની ગૌચરી-પાણી આદિ વૈયાવચ્ચથી તેઓ મુશ્કેલીમાં યશે અને હીનામા આનંદી બનવા પામશે જેથી મયમમા સ્થેય વધશે

પોતાના ટોળાના મુનિઓની વૈયાવચ્ચ કરવાથી પરસ્પર સંપ વધશે અને એકબીજાના સન્નાયક બનશે

અનેક સમુદાયોના મુનિઓની મેવા, ભક્તિ અને વદન વ્યવહાર કરવાથી આ મારા સાધનિક છે, અમે બધાય એક જ મહાવીરના મતાનો છીએ તેનો ખ્યાલ આવના જ મૈત્રી જાવનાનો વિકાસ થશે

ગુપ્તીરત મુનિઓની પ્રશંસા કરવાનો આનંદ આવશે ચરીરના કમજોર મુનિઓ પ્રત્યેની કડબાથી તમારો સમ્બંધ

આવ શુદ્ધ જનમે નથા જોશદ જ્યારે કમી મુનિને એક ઉપજા
જાવથી નમે થજા ક્યાવ કુંવેગોથી જ-તી જગે।

અધની મેવા કસી જોડે જાગીદીવમા રહેતા મુનિજો
સાથે નેત્રીભાવ રાખવો આવીજો પણ આપણી જેમ પણ
મદાજન પાવવાવાગી છે તેમ અમજીને તેમનું જટુમાન કસુ
પણ તે જો છે તેમ અમજીને તેનો નિરસાર, અવમાન કે
કેઈક અમથ પણ તેમને ઉતારી પાડવા ન જો જો થાવો
પણ અરિદત ધનના જોડે અને જાગે પણ આપણે છે, મારે
તેમનું વંચાવચ્ચ જોડે મુદસથ છે તેમ અમજીને તેમને ઉતારી
પાડવાથી મદાથીસવામીનું શામન કમજોર પડ્યો 'અમ માટે
સુવર્ણ તાળી અનુમુદવા કરી' જોડે કે મુજીવત સાવમેનું
અવમાન-નિરસાર તેમના પ્રાથે અમમાન આવ રાખનાર મુનિને
અનિચાર લાગે છે અને સાવિમનું પણ જટુમાન કસુ જોડે
કે આ સાવિજા પોતાની શક્તિ પ્રમાણે જન, નિયમ, પચ્ચ
કુખાવ કરે છે સાધુ માપીજોની બક્તિ કરે છે આ પ્રમાણે
ચતુર્વિધ અધનું વંચાવચ્ચ ઉત્તમ ધમ છે તથા અમાન
અમાચારી મુનિરાજને જોડેને ખુશ થવું અને ઘડિ શકવ દોષ
તો તેમને જોયરી-પાળી લાપી આપવા અને જોયરીના સમયે
તેમને પણ આદર આમત્રણ આપવું

ઉપર પ્રમાણે દસે પ્રકારના વંચાવચ્ચની આરાધના મુક્તિને
દેનાર છે

આધ્યાય આશ્વ તર તપ :-

(૧) શુરુ મુખે સાગે બજવા તે વાચના સ્વાધ્યાય

(૨) વિરમૂન વિતપને વાર વાર પૂછવો તે પ્રતિષ્ઠાના
સ્વાધ્યાય.

આ પ્રમાણે હોય છે દેખ બેગા ! ' તૂ મારો સુગત્ર પુત્ર હોય તો મહાવીરસ્વામીના મમવસરજીમા પગ મૂકીશ નહીં, તેમની વાણી સાભળીશ નહીં કેમકે મહાવીર એટલે આપણી ખાનદાનીનો પાકો દુરમન ”

“ અરે કાન્તિ ! છેલ્લી મારી વાત સાભળી લે, મારા મર્યા પછી બીજો વકીલ કરજે અને તારા કાકાને કારાવાસ ભેગો કરીને જ પડે તેના ઘરનું પાણી પણ પીવાનું રાખીશ નહી ”

‘ મરીને નરકમા જઈ તો ભવે જઈ નરક મને કબુલ કબુલ, કબુલ નાતવાર કબુલ પણ તારા તો ટાટીયા કાખ્યા વિના નહીં રહું ” ઇત્યાદિ આપણા જીવનના અસખ્ય પ્રસંગોથી આપણે જાણી શકીએ છીએ કે રૌદ્રધ્યાન કેટલું ભયંકર છે

(૨) મૃષાનુમધી - મૃષા-હિંસક, ધાતક ઇર્ધ્યામય, દેવપૂર્ણ, કઠોર, અસુયાત્મક, દ્રોહમયી-ભાવાવ્યવહારવડે પોતાના આત્માને નરકગતિ સાથે અનુબંધ કરારે તે મૃષાનુમધી રૌદ્રધ્યાન છે મૃષા એટલે જૂઠાણ નરકમા જવાની લાયકાત વાળાઓના જીવન, ખાનપાન વ્યાપાર, વ્યવહાર તથા સેવક દેવક આદિ મૃષાવાદપૂર્ણ જ હોય છે, માટે કહેવાયું છે કે -

“ જૂઠું હી લેના, જૂઠું હી દેના, જૂઠું હી ભોજન જૂઠું ચલેના,
બોલ હી મધુર વચન જિમ મોરા, ખાઇ મહાદિ હૃદય કઠોરા ”
(તુલસી ૧૫)

મૃષાવદીઓના જીવન મધુર જેવા હોય છે જે બહારથી મીઠા સુદર લાગે તેવા અને પ્રસંગ આવે કાલીલ જેર જેવા હોય છે શકુન શાસ્ત્રી કહે છે કે નાચતો મોર માંમે મળે તો લક્ષ્મી, સુખ, શાંતિને આપનારો બને છે પણ પણ ભૂવવુ

નથી કેમકે દેવયોનિનું શરીર માનવ શરીરને સર્વથા પ્રતિકૂલ હોય છે તેમજ માનવ કરતા દેવનું પુણ્યકર્મ ઘણું હોવાથી બન્નેનું પરિણય (લગ્ન) બની શકતું નથી બેશક ! પૂર્વભવની સયમ આરાધનાના કારણે જબરદસ્ત પુણ્યકર્મને ઉપાશ્રિત કરેલા મુનિઓ, મહામુનિઓ, તપસ્વીઓ, ચક્રવર્તીઓ, વામુકેવા કે બીજા કોઈ બાહ્યશાગીની સેવામાં રાક્ષસ, કિનાર ભૂત પ્રેત આદિ યોનિના દેવો રહેતા હોય છે, તે બનવા ભોગ છે અથવા પૂર્વભવના અત્યધિક વૈરાગ્ય બધથી પ્રેરાઈને કોઈ રાક્ષસ દેવ મનુષ્યને હેરાન પરેશાન કરે તે પણ શક્ય છે

રાવણ કોણ હતો ?

જૈન શામનના અનુસારે રાવણ વિદ્યાધર હતો જ, રૂપરૂપને અવતાર હતો, હજારો પ્રકારની વિદ્યાઓનો માધક હોવાથી તે વિદ્યાધર કહેવાયો છે અને શ્રાવકધર્મ પરમાર્થ તો જૈન હોવાથી અગ્નિસાધર્મનો મદાન પ્રચારક હતો પોતાની રાજ્યમત્ત હરમ્યાન સેકડો, હજારો યજ્ઞકુંડોને શાન્ત કરાવ્યા હતા કેમકે તે સમયે વેદવિહિતા હિંસા હિંસા ન મળતી એટલે કે વેદના મંત્રોચ્ચારપૂર્વક દેવદેવીઓની માંમે મેકડો, હજારોની સંખ્યામાં ઘેરા, બકરા, પાગ, ગાય, બગદ, કુકડ, આપિ મૂક પ્રાણીઓને તથા બીજી સમજવાયા બાળકોને બંધીની વેગ પર ચલાવવામાં અને ફર રીને મારી નાખવામાં આવતા હતા તેમના મામુથી શરિરો અદાર જેમને પીરમવામાં આવતો હતો તેઓ આરામથી તેમનું બોજન કરી મસ્ત બનતા હતા ભવમનિના ઉત્તર રામચરિતમા રામચંદ્રજીના પુત્ર ભવ તથા કુટુંબને જને ૬ દેવાનો અવતાર હતો ત્યારે વસ્ત્રીકી ઋષિને ત્ય બે રત્નો : હતા જેમાં એક મ મ દારનો હતો અને બીજો ર મ દારનો હજારોની સંખ્યામાં ઋષિઓ, મહર્ષિઓ, તેમજ

પુત્રો ઉપરાત બીજા માણસો પણ હતા વસિષ્ઠ આદિ મહર્ષિઓ
માસાહારના રસોડાના તથા જનક રાજર્ષિ જેવા શાકાહાર
રસોડાના અર્તિય હતા આનાથી આપણે બરાબર જાણી શકીએ
છીએ કે આ બધા મૂક પ્રાણીઓ યજ્ઞકુંડમાં મરાતા હતા તે
હિંસક યજ્ઞકુંડોને સમર્જિતપૂર્વક, તથા બળપૂર્વક રાજા રાવણે
બધ કરાવ્યા છે, માટે આવા અહિંસક રાવણ રાજાને રાક્ષસ
શી રીતે કહેવાય ? તથાપિ રામાયણમાં તથા પુરાણોમાં રાવણનું
ચિત્રણ રાક્ષસરૂપે કરાયું છે

ભારત દેશના કમશ થયેલા નૈતિક અથ પતનમાં આ
સ પ્રત્યવાદો, ધર્મવાદો કે ક્રિયાકાંડવાદો પણ મૌલિક કારણ
બન્યા છે, તે એક કટુ સત્ય હકીકત છે આ પ્રમાણે ધર્મના
નામે, ક્રિયાકાંડોના નામે લડતી-ઝડતી, ભારત દેશની પ્રજા
કોઈ કાળે દેશના હિતને માટે પણ ભેગી થઈ શકી નથી, થઈ
હોય તો મહા પડિતોના વિરોધના અભિશાપે સંગઠિત થઈ
નથી આમ લડતી-લજાવતી, ઝડતી-ઝઘડાવતી દેશના ચારે
આશ્રમે તથા ચારે વર્ણોની જનતા સર્વથા કમજોર થતી ગઈ
દળ સ્વરૂપે ભારતની પ્રજા મુરા (ચરામ) સુદરી (પરત્તી) અને
શિકાર જેવા મહાભયકર વ્યસનોમાં સપડાતી ગઈ અને
પોતાના હાથે પોતાનું હીર-નૂર-તેજ-વચસ્વ, યશ અને
ઓજના હાસ કરતી ગઈ

ત્યારે રાક્ષસ કોણ ?

આ તથ્યનો યથાર્થ નિર્ણય જેન ધર્મોપાધીઓની જેમ
અહિંસાધર્મના પ્રેમી, દયાપૂર્ણ, મહાસત તુલસીદાસજીએ
પદ્ય પોતાની રામાયણમાં કર્યો છે તે આ પ્રમાણે -

જેણે હીએ ત્યારે ભગવાને પવ્વ ખેતરી થયા વિના રહેતી નથી તે પછી દયારીના પૂતરીએને જીવદિસા પ્રગે નફરન ન આવે તે બને રી રીને ?

માનવના જીવનમા જ્યારે દોર આવે છે અને વધે છે ત્યારે તે એવો બધા જગતની બની થય છે, જેના પરિણામે દેશનુ રક્ષણ કરન રી, તથા જેના ગરીબમા ઉડ કા દેવો પી સ્થાપના છે તેથી માન્યતાને માનનાની સરકુનિએ ગાયના માસનુ વજન પજુ કયું નથી પાદ્મજ સૂત્રો અને જામ કરી ભવબૂતિના ઉત્તર રામચરિતમા ચોથો કે પાચમો અધ્યાય જેવાથી ખગર પછે કે દશરથ રામના કુળગુરુ વસિષ્ઠ જેવા મજા સતે પજુ ગાયના વાહર ને 'મૃણા'ની લેમ આરોગ્યો છે

આજથી ૨૫૦૦ વર્ષ પહેલાના ઇંદ્રભૂતિ અગ્નિભૂતિ જેવા અગ્રાજ્ય વિદ્વાનોને ભગવાન મહાવીરસ્વામીએ વે મરોનો આશ્રય લઈને જ તેમને શકા વિનાના બધા છે પરિણામે હિંસાના તાડવનુચથી છુછ ગયેલા હજારો, લાખો માનવોએ જીવલ્લતા, માસાહાર, શરાબપાન, વેશ્યાગમન તથા પરત્રી ગમનનો મર્વાયા ત્યાગ કરીને અહિંસાધર્મના પૂણ આરાધક બન્યા છે અને બીજા ભાગ્યશાળીઓ ગૃહસ્થાશ્રમમા રહીને પજુ માસાહાર આદિનો ત્યાગ કરી શ્રેયસ્ 'ધર્મ'ના આરાધક બન્યા છે

રૌદ્રધ્યાન કેવી રીતે ઓળખાય ?

આ ધ્યાનનો નિર્ણય કરવા માટે તેના પજુ ચાર લક્ષણો બતાવવામાં આવ્યા છે

(૧) ઓસન દોષ -રૌદ્રધ્યાન થવાના ચાર કારણો

લાગેલી પાપકર્મની ધૂળને ખ ખેરવા માટે દેવ ગુરુ અને ધર્મની આરાધના સિવાય બીજાં એકેય માર્ગ નથી લોકો અને લોકોત્તર રૂપે દેવના બે ભેદ છે નાગકુમાર, બ્રહ્મા, અમુર, રાક્ષસ, ગન્ધર્વ, કિનાર, ભૂત, વ્યતર, સૂર્ય, ચંદ્ર, ગૃહ નયત્ર, તારા, ઘટાકર્ણ, મણિભદ્ર અને ભેરુજી આદિ અમ બધાનું દેવો તથા પદ્માવતી, ચક્રેશ્વરી, અબા, ચામુકા ધાળી મહાકાળી, કાલિકા, ખીતલા બહુચરા, બવાની આદિ દેવીઓ લીકીક દેવદેવીઓ છે તોકે મર્વા લોકિકા આ ન્યાયે તેમને પણ જન્મમરણના ચોરાશી ફેરા છે ભવભવાતરમા રખડ પટ્ટી છે આ દેવો કોઈ પણ માનવના પાપોને, નાશ કરવા માં અમમર્થ છે માટે આત્મકલ્યાણને માટે આ દેવો આપણ ઉદ્ધારક બની શકતા નથી જ્યારે લોકોત્તર દેવો તજજવાવાજ માણાવ એટલે કે કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, મદ, માયા આદિ જીવનના અતરંગ શત્રુઓને સવયા નિર્મૂળ કરેલા છોડને કેવળજ્ઞાનના માલિક બનીને સિદ્ધશિવાને પ્રાપ્ત થયેલા છે આ કારણે જ લોકોત્તર અરિહત પરમાત્માઓ જ માનવને પોતપોતાની યોગ્યતા પ્રમાણે કર્મપિન્નરામાંથી મુક્ત કરાવી શકે છે

પરમ મહામનોના પાવક, એકેન્દ્રિયાદિ જીવ માત્રના રક્ષક, મન-વચન તથા કાયાથી સસારની પ્રપચવીજાને સંયમિત કરનાર, સમિતિ શુષ્ઠિ ધર્મના ધારક, મુનિરાજો જીવોને ધર્મ સમજાવી શકે છે અને પવણી શકે છે તેમજ દયાથી પરિપૂર્ણ-અહિંસા-સંયમ અને તપોભય નેન ધર્મ જ વિવિધ કપાયને મર્યાદિત કરાવવામા આરાધક માનવને કર્મોથી છુટ્તો કરે આપવામા સમર્થ છે આ કારણે ઉપર પ્રમાણેના દેવ, ગુરુ અને ધર્મની સેવના જ માનવને આત્મધ્યાન તથા શૌરધ્યાનથી

જ્યાવીને ધર્મધ્યાનમા તણીન કરવા માટે પૂજ્ય સમર્થ છે
તેના નીચે પ્રમાણે ચાર ભેદ છે

(૧) આજ્ઞા વિચય -કર્માણુઓથી સર્વથા મુક્ત થઈ
કેવળજ્ઞાનના માની મયોગી તીર્થ કર પરમાત્માઓની આજ્ઞાનુ
વિચય એટલે પર્યાલોચન-આલોચન કરવું તે આજ્ઞાવિચય નામે
ધર્મધ્યાનનો પહેલો ભેદ છે માનવ માત્ર મન કરણ, વચ્ચરણ,
કાયચરણ અને કર્મકરણનો માનીક હોવાથી તેના મન, વચન
અને કાયા પ્રતિસમયે પ્રવૃત્તિવાળા જ હોય છે પરંતુ
ધાર્મિકતા (ધર્મમા ચરતીતિ ધાર્મિક) પ્રાપ્ત થયા પછી
થોડો વિચાર કરવામા આવે તો તેની પ્રવૃત્તિમાથી ગદાપણ -
વૈકારિક, તામસિક અને પૌદ્ગલિક ભાવનો ત્યાગ થઈ શકે
છે, કેમકે જ્યા મુખી જીવ, શુદ્ધ-સ્વરૂપી નિરજન-નિરાકાર
અવસ્થાને પ્રાપ્ત થનો નથી, ત્યા મુખી સદ્ગુણિ તથા સદ્ધિવેક
પૂર્વક પોતાની પ્રવૃત્તિને તથા વૃત્તિને શુદ્ધ અને શુભ બનાવે
તો સસારના મથાલનમા પણ વાધો આવતો નથી અને ઘણા
નિર્થક પાપોમાથી જ્યાવ પણ થઈ જાય છે, માટે પ્રતિજ્ઞા
વિચાર કરવાનો પ્રયાસ કરવો કે માફ ખાનપાન, રહેણીકરણી,
વ્યાપાર-વ્યવહાર આપિ પ્રવૃત્તિ તીર્થ કરેલી આજ્ઞા પ્રમાણે છે ?
અથવા નથી ? યદિ નથી તો પ્રયત્નપૂર્વક દેવાધિદેવ તીર્થ પર
જગવતની આજ્ઞા સમજવી અને જીવનમા ઉતારવા માટે જ
પ્રયત્નો કરવા આનુ નામ જ ' શ્રેય 'ની સાધના છે કેમકે
જેન વ પ્રાપ્ત થાય તેનાથી બીજું શ્રેય કયું ?

સસારજરના ગમે તેટલા અને તેવા પવિત્ર સદ્ગુણોના
હોય તે યદિ તીર્થ કર પરમાત્માની આજ્ઞાથી સુદ્રિત થયેલા
હશે તો તે અનુષ્ઠાનોમા પાપનશ્વરનો પ્રવેશ અટકશે અને

“ પાવે ઈન્દ્રિયોના વિર્યોમા અત્યામગ્નિઃ જ મેવ કહેવાય છે માટે મેવ વિનાના થવાનો પ્રયત્ન કરવો મનની શુદ્ધિ છે તેથી ધ્યાનથી પવિત્ર થયેલા જ્ઞાનકેથી જે સ્નાન કરશે તે પરમ ગતિ મેળવે છે સ્મૃતિઓ પણ છે કે “ વ્રત્તચારો સદા શુદ્ધિ ”

આત્માની શુદ્ધિ માટે શરીરશુદ્ધિ મૌલિક કારણ હોવા છતાં પણ ગૃહસ્થાદિમીને સ્નાન કર્યા વિના આવતું નથી. માટે સ્નાન કર્યા પછી અરિદ્ધતોનું પૂજન તથા ધ્યાન કરી જોઈએ જેથી સ્નાન સમયે પાણીના છવોની થયેલી વિગત નાશ પામશે અને માનવતાને અહિંસા ધર્મનો રંગ લાગે.

(૨) વિપાક વિષય ધર્મધ્યાન - જ્યાં મુધી છવાયેલ શરીરથી સંબંધિત છે ત્યાં મુધી પૂર્વભવમા કરેલા પાપાદિ અભદ્ર વ્યવહાર માયાચાર તથા મિથ્યાચારના માધ્યમથી રાજ દેવાત્મક ઋણાનુબંધન જે જે છવો સાથે બાંધેલા છે તેમના વિપાક-ફળાદેશ અર્થાત્ કરેલા કર્મોનો ભોગવડો. કર્યા વિના છુટકો નથી વિયોગ-દુઃખ-હારિદ્ર્ય-ચોક્ક-સતાપ અહિં કરેલા પાપકર્મોનો વિપાક છે, માટે ભોગવ્યા વિના બીજા ભોગ નથી આવી પરિસ્થિતિમા જ્યાં કર્મોના ફળો ભોગવવાન છે તે પછી મમ્મરનાનપૂર્વક સમજદારી અને સદનરીતિ કેળવીને ભોગવવામા જ આત્માનું કલ્યાણ છે અને ભોગવવા દુઃખો દગવા થશે, અન્યથા રોના રોતા, રીમાતા ગીત તથા ક્રોધ સામે ક્રોધ વૈર મામે વૈર, બૂઝાઈની સામે બૂઝાઈના અવગે રસને અન્યા તો જે છવો આપણા શત્રુ અન્યા છે તેમનો નજાનુકાદ તુરંતે નહીં પણ વધે. અવગ્રા ભવોમા પણ માર ખવડાવ્યા વિના રહેવાના નથી.

યોગીવારને માટે સમજે કે આ ભવ યદિ ક્રોધ કપાયમા પૂર્ણ કર્યો અને ક્ષણસ્વરૂપે નરકગતિ તિથ્યંચ ગતિના હિંસક પશુ-પક્ષીના અવતારમા ગયા તો પાપ કર્મોની માયા એટલી બધી વધી જશે જેથી તે જીવના હૃદયરો-લાખો અવતારો બગડવા પામશે અને મનુષ્યાવતાર દુર્લભતમ બનશે

સર્વે મહાપુરુષોએ, યોગીઓએ તથા શાસ્ત્રોએ મનુષ્ય જન્મને શ્રેષ્ઠ કહ્યો છે જેમા સદ્ગુણો અને સદ્ધિવેકની પ્રાપ્તિ સુવલ બનવા પામે છે એકાતમા બેગી ઘોડો જ વિચાર કરી લવામા આવે તો માનવ હૃદયરો વિખો, દુ ખો અને વિયોગો માથી પોતાની સ્વસ્થતા કળવીને ધર્મધ્યાનના રસ્તે પોતાના મનને, વાળી શકવા માટે સમર્થ બની શકે છે આ કાગ્લે જ ધર્મધ્યાનનો બીજો લેક પ્રત્યેક જીવને સમ્યગ્જ્ઞાન આપતા કહે છે કે -

ઓ માનવ ! આવી પડેલા દુ ખોમા ધીરજ રાખજે

વિયોગાવસ્થાને પરમાત્માનો આશીર્વાદ માનજે

રોગ અને વ્યાધિમા આત્માનુ ઉત્થાન તથા વિકાસ માનજે

બીજાના કરાચેવા અપમાનમા તારી સહનશક્તિનો વધારો માનજે

કૌટુંબિક અને પારસ્પરિક અસ્વસ્થતામા સહિષ્ણુ બનવામા સમ્યગ્જ્ઞાનની વૃદ્ધિ માનજે ઉપર પ્રમાણે નિર્ણય કરીને જીવનનુ ઘડતર કરવુ શ્રેયસ્કર છે, જે વિપાક વિચયની ભાવનાને આધીન છે

(૩) અપાય વિનય -જીવન જીવવામા જે અપાયો-

વિરોધી કે વિદ્વેષી આવે છે, તેમા રાગદ્વેષ, મોહ, માયા કેવળ
કેકામ આદિ મૂળ કારણ છે, તેમ ગમજીને રાગદ્વેષી
જીવનને બંધવાની ભાવના રાખવી અને પ્રત્યેક પ્રસંગે
રાગદ્વેષમા લઈ જવા કરતા સરળ અને પવિત્ર ભાગે લઈ જવ
જેથી મન અને બુદ્ધિનુ સમાધાન થયે, જીવન સ્વસ્થ બને
ખરામ પ્રસંગોમા તમને વધારે હાનિ થયે નહિ અને તમ
જીવનમા સરળતા અને કોમળતા હશે તો મ સારની ગમે તેવી
વિકટ મમસ્યાઓથી તમે આઝાદ બચી જશો. અન્યથા તમ
તેવા ધમપજાડા પશુ તમને મદદ કરી શકશે નહિ, માટે સ્વર્થ
જનવા કરતા પરમાર્થી જનનુ, ક્રોધી જનવા કરતા આત્મ
જનનુ જેથી તમે આત્મધ્યાન અને રૌદ્રધ્યાનથી બચી શકો
ધર્મધ્યાનનો આ ત્રીજો બેઠ આપણને સમજણ આપે છે કે
માનવ ! ગમે તેવા અને ગમે તેવા વિદ્વેષી આરે તેને ધર્મબુદ્ધિ
સમાધિત કરજે જેથી તારા વિરોધીઓ અને મ સારની મમ
પણ સરળ જનશે જેની પામે કઈક શક્તિ વિદ્યા કે મુક્તિ
હશે તેનો જ વિરોધ કરનારા પગલે પગલે મારી આવશે. જ
રસ્તે ચ વગા બીજામગા, અનાથ કે રોગિણનો વિરોધ કરના
કોઈ હોવા નથી તેમ મમજીને તાડ જીવન આનંદી, સરળ
અને પવિત્ર હશે તો મ સારની વિકટ મમસ્યાઓ પણ સુખ
જનશે. સારાથ કે તારી પવિત્રતા અને મિદ્ધાનિવૃત્તિ થ
એને સત્ત્વ ભાગે લાવનારી જનશે અથવા વિરોધની શરૂ
વિરોધ કરવાથી તમારું જીવન કુત્રાન જનશે જેથી તમ
બુદ્ધિ, જ્ઞાન અને વિદ્યાન પણ મલિન જનશે.

(૬) મમસ્યાન નિવૃત્તિ - સ સારમા રહેતા અસખ્ય હીને
સમુદ્રે અને પવતો આદિનો વિચાર કરવો, જેથી સત્ત્વની
જ્ઞાતિ થાય, અગ્રાધન, તથા અપાયનાનો ખાત આપડે અને

જીવનની બેમર્યાદ, આગમબ્રહ્મ વિચારણામાં સમ્યક્ત્વનો પ્રવેશ થતા ઘણા પ્રશ્નો સમાધિત થશે, જે તોફાને ચડેલા આત્મધ્યાન અને રોદ્રધ્યાનને મર્યાદિત કર્યા વિના નહીં રહે

જ્ઞાનાવરણીય કર્મના કારણે જ્ઞાન માત્રામાં વિપરીતતા, મિથ્યાત્વના કે સંશયિતા રહેતી જ હોય છે, જેનાથી પ્રત્યક્ દેખાતી વસ્તુઓનો નિર્ણય પણ યથાર્થ થઈ શકતો નથી, તો પછી પરોક્ષ પદાર્થનો નિર્ણય શી રીતે થશે? તેથી પ્રત્યેક પ્રસંગને નિર્ણય કરવા માટે શ્રુતિ(શાસ્ત્ર) યુક્તિ(તર્ક) અને અનુભૂતિ(અનુભવજ્ઞાન) આ ત્રણ માર્ગો છે તે આ પ્રમાણે

(૧) શ્રુતિ એટલે આગમશાસ્ત્રોમાં જે લખાયેલું છે, તેને તેવી રીતે જ માનવું તે શ્રુતિ છે અદ્વિત્યા, સત્ય અચોર્ય, પ્રદાયક અને પરિચરના ત્યાગની અભિગુહ્ય પ્રરૂપણા કરે તથા ધર્મ, સપ્રદાય આદિના નામે પણ તે પાપોની સેવના કરવા માટે આજ્ઞા ન આપે તે જિનાગમ-જેનશાસ્ત્ર કહેવાય છે, જેમાં નરકભૂમિ, નારક છત્રો, દેવભૂમિ, દેવો તથા મનુષ્ય અને નિર્ધન્યોથી પૂર્ણ તથા દ્વીપ-સમુદ્ર પર્વત, નદી, પૃથ્વી, જળ અગ્નિ, વાયુ અને વનસ્પતિથી વ્યાપ્ત તિન્દ્રિલિંગનું યથાર્થ વર્ણન છે, જેમાં પ્રરૂપિત સ્વાદ્વાદ, નયવાદ અને નિરપવાદ માનવ માત્રને રાગદ્વેષ રક્તિન જનાવવા માટે પૂર્ણ સમર્થ છે, જેમાં ધર્મ, સમાજ, દેવ-દેવી કે પોતાની હિમ તાવસાના કારણે આસાદાર, ચરાવજાન મુગાર, પરમીગમન વેરવાગમન, શિકાર તથા ચોરીક્રમના આવરણ માટે દેહને એટલે અગ્નિ સિંચેવને માટે પણ અપવાદ નથી. તે જૈનગમ દેવની, તીર્થંકર પરમાત્માના પ્રરૂપક હોયથી તેમાં વર્ણવેલી દ્વિધીનોને સંબંધે માનવી અને જે ન સમજાય તેમાં પેન્થના અનિનાન, મુનશાનની કમજોરી સમજવી.

કર્મોથી બારે બને છે, તથા પુણ્ય કાર્યો વડે શુભ કાર્યોથી બારે બને છે. શુભ કર્મો ગોનાની જેવી અને અશુભ કર્મો લોખંડી જેવી જેવા છે જેમા જકડાયેલા આત્માઓ ક્યારેક દેવગતિમા અને ક્યારેક નરકગતિમા, ક્યારેક રૂપના અઘાર જેવા રાજા-મહારાજા-શ્રીમત શાહકારના રૂપમા તો બીજા સમયે ગરીબ દીન, અનાથના અવતારે દુખી બને છે. જીવાત્મા જ્યારે સદ્ગુણોદ્ધિ કે દુષ્ટગુણોદ્ધિના વશમા રહે છે ત્યારે ચારે તરફથી કર્મોની બરતી થાય છે અને જીવ તેમા લપગાઈ જાય છે. અશુભ કર્મોના ભોગવટો કરતો આત્મા યદિ સદ્ગુણોદ્ધિવાળો હશે તો અશુભ કર્મોના ભોગવટામા પણ શુભ કર્મોનું ઉપાર્જન કરશે અને શુભ કર્મોના ભોગવટામા યદિ તે આત્મા દુષ્ટગુણો વશ હશે તો શુભ કર્મોનું દેવાગુ કાળીને ફરીથી પાપકર્મોના ઉપાર્જન કરનારો બનશે.

સવરધમંની પ્રાપ્તિ થયે તે જીવાત્માને શુભાશુભ કર્મો અટકી જાય છે. દરવાજો બંધ હોય તો કોઈને પ્રવેશ સુવશ નથી બનતો, તેમ સવર એનું ઢાકણ, તેની હાજરીમા અટકેલો પદાર્થ બહાર અને બહારનો પદાર્થ અંદર આવતો નથી તેની રીતે મહામત, અણમત-અષ્ટ પ્રવચન માતા બાર ભાવતા આદિથી અશુભ કર્મોના અવરોધ થતા નવા પાપકર્મો બધાતા નથી.

બધા આશ્રવ માત્ર શુભાશુભ કર્મોને ઉપાર્જન કરાડી આપશે, પણ તે કર્મોને આત્મા સાથે દૂધ અને સાકરની જેમ એકાકાર કરવાનું કામ બધા તત્ત્વનું છે. ઉપાર્જન કરેલા કર્મો જ્યારે ઉદયમા આવશે ત્યારે કયા સ્વભાવે આવશે? કેની મર્યાદામા આવશે? ઉદયકાળમા તીવ્રતા હશે કે મહત્તા? કર્મોના જથ્થો કેટલો હશે? એક દીવો ઘાસ પૂરવીના વધારે

પ્રદેશો નીકળે જ્યારે તેના જ વજનનું સોનું યોગ્ય પ્રદેશોમાં સમાઈ જશે અને પારો તેના કરતાં પણ ઓછા પ્રદેશોમાં સમાઈ જશે. વજન બધાઓનું એક સમાન રેતના છતાં મીના પ્રદેશો જુદા જુદા છે, તેવી રીતે કર્મોના પ્રદેશો પણ જાણવા

નિર્જંશ એટલે આત્મપ્રદેશો માથે મિશ્રિત થયેલા શુભાશુભ કર્મોને બાગી નાખે, ખસેડી નાખે તેને નિર્જંશ કહેવાય છે સ્વર તત્વ કેવળ તે તે કર્મોના માગને જ આવ રાધે છે જ્યારે નિર્જંશ સત્તામાં પડેતા કર્મોને સાફ કરવાનું કામ કરે છે બાળવાનું કામ અગ્નિનું છે પાત્રીનું નથી તેવી રીતે બાર પ્રકારની તપશ્ચર્યાને અગ્નિની ઉત્તમા અપાય છે જે કર્મોને બાગીને ખાખ કરે છે

મોક્ષ -નિર્જંશ તત્વથી જ્યારે પુણ્ય અને પાપના સંપૂર્ણ કર્મો ધોવાઈ જાય અને તેમનો એક પણ પરમાણુ આત્મા સાથે ન રહે ત્યારે જીવાત્મા સત્ત્વાથી મુક્ત થઈને મોક્ષને મેળવનારો બને છે ઉપર પ્રમાણેના નવે તત્ત્વોને સદ્ગુણો માને તથા પાપ, આશ્રય, બધ અને અજીવનો ત્યાગ કરી પુણ્ય તથા સ્વર નિર્જંશનો સ્વીકાર નિમગ્ન રૂચિને આભારી છે કરવાની રૂચિને નિમગ્નરૂચી કહેવાય છે

(૩) સૂત્રરૂચિ -પર જીવોની દયા પાળવા તેમને અભયવાન દેવા પરોપકારાદિ તત્ત્વોને આત્મસાત્ કરવા તેમજ પોતાના આત્માનો વિકાસ થાય તે માટે જૈન સૂત્રોમાં કયો વિધિ છે ? જે સૂત્રોથી આત્માનો સત્ય સદાચાર અને સયમ ધર્મ સચવાય તેવા જૈનાગમના સૂત્રોને જાણવાની, જાણવાની, જાણેલા કે જાણેલાને જીવનમાં ઉતારવાની રૂચિને સૂત્રરૂચિ કહેવાય છે

(૪) અવગાદગુણિ - દ્વાદશાગીમા મચિઅર અવગાદન (પ્રવેશ) કરીને જે તરોને પ્રાપ્ત કરવાની ગુણિ શાય અથવા પથ મદામનધારી મુનિઓનું સામીપ્ય માલિખ કે તેમની નિશ્ચા સ્વીકારીને તેમની પામેથી સૂત્રો, અર્થો અને તેનો વિધિ આદિની જાણકારી લેવી તે અવગાદગુણિ કહેવાય છે

ધર્મધ્યાનનું આલબન શું છે ?

આલબન એટલે ટેકો, જેનાથી પ્રાપ્ત થયેલું ધર્મધ્યાન આત્મામાં સ્થિર રહે તે આલબન છે સ સારના પ્રત્યેક કાર્મમાં સધવારાની એટલે બીજાના આલબનની આવશ્યકતા નકારી શકાતી નથી તો પછી ગુણસ્થાનકો એક પછી એક મર કરવા હોય અને પ્રાપ્ત થયેલા ધર્મધ્યાનને ટકાવી રાખવું હોય તે માટે આલબનની આવશ્યકતા નથી તે શી રીતે કહેવાય જગવતે ચાર પ્રકારના આલબન કહ્યા છે

(૧) વાચના - આત્માની પ્રબળ પુરુષાર્થશક્તિ હયોપશમની પ્રાપ્તિ થાય છે અને જેમ જેમ તેની વૃદ્ધિ થાય છે તેમ તેમ ધર્મધ્યાન તરફ આત્માનું પ્રસ્થાન આગળ વધે છે પરંતુ બૂલવું ન જોઈએ કે તે હયોપશમ આત્માની માલીકીનું ન હોવાના કારણે ઉપશમિત થયેલી કર્મપ્રકૃતિઓ ફરીથી પોતાનો ચમત્કાર બતાવી દેવા માટે ગમે ત્યારે પશુ સમર્થ છે તે માટે સાધક મહાપુરુષે વારંવાર આગમશાસ્ત્રોનું પરિશીલન એટલે સ્વાધ્યાય કરવો, તેના અર્થોનું મનન કરવું, નિર્વિધ્યાસન કરવું, કેમકે સાધકને પોતાની સાધના માટે સ્વાધ્યાય અશ્રયસ્કર ભાગ છે

(૨) પરિવર્તના - કઠણ થયેલા આગમશાસ્ત્રો પ્રકરણાદિ અથો, મગળકારક સ્તોત્રો અને પ્રાયશ્ચિત્ત માટે

મગેલી ૧૧થાએ ૧૧ પુન પુન આગતિ કરવી એવી તેની વિસ્મૃતિ થઈ ન પામે આત્માની શક્તિ વડે પ્રાપ્ત કરેલા દાયોપશ્યમ દ્વારા જે શુભજ્ઞાન મેળવેલું હોય તેની પ્રમાદવશ વિસ્મૃતિ કરવી તે જ્ઞાનાવરણીય કર્મબંધનનું જળરદ્દન કારણ છે માટે પ્રમાદનો ત્યાગ કરી એખેલી ગાથાઓનું પુનરાવર્તન કરવું

(૩) પ્રતિપૃચ્છના — આવૃત્તિ કરતા આગમોના અર્થ મિતવનમાં ભૂલ જેવું દેખાય તો તેમના જ્ઞાતાઓને ફરીફરીથી પૂછવું જેથી અર્થની સચ્ચતિ બની રહેવા પામે

(૪) ધર્મકથા — અજ્ઞાનમાં અથડાયેલા, મિથ્યાત્વથી ઘેરાયેલા, કપાયોથી પીગાયેલા વિવિધ-વાસનામાં ફસાયેલા, શરીરની માયામાં જાન ભૂડેલા, અર્થોપાર્જન તથા તેના રક્ષણમાં આવેલે રસ્તેથી ગયેલા માનવોને જ્ઞેનત્વનું જીવાંતરણનું, વૈરાગ્યના મહાત્મ્યનું તથા સમાર ૧૧ અસારતાનું રહસ્ય સમજાવવું તે ધર્મકથા છે

ધર્મની અનુપ્રેક્ષા કેટલી છે ?

આત્માની અપૂર્વ શક્તિ વડે મેળવેલા ધર્મધ્યાનનું પુન પુન પર્યાલોચન કરવું એટલે કે જીવનની ત્ર્યેક ક્રિયાઓમાં ચાર પ્રકારની ભાવના ભાવવી તેને અનુપ્રેક્ષા કહેવાય છે સારી રીતે ધોવાયેલા વસ્ત્રને પણ ટીનોપાલ નીલરંગ અને ઇંડીની આવશ્યકતા રહેતી છે બજારમાંથી ખરીદીને લાવેલા શાકભાજી ચણી વડે અભણ તત્ત્વને ઢંક કરીને ધી-મસાવા આદિનો સંસ્કાર કરવો આવશ્યક છે, તેવી રીતે મહાપુણ્યોદયે મેળવેલા ધર્મધ્યાનને ટકાવી રાખવા અને વધારે દૈહીયમાન કરવા માટે ચાર ભાવનાઓને જીવનના અણુઅણુમાં ઉતારવી અત્યુત્તમ છે તે આ પ્રમાણે છે -

શકતુ નથી અને નવા આવનારા પાપોનો અવરોધ પણ કરી શકતો નથી માટે પ્રસ્તુત આખ્યતર તપના પ્રકરણમાં તે ધ્યાન માટેની ચિંતા ન કરતા સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થયા પછીથી જ ધ્યાન થાય છે તેની આ વાત છે

મિથ્યા વીની સત્તામાં પડેલા દર્શનમોહનીય અને ચારિત્ર મોહનીય કર્મો કરતા સમ્યક્ત્વ સમ્પન્ન આત્મામાં રહેલા તે કર્મોની વર્માશ્વા થોડી હોય છે, કારણ કે સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થતા જ કર્મોની ઘણી મોટી મત્તા અમાપ્ત થાય છે અને દેવજ કોઝકોડો સાગરોપમ જેટની જ શેષ રહે છે. યદ્યપિ દર્શન મોહનીય અને ચારિત્રમોહનીયનો હાય, ઉપશમ કે હયોપશમ થવાના કારણે તેની તાકાત મિથ્યાત્વીની પાસે રહેલા કર્મો કરતા ઓછી હશે તો પણ દબાયેલો કે દબાઈ ગયેલા કાળો નાત્ર અવસરે ડખ માર્ગ વિના રહેતો નથી, તેવી રીતે ઉપશમિત તે કર્મો પણ સમ્યક્ચારિત્રની શુદ્ધ નદીના પાણીને ડોળાવી મારવા માટે સમર્થ હોવાથી સમ્યક્ચારિત્ર સમ્પન્ન મુનિને પણ કેઈક સમયે દુષ્ટ્યાની અને બીજા સમયે મદુધ્યાની બનાવવા માટે પૂર્ણ સમર્થ હોય છે

જે સયમી પાસે સ્વાધ્યાયબળ, તપોબળ કે ભાવનાબળ મજબુત નહીં હશે, તેમને ભોગવેલા ભોગોની, ભોગ માટે ઉપસ્થિત ભોમ્બની, પરિમહની, માયાની, સત્તા અને પ્રતિષ્ઠાના મિથ્યા ખ્યાલોની તથા વિદ્ય-કરાય અને વિકલા આદિની માયા કેઈ કાળે ઓછી થવાની નથી માટે તેમનું ધ્યાન સ્થિર રહેતું નથી, એકાગ્રતા સધાતી નથી, માયા મરતી નથી, સમના સધાની નથી, વિષય કપાય પ્રત્યેનું વૈરાગ્ય જામતું નથી અને ઇંદ્રિયો પી ગુવામી મગ્ની નથી આ કારણે જ ધ્યાનના માતીકો પણ મુદા મુદા હોય છે

આર્તધ્યાનના માસિક કોણ ?

જવાબમાં કહેવાયું છે કે સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થયા પછી પણ જેઓ મન વિનાના હોય તે, અવિરત, મત સ્વીકારેલા દેશ વિરતિધર, મહામત સ્વીકારેલા પ્રમત સયની અર્થાત્ ચોથે, પાંચમે અને છઠ્ઠે ગુણસ્થાનકે રહેલા માધકો આર્તધ્યાનના માનીકો બની શકે છે તથા સમ્યક્ત્વ અને મન વિનાના જીવાત્માઓ આર્તધ્યાની જ છે

સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થતા અનતાનુગ ધી કષાયો બંને ઉપશમિત ક્ષયોપશમિત કે ક્ષાપિત થઈ ગયા હોય તો પણ તેનો નાનો ભાઈ અપ્રત્યાખ્યાન ખ્યાય જેના જીવનમા જોરદાર પડ્યા હોય તે માધક જાણુવા છતાં પણ નિરર્થક પાપોનો ત્યાગ કરવા માટે સમર્થ બનતો નથી તેવી સ્થિતિમા તે ખ્યાયના ઉદયકાળે તે માધકને મનોરૂપ પદાર્થોની પ્રાપ્તિની ઇચ્છા, અમનોરૂપ પદાર્થોના વિયોગની ઇચ્છા, અસાત વે ના નાશની ઇચ્છા કે નિદાનઅસ્ત થવાની ઇચ્છા રૂપ આર્તધ્યાન કાયમ રહે તે સ્વાભાવિક છે પરંતુ સમ્યક્ત્વના કારણે કોઈક સમયે તે સાધકને શ્રદ્ધા, સંયમ નિર્વેદ આદિની વૃદ્ધિ થાય છે ત્યારે શેષ રહેલા કોડા કોડી સાગરોપમના કર્મોમાથી ૫ યોગ્ય જેટલા કર્મોની હાનિ (નાશ) થતા અપ્રત્યાખ્યાન નામનો કષાય ઉપશમિત કે ક્ષયોપશમિત થાય છે, ત્યારે માધકને નિરર્થક પાપોની નિવૃત્તિ રૂપ દેશ વિરતિ ધર્મનો ઉદય થાય છે અને શ્રાવકધર્મના બાર મત સ્વીકારે છે તો પણ ત્રીજા ન જરનો પ્રત્યાખ્યાન નામના કષાયનો ઉદય તો ભાગ્યમા રહેલો હોવાથી આર્તધ્યાન થતુ રહે છે આવી સ્થિતિમા પણ કોઈક સમયે ડગમગતો અને કોઈક સમયે સ્વાધ્યાયમા આગળ વધતો સાધક ગૃહસ્થા રમની સંપૂર્ણ માયાને

છાત્રીને મહામત્ત સ્વીકારી લે છે, પણ માયા જીવતી ઝડપી
વધારે ભૂડી હોવાથી, યદ્યપિ અન તાનુ મ ધી, અપ્રત્યાખ્યાની
પ્રત્યાખ્યાની કપાયોને બહે તાકાત વિનાના કરી દીધા છે. તેથી
દગ્ધ જીવના જનમતા સંજ્વલન કપાય તે સાધકના જીવન
કશેળી પૂરેપૂરી કરી રહ્યા હોય છે તેથી તેમને પણ વળતે
આત્મધ્યાન ની માયા નકારી શકાતી નથી એટલે કે છેડે મુખ
સ્થાનકે બિરાજમાન હોવા છતાં કોઈક મમયે પાતળી મરુદ
જીવા ચોલપટ્ટા, કાશ્મીરી પરમીનો, સોનાની ફેમના ચૂંચ
અને ચાલી હેવામા હાથને પણ પરિશ્રમ દેવો ન પડે તેવા ધારિત્ર
આદિ દ્રવ્યો પ્રત્યે માયાની ઉદ્દીરણા કરવા વડે તે મહાગુરુ
પણ આત્મધ્યાનના માત્રીક જને છે કે તેમા મૃત્યુ પામ
સ્વાભાવિક છે વિશેષમા એટલું જાણવાનું કે યદિ તે સ્વ
જાવ સયમી હશે તો તેમને નિદાન એટલે નિયાળા બાધક
આત્મધ્યાન હોતું નથી, કેમકે નિદાનચરણના અને મહામત્ત
જારમો કે આડમો ચક્ર છે, તેની રીતે મહામત્ત અને રોદ્રધ્યાન
પણ પરસ્પર વિરોધી હોવાથી મહામત્તીને રોદ્રધ્યાન હોતું નથી

રોદ્રધ્યાનના માસિક કોણ ?

જવાબમા ભગવતે દુરમાળ્ય કે પહેલા કહેલા ચોર
પ્રકારના રોદ્રધ્યાન વિરતિ વિનાના સમ્યક્ત્વને તથા મનધરી
માયા (ગૃહસ્થ સાધક)ને હોય છે, કેમકે રાધાવેશની સમય
કોણ સમયે આત્મામા અપૂર્વ કરણ અને અનિવૃત્ત કારણ રૂપિ
વિશેષ)ના સન્ધાર થાય છે અને સાતે કર્મપ્રવૃત્તિઓના ક્ષ
યના પાલિક-સમ્યક્ત્વ, ઉપશમ થતા ઔપશમિક સમ્યક્ત્વ અને
સયોપશમ થતા સાયોપશમિક સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થવાથી
તે સ્વજને આત્મશક્તિના વિકાસ સાધવામા કાંતો મુલ્યમ

સામર ન મળ્યો હોય અથવા પોતાની તેયારી આગળ વધવા માટેની ન હોય ત્યારે સાધક ત્યાં નો ત્યાં પડ્યો રહે છે તેમ જોના દેવ, શુરુ ધર્મને માને છે, પૂજે છે, તેમનો સત્કાર પણ કરે છે, તો પણ દેવ, શુરુની સમાન થવા માટેના તેવા નીતો સ્વીકારવામા તેને થોડો પણ ઉત્સાહ રહેતો નથી, માટે જોના વિનાના જીવનમા પાપના માર્ગો બધ ન થવાથી ગમે ત્યારે પણ હિંસા, જુઠા ચોરી અને બહાશીના પાપો, બેભર્યાદિ વિષયવાસના, તથા ક્રોધાદિ કષાયની વાસનામા મસ્ત બનીને રોદ્ર ધ્યાનનો માનીક બનવા માટે તેની પાસે અવકાશ રહેલો છે માટે જોના વિનાનો માનવ પાપબીરૂતા રહિત હોવાથી પાપવાસનામા રચ્યો પચ્યો રહેતા ગમે ત્યારે પણ રોદ્રધ્યાનનો સ્વર્થ થતા વાર લાગતી નથી

સમ્યક્સ્વપૂર્વક બાર વ્રત લીધા પછી પણ તેના પાલનમા જેવી જોઈએ તેવી જાગૃતિ ન હોવાથી આંતરિક જીવનમા જમાત, બેચારી વધે છે કૃષ્ણ સ્વરૂપે પોતાના લીધેના વ્રતોની મર્યાદા, તેના અનિચારોના મેવનમા બેધ્યાન અને મેવાઈ ગયેલા અતિચારોનું મિચ્છામિ દુક્કડ દેવા જેવી લાયકાત ન રહી હોય ત્યારે તે સાધક, અનતાનુબધી કષાયના ઉપશમ પછી સમ્યક્સ્વ અને અપ્રત્યાખ્યાની કષાયના ઉપશમથી વ્રત ધારી જ યો દનો તે પુન કષાયો તરફ આકર્ષાય છે અને તેવી લેશ્યાઓનું નિમિત્ત મળતાજ પાછો કૃષ્ણ લેશ્યા, નીલ લેશ્યા તથા કાપોત લેશ્યાનો માલીક બને છે ત્યારે રોદ્રધ્યાનનો માલીક બનવા કોણ રોગી શમ્વાનો હતો ? પરંતુ એટલું વિશેષ સમજવાનું કે જોના વિનાના માનવનું રોદ્રધ્યાન નરકપ્રદ થશે જ્યારે જોનામા રહેલાનું રોદ્રધ્યાન નરક દેવાવાનું બનતું નથી

ધર્મધ્યાનના માત્રીક કોણ કોણ ?

માન આઠ નગ, દશ, અધ્યાર અને બારમે ગુણધ્યાનકે રહેનારા મુનિ વિશેષ જ ધર્મધ્યાનના અધિકારી બનના પાને છે, કેમકે આત્મધ્યાન તથા સૌંદર્યધ્યાનની મર્યાદા છઠ્ઠા ગુણધ્યાનકે મમાપ્ત થાય છે, માટે સાતમે અત્રમન ગુણધ્યાનકે ધર્મધ્યાનની પ્રાપ્તિ મુતમ બને છે, તથા જ્યાં મોખ તથા કરાય મ પૂર્ણ ઉપશાંત થાય તે અધ્યારમે સ પૂર્ણ કાય થાય તે બારમે ગુણધ્યાનકે પણ ધર્મધ્યાનની વિદ્યમાનતા છે કેમકે અધ્યારમે અને બારમે ગુણધ્યાનકે રહેનારા પુણ્ય પરિન માધકો યદ્યપિ ઠેવજ્ઞાનની મર્યાદામા આવી ચૂક્યા છે તો પણ જીવ હ્રસ્વ છે

વિશેષમા જાણવાનું કે ચોથે પાચમે અને છઠ્ઠે ગુણધ્યાનકે રહેનારા સાધકો યદિ ક્ષાયવૃત્તિ-પ્રવૃત્તિ અને તેના પ્રકારોને મયમિત કરે તો તેમને પણ ધર્મધ્યાનની પ્રાપ્તિ થવામા વાર આવનો નથી અર્થાત્ તે ભાગ્યશાળીઓ પણ ધર્મધ્યાનની બની શકે છે મોહકમનો ઉપશમ પણ જીનશામનને માય હોવાથી સાધક યદિ મોક્ષાભિવાષિની પુરુષાર્થશક્તિનો વિકાસ માય અને સમ્યજ્ઞાનપૂર્વકના કષાયોના મહવાસથી દૂર રહે તે ધર્મધ્યાનના માત્રીક બનવામા તેમને કષાયથી પણ અતરાય નડતો નથી, માટે જ અરિહત પરમાત્માઓનું શાસન પુરુષાયને આધીન છે

શુક્લધ્યાનની દુર્લભતા શા માટે ?

માધકની સાધના જ્યાં સુધી પૂર્ણતા પ્રાપ્ત કરવાની ભૂમિકામા પહોંચતી નથી ત્યાં સુધી શુક્લધ્યાનની પ્રાપ્તિ

શક્ય નથી ક્ષાયની તાકાત વિદ્યમાન હોય અથવા ગમે ત્યારે પણ સાધક સ્વાધ્યાધીન બની શકતો હોય ત્યારે આ ધ્યાનની ભૂમિકા શી રીતે પ્રાપ્ત થશે ? દશમે ગુણસ્થાનકે ક્ષાયનો અણ પ્રમાણ જેટલો જ ભાગ વિદ્યમાન હોય તો પણ સાધકને ગમે ત્યારે ખતરો ઉત્પન્ન કરી શકે છે, તો પછી જ્યાં ક્ષાયોની પ્રવૃત્તા હોય, ઉદ્દીર્ણ હોય ક્ષાયો આત્માનો સહવાસ ગમતો હોય ત્યાં ધર્મધ્યાન પણ દુર્લભ બને છે, તો શુદ્ધધ્યાનની વાત કયા કરવાની ? આ બધા કારણોને લઈ જેઓ ચરમબળી હોય અને ૧૧-૧૨-૧૩-૧૪ આ અંતિમ ગુણસ્થાનકે પહોંચી ગયા હોય તે પુરુષશાનીઓને જ આ ધ્યાન મુલભ બને છે અધ્યારમા અને બારમા ગુણસ્થાનકનો માલિક યદ્યપિ વીતરાગ કહેવાય છે, તો પણ તે છદ્મય છે, તેમ છતાં ક્ષાયો તેમના નિરમ્ભ અને અવગતનીન સમયની મર્યાદાવાળા હોવાથી, સર્વથા તાકાત વિનાના હોય છે માટે તે સાધકો જ આ ધ્યાનને સ્વાધીન કરવા માટે પૂર્ણ સમર્થ છે

અત્યારે મહાવિદેહ ક્ષેત્રને છોડી બરત-ઐરાવતના એકેય સાધકને આ ધ્યાનની પ્રાપ્તિ છે જ નહીં, તેથી મોક્ષના દ્વાર પણ તેમના માટે બંધ છે કેમકે કેવળજ્ઞાન થયા વિના મોક્ષની પ્રાપ્તિ સર્વથા અશક્ય છે અને શુદ્ધધ્યાનમા પ્રવેશ કર્યા વિના કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ બહિષ્કારિયેષને માટે પણ દરજ્જાલક્ષ્મી અશક્ય છે આ ધ્યાનને પદ્માસન, ઉત્કટાસન, વીરાસન કે શીર્ષાસનાદિ તથા હ્રીતા-મોલી તથા રૂદ્રાસના માળા કે મય-વાદ-સિદ્ધાદિથી બંધ કરતમ બનેલા વનવગડાનો સ્વીયો સંબંધ નથી, માટે આ ધ્યાન દુર્લભતમ બને છે

શુદ્ધધ્યાનના બેદો કેટલા ?

બ્રહ્મવેદે કુરમાન્યુ કે, હે જોગમ ! આ ધ્યાન ચાર પ્રકારનું છે

(૧) પૃથક્ પવિત્રકં વિચાર,
(૨) એકત્વ વિત્તકં,

(૩) સૂક્ષ્મ ક્રિયા પ્રતિભાનિ,
(૪) બ્યુપરત ક્રિયા નિવૃત્તિ

શુદ્ધ અને સર્વથા મદ્દેહ સ્ફટિક પામે લાવ-શુભાગ્રી કે શ્યામ પદાર્થો અને પડ્યા હોય તો ય તેમના સંસ્વામથી તે સ્ફટિક કોઈ કાળે લાવ-શુભાગ્રી કે શ્યામ બનતુ નથી અને લાખો દેવોના પ્રયત્ન ત્થી પણ તેની સ્વચ્છતા કે શુદ્ધતામાં ફેર પડતો નથી તેવી રીતે શ્રેણીસમ્પદા આત્મા કે ચૌદ પૂર્વોના પૂર્ણ જ્ઞાતા પણ તેવા પ્રકારની સ્ટેજ (ભૂમિકા) માં પહોંચી ગયો હોય છે, જ્યાં સ સારના અનંત દ્રવ્યોની તેમના પદાર્થોની એકેય માયા તેમને સ્પર્શતી નથી કષાય મોહના એક એક પરમાણુને સર્વથા નષ્ટ બ્રહ્મ કરવાની પૂર્ણ શક્તિ પ્રાપ્ત થયેલી હોવાથી, જેઓએ યથાધ્યાન નામના ચારિત્ર વડે શમ, સ વેગ, નિવેદ, આસ્તિક્ય અને અનુકરણની ચરમ મીમા પ્રાપ્ત કરી લીધી હોય છે પવનના સ્પર્શ વિનાનો દીપક જેમ પૂર્ણ સ્થિર રહે છે, તેવી રીતે પોતાના આત્માની અનંત શક્તિ વડે જેઓ આત્મામાં પૂર્ણ સ્થિર થઈ ચૂક્યા હોય છે, તથા કાયાની સ્થૂન કે સૂક્ષ્મ માયા સર્વથા નાશ પામી ગયા પત્રી, મન અને વચનની માયા પણ નેસ્ત નાખી થઈ ગઈ હોય, તેવા મહાપુરુષ-પવિત્ર, પરમારાધ્ય બામ્યશાળી જીવો જ શુદ્ધલધ્યાનમાં પ્રવેશ કરી શકે છે અને જીવનતુ છેલ્લુ અને પવિત્ર લક્ષ્ય જે કેવળજ્ઞાન છે તેને મેળવી મુક્તિના લોકના બનવાના અધિકારી બને છે ઉપરના ચાર ભેદમાંથી પહેલાના બે ભેદ કેવળજ્ઞાન માટે અને પછીના બે ભેદ મુક્તિને મેળવી બાપનારા છે

ચારે ભેદોનો તાત્પર્યાર્થ

(૨) અર્થ એટલે શુદ્ધિ છે, જેનાથી અર્થ વિશેષ
 થઈ જાય છે. એટલે તેના એક શુદ્ધિથી જીવના અર્થ
 જોવામાં આવે છે. એટલે એટલું જ એવું છે કે જેને જાણના મુદ્દા
 કહેવાય છે

(૩) એટલે નવ-વચન અને કાવાના ત્રણે યોગ્ય
 ને પડે છે. હે તે એટલી નકારિના કા જે બને છે

હવે કહ્યું ત્રણે કા જેથી સુધૃષ્ટત્વ, વિગતૃત્વ (અર્થ
 અને વિચારત્વ (તેકેલિ-ર્થ વર્તના) આ ત્રણે વિષયનું અર્થ
 તે જોવામાં આવે છે જે ચૌદ પૂર્વના જ્ઞાતાને જ હોય છે
 નહીં કે અર્થના જ્ઞાતાને ચૌદ પૂર્વના અભાવમાં શુદ્ધ
 અર્થ નથી અને તેના અર્થ વર્તના કેવળજ્ઞાન નથી આ અર્થ
 અર્થ સિદ્ધિ વસ્તુ હોવા છતાં પણ મર્યાદા માતા કે માત્ર
 માત્ર (માત્રુપ મુનિ) જ હિ મહામાનવો કેવળજ્ઞાનને મેળવે
 થાય છે તેથી શુદ્ધિધ્યાનના આધારે નહીં પણ ધર્મધ્યાનના
 આધારે જ જ્ઞાનના આધારે સમજાય છે

અનન્ય ગાંડ

પૂર્વ

અથ થયે જ્ઞાનાવરણીય, દર્શનાવરણીય અને અતગાયકૃપ ધાતી કર્મો સર્વથા નાશુ. થતા તેરમા ગુણસ્થાનકે પાપંજ કરતો તે સાધક કેવળજ્ઞાનનો માનીક બને છે, જે બધાય જ્ઞાનોમા સર્વોત્કૃષ્ટ જ્ઞાન છે કર્મોના સમૂળ નાશ થયા પછી પ્રાપ્ત થયેલું હોવાથી તે જ્ઞાનનો એક પણ પ્રદેશ કોઈ કાળે પણ પ્રતિપાતિ બનતું નથી, કે કોઈની શક્તિ વિશેષથી પણ તે જ્ઞાન પર ફરીથી આવરણ આવતું નથી આ કારણે જ ત્રણે લોકના દ્રવ્યો અને પ્રત્યેક દ્રવ્યના અનંત પર્યાયોને પ્રાથમ કરે છે સર્વથા શુદ્ધ ક્ષાયિકભાવ, ક્ષાયિક દર્શન, અને ક્ષાયિક ચારિત્ર આદિ અનંત ભાગે પ્રાપ્ત થાય છે આવું જ્ઞાન સસારવર્તી ચકવર્તી, વાસુદેવ, ઈન્દ્ર કે બ્રહ્મદેવને પણ હોતું નથી માટે દ્રવ્ય અને ભાવદયાનો સાગર જેમના આન્તર હુ રમા ઉગળા મારતો હોય તેવા ભાગ્યશાળીઓ પૂર્વભવના ત્રીજા ભવે તીર્થ કરગોત્ર બાધ્યુ હશે તો કેવળજ્ઞાન થયા પછી તીર્થ કર નામકર્મનો ઉપયોગ થતા તે તીર્થ કર કેવળી કહેવાશે ત્યાર પછી તે સર્વે અતિશયોથી યુક્ત બને છે અને દેવ-દેવેન્દ્ર ચકવર્તી, વાસુદેવ, બ્રહ્મદેવ આદિ નરરત્નોને પણ પૂજન, ઉપાસ્ય, ધ્યેય, આદરણીય, વહનીય અને સદૈવ સ્મરણીય બને છે અને સમવસરજુમા બિરાજમાન થઈને ચતુર્વિંધ (તીર્થ) સંધની સ્થાપના કરે છે સસારવર્તી જીવોને સમ્બન્ધજ્ઞાનનો ઉપદેશ કરે છે જેનાથી તે જીવો પાપોથી, દુષ્ટોથી, અપરાધોથી મુક્ત બને છે

જે સામાન્ય કેવળી છે, ને પોતાના આયુષ્યમા આઠ વર્ષ જોછા થાવત પૂર્વેટી વર્ષ પર્યંત કેવળી પર્યાયમા વિહરમાન થઈ ભવ્ય જીવોને પ્રતિબોધ કરે છે, અને તીર્થ કર પરમાત્માઓ મધ્યમ આયુષ્યવાળા હોવાથી કેવળજ્ઞાનમા કદ

કામો કરી લીધા પછી જ્યારે આયુષ્યકર્મનો અંત નહીં
આવે છે ત્યારે મન-મન દાશીના કલશુળવડે આકુળ-આકુળ
જાની મારી જીને ઉશ્કેરાયેવો મિલક કુદકો મારીને દાશીનું
ગદસ્થળ જે રીને ચીંતી નાખે છે તેવી રીને અનતકાળથી
કર્મકંપી દાશીથી મમારના ચકરાને ચડેવો માનવ જ્યારે તેનું
મકલમાથી હુન્વા માગે છે ત્યારે શરીરના શુભ યોગને લઈ
મન-વચનના શુભ અને સૂક્ષ્મ યોગને મર્ચ્યા મમારત કરે છે

(૪) વ્યુપસર્તક્રિયા નિવૃત્તિ -તેરમા ગુણધ્યાનક્રિયા જી
યનારા છેવડા ચોક્કમા ગુણધ્યાનક્રિયા મર્ચ્યા કેવળ પાંચ દ્વિ
અગરો જોવાય તેજવી જ છે તેજવા મમયમા જ રોડ રોડ
મુશ્કમ કાવયોગનો પત્ર અન્ત કરવા માટે પૂર્ણ તૈયારી
ગુરુતા મન પુરુષ જોવાના આત્માની સ્થિતિને 'શૈવેશ' એને
મિશ્રવંત જવી સ્થિર અને નિશ્ચય બનાવે છે મોગ મોગ
જાવાજોડથી કાવય નાના મુશ્કમ પર્વતોને વાધા આવતો હો
પણ 'જિ મનરાજિ નિગર જાગિત વર્ગાવિત' મિશ્રવંત
ચલાયમાન થતા કોઈએ સાબાજુ છે તવી રીને આત્મા
પ્રેરેલીકરણ એન્ડે મિશ્રવંતના જેવી થિરતાનું અનુકરણ
પાંચ દ્વિધ્યાનર જોવાય તેજવા મમયમા જ મુશ્કમ કાવય
નિન્દા કરી અંત પુનરધ્યાનક્રિયા કરી મિલકિત માવડ
કરે છે, અન્ત કે અવની કર્મિતો છડ કરીને શરીરમુખા બને છે
આ પ્રમલ આજ્યતર તપનો આજ્યતર પૂર્ણ કરી

વ્યુ મગ નામે આજ્યતર તપ એન્ડે શુ ?

જાવાજોડ બનવને કદ્ય કે વ્યુ મગ એન્ડે તપ અન્ત
કરવી નેન્દ પડે છે તવી જ મિલક-મલક અધાણી
નેન્દે વચકર અન્ત કે તેન આજ્યતરની આજ્યતર

આત્મામન્તિને છોડવી, છોડવા માટે પ્રયત્ન કરવો, યથા સમય એક એક છોડતા જવું તે વ્યુત્સર્ગ તપ છે જેના દ્રવ્ય વ્યુત્સર્ગ અને જાવ વ્યુત્સર્ગ નામે બે ભેદ છે દ્રવ્યના નીચે લખ્યા પ્રમાણે ચાર ભેદ જાણવા

(૧) ગણવ્યુત્સર્ગ - આધ્યાત્મિકતાના પગથિયા એક પછી એક સ્વાધીન કરવા અર્થે પરિહાર વિશુદ્ધિ કે જિન દ્રવ્યની આચરણ માટે ગણ સમુદાયનો ત્યાગ કરવો

(૨) શરીરવ્યુત્સર્ગ - શરીર પ્રત્યેની આસક્તિને ત્યાગવી

(૩) ઉપધિવ્યુત્સર્ગ - અહિંસા, સયમ અને તપોમની આરાધના માટેના વસ્ત્ર, કામળી, પાત્ર, તરપટ્ટી, મેહરણ આદિ સાધન પ્રત્યેની મોહ માયા છોડવી

(૪) લોજન પાણી વ્યુત્સર્ગ - સર્વથા અનિવાર્ય રૂપે લોજન પાણી સ્વીકાર્ય હોવા છતાં પણ જન ઇન્દ્રિયની વાસનાને ઓછી કરવી

ભાવવ્યુત્સર્ગ કેટલા પ્રકારે છે ?

ભગવતે નીચે લખ્યા પ્રમાણે ત્રણ પ્રકારે કહ્યા છે

(૧) કપાય વ્યુત્સર્ગ - સ સારની વૃદ્ધિ કરાવનારા ઇન્દ્રિય રૂપી ઘોડાઓને તોફાને ચડાવનાર ક્રોધ, માન, માયા, લોભ કષયને મર્યાદિત કરવો

(૨) સ સાર વ્યુત્સર્ગ - પાણી વડોવીને માખણની આશા રાખવા જેવી સ સારની માયાને ધીમે ધીમે સ કેવતા જવું

(૩) કર્મ વ્યુત્સર્ગ - કર્મેની આવવાના માર્ગો બંધ કરવા શતક પચીસમાનો ઉદ્દેશો ૭ મો સમાપ્ત

કામો કરી લીધા પછી જ્યાં આયુષ્યકર્મનો અંત નજીક આવે છે ત્યારે મનોન્મત્ત હાથીના કતશૂળવડે આકુળ-વ્યાકુળ બની મારી રીતે ઉશ્કેરાયેલો મિલ્ક કુતરો મારીને હાથીનું ગરુડપણ જે રીતે ચીંગી નાખે છે તેવી રીતે અનતકાળથી કર્મરૂપી હાથીથી મ મારના ચક્રારે ચડેલો માનવ જ્યારે તેના સકળમાથી છુટવા માગે છે ત્યારે શરીરના સ્થૂળ યોગને તથા મન-વચનના સ્થૂળ અને સૂક્ષ્મ યોગને મર્મ્યા મમાપ્ત કરે છે

(૪) વ્યુપરત્ક્રિયા નિવૃત્તિ -તેરમા ગુણસ્થાનકના અંતે યનારા છેલ્લા ચૌદમા ગુણસ્થાનકની મર્યાદા કેવળ પાંચ દ્વંષ અક્ષરો બોલાય તેટલી જ છે તેવા સમયમા જ શેર રહેલા સૂક્ષ્મ કાયયોગનો પણ અન્ત કરવા માટે 'પૂર્ણ' તૈયારી કરી ચૂકેલા મહાપુરુષો પોતાના આત્માની સ્થિતિને 'શૈવેશ' એન્ડે મેરૂપવંત જેવી સ્થિર અને નિશ્ચિત બનાવે છે મોટા મોટા વાવાઝોડાથી કદાચ નાના છુતક પર્વતોને વાપી આવતો હશે પણ "કિ મ દરાદિ સિલ્લર ચલિત વગ્ગાચિત્" મેરૂપવતને ચલાયમાન થતા કોઈએ સાબળ્યું છે? તેવી રીતે આત્મા શૈવેશીકરણ એન્ડે મેરૂપવ તના જેવી સ્થિરતાનું અનુકરણ કરતો પાંચ દ્વંષવાક્ષર બોલાય તેટલા સમયમા જ સૂક્ષ્મ કાયને વિચ્છેદ કરી અયોગી ગુણસ્થાનક પ્રાપ્ત કરી સિદ્ધસિવામા વાલ કરે છે, એન્ડે કે અઘાતી કર્મોનો છેદ કરીને શરીરમુક્ત બને છે આ પ્રમાણે આભ્ય તર તપનો ધ્યાનસે 'પૂર્ણ' કર્યો

વ્યુત્સર્ગ નામે આભ્ય તર તપ એટલે શું ?

જવાબમા ભગવતે કહ્યું કે વ્યુત્સર્ગ એટલે ત્યાગ, અનાદિ કાળથી બોગ્ય પદાર્થો પ્રત્યે જે મોહ-માયા બધાયેલી છે તેનો ત્યાગ કરવો, એટલે કે તેના ભોગવનની આસક્તિ !

આત્માગ્નિને ઊડાવી, ઊડવા માટે પ્રયત્ન કરવો, યથા સમય એક એક ઊડાના જુલુ તે વ્યુત્સર્ગ તપ છે જેના દ્રવ્ય વ્યુત્સર્ગ અને ભાવ વ્યુત્સર્ગ નામે બે ભેદ છે દ્રવ્યના નીચે લખ્યા પ્રમાણે ચાર ભેદ જાણવા.

(૧) મનુવ્યુત્સર્ગ - આધ્યાત્મિકતાના પગથિયા એક પછી એક સ્વાધીન કરવા અથવા પરિહાર વિશુદ્ધિ કે જિન કદવની આચરણ માટે મનુ સમુદાયનો ત્યાગ કરવો.

(૨) શરીરવ્યુત્સર્ગ - શરીર પ્રત્યેની આસક્તિને ત્યાગવી

(૩) ઉપધિવ્યુત્સર્ગ - અદ્વિતિયા, સદમ અને તપો ધર્મની આરાધના માટેના વસ્ત્ર, કામળી, પાત્ર, તરપટ્ટી, રત્નોદરજી આદિ સાધન પ્રત્યેની મોહ માયા છે બી

(૪) ભોજન પાણી વ્યુત્સર્ગ - સર્વથા અનિવાર્ય રૂપે ભોજન પાણી સ્વીકાર્ય હોવા છતાં પણ હ્રમ ઇન્દ્રિયની વાસનાને એકી કરવી

ભાવવ્યુત્સર્ગ કેટલા પ્રકારે છે ?

જગતને નીચે લખ્યા પ્રમાણે ત્રણ પ્રકારે જણા છે

(૧) કાવચ વ્યુત્સર્ગ - સંસારની વૃદ્ધિ દશાવનારા દુઃખ, રૂપી થે એને તે દુઃખે અગવનાર ક્રોધ, માન, માયા, દોષ જાણને મર્યાદિત કરવો

(૨) સંસાર વ્યુત્સર્ગ - પાણી વહોરીને માખણની આશા રાખવા જેવી સંસારની મર્યાદાને ધીમે ધીમે સહેલતા જુલુ

(૩) કામ વ્યુત્સર્ગ - કામને આગવના પ્રાગે બધા કરવા

સાતક પચીસમાનો ઉદ્દેશ ૭ મો સમાપ્ત

જાગત બને તો જે જે માર્ગોથી પાપકર્મો આવના હોય છે તે તે માર્ગોને થોડા થોડા કાળ માટે પણ રોકવાની ઇચ્છા કરે તે જીવનમાં કંઈ પણ વાધો આવતો નથી જૈનધર્મમાં સ્વચ્છ અને સામાયિક ધર્મની આચરણા એટલા માટે જ છે, તથા ઘડી-બેઘડી પણ માનવ પોતાના મન-ચતુ-જીવ અને કન્ય સંયમિત કરે તો પાપમાર્ગોથી તેજા મમય માટે બચી રહે છે.

(૪) ચોથા ભાગમાં ક્ષીણ મોહકર્મો આત્માઓ જે જોઓએ શક્તિસમ્પન્ન મોહકર્મોને પણ પોતાની અનત શક્તિ વડે સમૂળ નાશ કર્યો હોવાથી ભૂતકાળમાં પાપકર્મો બંધ હોય પણ વર્તમાનકાળમાં તથા ભવિષ્યકાળમાં તેઓના પાપો સર્વથા બંધ થાય છે.

(૨) લેશ્યાદ્વાર - લેશ્યાવાળા જીવોને ચારે બાગા બંધ કૃષ્ણ, નીલ કાપોત, તેજ અને પદ્મ અને પાંચ લેશ્યાઓ મોલિકોને પહેવાના બે ભાગા કદા છે, કેમકે તેઓ ઉપશમ કે ક્ષયભાવ મેળવી શકવા માટે સમર્થ હોતા નથી જ્યાં શુદ્ધલેશ્યાગત જીવને ચારે બાગા શક્ય બને છે, કેમકે ઉપશમ કે ક્ષયભાવની પ્રાપ્તિ સુલભ છે લેશ્યારહિત માનવ વર્તમાનકાળમાં પાપકર્મ બાધતો નથી અને ભવિષ્યમાં બાધશે નહીં.

(૩) પાશિકદ્વાર - ૩૦ દિવસના મહિનામાં કૃષ્ણ અને શુદ્ધ નામના બે પગે (પખવાડીઆ) હોય છે ચંદ્રમંદ કળાઓ ધરતી નીચ અને રાત્રિ અધકારમય બને તે કૃષ્ણ છે અને જેમાં ચંદ્રની કળાઓ ખીવતી નીચ તે શુદ્ધ પદ્મ છે જેમાં રાત્રિ ઉજળી અને પ્રકાશવતી બનવા પામે છે તે રાત્રિને જીવાત્માઓમાં ઠેટવાક કૃષ્ણપાશિક અને ઠેટવાક શુદ્ધ પાશિક હોય છે સમ્યગ્ચિંતનની પ્રાપ્તિ પહેલા એટલે કે સદા

પરિમિત ન બનતા જેઓ હજી અર્ધ પુરુષવપરાવર્ત (ચરમાવર્ત) માં પ્રવેશી શક્યા નથી તે જીવો કૃષ્ણપાક્ષિક કહેવાય છે અને સમ્યક્ત્વના પ્રકાશમાં આવનારા જીવોનો સંસાર કેવળ અર્ધ પુરુષવપરાવર્ત જેટલો જ શેષ રહેવાથી તેમના ઘણા પાપો, પાપ પ્રકારો, તેની વૃત્તિઓ તથા પ્રવૃત્તિઓ મર્યાદામાં આવી જવાથી ભાવલઙ્ઘિ અને કાળલઙ્ઘિનો સમય પરિપાક થયે તે ભાગ્યશાળીને ઉપશમ કે ક્ષપક શ્રેણીની સહાયતા મળ્યે મુક્તિનગરમાં જવા માટેની લાયકાત પ્રાપ્ત થાય છે તે શુક્લ પાક્ષિક કહેવાય છે કૃષ્ણ પાક્ષિક જીવોને પ્રથમના જે ભાગમાં અને શુક્લ પાક્ષિકને ચારે ભાગમાં જાણવા.

(૪) દષ્ટિદ્વાર -મિથ્યા અને મિશ્રદષ્ટિને પ્રથમના જે ભાગમાં જાણવા અને સમ્યક્દષ્ટિને ચારે ભાગમાં જાણવા કેમકે મિથ્યાત્વનો અધકાર એટલો બધો ઘોરાતિઘોર હોય છે જેમાં અટવાયેલા જીવો મોહકર્મનો ઉદય, ઉપશમ કે ક્ષય કરવા જેટલા સમર્થ બની શકતા નથી, માટે તેમને પાછળના જે ભાગમાં નથી.

(૫) જ્ઞાન-અજ્ઞાનદ્વાર -પહેલાના ક્ષાયોપશમિક જ્ઞાનીને ચારે ભાગમાં જાણવા અજ્ઞાનીને પહેલાના જે ભાગમાં અને કેવળજ્ઞાનીને છેલ્લો એક જ ભાગો કદાં છે અજ્ઞાનીનું અજ્ઞાન જ મોહનો ઉપશમ કે ક્ષય થવા દેતો નથી, માટે તેમને પહેલાના જે ભાગમાં છે.

(૬) સજ્ઞાદ્વાર -અહીં આહાર, લય, મૈથુન અને પરિશ્રદ્ધ સજ્ઞાનો સગ્રહ હોવાથી જે જીવાત્માઓ આ ચારે સજ્ઞામાં અચત આસક્ત હોય તેમના ભાગ્યમાં મોહનો ઉપશમ કે ક્ષય ન હોવાથી આદિના જે ભાગમાં જાણવા ૮ ।

(૭) વેદદ્વાર -વેદનો ઉદયકાગ જેટલા કાળ સુધી મે ત્યા સુધી તે જીવનો મોહકમં ભડકે બળનો હોવાથી મોહકમંનો ઉપશમ કે ક્ષય સંભવિત બનતો નથી, તેથી તેમને પ્રથમના બે ભાગા જાણવા દગમે ગુણધ્યાનકે વેદ શાત થવાથી ચારે ભાગા હોય છે કદાચ દશમાથી પડે તો પાપમધન કરનારો થાય છે વેદ ત્રણ છે પુરુષવેદ, સ્ત્રીવેદ અને નપુમકવેદ જે બીજા ભાગામા અર્થાઈ ગયો છે

(૮) કષાયદ્વાર -કષાયાત્માને તથા લોભ કષાયીને ચારે ભાગા જાણવા ક્રોધ, માન અને માયાના માલિકોને અત્ર પ્રકત અવસ્થા ન હોવાના કારણે પાપ કર્મોનું બધન ચાલુ છે

(૯-૧૦) યોગ-ઉપયોગદ્વાર -મન, વચન અને કાયાના યોગીને તથા સાકાર કે નિરાકાર ઉપયોગીને ચારે ભાગા હોય છે, જ્યારે યોગ વિનાના અયોગીને છેલ્લો ભાગો જ જાણવો સયોગી એટલે યોગવાળાઓ અમત્ત-અત્ર વિશેષ, ઉપશમ કે ક્ષપક હોવાથી ચારે ભાગા અનિવાર્ય છે

નારકોને ઉપશમ કે ક્ષપક શ્રેણી ન હોવાથી તેમના બે ભાગા જાણવા, તથા મૃષ્ટુ નીન, કાપોત લેશ્યા, મૃષ્ટુ કે શુદ્ધતપાશ્લિક, ત્રણે દર્ષિ, ત્રણે જ્ઞાન, અજ્ઞાની, ચારે સમ નપુમક વેદ, કાયા, મયોગી આદિમા વર્તતા નારકો પહેલા અને બીજા ભાગામા સમાવિષ્ટ છે અમુરકુમારો, તેઓકેશ્ય પુરુષ સ્ત્રીવેદ વાળાઓને પણ બે ભાગા, પૃથ્વીકાયિકો પાવન પચેન્દ્રિય નિર્મલ યોનિકોને પણ બે ભાગા હોય છે જ્ઞાત વરણીય માટે જાણવાનું કે કષાયના ઉદયકાગમા જીવ અત્ર પ્રકત ન હોવાથી તેમને બે ભાગા નિરધાર્યો છે

વેદનીય કર્મ માટે જાણવાનું કે અમરને માટે પરલોક
જાગે એવું છે તેઓએ પહેલાં વેદનીય બાબતુ દત્ત, દ્વે
બાધે છે અને અવિધ્વામા પણ બાધશે, અથ નિર્વાણ પામશે
માટે બીજે જાગે તેરમે શુદ્ધિપાત્રે પણ વેદનીયનો બધ છે,
માટે ત્રીજા જાગાનો સભવ નથી, અથા એઓની દેવગીને
ચોથો જાગે જાણવો. દેશ્યાની વિદ્યમાનતામા ત્રીજે જાગે
નથી, દેશ્યારહિત એઓનીને ચોથો જાગે, તેરમે શુદ્ધિદેશ્યા
હોવાથી શાતાવેદનીયનો બધ છે -

“ શાતા બાધે દેવગી ર મિતા, તરમે પણ શુદ્ધિપાત્રે ”

આદિની પાત્ર લેસ્થાવાળાઓને એઓની અવશ્યા પ્રાપ્ત
યતી નથી, માટે વેદનીય કર્મના અમરક ન હોવાથી તેમને
આદિના બે જાગા જાણવા દેશ્યા રહિત જીવ જીવેગી મન કે
સિદ્ધ હોય તો ચોથો જાગે જાણવો આ પ્રમાણે આદારાદિ
સજ્જામા આસદ્ગિ વિનાનો સરી, વેદ રહિત, અપ્યાથી તથા
બન્ને ઉપયોગવાળાઓને ત્રીજે જાગે છેડી શેષ બીજા
ત્રણ જાણવા.

એઓનીને છે હો અને બીજા જીવોને પહેલો તથા બીજો
જાગે જાણવો.

શતક છવીંમમાનો ઉદ્દેશો રહ્યો સમાપ્ત



શાલક ૨૬ : ઉદ્દેશો-૨

અનતરોપપત્તક છવો માટે .

હે જોનમ ! અનતરોપપ ૧૩ નારક, નરકભૂમિમા તત્કાલજ ઉત્પન્ન થયો હોય તે અનતરોપપ ૧૩ કહેવાય છે તેમજ પડેલાના બે ભાગા જાણવા આ નારકો અપર્યાપ્ત હોવાથી મિશ્રદષ્ટિ, મનોયોગ અને વચનયોગવાળા હોતા નથી અમુક કુમારથી લઈ સ્તર્તિત દેવોની પણ અપર્યાપ્ત અવસ્થામા જે પ્રથમ મમયમા જ હોય છે તેમને પણ બે ભાગા કહ્યા છે વિકલેન્દ્રિયોને વચનયોગનો અભાવ છે મલેન્દ્રિય, નિર્યય, અપર્યાપ્ત અવસ્થામા મિશ્રદષ્ટિ, અવધિજ્ઞાન, વિભગજ્ઞાન, મનોયોગ અને વચનયોગ આ પાંચ પદો હોતા નથી તેમજ અનતરોપપત્તક મનુષ્યોને લેશ્યા મિશ્રદષ્ટિ મન પર્યાવરણ કેવળજ્ઞાન, વિભગજ્ઞાન, નામજ્ઞાપયોગ, અવેદક અકપાથી મનોયોગ, વચનયોગ અને અયોગિત્વ પદો હોતા નથી નારકની જેમ વાણવ્યતર, જ્યોતિષ અને વૈમાનિક દેવોને મિશ્રદષ્ટિ, મનોયોગ તથા વચનયોગ હોતા નથી એકોદ્રિય છવોને બધાય પદોમા બે ભાગા જાણવા

શાલક છ-નીનમાનો ઉદ્દેશો રજો મમાપ્ત



શાતક ૨૬ : ઉદ્દેશો-૩

પર પરોપપન્નક જીવો માટે

હે ગૌતમ ! નરકજનિમા ઉત્પન્ન થયે જે સમય અથવા તેનાથી વધારે સમયવાળાને પર પરોપપન્નક નારક જાણવા તથા તેઓ જે ભાગામા હોય છે કેમકે કેટલાક નારકોએ ભૂતકાળમા પાપકર્મ તથા જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મો બાધ્યા હતા, વર્તમાનમા બાધે છે અને ભવિષ્યકાળમા પણ બાધશે, જ્યારે કેટલાક ભવિષ્યકાળમા નથી બાધતા એવ પહેલા ઉદ્દેશાની જેમ જાણવા

❖ ~~~~~ ❖
❖ શાતક ૨૬ ઉદ્દેશો ૩ને સમાપ્ત ❖
❖ ~~~~~ ❖

શાતક ૨૬ ઉદ્દેશો ૪-૫

અનતરાવગાઢ અને પર પગવગાઢ જીવો માટે

હે ગૌતમ ! અનતરાવગાઢ નારક એટલે એકેય મમયનો અતર કર્યા વિના જ ઉત્પત્તિસ્થાને પહોચી નરકભૂમિમા અવસ્થિત અર્થાત્ સ્થિર રહે તેને અનતરાવગાઢ જાણવા અને એક સમય પછીના સમયોમા અવસ્થિત થનારા નારકો જેમને ઉત્પત્તિસ્થાને જે થી વધારે સમયો થઈ ગયા હોય તે પર પરાવગાઢ કહેવાય છે

સૂત્રકમાનુસારે તે બંને નારકો પહેલાના જે ભાગામા કહ્યા છે

❖ ~~~~~ ❖
❖ શાતક છ-નીસમાના ઉદ્દેશો ૪-૫ સમાપ્ત ❖
❖ ~~~~~ ❖

ગાનક ૨૮ • ઉદ્દેશક ૧ થી ૧૧

જીવોએ કર્મ ગનિમા પાપમોને

ઉપાર્જન કર્યા દત્તા ?

જ્ઞાનમ્ દ્રવ્યો, તરલા, જીવાના કર્મો, તથા તે કર્મોના ભોગવગના રચાનો પણ અનેકાનેક છે જીવનમા યદિ જિજ્ઞાસુ હોય તો જ પદાર્થોનું યથાથત્વ જાણી શકાય છે કેમકે જન અનત છે તો તેના વિવિધમૂલ દ્રવ્યો પણ અનત છે, તેથી મધ્યજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરના માટે પ્રાપ્ત થયેલાને વધારવા માટે વધેલાને ટકાવવા માટે અને ટકાવેલાને સ્થિર કરવા માટે એટલે કે ધારણામા પ્રવેશ કરાવવા માટે મૌલિક કારણ જિજ્ઞાસુ છે જે બાહ્યશાળીઓને જિજ્ઞાસુ જ ન હોય તેમનું જ્ઞાનન ગી રીતે વધશે ? અને મનિજ્ઞાનનો વિકાસ પણ શી રીતે સધાશે ? આ કારણે જ જિજ્ઞાસુમાને જ વધારે મહત્ત્વ આપવામાં આવ્યું છે

ગૌતમસ્વામી ચાર જ્ઞાનના માનીક છે, કૃતકૃત્ય છે, લોકના અ તે સ્થિત છે, તેમ છતા પણ તેમનો એક એક રોમ, હોડીનું એક એક બિન્દુ બાવહયાથી ભરેનું હોવાથી સમવસરભર આવેના સૌ જીવોને સમજવામા આવે અને સમજેની વાનોને જીવનમા ઉતારી શકે તેવા પવિત્રતમ આશયથી, વિનય અને વિવેકથી પરિપૂર્ણ જાનીને પરમાત્માને પ્રદક્ષિણા કર્યા પછી પૂછે છે કે, હે દેવાધિદેવ ! ચાર ગતિરૂપ સસારની કઈ ગનિમા જીવોએ પાપકર્મો ઉપાર્જિત કર્યા હશે ? અને તે કર્મોના હેતુભૂત કારણક્રિયાઓનું આચરણ કયું હશે ?

જવાબમા ભગવતે ક્રૂરભાવ્યુ કે હે ગૌતમ ! જીવોએ નીચે બનાવેલા આઠ સ્થાનોમા પાપકર્મો બાધ્યા છે તે પાપકર્મો

(૧) બધાય જીવો તિર્થંચ યોનીમા હતા ત્યારે પાપકર્મો બાધ્યા છે

(૨) તિર્થંચગતિમા કે દેવગતિમા બાધ્યા હતા

(૩) તિર્થંચ અને નરકગતિમા પાપકર્મો બાધ્યા હતા

(૪) તિર્થંચ અને મનુષ્ય ગતિમા પાપકર્મો બાધ્યા હતા

(૫) તિર્થંચ ગતિ, નરકગતિ કે મનુષ્યગતિમા બાધ્યા હતા

(૬) તિર્થંચ ગતિ, નરકગતિ કે દેવગતિમા બાધ્યા હતા

(૭) તિર્થંચ ગતિ, મનુષ્યગતિ કે દેવગતિમા બાધ્યા હતા

(૮) અથવા ત્યારે ગતિઓમા પાપકર્મો બાધ્યા હતા

બધાય જીવોને પાપકર્મોને ઉપાજન કરવા માટે ઉપયુક્ત આઠ સ્થાનો કહ્યા છે તિર્થંચથી કેવળ બે કે ચાર પગવાળા પશુપખીઓ જ હોવાના નથી, પરંતુ અનંત સંસારમા રહેલા બધાય પૃથ્વીકાયિકો, અપૂકાયિકો, અગ્નિકાયિકો, વાયુકાયિકો, વનસ્પતિભાયિકો સૂક્ષ્મ નિર્ગો, બાહર નિર્ગોહ, બેઇન્દ્રિય, તેજન્દ્રિય, ચતુર્નિન્દ્રિય, જમીન પર ચાલનારા ગાય બેસ આદિ, આકાશમા ઉડનારા કબૂતર, ચક્રવાત વગેરે, છાતીથી ચાલનારા સર્પ વગેરે, હાથપર ચાલનારા નોળીયા આદિ જીવો તિર્થંચ ગતિવાળા હોવાથી તિર્થંચ કહેવાય છે આ ગતિ જીવમાત્રની માતા સમાન એટલા માટે છે કે સૌ કોઈનું મૂળ સ્થાન જ તિર્થંચ યોની છે, કારણ કે અનંત સુખોના લોકતા, સિદ્ધ શિલાના જીવો પણ સૌથી પહેલા તિર્થંચ હતા તેઓ સૂક્ષ્મ

શાલક ૨૮ ઉદ્દેશક ૧ થી ૧૧

જીવોએ કઈ ગતિમા પાપકર્મેને
ઉપાર્જન કર્યા હતા ?

સાતવ્ય દ્રવ્યો, તરવો, જીવોના કર્મો, તથા તે કર્મોના
ભોગવટાના સ્થાનો પણ અનેકાનેક છે જીવનમા યદિ કિંઈ
દોષ તો જ પદાર્થોનું યથાર્થત્વ બાણી શકાય છે એમ કે જન
અનત છે તો તેના વિષયભૂત દ્રવ્યો પણ અનત છે, તેથી
સમ્યક્જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા માટે, પ્રાપ્ત થયેવાને વધારવા માટે
વધવાને ટકાવવા માટે અને ટકાવેલાને સ્થિર કરવા માટે
એટલે કે ધારણામા પ્રવેશ કરાવવા માટે ભૌતિક કારણ બિન
છે જે બાહ્યશાળીઓને જિજ્ઞાસા જ ન હોય તેમનું જીવન
ગી રીતે વધશે ? અને મનિજ્ઞાનનો વિકાસ પણ થી રી
સધારો ? આ કારણે જ જિજ્ઞાસાને જ વધારે મહત્ત્વ આપવું
આવ્યું છે

મૌનમગ્ધામી ચાર જ્ઞાનના માત્રીક છે, કૃતકૃત્ય છે, દેહ
અન્તે સ્થિત છે, તેમ છતાં પણ તેમનો એક એક દોષ દેરી
એક એક મિન્દુ બાવદયાથી ભરેલું હોવાથી સમસ્ત જન
આવેલા સૌ જીવોને સમજવામા આવે અને સમજેલી વસ્તુ
જીવનમ કૃત રી શકે તેવા પવિત્રનામ આશયથી, વિનય અને
વિવેકથી પરિપૂર્ણ બનીને પરમાત્માને રક્ષણ કર્યા પછી
છે કે દેવ પિતૃના ચાર મનિરૂપ સસારની કઈ કઈ
જીવેને પાપકર્મો ઉપજાવેલા કયાં દરે ? અને તે કઈ
દેહરૂપ પાપકર્મો આપણે કયું દરે ?

જવામમા ભગવતે કરમાવ્યું કે હે ગૌતમ! જીવોએ
નીચે જતાવેલા આઠ સ્થાનોમા પાપકર્મો બાધ્યા છે તેના પ્રમાણે

- (૧) બધાય જીવો તિર્યંચ યોનીમા હતા ત્યારે પાપકર્મો
બાધ્યા છે
- (૨) તિર્યંચગતિમાં કે દેવગતિમા બાધ્યા હતા
- (૩) તિર્યંચ અને નરકગતિમા પાપકર્મો બાધ્યા હતા
- (૪) તિર્યંચ અને મનુષ્ય ગતિમા પાપકર્મો બાધ્યા હતા
- (૫) તિર્યંચ ગતિ, નરકગતિ કે મનુષ્યગતિમા બાધ્યા હતા
- (૬) તિર્યંચ ગતિ, નરકગતિ કે દેવગતિમા બાધ્યા હતા
- (૭) તિર્યંચ ગતિ, મનુષ્યગતિ કે દેવગતિમા બાધ્યા હતા
- (૮) અથવા ત્યારે ગતિઓમા પાપકર્મો બાધ્યા હતા

બધાય જીવોને પાપકર્મોને ઉપાજન કરવા માટે ઉપયુક્ત
આઠ સ્થાનો કહ્યા છે તિર્યંચથી કેવળ એ કે ચાર પગવાળા
પશુપક્ષીઓ જ લેવાના નથી, પરંતુ અનંત સંસારમા રહેલા
બધાય પૃથ્વીકાયિકો, અપ્કાયિકો, અગ્નિકાયિકો, વાયુકાયિકો
વનસ્પતિભયિકો, સૂક્ષ્મ નિગોદ, બાદર નિગોદ બેઇન્દ્રિય,
તેઇન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, જમીન પર ચાલનારા ગાય ભેંસ આદિ,
આકાશમા ઉડનારા કબૂતર, ચક્રા વગેરે, છાતીથી ચાલનારા
સર્પ વગેરે, હાથપર ચાલનારા નેળીયા આદિ જીવો તિર્યંચ
ગતિવાળા હોવાથી તિર્યંચ કહેવાય છે આ ગતિ જીવમાત્રની
માતા સમાન એટલા માટે છે કે સૌ કોઈનું મૂળ સ્થાન જ
તિર્યંચ યોની છે, કારણ કે અનંત સુખોના સોદગતા, સિદ્ધ
શિલાના જીવો પણ સૌથી પહેલા તિર્યંચ હતા તેઓ સૂક્ષ્મ

ગાતક ૨૮

ઉદ્દેશક ૧ થી ૧૧

જીવોએ કઈ ગતિમા પાપક્રમેનિ
ઉપાર્જન કર્યા હતા ?

જ્ઞાતબ્ય દ્રવ્યો, તત્ત્વો, જીવોના કર્મો, તથા તે કર્મોના ભોગવગના સ્થાનો પણ અનેકાનેક છે જીવનમા યદિ જિજ્ઞાસા હોય તો જ પદાર્થોનું યથાર્થત્વ જાણી શકાય છે કેમકે જ્ઞાન અનંત છે તેના વિશ્યભૂત દ્રવ્યો પણ અનંત છે, નેથી સમ્યક્જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા માટે, પ્રાપ્ત થયેવાને વધારવા માટે, વધેવાને ટકાવવા માટે અને ટકાવેવાને સ્થિર કરવા માટે જોઈએ કે ધારણામા પ્રવેશ કરાવવા માટે મૌલિક કારણ જિજ્ઞાસા છે જે ભાગ્યશાળીઓને જિજ્ઞાસા જ ન હોય તેમનું જુલજ્ઞાન ગી રીતે વધશે ? અને મનિજ્ઞાનનો વિકાસ પણ શી રીતે સધાશે ? આ કારણે જ જિજ્ઞાસામાને જ વધારે મહત્ત્વ આપવામા આવ્યું છે

ગૌતમસ્વામી ચાર જ્ઞાનના માત્રીક છે, કૃતકૃત્ય છે, લોકના અન્તે સ્થિત છે, તેમ છતાં પણ તેમનો એક એક રોમ, લોહીનું એક એક બિન્દુ ભાવદયાથી ભરેલું હોવાથી સમવસરજમા આવેના સૌ જીવોને સમજવામા આવે અને સમજેની વાતોને જીવનમા ઉતારી શકે તેવા પવિત્રતમ આશયથી, વિનય અને વિવેકથી પરિપૂર્ણ જનીને પરમાત્માને પ્રદક્ષિણા કર્યા પછી પૂછે છે કે, હે દેવાધિદેવ ! ચાર ગતિરૂપ સસારની કઈ ગતિમા જીવોએ પાપકર્મો ઉપાર્જિત કર્યા હશે ? અને તે કર્મોના ફલભૂત પાપક્રિયાઓનું આચરણ કયું કર્યું ?

જવાબમાં જગવ તે કરમાવ્યુ કે હે ગૌતમ ! જીવોએ નીચે જતાવેલા આઠ સ્થાનોમાં પાપકર્મો બાધ્યા છે તે ના પ્રમાણે

- (૧) બધાય જીવો તિર્યંચ ચોનીમાં હતા ત્યારે પાપકર્મો બાધ્યા છે
- (૨) તિર્યંચગતિમાં કે દેવગતિમાં બાધ્યા હતા
- (૩) નિયંચ અને નરકગતિમાં પાપકર્મો બાધ્યા હતા
- (૪) તિર્યંચ અને મનુષ્ય ગતિમાં પાપકર્મો બાધ્યા હતા
- (૫) તિર્યંચ ગતિ, નરકગતિ કે મનુષ્યગતિમાં બાધ્યા હતા
- (૬) તિર્યંચ ગતિ, નરકગતિ કે દેવગતિમાં બાધ્યા હતા
- (૭) નિયંચ ગતિ, મનુષ્યગતિ કે દેવગતિમાં બાધ્યા હતા
- (૮) અથવા ત્યારે ગતિઓમાં પાપકર્મો બાધ્યા હતા

બધાય જીવોને પાપકર્મોને ઉપાજન કરવા માટે ઉપયુક્ત આઠ સ્થાનો મળ્યા છે તિર્યંચથી કેવળ એ કે ચાર પગવાળા પશુપક્ષીઓ જ હોવાના નથી પરંતુ અનંત નસારમાં રહેલા બધાય પૃથ્વીકાયિકો, અપૃથ્વીકાયિકો, અગ્નિકાયિકો, વાયુકાયિકો, વનસ્પતિકાયિકો, સૂક્ષ્મ નિર્જોહ, બાહ્ય નિર્જોહ, બેઇન્દ્રિય, તેઇન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, જમીન પર આવનારા ગાય બેસ આદિ, આકાશમાં ઉડનારા કબૂતર, ચક્રવા વગેરે, છાતીથી આવનારા સર્પ વગેરે, હાથપર આવનારા નોળીયા આદિ જીવો તિર્યંચ ગતિવાળા હોવાથી 'તિર્યંચ કહેવાય છે આ ગતિ જીવમાત્રની માતા સમાન એટલા માટે છે કે સૌ કોઈનું મૂળ સ્થાન જ તિર્યંચ ચોની છે, કારણ કે અનંત સુખોના નોક્તા, સિદ્ધ શિલાના જીવો પણ સૌથી પહેલા તિર્યંચ હતા તેઓ સૂક્ષ્મ

નિગોદમા અનતકાળચક્ર પૂર્ણ કરી બાહર નિગોદમા પછી અનુક્રમે ઠોઈક સમય આગળ વધતા અને ઠોઈક પાછા પડતા અને પુરુષાથ વડે ફરીથી આગળ વધતા તે સ સારનો અત કર્યો છે

બીજી બધી ગતિઓના જીવાત્માઓ કરતા તિથિ ચર્ચા જીવો અનતાનત છે તેમને ઉચે-નીચે જવામા જે માર્ગ ઉત્ક્રાંતિ અને અપક્રાંતિ આજો, રાયણ, બોર, જમફળ નારગી કે બાજીપાતાના જીવો કુહાડા, દાતરડા, છરી કે ખાંડો આદીનો માર ખાશે, કપાશે, છેદાશે, બફાશે તો પણ તેઓ પ્રાણી કર્યા વિના બધુય સહન કરે છે તેમા યદિ ભવિતવ્યને યોગ સાપડ્યો તો ઉત્ક્રાંતિ કરીને મરૂદેવી માતાની જેમ મનુષ્ય ભવ મેળવીને મોક્ષ પણ મેળવી શકે છે અને મનુષ્ય અવસ્થા મેળવ્યા પછી પણ રાજ-દેવ, મોહ-માયા, લોભ-પ્રપચ પરિગ્રહાદિની માયા યદિ વળગશે તો અપક્રાંતિ કરીને પૃથ્વીનીયા સ્થાનોમા યાવત એકેન્દ્રિયાવતારને પણ મેળવી શકે

લેશ્યાવાળા, લેશ્યારહિત યાવત અનાકાર ઉપયોગમાં જીવોએ ઉપરના આઠ સ્થાને પાપકર્મ બાધુ હોતુ, જન વરણીયાદિ કર્મોને ઉપાજવા માટે પણ આ જ સ્થાનો છે

૨૪ હડકોના જીવો માટે પણ જાણુ અનતરોપપન્ન પરપરોપપન્નક, અનતરાવગાદ, પરપરાવગાદ, અનતરાદ્વાર પરપાદારક, તથા અરમ કે અઅરમ આદિ જીવો પણ ઉપર પ્રમાણે જાણવા તથા જે જીવને જેટલી યોગ્યતા હોય તેટલું જાણુ જેમકે અનતરોપપન્નક નારકને મિત્રદંડિ, મનોચેત્ર અને વચનયોગ નથી આ પ્રમાણે અન્યત્ર પણ ધગી હોય

હે ભાગાની સમજણ

બધાય જીવો પહેલા તિર્યંચ યોનિમા હતા ત્યારે ત્યા કાળમા પાપકર્મની ઉપાર્જના કરી હતી કેમકે આ યોનિને ત્યા વિના નરમદિની પ્રાપ્તિ થતી નથી

બધાય જીવો તિર્યંચમા કે નરકમા હતા ત્યારે ત્યા પકર્મની ઉપાર્જના કરી મનુષ્ય અને દેવયોનિમા તેના પાકો ભોગવી રહ્યા છે

બધાય જીવો તિર્યંચમા કે મનુષ્યમા હતા અને પાપ પાર્જ્યા છે

બધાય જીવો તિર્યંચ કે દેવમા હતા અને પાપકર્મની પાર્જના કરીને વિવક્ષિત યોનિમા કર્મો ભોગવી રહ્યા છે

બધાય જીવો તિર્યંચ નરક કે દેવમા હતા ત્યારે અથવા બધાય જીવો ચારે ગતિમા હતા ત્યારે

શતક ૨૮માનો ઉદ્દેશ ૧ થી ૧૧ સમાપ્ત

“અમાપ્તિ વચનમ્”

શાસ્ત્ર વિશાર, જ્ઞાનાચાર્ય ૧૦૦૮ શ્રીમદ્ વિજયધર્મ દ્વીવિરજ મહારાજના શિષ્યરત્ન, શાસન દીપક, મુનિરાજ શ્રી વિવાવિજયજી મહારાજના શિષ્ય, ન્યાય-વ્યાકરણ-કાવ્ય પ્રિય, પન્થાસપ વિભૂષિત શ્રી પૂર્ણાનંદવિજય (કુમાર અમલ) ગણીવર્યે પોતાના મનિજ્ઞાનના વિકામાર્યે તથા ભવાતરમા પણ ધુનજ્ઞાનની સુવભતા રહે તે માટે દ્વાદશાગીમા સવશ્રેષ્ઠ મગવતી સૂત્રસાર સ અહનુ ૨૮મુ શતક વિવેચિત કર્યું છે

“શુભ ભૂયાત્ સર્વેષા જીવાનામ્”

ક્ર શતક ૨-મું ૨

ક્ર

શ્રી ભગવતી સૂત્ર માં પ્રમા

માર કરી રહી છે આ અને આના જેવા પ્રત્યેક રૂપને
નુમાના વિભાગોથી મારનો યથાર્થ નિર્ણય કરવા
રે તાગતી નથી

(૪) મ માત્રમાં પરિભ્રમણ કરનારો જીવ જ્યારે અનિ-
જાણનો છે તો પત્ર તે પરિભ્રમણમાં મૂળ કારણરૂપ કર્મો પણ
અનાદિકાળના કેમ ન હોઈ શકે? એનો કે જીવના અવ-
પ્રદેશોમાં રહેતા કર્મો પણ અનાદિના છે અને યજ્ઞાદિ-
છે તેમ છતાં જીવાત્મા ધ્યન દોવાથી અનાદિ છે અને તે
વળગેલા કર્મો જડ દોવાથી અને જીવ દ્વારા ઉપાર્જન કરે
દોવાથી અતવાળા છે, પણ પોતપોતાની સ્થિતિ (મર્યાદા)
પૂર્ણ થયે તે કર્મો આત્માના પ્રદેશોથી છૂટા થાય છે અને
ફરીથી નવા નવા કર્મો જીવને ચોટતા જાય છે આ કારણે
પ્રવાહને લઈને કર્મોને પણ અનાદિકાળના કહ્યા છે આટલું
પ્રદેશોને છોડી આત્માના ચેપ પ્રદેશો અને તેમાં પણ એક એ
પ્રદેશો અનત અનત કર્મોની વર્ગબા (રાશિ) લાગેલી દોવાઈ
આત્મા પણ સ્વભાવે લગવો (અગુરુ લઘુ) દોવા છતાં પણ
કર્મોના ભારથી ખૂબ જ વજનહાર બનેલો છે

પૂર્વોપાગ્નિત કર્મોના ઉદયકાળમાં જીવનો સ્વભાવ કષ્ટ
પ્રકારે વિચિત્ર બનતો દોવાથી ફરીથી નવા બધાતા કર્મો પણ
વિચિત્ર હોય છે, જેના કારણે જીવનો સ્વભાવ (અધ્યવસાય
પરિણામ-લેશન) પણ મમયાતરે બદલાયા વિના રહેતો નથી
આ પ્રમાણે તે કર્મોના ઉદયમળ પણ મો જીવોનો એકમત

પ્રશ્નોના આશય

(૧) પોતપોતાના કરેલા કર્મોને ભોગવવાને મોટે લગ્ન
જીવોનો પ્રારંભ અને અતકાળ શુ એક હોય છે?

ચાલ ૨૬૩ ઉદેશ-૧

૨૫૭

(૨) કર્મેને ભોગવવાને માટે પ્રારબ એક કાળે કરે અને તેમનો અત શુ ભિન્ન કાળે કરે ?

(૩) કર્મેને ભોગવવાને માટે સમય જુદા જુદા હોય પણ તેમનો અત શુ એક કાળે કરે ?

(૪) કર્મેને ભોગવવાને માટે પ્રારબ પણ ભિન્નકાળે કરે અને અત પણ ભિન્નકાળે કરે ?

ઉપર પ્રમાણે પૂછાયેલા પ્રશ્નોનો સારાશ એ છે કે ૧૪ રાજલોકમા ગમે તે મેત્રમા કે જુદા જુદા મેત્રમા રહેલા જીવોને કરેલા કર્મેનો ભોગવવો કરવો સર્વથા અનિવાર્ય છે માટે કર્મેના વિષાક (રસાનુભવ)નો પ્રારબ કર્યા પછીજ તે કર્મો કૃણ દેવા વાળા બને છે અને તે વેદાયા પછી તેમનો અત થાય છે અર્થાત્ આત્મપ્રદેશોથી નિર્જરિત થાય છે કદાચ અનિકાચિત કે સાધારણ નિકાચિત કરેલા કર્મો તપશ્ચર્યા રૂપી અગ્નિમા પોતાના રસાનુભવનો ચમત્કાર જીવાત્માને બતાવ્યા વિના પણ નિર્જરિત થઈ શકે છે તો પણ તે કર્મેનો પ્રત્યાનુભવ તો કર્યા વિના છુટકો નથી જ

પ્રશ્નોત્તરનો હાર્દ આ છે કે ધણા જીવો પોત પોતાના કર્મેને ભોગવવાને માટેનો પ્રારબ એક સમયે જ કરતા હોય છે અને તે કર્મો ભોગવાયા પછી તેનો અત (નિર્જરા) પણ એક સમયે જ કરે છે, જેમકે મહાવિદેહ શેત્રના એક ગામમા એક સ્ત્રીએ એક સમયે પુત્રને જન્મ આપ્યો અને તેનાથી બીજા સમયે તે સ્ત્રી પ્રસૂત વેદનાથી મુક્ત થઈ, ન્યારે જન્મજૂદીપના ભરતથેત્રમા ખમાતનગરના

શતક ૨૯ : ઉદ્દેશો-૨

અનતરોપપન્નક નાગક ભે પ્રકાગ્ના છે :-

(૧) મમકાળે આયુન્ય બાધે અને મમકાળે ઉત્પન્ન થય છે, માટે ભોગ અને નિર્જરાનો મમય પણ એક જ બાણવે

(૨) બધનો મમય એક અને નરકમા ઉત્પત્તિ બીજી સમયે દોય ત્યારે પ્રારભ અને અતમા પણ જૂઠાઈ બાણવી.

શતક ૨૯માનો ઉદ્દેશો ૨જો સમાપ્ત

આ પ્રમાણે શેષ રહેવા પર પરોપપન્નક, પર પરાવગા અન તરાવગાદ, પર પરાહારક, અન તરાહારક, ચરમ અને અનર આદિ પહોના એક એક ઉદ્દેશાનો વિષય ઉપર પ્રમાણે બાણવે

શતક ૨૯માના ઉદ્દેશો ૩ થી ૧૧ સમાપ્ત

‘ સમાપ્તિ વચનમ્ ’

નવયુગ પ્રવર્તક, સમ્યગ્જ્ઞાન પ્રચારક, શાસ્ત્રવિશારા જેનાચાચ ૧૦૦૮ શ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી મના શિષ્ય શાસન દીપક, મુનિરાજ શ્રી વિદ્યાવિજયજી મના શિષ્ય પન્થામ શ્રી પૂર્ણાનન્દવિજયે (કુમારશ્રમણ) ભગવતી સૂત્ર ૨૯મું શતક પૂર્ણ કર્યું છે

ભદ્ર ભૂયાત્ સર્વેષાં જીવાનામ્ ’

શતક ૨૯મું સમાપ્ત

શતક ૩૦મું

શતકનો ઉપક્રમ

આ મ પૂર્ણ શતકમાં ક્રિયાવાદી, અક્રિયાવાદી, અજ્ઞાનવાદી અને વિનયવાદી માટેની સવિસ્તર ચર્ચા છે, જે ખાસ જાણવા જેવી હોવાથી અને ભારતદેશની ધર્માન્ધતાનો ભૂતકાલીન ઇતિહાસ બતાવનાર હોવાથી આપણે પણ વિસ્તારપૂર્વક તેની ચર્ચા કરીશું.

“ ક્રિયા છે તેમ બોલનારો ક્રિયાવાદી ”

‘ ક્રિયા નથી તેમ બોલનારો અક્રિયાવાદી ’

“ જ્ઞાન વિનાના જીવનું અસ્તિત્વ માનનારો અને તે પ્રમાણે બોલનારો અજ્ઞાનવાદી ”

“ નિશ્ચયાત્મકરૂપે વિનયથી જ મોક્ષને માનનારો તે વિનયવાદી છે ”

શુકના તારાની જેમ ચમકનારા અને સૂર્યની જેમ મહા તેજસ્વી એવા કેવળજ્ઞાનના માનીક, દેવાધિદેવ, પતિતપાવન, ભગવાન મહાવીરસ્વામી પોતાના ચતુર્વિધ સઘ સાથે જ્યારે [જે કાળે અને જે સમયે] ભારતભૂમિને પવિત્ર કરી રહ્યા હતા તેવા સમયે જ કમનમીજ ભારતભૂમિ નાના મોટા પડિતોની વાર્તાજમા તથા તેમની જોડુકમી બરેલી પડિતાઈમાં વહેચાઈ ગઈ હતી. પરિણામે ‘ પવિત્ર પવિત્ર, બ્રાહ્મણો બ્રાહ્મણ, સાધુ સાધુ દૃષ્ટવા શ્રાવણ વૃષ્ટી રાયતે એટલે કે કલિકાળમાં એક પડિત બીજા પડિતને જોઈને, જનોઈ અને દીલાટપકાને

ઇતિશ્રી માનનારો એક પ્રાદ્યજી બીજા પાદજીને જોડીને તેમજ
એક સપ્રદાયના માધુ બીજા સપ્રદાયના કે પોતાના પક્ષમાં
પોતાની રાધા કરનાર બીજા માધુને જોડીને પરસ્પર કૂતરાની
જેમ ભગનારા હતા ધૂરકનારા હતા

વક્ષાદાર કૂતરામાં પોતાની જાત પ્રત્યે જ અમદિલ્લાન
મોતમાં મોટો હોય તેવાથી એક ગતીનું કૂતરું બીજી ગતીનું
કૂતરાનો વૈરી છે અને જ્યારે તંઓ પરસ્પર મસામસ કરે છે
ત્યારે તે ગતીમાં રહેનારા માણસોની નિંદા પણ કરામ કરે
જાય છે શાંતિ બેખમાઈ જાય છે તેવી રીતે કમનઝીજ દેશક
જે પડિતો, પ્રાદ્યજો અને માધુજો પરસ્પર એક બીજા
શત્રુ હોય, વૈરી હોય, અને આખ કવચ કે કડાથી લાગત
હોય તથા અધ્યાત્મના નામે, શાસ્ત્રોના નામે અને તેની જો
એક પકિતના નામે, ક્રિયાકાંડોના નામે કૂતરાની જેમ જો
બીજાપર હિંમાત્મક, ઇર્ષ્યાત્મક દેવાત્મક, દાવપેચ રમખાન
હોય માથોમાથ રાગ મદારાગતોની રાજ્યસત્તા અને
શ્રીમતોની શ્રીમતાઈ પણ તેમાં સાથ પૂરે ત્યારે તે દેશ અને
સમાજને બાવ-અધ્યાત્મની પ્રાપ્તિ દ્વારા ઉત્તમ ઠેકા બનાવશે
કેવી રીતે બનાવશે ? કૃષ્ણસ્વરૂપે હિંસાત્મક જીવનધારીની બાવ
પણ હિંસાત્મક બનવા સામે છે તેથી પડિતોની બાવામાં
અર્ચામાં કયાય પણ અપેક્ષાવાદ એટલે કે સામેવાજાની અપેક્ષા
મમજીને પ્રાયુક્તર આપવાની પદ્ધતિ લગમગ છુદ્દદેશ
શૂન્યવાદની સમાજ બની ચૂની હતી આવી પરિસ્થિતિ
ધર્મના નામે, દેવ-દેવીના નામે, સપ્રદાયના પ્રવતકોના નામે
દીવાટપકા જેવા ક્રિયાકાંડોના નામે, ભારતદેશની ગવીચલીને
વાચુકી, જાહેર મસાઓ, એક બીજાને ધરાસત કરવાના કાવ
પેઓ અને બૃહદ્રથનાઓ ઉપરાંત અવસર આવ્યે કાંઈ

પણ ઘણું જલ્દી હોય તેને રોકનારો કોઈ ન હતો કેમકે દેશના રાજાઓ અને શ્રીમતો પણ જુદા જુદા અખાતના ભગતસામે બનીને પોતપોતાના ગળામા મુની મુદી કઠી પહેરી ચૂક્યા હતા આવી વિવિધ પરિસ્થિતિમા ચોમાસાના દેડકાઓની જેમ એક ટોળામાથી બીજુ ટોળુ, એક સઘાડામાથી બીજે સઘાડો એક સપ્રદાયમાથી બીજે સપ્રદાય કૂરી નીકળે અથવા ધર્મના નામે કે ક્રિયાકાંડોના અભિશાપે પત્યપલ્લવો ધાય કે સપ્રદાયના પાગીઆના રગરોગાન બદલાય તેવી સ્વાભાવિક હકીકતો નકારી શકાય તેમ નથી

દ્વાદશાંગીમા સર્વશ્રેષ્ઠ ભગવતીસૂત્ર, આચારાગસૂત્ર અને સૂત્રકૃતાગ સૂત્રની સાક્ષીએ તે સમયે એક બીજાથી સર્વથા જુ. પડેલા અને એક બીજાન એક બીજા માટે રતિમાત્ર સ્નાનસૂત્રકે પણ ન હતુ તેવા કેવળ ક્રિયાવાગીઓના જ ૧૮૦ની સખ્યામા જુ. જુ. અખાડા હતા તે એક એક અખાડાના પડિતો, સાધુઓ, આચાર્યો બીજા અખાડાના પડિતો, સાધુઓ અને આચાર્યો મામે વ્યૂહાત્મકરૂપે ડડાડડી કે વાગ્યુદ્ધ માટે પૂણ્ડરૂપે તૈયાર થઈને જ બેઠા હતા કેવળ પરમ તારક શુરુ દેવના આદેશની રાહ બેવાઈ રહી હતી

ક્રિયાવાદીઓના મુખ્ય પ્રવર્તકો

અને અખાડાઓ

સ ભવત નીચે પ્રમાણેના ચાર પ્રવર્તકો મુખ્ય હતા

(૧) ત્રિહડી અખાડો, (૨) કપિલ મુનિનો અખાડો, (૩)

ઉવૂક મુનિનો અખાડો અને (૪) ગાગ્ય ઋષિનો અખાડો આ ચારે ક્રિયાવાદી હતા પરંતુ કાળક્રમે ચારમાથી ૧૮૦ અખાડા થયા

(૧) મહા-સીરસ્વામીનો આત્મા પોતાના સત્તાવીસ બરની અપેક્ષાએ ત્રીજા ભવમાં મયમધર્મની ઉત્કૃષ્ટતા આરાધનામાં અશક્ત હોવાના કારણે ત્રિદશી ધર્મની પ્રત્યક્ષા અને સ્થાપના કરી હતી તે ત્રિગુણો અખાડે

(૨) કપિલ મુનિનો અખાડો, કપિલ મુનિ કયા ? કાલ સામ્યકારિકાના કર્તા હોય અથવા મનીશિ મુનિના શિષ્ય કરિત મુનિ હોય ?

(૩) ઉત્ક મુનિ જે જૈન મુનિના વેદમાં મિથ્યાભિમાની બનીને કેવળ ધીમ્ઓની મહાને કુતર્કો વડે જીવવાના આટલે યથી, જીવ-અજીવ અને નોજીવની સ્થાપના કરી હતી.

(૪) ગાગ્યઋષિનો અખાડો - આ પ્રમાણે ભારત ભૂમિની ઘણી કૃષ્ણતાઓમાં દેશને બગાડનારી ખતરનાક કૃષ્ણતા જે છે કે ધર્મના નામે, સિદ્ધાંતોના નામે તથા પરોક્ષ તાર્કિક નામે લડાઈ અથવા યતા વાર લાગતી નથી ઘણીવાર એક પછી બને છે કે લડાવનારની જીભે મોક્ષની વાત હોય કે અને તેમના ટાટીયા નરક તરફ હોય છે આવા વિચારથી જીવનના માનીકોને ધર્મના નામે ઝેરના પ્યાલા પીવડાવવાની આવડત સારામાં સારી મળી ગઈ હોવાથી તેમના મોટા સમાજના ભાગલા પાડવાનું કાર્ય It is very easy થઈ જ સરળ બની જાય છે પરંતુ ધર્મના નામે પડે અથગ્યો મળાડવા અને મોને એક જાજમ (યુનીયન) ? જાજ નીચે લાવવામાં સાગરોપમના સાગરોપમ જેટલો સમય હોમાઈ જાય તો પણ ધર્મના અથગા મટી જઈ નથી મતનો સ્થાપક ભલે આજે કાલે કે બીજા ભલે જીવ બદલાઈ જાય કે સિદ્ધિચિનાનો વાગી બને તો પણ સ્થાપિત

મત તો વજ્રવેપ જેવો થઈ જાય છે ત્રિદી અને મહા
 રીરસ્વામીનો આત્મા એક જ છે પરંતુ વચ્ચે કેટલો લાંબો
 સમય પમાર થઈ ચૂક્યો છે? હિમાળ જોડ્યો છે? સાબળો
 ત્યારે ત્રીજા આરાના ચરમ ચરણમાં મરીચિ થયા પછી ચોથો
 આરો જે ૪૨ હજાર ન્યૂન એક ઠોડાઠોડી સાગરોપમનો હતો,
 એટલે કે એક કરોડ સાગરોપમને એક કરોડ સાગરોપમથી
 ગુણાકાર કરો તે ઠોડાઠોડી સાગરોપમ કહેવાય છે વચ્ચે ૨૩
 તીર્થ કરો, ૧૧ ચક્રવર્તિઓ, ૬ વાસુદેવ, ૬ પ્રતિવાસુદેવ અને
 ૬ જનદેવ થયા મરીચિમુનિ પોને ચોવીશમાં તીર્થ કરે જની
 ગયા અને મોક્ષમાં ગયા નોંધે ત્રિદીનો મત આજે પણ
 ચાલુ જ છે

અક્રિયાવાદી -જે સમયે ક્રિયાવાદીઓના ૧૮૦ અખાડા
 હતા તે જ સમયે અક્રિયાવાદીઓના પણ ૮૪ની સખ્યામાં
 અખાડા વિદ્યમાન હતા જેમાં કાંડે વિદ્ધિ, કૌશિક અને કૌકલ
 મુનિના અખાડા જોરદાર હતા પણ અને પ્રતિપક્ષ, માનવના
 કુત્સિત મસ્તિષ્કની ઉપજ છે તેથી પક્ષાતરો થયા વિના રહેતા
 નથી ક્રિયાવાદીઓ હોય તો અક્રિયાવાદીઓ જન્મ્યા વિના
 રહી શકવાના છે? એક માનવ કહે છે કે જીવ છે, તરત
 બીજો કહેશે કે જીવ નથી જ યદ્યપિ આવા પક્ષાતરો પ વામાં
 ઇર્ષ્યા, હઠાચ્છ કે વિરોધની જાવના જ કામ કરે છે, પરંતુ
 ભૂવત્તુ ન જોઈએ કે આ બધામાં મૌલિક કારણ અજ્ઞાન જ
 કામ કરી રહ્યું છે સમ્યક્જ્ઞાનની પકડ વિનાના માનવને માટે
 અજ્ઞાન એ જાયકરમાં જાયકર દુરમનત્તુ કામ કરે છે વિપરીતતા,
 સંશયિતા, અનધ્યક્ષવસિતા, આ ત્રણે અજ્ઞાનના જ પુત્રો છે
 આમાંથી મોહરાજા શરૂકે છે અને માનવ, બીજા માનવની
 કાંઈ નહી, પણ સામે બેસવાનો આચ્છ કરે છે ત્યારે સૌના

કોઈને કોઈ નિમિત્ત બનતા હોવા છતાં પણ ક્રિયાનો કારક છે
આત્મા પોતે જ હોય છે, માટે આત્માના અસ્તિત્વને માનનાર
આ ક્રિયાવાદીઓ છે

[૨] ક્રિયા જ પ્રધાન છે, તેથી ક્રિયાના પ્રાધાન્યને
માનનારા ક્રિયાવાદી કહેવાય છે

[૩] અથવા છવાદિ નવે તત્ત્વોના અસ્તિત્વને સ્વીકાર
કરનારા ક્રિયાવાદી છે ઉપર પ્રમાણેના ક્રિયાવાદીઓ છવાદિ
નવે તત્ત્વોને માને છે, પરંતુ કદાચદી હોવાથી મન્યસ્વરૂપ તે
તત્ત્વોમા પણ વિશ્વ વાદિતા થયા વિના રહેતી નથી, અથવા
નવતત્ત્વનો પાઠક [મારુતર પડિન] પોતેજ તે તત્ત્વોનું આધાર
સમજેવો ન હોય, અર્ધદગ્ધ હોય તો તેમની પાસેના વિદ્યાર્થીએ
પણ વિશ્વ વાદી અને કદાચદી બન્યા વિના રહેતા નથી કૃણસ્વરૂપે
મૂળ ટોળામાથી વિશ્વ વાદિતાના કારણે એક પછી એક જુદા પાત્ર
ગયા પછી તો જુના થવાની પણ પરપના આવે છે, ત્યારેજ
એક મનમાથી ૧૮૦ મનો ગેળાઓ, પથો, મડળો પડ્યા છે
જે બધાય મહાવીરસ્વામીના સમયે પણ ક્ષાન્તર હતા અને

“ જીવાત્રીવા પુણ વાવાસવ સવરોમ નિશરણા ।

ચપો મુચ્ચાય તદ્વા નવતત્તા દૃતિ નાવચ્ચા ॥ ”

આ ગાથા સૌને કંઠસ્થ કરવી સર્વથા અનિવાર્ય હતી
આવના ફરના કે કામકાજ કરતા પણ ગાથાના તત્ત્વો તેમની
હિમ પર સદેવ રતાના રહેતા હતા

ઉપર પ્રમાણેના નવે તત્ત્વો પ્રાપ્ત થઈ શકે હોવા છતાં પણ
તે તત્ત્વોના સત્ય સ્વરૂપને જાણવામા સર્વથા એકાંતવાળી અને
હિમ પોતે જીવતો ગાથા નવે તત્ત્વો વિશેષ નિર્ણય કરી શકે

નથી આ ન્યાયથી તેઓ કયા કયા અને કઈ રીતે જુદા પડતા
ગયા તેને વિચારથી જાણવાનો યથામનિએ પ્રયામ કરીએ આ
ક્રિયાવાદીઓ નવ તત્ત્વને માનનારા હોવાથી પ્રાય કરીને
તેઓ મમ્યકૃત્વ સમ્પન્ન હોઈ શકે છે

તેમના ૧૮૦ ભેદ શી રીતે પડ્યા ?

મુળ તત્ત્વ નવ છે તે આ પ્રમાણે - જીવતત્ત્વ, અજીવ
તત્ત્વ, પુણ્યતત્ત્વ, પાપતત્ત્વ આશ્રવતત્ત્વ, બંધતત્ત્વ, સંવરતત્ત્વ,
નિર્જરાતત્ત્વ અને મોક્ષતત્ત્વ

ઉપરના ૧૮૦ ક્રિયાવાદીઓને આ નવે તત્ત્વો મા ધ છે
શ્રદ્ધેય છે માટે જ પ્રારંભકાળમાં કોઈને કંઈ પણ કહેવાપણું ન
હોવાથી મૌનો ગુરુ એક જ હતો મડ એક જ હતો પરંતુ હું હા
અવમર્ષિણીના અભિશાપે શકાઓ થતી ગઈ, સમાધાન થયા
નહી અને રાગદ્વેષના ચકાવે અટવાઈ જઈને કોઈએ આ નવે
તત્ત્વોને સ્વતઃ સિદ્ધ માન્યા જ્યારે બીજાએ પરત સિદ્ધ માન્યા
અને માન્યતામાં કદાચહ પ્રવેશતો ગયો પરિણામે $૯ \times ૨ = ૧૮$ ભેદ
પડી ગયા બાવળનું બીજ બાવળને જ ઉત્પન્ન કરે તેમ કોઈએ
આ ૧૮ ભેદોને નિત્ય માન્યા છે, જ્યારે બીજાએ અનિત્ય
માન્યા આ પ્રમાણે અમરવેલ જ્યારે વધવા માટે છે ત્યારે
આખાએ વૃક્ષને વ્યાપ્ત કરતા વાર લાગતી નથી તેવી રીતે
ઉપરના ૩૬ ભેદોને માટે પણ કવહ વધ્યા અથવા થયા, મારા
મારી થઈ મને તે ૩૬ ભેદ શું ? કાવકૃત છે ? નિર્વાતકૃત
છે ? સ્વભાવકૃત છે ? ઇશ્વરકૃત છે ? અથવા આત્મકૃત છે ? આ
પ્રમાણે પાંચ વિકલ્પોનો જન્મ થયો તેના પર હકાચહ વધતો
ગયો પછી તો પોતપોતાના મતબધે પ્રમાણે પ્રવર્તી જૂદા
થયા, અચાર્યો જૂદા થયા મુનિઓ જૂદા થયા અને તેમના

તમે તમારો નાશ શા માટે કરી રહ્યા છો. હવે તમે
જીવાદિ પરોષ તત્ત્વોની ચર્ચા, મારામારી આદિ કરીને તમારો
કિંચમો અને રાતો પમાર થઈ રહી છે, માટે અમારો વિનય
જેમા કોઈ જાનનો વિષવાદ નથી, ચર્ચા નથી, મારામરી નથી
શાખવાર સારો છે આ પ્રમાણે આ વાદીઓ કેવળ વિનયોર
મોક્ષને માનનારા હોવાથી વૈનયિક કહેવાય છે

પોતાના અખાગતા ધર્મ પ્રમાણે તેઓ સામે જાતા
મનના દેવ, રાજા, મુનિ, માતા, પિતા કે જનવરોને જ
વચન તથા કાયાદિ વડે નમસ્કાર કરતા હતા. આસનાદિ આ
હતા તેઓ માનતા હતા કે વિનયથી જ જ્ઞાન-શક્તિ મળે
અને મોક્ષની પ્રાપ્તિ મુલ્ય બને છે તેમ છતાં પણ તેમ
૩૨ ભેદો પડ્યા હતા દેવ, રાજા, યતિ, સાનિ, સ્ત્રી
અધમ, માતા અને પિતા ૮ પ્રકારના વ્યક્તિઓનો, મન
વચનથી કાયાથી અને હાનાદિ વડે વિનય કરે એ આ પ્રકારે
૨૪=૩૨ ભેદોમા વૈનયિકો એક જીતથી જીતા હતા

૩૧૨ પ્રમાણે કિરાવાદીઓના ૧૦ ભેદ

અક્રિયાવાદીઓના ૮૬ ભેદ

અજ્ઞાનવાદીઓના ૬૭ ભેદ

અન વૈનયિકોના ૩૨ ભેદ

૩૧૩ નેદ વા

જનચન મુદ્દાની સ્વમીન ઉપરાંત કે જમા અને જે
કે જન પણ આ પામદીઓ હતા આ ૩૧૨ જીત
જીત પણ હતા કિરોની ૧૧૧ ની વડલિયાની વા
-૫૫ જાનવિ (૧૧૧) ૧૧૧ હતા, કેમકે સુદિ

નહીં માનનારા અક્રિયાવાદીઓ અને તેમના અભિશાપે સાર્વ
ત્રિક દેવાયેલા અજ્ઞાનવાદીઓના કારણે માસાહાર, શરાબપાન,
પરશ્રીગમન વેશ્યાગમન, શિકાર આદિ મહાબ્યસનો દેશના
પ્રત્યેક સ્થાને વ્યાપ્ત બની ચૂક્યા હતા, ત્યારે જ તો કાલ
સૌકરિક આદિ કસાઈઓના કસાઈખાનામાં હજારોની સંખ્યામાં
પાડાઓ, ગાયો, પ્રકરાઓ, ઘેટાઓ અને મરઘાઓની કુર
હત્યાએ દેશની આમાનીને ભોખમમાં મૂકી દીધી હતી.

આવી પરિસ્થિતિમાં ભગવાન મહાવીર સ્વામીએ સ્યાદાદ,
અનેકાતવાદનો આશ્રય કરીને પાડિત્ય ગર્વિષ્ઠ પડિતોને મિથ્યા
ભિમાની મહાપડિતોને, રાજનીતિના ધમડી રાજ્યોને, મુરા
પાનના ચકાવે ચડેલા શ્રીમતોને પવિત્ર રસ્તે લાવી મુક્યા હતા.

આટલી પૂર્વ ભૂમિકા પછી હવે આપણે મૂળમૂત્રના
આધારે વિચાર કરીએ



તમે
જીવ
જિ
જે
જ
જ

જીવો યુ ક્રિયા આદિને માનનામ છે' ।

દે પ્રભો! સમવમરણ (જેમા અનેક પ્રકારના
જીવો જેસે તે) એન્જે મન મનાતરો કેન્જા કદા

જવામમા ભગવતે કહ્યુ કે -હે ગોતમ!
(મત મનાતરો) નીચે પ્રમાણે ચાર પ્રકારે કદા

(૧) ક્રિયાવાની (૨) અક્રિયાવાદી (૩)
અને ત્રિનયિકવાની જીવોમા બહુવચનનો આશ્રય
કરમાવ્યુ કે હે ગોતમ! અનતાનત જીવોમા
ક્રિયાવાની છે કેન્જાક અક્રિયાવાદી છે અને કેન્જાક
છે અને કેન્જાક ત્રિનયિકવાની પણ છે આ પ્રમાણે-

કુપ્પાદિ છ લેશ્યાના માતીકેના માટે પણ ભગ
લેશ્યા વિનાના અરોગી (૧૪મા યુજ્જ્યાતકે રહે
વિદ્ધ ભગવતોને કેના ક્રિયાવાની જ ભજવા

કુપ્પાદિ જીવોનો મમાર ધર્મ સાત્રા દ્વાર
ક્રિયાવાની દ્વાર નથી પણ અક્રિયાવાદી અનાન
વિનયની દ્વાર છે

કુદેવસાદિ જીવો પરિમિત મમરી દેવથી
ક્રિયાવાની પણ છે વાવન ચારે તરફ છે

જીવોમાં ક્રિયા કેના ક્રિયાવાદી જ છે જીવોમાં
જીવો કેના ક્રિયાવાદી જેમ ભગવા

મિથ્યાદિ (સમ્યક્મિથ્યાદિ) અજ્ઞાનવાદી અને વિનય
વાદી જાણવા

પાચે પ્રકારના સમ્યક્જ્ઞાની કેવળ ક્રિયાવાદી જ જાણવા
જ્યારે ત્રણે પ્રકારના અજ્ઞાની જીવો પૃથ્વીપાદિકની જેવા છે

આદ્વારોદિ ચારે સંજ્ઞામા આસક્ત જીવો ચારે પ્રકારના
છે અને અનાસક્ત (નોસસોપયુક્ત) કેવળ ક્રિયાવાદી જ
હોય છે કેમકે બધીય ક્રિયાઓમા અનાસક્તાત્વ સમ્યક્દર્શન
વિના શક્ય હોતુ નથી

ત્રણે વેદના માત્રીકો ચારે પ્રકારના છે અને વેદ સંહિત
પહેલા લેહમા જાણવા આ પ્રમાણે સકવાથી અને અકવાથી,
યોગી અને અયોગી તથા સાકાર અને અનાકાર ઉપયોગ
વાળાઓના બે જાણવા કાપેલ લેખ્યા સુધીના નારકો ચારે
પ્રકારના જાણવા શેષ ઉપર પ્રમાણે યથાયોગ્ય જાણી લેવુ

પૃથ્વીપાદિકો મિથ્યાદિ હોવાથી અક્રિયાવાદી અને
અજ્ઞાનવાદી જ હોય છે વિનયવાદને યોગ્ય પરિણામ ન હોવાથી
તેઓ વિનયવાદી હોતા નથી વચનનો અભાવ હોય છે તે
પણ વાદના પરિણામોથી તેઓ મુક્ત નથી આ પ્રમાણે યાવત
ચાર ઇન્દ્રિય વાળા જીવો સુધી જાણવુ

પચેન્દ્રિય તિયં ચોથી લઈ વૈમાનિક દેવો સુધી ચારે
પ્રકારના કળી લેવા

ચારે પ્રકારના જીવો કઈ ગતિનુ

અયુષ્ય બાધરો ?

હે પ્રશ્નો ! જે ક્રિયાવાદી છે એમ્ને જીવાદિ નવ તત્ત્વોનો
જાણનાર છે તે કઈ ગતિનુ આયુષ્ય બાધશે ?

જવાબમાં ભગવતે ક્રમાબધુ કે હે ગૌતમ ! જે તત્ત્વોનો નાતા છે તે ક્રિયાવાદીઓના ૧૮૦ પાપ ક્રિયાઓમાંથી એ તે ટોળાનો હશે તો પણ દેવગતિ અને મનુષ્યગતિનું અનુભવ બાધશે પરમાત્મા દેવાધિદેવની સ્પષ્ટ વાણીથી આપણે જાણી શકીએ છીએ કે કેવળ શ્રદ્ધાની જ કેટલી બધી અસમર્થતાકાત છે, જે કારણે તે જીવ નરકગતિમાં કે તિથિય ગતિમાં જઈ શકતો નથી ટોચ (બેટરી) માં જે શેવ હોય છે તે પ્રે તેટલો સુદર હોય તદિ તેમાં પાવર ખતમ થઈ ગયો હશે તો તે કેકવા સિવાય બીજો કયો માર્ગ ? અને પાવર હશે તે દેવ પરનો કાગળ પણ ફાટી ગયો હશે તો તે સશ્રદ્ધા જીવ બનશે એ જ પ્રમાણે શ્રદ્ધાની તાકાતને (Power) કહેવામાં આવ્યો છે, જેની વિદ્યમાનતામાં માનવના દુર્ગતિના દ્વાર બંધ થાય છે આવી પરિસ્થિતિમાં સમ્યક્જ્ઞાન અને ચારિત્ર્ય મિશ્રણ કરી લેવામાં આવે તો સુક્તિના દ્વાર પહેલું કેટલી વાર ?

અજ્ઞાનવાની, અક્રિયાવાદી અને વિનયવાનીને માર્ગે ચાર ગતિઓના દ્વાર ખુલા છે, એટલે કે તેઓ દુર્ગતિમાં પણ જીવન સામયો ઉપાછું શકે છે, કેમકે અક્રિયાવાદિ આત્માથી તત્ત્વજ્ઞાન અટકી શકતો નથી અને જે પોતાના આત્માને જ જાણી શકતો નથી તે પાપોને તથા પાપના દ્વારોને શી રીતે બંધી શકે ? ખાણને ન બંધીનારો આધારો જેમ ફૂવામાં પડી શકે છે તેવી રીતે નવ તત્ત્વનો અજ્ઞાન આત્મા પોતાની અવસ્થામાં જે પાપચરણો કરે છે તે એજવા બધા ભવકર હોય છે જેનાથી એક પાપમાંથી બીજું અને બીજામાંથી ત્રીજું થાય તેને જગત્ત્યા વિના રહેતું નથી

અજ્ઞાનવાનીનો આત્મા જ તેમનો યજુ દોવાના કાગળો

તેમના માટે ધર્મ-કર્મનો કંઈ પણ અર્થ છે જ નહીં કારણ
જેઓ પોતાના આત્માના જ શત્રુ બનીને બેઠા હોય તે
પરમાત્માના પણ શત્રુ ન બને તેમા શુ નવાઈ? પૂરો સ સાર
એ મનમાં બોને માટે પ્રત્યક્ષ જ છે

વિનયવાદમા પણ જ્યાં સુધી સમ્યગ્જ્ઞાન અને ચારિત્ર્ય
મિશ્રણ ન થાય ત્યાં સુધી દેરાધાકેર જેવો વિનય આત્માનું
ઉત્થાન શી રીતે કરાવશે, માટે જ આ ત્રણેને માટે ચારે ગતિ
ઉઘાડી છે

કૃષ્ણવેશ્યાનો માત્રિક યદિ ક્રિયાવાદી છે તો દેવળ
આલિંગ્યના બળે તે મનુષ્યગતિનું આયુષ્ય બાધશે, કેમકે
કૃષ્ણવેશ્યા દેવગતિને આપવી નથી અને તે યદિ ક્રિયાવાદી નથી
તો ચારે ગતિનું આયુષ્ય તે બાધશે

નીલ અને કાપોત વેશ્યા માટે પણ પૂર્વવત્ જાણુ
તેજોવેશ્યાવાળો જીવ મનુષ્ય અને દેવ અને દેવમા પણ
વર્માનિક દેવ બનશે, જ્યારે લેશ્યારહિત જીવો અયોગી હોવાગી
તમના માટે ચારે ગતિઓના દ્વાર બંધ છે

તેજોવેશ્યાવાળા જીવો યદિ અક્રિયાવાદી, અજ્ઞાનવાદી
વિનયવાદી હશે તો નરકને છોડી બીજી ગતિઓનું આયુષ્ય બાધ
આ પ્રમાણે પણ અને કૃષ્ણવેશ્યાવાળાઓને માટે પણ જાણુ
કેમકે આ ત્રણે વેશ્યાઓમા મરનારો જીવ નરક ગતિ
જતો નથી

કૃષ્ણપાસિક, અક્રિયાવાદી, અજ્ઞાનવાદી અને વિનયવાદી
ચારે ગતિનું આયુષ્ય બાધે છે

સમ્યગ્દષ્ટિ ક્રિયાત્મકી, જ્ઞાપી, મનિજ્ઞાની, શ્રુત અને
અવધિજ્ઞાની જીવો દેવ અને મનુષ્યનું આયુષ્ય બાધિ છે
મન પયઃવજ્ઞાની વૈમાનિક દેવનું આયુષ્ય બાધનારો છે

અસાની, વિશ્વ ગસાનીને કૃષ્ણપામિકની જેમ ગણવા

નરકગતિના જીવો. યદિ ક્રિયાવાદી હશે તો મનુષ્યનું આયુષ્ય ષાઘશે અને તે યદિ અક્રિયાવાદી, વિનયવાદી કે અજ્ઞાન વાદી હશે તો તિથંથ તથા મનુષ્યગતિની ઉપાશ્નના કરશે

પૃથ્વીકાયિકો યદિ અક્રિયાવાદી કે અજ્ઞાનવાદી હશે તો નિર્ધાર્ય અને મનુષ્યનુ આયુષ્ય બાધશે તે જીવો ઇન્દ્રિય પ્રાપ્તિ પૂર્ણ થયા પહેલા જ તેજોલેશ્યાવાળા હોય તે સમયે આયુષ્ય બાધતા નથી પણ ઇન્દ્રિયપ્રાપ્તિ પૂર્ણ થયે આયુષ્ય બાધે છે

ક્રિયાવાદી જીવો ભવસિદ્ધિક છે પણ અભવસિદ્ધિક નથી, જ્યારે અક્રિયાવાદી, અજ્ઞાનવાદી અને વિનયવાદી ભવસિદ્ધિક પણ હોય અને અભવસિદ્ધિક પણ હોય છે

સવેશ્ય જીવો માટે પણ ઉપર પ્રમાણે જાણવું

શતકે ઉન્માનો ઉદ્દેશો ૧લો સંમાપ્ત



એક બીજનો શત્રુ બનશે અને માનવજાતને કદરૂપી બનાવવાનું પાપ આપણા મસ્તકે ચોટશે.

માનવ જ્યારે વિત હાવાદ, વિવાદ કે રાગદ્વેષમય બને છે ત્યારે તેનું મતિજ્ઞાન અવિશ્વિત જ રહેવા પામે છે, તથા ‘જીવ છે’ આ સત્ય હનીકત હોવા છતાં પણ ‘તે કેવો હશે ? તેનું સ્વરૂપ શું ? તે પરિણામી છે કે નિત્ય છે ? તેનું ગત્ય તર ધશે તો કેવી રીતે ધશે ? આ બધીય બાબતોની વધાર્થતા મુખી વિચાર કરવાનો અવસર તેમને રહેતો જ નથી, અથવા તો કદરૂપા મહીન મનિજ્ઞાનના ફળો જ હઠામહ છે, કદામહ છે, વિત હાવાદ છે, અને રાગાધના કે દ્વેષાધના છે આ પ્રમાણે ૩૬૩ મતોના ત્રણાંકો, તેમના આચાર્યો, મુનિઓ, અને તે તે મતના ભગ તગઓ પામે બીજા મતને હરાવવા સિવાય કે તેમને નિમૂંળ કરવા સિવાય બીજી એકેય વાત તેમના ધ્યાનમા નહીં નથી

તેમ છતાં પણ પરસ્પર લડીને-જીતીને, મારી, મરીને અને માથા ફેલાયા કે ફેડાડાબ્યા પછી તેઓ લગભગ શક્તિહીન બની ગયા હતા પારકી રૂપાળી કન્યાઓને કે સ્ત્રીઓને પોતાના ઘરમા ગુલામ બનાવના શ્રીમતો કે રાજાઓ જરૂર ખુશ થયા હશે, પરંતુ કંઈ તૂબડીના બીમાથી કડવા તૂબડા જ જન્મે છે તેવી રીતે પુરુષોના ખાનગી દુરાચારના અભિશાપે પોતાની જ એન બેટીઓમા સુપ્ત બ્યભિચાર જોવાયો હશે ત્યારે પોતાના સુપ્ત દુરાચાર માટે તેઓ પસ્તાવો કરવા લાગી ચૂક્યા હતા હધિવાહન રાજાને ચલાનીક રાજાએ હરાવ્યો તો તેને માલવાના રાજા ચંદ્રધોતે હરાવ્યો જ્યારે કોણીકે પોતાની નચંડ શક્તિ વડે તે વખતના બધાય રાજા મહારાજાઓના હાડકા જોખરા કરી દીધા હતા, ફળસ્વરૂપે ત્રણધાની-તપન્ની

૨૮૮

શ્રી ભગવતી સૂત્ર સાર સંગ્રહ

પથનો જન્મ થાય છે, જે મૂળ મતથી સર્વથા જૂદો પડે કે
જીવ અજીવના અસ્તિત્વ કે તારિતત્વમાથી અજ્ઞાનવાદને જ મ
લેતા કેટલીવાર? કારણ કે સસારના શ્રીમતોને રાજ્યોને
રાણીઓને, શેઠાણીઓને કે તેમના પુત્ર પુત્રીઓને ધર્મની
મર્યાદા તથા મદિયાર અને સદાચારની મર્યાદાઓ ગમતી ન
હોવાના કારણે સ્વૈચ્છિક ખાતપાત, રહેણીકરણી આદિની અનુ
કૂળતા કરી આપે તેવા ટોળા કે ધર્મ પ્રત્યે તેમનું આગ્રહ
યાય તે સ્વાભાવિક છે

અનાફિકાળનો જીવાત્મા, મોહ મિથ્યાત્વના નશામાં જેમાન
જેદાસ, જેમર્યાદ જેશરમ જેરહિમ, જેકરાર અને જેભ્રામ
જનેવો હોવાથી ધર્મની એકેય મર્યાદાને તે ન સમજી શકે
ન પાળી શકે તે માનવામા આવે તેની બેધડક સત્ય હકીકત
છે આવી પરિસ્થિતિમા રાજા-મહારાજા તથા શ્રીમત આદિ
પોતાના ટોળામા દાખલ કરવા માટે “સ્વયં નહ પરંત
નાશયતિ” આ ન્યાયે તે મહાધીરો કહેતા હોય તે કે જીવ
અજીવ નથી પુણ્ય પાપ નથી, સ્વર્ગ નરક નથી માટે આજે
પીઓ અને લહેર કરો. આખોય મમાર તમારા માટે બોલ
છે અને તમે બોલતા છો આ પ્રમાણે ક્રિયાવાદી તથા અક્રિય
વાદીના અભિપ્રાયે અજ્ઞાનવાદનું જોર વધીને તે કૂંડેકૂંડે ત
બનવાએગ છે કૂળસ્વરૂપે મસારને નુગાર, શિકાર, શરામપન
પરચીગમન વેરયાગમન જેવા અનિષ્ટ તત્વો ધર્મ બનીમ મ
વધી અને ધેર ધેર વ્યાપક બની

તે મહા પતિને પોતાના પથને પથાળી પથાળી
રિપર કરવાની પૂનમા જેવું પણ ધ્યાનમા ન રાખું કે માનવી

એક બીજનો શત્રુ બનશે અને માનવજાતને કદરૂપી બનાવવાનું
પાપ આપણા મસ્તકે ચે ટો.

માનવ જ્યારે વિત ડાવાઈ, વિવાદ કે રાગદ્વેષમય બને છે
ત્યારે તેનું મતિજ્ઞાન અવિકસિત જ રહેવા પામે છે, તથા 'જીવ
છે' આ સત્ય બકીકત હોવા છતાં પણ 'તે કેવો જીવે ? તેનું
સ્વરૂપ શું ? તે પરિજ્ઞાતી છે કે નિત્ય છે ? તેનું ગત્ય તર યથે તો
કેવી ગીને યથે ? આ બધીય બાબતોની યથાર્થતા સુધી વિચાર
કરવાનો અવસર તેમને રહેતો જ નથી, અથવા તો કદરૂપા
મહીન મતિજ્ઞાનના ક્ષણે જ હઠાચક્ર છે, કદાચક્ર છે, વિત ડાવાઈ
છે, અને રાગાધતા કે દ્વેષાધતા છે આ પ્રમાણે ૩૬૩ મતોના
નવગોંડા, તેમના આચાર્યો, મુનિઓ, અને તે તે મતના ભગ
તગઓ પાને બીજા મતને હરાવવા સિવાય કે તેમને નિર્મૂળ
કરવા સિવાય બીજી એકેય વાત તેમના ધ્યાનમાં હી નથી

તેમ છતાં પણ પરસ્પર લડીને-જીતીને, મારી, મરીને અને
મામા ફાંડ્યા કે ફાંડાવ્યા પછી તેઓ લગ્નભગ શક્તિહીન બની
ગયા હતા પારકી રૂપાળી ક યાઓને કે સ્ત્રીઓને પોતાના
ઘરમાં ગુલામ બનાવતા થીમતો કે ગત્યો જરૂર ખુશ થયા
જીવે, પરંતુ કડવી તૂબડીના બીમાથી મડવા તૂબડા જ
જન્મે છે તરી રીતે પુરુષોના ખાનગી દુરાચારના અભિશાપે
પોતાની જ બેન બેટીઓમાં ગુપ્ત વ્યભિચાર જોવાયો હશે
ત્યારે પોતાના સુપ્ત દુરાચાર માટે તેઓ પસ્તાવે કરવા લાગી
ચૂક્યા હતા દધિવાહન રાજાને શતાતીક રાત્રીએ હરાવ્યો તો
તેને માલવાના રાજા ચંદ્રપ્રધોતે હરાવ્યો જ્યારે કોણીકે પોતાની
પ્રચંડ શક્તિ વડે તે વખતના બધાંય રાજા મહારાજાઓના
હાડકા ખોખરા કરી દીધા હતા, કળસ્વરૂપે વનધારી-તપસ્વી

ગંગા મહારાજા (ભગવાન મહાવીરભામીના મામા અને
તત્કાલીન અધિનાયક)ને પણ કિંગ્ડમ મૂક જેવી :
પદોચ્ચાટી ગીધા દત્તા ઇતિદામ પિ માગીએ આ
શ્રીએ છીએ કે તે મમયે મો કોઈ એક બીજાના
દત્તા માટે 'મત્સ્ય ગળાગળ' નો ન્યાય તાડવનું
રહ્યો હતો.

તેવા મમયે જ ક્ષત્રિયકુલ નગરના સિદ્ધાચં
ત્રિશવ્તા રાણીએ જોયેલા ૧૪ સ્વપ્નાઓની વાત જ્યારે
આવી ત્યારે મો પોતાપોતાના મનમાં આશ્ચર્યચકિત થયા.
સ્વપ્નાથી સૂચિત તીર્થ કર કે ચક્રવર્તી જ હોય કે
ચક્રવર્તીઓની ૧૨ની સખ્યા પૂર્ણ થઈ ગયેલી હોવાથી
થયું કે ત્રિશવ્તારાણીનો પુત્ર ૨૪મો તીર્થ કર થશે,
પાશ્વનાથ પ્રભુના નિર્વાણ પછી ૨૪મા તીર્થ કર મહાવીર
થરો તે વાત સૌના ખ્યાલમાં હતી અને ૧૩ના
રાણીજીએ પુત્રને જન્મ દીધો હતો અને ૬૪ ઇન્દ્રો
કરોડ કરોડ દેવદેવીઓ તત્કાળના જન્મેલા પ્રભુને મેરૂ
પર લઈ જઈને અભિષેક કર્યા ત્યારે સૌને પૂર્ણ વિશ્વાસ
ગયો હતો કે આ બાળક આપણા સૌને માટે 'ત્રિશ
તારયાણુ' અને 'મુક્તાણુ મોઅગાણુ' બનવા પામશે પુ
નામ વર્ધમાનકુમાર રાખવામાં આવ્યું જે આગળ જ
પોતાની દિવ્યશક્તિ તથા ચાર મળાતિશયોવડે કેવલ
મળવશે અને દેવાદિદેવ તીર્થ કર, સર્વેશ, ભગવાન મહાવીરસ્વા
તરીકે પ્રસિદ્ધિને મેળવશે ૩૦ વર્ષની ભરગુવાનીમાં સકાલ
તથા સસારીઓની કફોટી અવસ્થા જોઈને વર્ધમાનકુમાર
દીધા લીધી અને ૧૨૧ વર્ષ સુધી અખંડ, ધોરાનિધિ
સર્વેશ અદિતીય, મમયક તપશ્ચર્યારૂપી અગ્નિમા કમંકલેશને

માની નાખ્યા પછી કેવળનાનના માનિક બન્યા અને સ્યાદાદનો આશ્રય લેકને પદાર્થોની પ્રત્યક્ષા કરી છે

તીર્થંકર પરમાત્માઓના ધર્મોના પ્રાણ મમા અહિંસા મધમ અને તપ આ ત્રણે ધર્મો આકાશમા રહેલા સૂર્ય અને ચન્દ્રની જેમ અતાદિકાળના અને અનતકાળ સુધી રહેવાના હોવાથી શાંત છે અહિંસા ધર્મની સુરક્ષાને માટે પ્રાણાતિયાગ મૃષાવાદ અદત્તા ન મંથુન અને પરિવ્રજનો સવાશે કે અદપાશે ત્યાગ કરવો આવશ્યક છે સયમ ધર્મની આરાધના માટે ત્રણ ગુણવત્ત અને ચાર શિષ્યાવત તથા તપોધર્મની જેવના માટે સમ્યક્ચારિત્રાન્તર્ગત બાર પ્રકારે સમ્યક્તપશ્ચર્યાનુ વિધાન છે આ ત્રણે ધર્મોમા દુનિયાબરના બધાંય ધર્મોનો સમાવેશ થઈ ગય છે આનાથી વિપરીત અધર્મ છે

અચારે સ્યાદાદ ધર્મ નથી પણ એક બીજીની અપેક્ષા રાખીને કરાતો વચન વ્યવહાર સ્યાદાદ છે “અનત ધર્માત્મ કે વસ્તુની માપેમ રીત્યા યો વચન વ્યવહાર મ મ્યાદા” એટલે કે દ્રવ્ય માત્રમા અનત ધર્મો પ્રત્યક્ષગોચર હોવાથી બીજા કોઈપણ ધર્મોના (પર્યાયોના) અપહાસ કર્યા વિના બાવાવ્યવહાર કરવો તે સ્યાદાદ છે આમા બે પદ છે ‘સ્યાત્ અને વાદ’ સ્યાત્ અર્થય હોવાથી તેનો અર્થ અમુક અપેક્ષાએ ઘાષ છે અને વાદ એટલે બોલવું ભાષા વ્યવહાર કરતી વખતે બોલવાવાળાનો, લખનારનો કે બીજા કોઈનો આશય સમજ્યા પછી ઉત્તર જવાબ આપવો જોઈએ કેમકે દ્રવ્ય માત્રમા સ્વઅપેક્ષાએ (અસ્તિત્વરૂપે) અને પર અપેક્ષાએ (નાસ્તિત્વ રૂપે) અનત ધર્મો (પર્યાયો) વિદ્યમાન છે આપણુ મનિજ્ઞાન દૂર હોવાથી અથવા મતિજ્ઞાનાવ છીય કર્મોનુ

જોર હોવાથી કદાચ આપણી બુદ્ધિમા અનત ધર્મોનું પ્રત્યક્ષ કરણ ન થાય તેથી તે દ્રવ્યના ગુણો અને પર્યાયોના નિષ્પ કરવો તથા જ્ઞાના વ્યવહાર બગાડવો તે જાણી બુદ્ધિને કમ કવેશોમા ફસાવા જેવું છે મધના વાટકામા પડ્યા પછી અને લપટાયા પછી માખીને મર્યા વિના બહાર નીકળવું તે શક્ય નથી તેવી જ રીતે કમ કવેશોમા ફસાઈ જયા પછી તેજ પ્રત્યેની મિથ્યા પ્રતિષ્ઠાની માયામા ફસાઈ જવા જેવું થયે જ્યાથી બહાર નીકળવું સર્વથા અશક્ય છે, કેમકે અનાનીકાળના કુસકારના કારણે અપવાદ સિવાય માનવ માનને સત્યપ્રતિષ્ઠ કરતા પછુ મિથ્યાપ્રતિષ્ઠાની માયા જબરદસ્ત હોય છે ત્યારે જ પોતાના મતાનુયાયીઓને આરીવાદ અને નિંદાકોને શાપ દેશ માટે અવતારીઓને પણ જ્યારે મિથ્યાપ્રતિષ્ઠાની માયા નડતી હોય છે, ત્યારે આપણા જેવાઓની વાત કરવાનો કંઈપણ અર્થ નથી માટે જ અધ્યાત્મમૃધન્ય શ્રી હરિભદ્રમૂરિભુએ કહ્યું કે માનવવાદ, વિવાદ, સવાદ, વિતંડાવાદ તથા છક આદિનો ત્યાગ કરીને સવાદને શ્રદ્ધણુ કરવાનું રાખજો જેથી સસારને પણ તારાથી અહિંસા અને સયમની સારામા સારી બક્ષીસ મળવા પામશે

દર્શનશાસ્ત્ર કે તર્કશાસ્ત્રના ગ્રન્થો પ્રત્યક્ષ દેખાતા સસારની સાથે યદિ સુસંગતિ સાધી શકતા નથી તો તે તર્ક અને દર્શનશાસ્ત્રો પણ અપ્રતિષ્ઠ હોવાના કારણે તેમા ઉપાદિષ્ટ તત્વો કેવળ બુદ્ધિની કસરત સિવાય બીજા શા કામે આવવાના છે? અને ધર્મશાસ્ત્રોને અભરાઈએ મૂકીને કેવળ તર્કવાદના જોર કડાકડી અને પરસ્પર વાજુઆણો ફેકીને એક બીજાના હાડવેરી બનવાથી શો ફાયદો?

યદ્યપિ સ સારમા દશ્યમાન અને અદશ્યમાન જ ને પદાર્થો વિષમાન છે અદશ્યમાન પદાર્થ બલે આપણી ચર્મચમુએ જોવામા ન આવે તો પણ તેના કાર્યો તો પ્રત્યક્ દેખાઈ રહ્યા છે, માટે પૂર્વજ્ઞાને વચ્ચે લાભ્યા વિના તે પદાર્થોનો યથાર્થ નિર્ણય કરવામા જ મનુષ્યઅવતારની સફળતા છે તમામ ધર્મશાસ્ત્રોએ માનવાવતારને દેવદુર્લભ કહ્યો છે, કારણ કે દેવ અવતાર કેવળ જોગી જ હોય છે, યોગી નથી હોતા, માટે જોનાસખ દેવો કરતા પણ માનવઅવતાર દુર્લભતમ છે

મનુષ્ય મુદ્ધિયાળી છે અને બુદ્ધિ ઉભયબ્રાહ્મણી હોવાથી મિથ્યાત્વને તથા સમ્યક્તત્વને પણ શ્રેષ્ઠ કરવા સમર્થ બને છે આખ બધ કરીને યોગુ વિચારવામા આવે તો મિથ્યાત્વના શ્રદ્ધા કરતા પણ સમ્યક્તત્વનું શ્રદ્ધા આત્માને વધારે લાભદાયી છે અને તે પણ પોતપોતાના શાસ્ત્રોના આધારે નિર્ણય કરવા કરતા પોતાની સમ્યક્બુદ્ધિના આધારે કરવામા આવે તો કંઈપણ નુકશાન નથી, કેમકે મ સારના દશ્યમાન અને અદશ્યમાન દ્રવ્યોના કાર્યો માનવ માત્રને પ્રત્યક્ અનુભૂય માન છે આત્મા પોતે બલે અદશ્યમાન રહ્યા અને આપણી છત્રઅવસ્થા દરમ્યાન બલે અદશ્ય જ રહેવા પામે તેની ચિંતા થ્યાં કરવા કરતા તેના કાર્યો જે પ્રત્યક્ છે તેનો નિર્ણય યથાર્થ કરવો જોઈએ

જડ અને ચેતનનું મિશ્રણ આ સ સાર, જેવા રૂપે છે તે રૂપે મૌને માટે પ્રત્યક્ છે, મનવબ કે સ સારમા એકલા જડ પદાર્થો જ નથી કે એકલા ચેતન પદાર્થો પણ નથી, પણ ચેતન્યસ્વરૂપ જીવને જન્મ લેવાનું સ્થાન જ જડ છે, માટે સ સારભરના નાના-મોના જે જડ પદાર્થો છે તે બધાય જીવાશ્રિત છે અથવા જીવથી મૂકાયેલા છે અને સિદ્ધાત્માને

છોડીને જે જીવ છે તે નિયમા જડ વિનાનો નથી એ-
જડથી મિથિન છે, માટે સમારને, જીવોને, તેના કર્મોને
કર્મોના જૂરા જૂડા ફળાદેશોને જોયા પછી જ યદિ તે
નિર્જય કરવામા આવે તો તે નિર્જય મન્ય સ્વરૂપવાળો છે
પરસ્પર વૈરઝેર-ફેવેશ કે વિરોધ જે મિથ્યાજ્ઞાનના ફળે
તેનો અવકાશ રહેતો નથી

તે જડ અને ચેતન આદે દૃશ્યમાન હોય કે ન હોય
પણ તેમને ગુણો છે અને પર્યાયો પણ છે મતલબ કે કેઈ
દ્રવ્ય, ગુણ કે પર્યાય વિનાનો નથી તેમ એકાત નિત્ય
અનિત્ય નથી પણ નિત્યાનિત્ય છે હવે જ્યારે આત્મામા સં-
નિત્યત્વ કે અનિત્યત્વનો નિર્ણય કરવાનો હોય છે ત્યારે એક
બુદ્ધિથી નિર્ણય કરવામા કેટલું જોખમ રહેતું છે, તે વાતે
ચતા લડાઈ-ઝઘડાઓથી જ સ્પષ્ટ થાય છે માટે સ્વાદ્રો
અનેકાત અને અપેક્ષા બુદ્ધિથી યદિ નિર્ણયમાન તત્ત્વને જો-
તો પ્રત્યેક દ્રવ્યમા ગુણ અને પર્યાય સર્વથા સાફ સાફ દેખ
રહ્યા છે, તેથી પર્યાયો તરફ આખમિચામણ કરવાથી કેવ
દ્રવ્ય તત્ત્વનો નિર્ણય પણ અધુરો રહેવા પામશે, કેમકે જે દ્રવ્ય
નિર્ણય કરવાનો છે તે પર્યાય વિનાનો છે જ નહીં તેથી આત્-
નિત્ય છે પણ તે એકાતે નિત્ય નથી તેવી રીતે પર્યાયો તત્-
દષ્ટિ કરીએ તો આત્મા અનિત્ય છે કારણ કે પર્યાયો અસ્થાયી
છે તેમ છતાં પણ તે એકાતે અનિત્ય નથી, માટે પર્યાયાસ્તિ
નયના અનુસારે આત્માને અનિત્ય કહેવામા તથા દ્રવ્યાસ્તિકત્વ
નિત્ય કહેવામા વાધો નથી એવે કે આ બન્ને ધર્મો ત-
વિદ્યમાન જ છે

એકાત નિત્યમા રહેલા દુષણો

આત્મામા સર્વથા એટલે કોઈનાથી, ક્યારેય પણ રતિ માત્ર ફેરફાર ન થાય તેવી રીતે નિત્ય માનવામા આવે “અપ્રચ્યુતા નુત્પન્નસ્થિત્વક સ્વરૂપ નિત્યમ્” આ ન્યાયમૂત્રથી તમારા સિદ્ધાંત પ્રમાણે આત્મામા કોઈ પણ જાતનો ફેરફાર જાતે શકે તેમ નથી પરંતુ આવા પ્રકારનો એકાતે નિત્ય પદાર્થ સમારમા કોઈએ જોયો નથી, જોવાતો નથી અને હજાર પ્રયત્ન કર્યો પછી પણ જોવાશે નહીં તેવી રીતે એકેય પદાર્થ સર્વથા અનિત્ય પણ નથી કેમકે આજેથી દેખાયેલા પદાર્થોનો નાશ કે અવશ્ય થયા પછી બીજા રૂપે કે તે રૂપે પણ ન દેખાય તે અનિત્ય છે પરંતુ આવું કોઈ દિવસે જાયું નથી અને ૩૩ કરોડ દેવ દેવીઓના પરિશ્રમથી પણ બનવાનું નથી.

આવી પરિસ્થિતિમા કોઈપણ દ્રવ્યનો વ્યર્થ નિર્ણય કરવો હોય ત્યારે તેમા દ્રવ્યાસ્તિક અને પર્યાયાસ્તિક નયની બે દૃષ્ટિઓનો ઉપયોગ કરવો તે જ સમ્યક્જ્ઞાન છે, જે સ સાચું બરતા બધાય કમંડલેશોને ઉપશમિત કરવા માટે પૂર્ણ સમર્થ છે દ્રવ્યમાત્રમા આ બે દૃષ્ટિઓ વિદ્યમાન હોવા છતાં કેવળ અધુરા કે ભ્રમિત જ્ઞાનના કારણે પદાર્થને એક જ દૃષ્ટિથી જોવામા પરસ્પરતા વિરોધી કોઈકાળે મટવાના નથી જેના કડવા ફળો માનવ સમાજ લોગવી રહ્યો છે એકાત નિત્યવાદીઓના કઠ્ઠર દુરમનો અનિત્યવાદી છે અને એકાને અનિત્ય માનવાવાળા વાદીઓના હાડવૈરી નિત્યવાદી છે જ્યારે પદાર્થમાત્ર એકાતે નિત્ય પણ નથી અને અનિત્ય પણ નથી.

કેવળજ્ઞાનના સ્વામી ભગવાન મહાવીરસ્વામી સુભવસરસ્વમા બિરાજમાન થઈને આરે બાજુ બેઠેલી અન્ય મતાવલ વીઓની

છોડીને જે જીવ છે તે નિયમા જડ વિનાનો નથી એટલે ?
 ૪૭થી મિશ્રિત છે, માટે મ મારને, જીવોને, તેના કર્મોને તથા
 કર્મોના જૂના જૂઠા કૃપાદેશોને જોયા પછી જ યદિ તત્ત્વ
 નિર્ણય કરવામા આવે તો તે નિર્ણય સત્ય સ્વરૂપવાળો હોઈ શકે
 પરસ્પર વૈરઝેર-કૂલેશ કે વિરોધ જે મિથ્યાજ્ઞાનના રૂપે જે
 તેનો અવકાશ રહેતો નથી

તે જડ અને ચેતન ચાહે દૃશ્યમાન હોય કે ન હોય તે
 પણ તેમને શુણ્ણ છે અને પર્યાયો પણ છે મનઝન કે કેલ્પના
 દ્રવ્ય, શુણ્ણ કે પર્યાય વિનાનો નથી તેમ એકાગ્ર નિચ નથી
 અનિત્ય નથી પણ નિત્યાનિત્ય છે હવે બ્યારે આત્મામા રહેલ
 નિત્યત્વ કે અનિત્યત્વનો નિર્ણય કરવાનો હોય છે ત્યારે એકાગ્ર
 શુદ્ધિથી નિર્ણય કરવામા કેટલું જોખમ રહેતું છે, તે વાને જો
 યના લડાઈ-ઝગડોથી જ સ્પષ્ટ થાય છે માટે સ્વાક્રમ
 અનેકાન અને અપેક્ષા શુદ્ધિથી યદિ નિર્ણયમાન તત્ત્વને જોતા
 તો પ્રત્યેક દ્રવ્યમા શુણ્ણ અને પર્યાય સર્વથા સાફ સાફ રહેલ
 રહ્યા છે, તેથી પર્યાયો તરફ આખમિથ્યામણા કરવાથી કેવળ
 દ્રવ્ય તત્ત્વનો નિર્ણય પણ અધુરો રહેવા પામશે, કેમકે જે દ્રવ્ય
 નિર્ણય કરવાનો છે તે પર્યાય વિનાનો છે જ નહીં તેથી આત્મા
 નિચ છે પણ તે એકાગ્રે નિત્ય નથી તેથી રીને પર્યાયો તરફ
 દૃષ્ટિ કરીએ તો આત્મા અનિચ છે કારણ કે પર્યાયો આત્મા
 છે તેમ છતાં પણ તે એકાગ્રે અનિત્ય નથી માટે પર્યાયો નિચ
 નયના અનુસારે આત્માને અનિત્ય કહવામા તથા દ્રવ્ય મિત્ય
 નિચ કહેવામા વાધો નથી એવું કે આ બન્ને ધર્મો ત
 વિદ્યમાન જ છે

પગકાશરૂપે ઉત્પાદ અને વ્યય નકારી શકાતો નથી તેવી રીતે એક દેવ પોતાના ચાતુ દેવલોકને છોડી મનુષ્યાવતારમાં આવ્યો અને ફરી પાછો તે જ જીવ મનુષ્યાવતારને છોડી નારક બન્યો. ઈત્યાદિ નૂતન ભવચક્રલુપ્તમાં ઉત્પાદ અને પહેલાના ભવનો ત્યાગ કરવામાં વ્યય (વિનાશ) આ પ્રમાણે આ ત્રણે અને પરપરાએ અનંત ભવોના ઉત્પાદ અને વિનાશમાં આત્માની ક્ષુબ્ધતા સર્વથા પ્રત્યક્ષ દેખાઈ રહી છે. જીવને યતા અનુભવજ્ઞાન અને સ્મરણ જ્ઞાન જ તેની સાક્ષી આપે છે, કે આ જીવાત્મા આ ભવ પહેલાના તે તે ભવોમાં રહી આવ્યો છે. આ પ્રમાણે દેવત્વાદિ ભવોના પર્યાયોને છોડતો તથા મનુષ્યત્વાદિ ભવોના પર્યાયોને સ્વીકારતો આત્મા પહેલાના પર્યાયોના વ્યયમાં અને પછીના પર્યાયોના ઉત્પાદમાં બંને અવસરે દ્રવ્યરૂપે સ્થિર (ધ્રોવ્ય) છે જેમ સુવર્ણની કઠીને ગળાવીને કઠોરો બનાવ્યો. એટલે કઠીનો વ્યય અને કઠોરાના ઉત્પાદમાં સુવર્ણત્વ પોતાના મૂળ દ્રવ્યમાં રગથી અને વજનથી પણ કાયમ છે. આ પ્રમાણે બધાય દ્રવ્યોમાં ધ્રોવ્ય, ઉત્પાદ અને વ્યયનું પ્રત્યક્ષીકરણ આગાલ ગોપાલને એક સમાન જ છે, માટે આત્મા આદિ પદાર્થોમાં ધ્રોવ્ય અવસ્થાની જેમ ઉત્પાદ અને વ્યય અવસ્થા સ્વીકારવી જ જોઈએ, કેમકે આત્મામાં ધ્રોવ્ય સ્વીકારવામાં આવે તો જ ઉત્પાદ તથા વ્યય સુસંગત રહેશે અને પ્રતિગત્તે યતા ઉત્પાદ અને વ્યયરૂપી કાર્યોથી જ આત્મા આદિ પદાર્થોની ક્ષુબ્ધતા સ્વીકાર્ય બનશે. ધ્રોવ્ય વિનાના ઉત્પાદ અને વ્યય ત્રયેકાના સિંગની ન થશે.

ય વિનાનું દ્રવ્ય કોઈ કાળે હોતું નથી તેમજ માટે તે સર્વથા અક્રિયતકર હોવાથી પણ માટે ઉપયુક્ત બની શકે તેમ નથી, સ સાગી

પરિપયંદાને મળોધીને કહ્યું કે હે પરિતો ! તમે તમને
કલ્પિત અને મન ઘડત મિદ્ધાતોના જોરે કપાયકલેશિત થાને
જેટલા પ્રમાણમાં કહરૂપા થયા છે તેના કરના માનવ સમાજને
વધારે કહરૂપી અને મવીન બનાવવામાં તથા આખાય
દેશને મન કલ્પિત સિદ્ધાતોના તાડવ નૃત્યમાં ફસાવ
દેશનો દ્રોહ જ કર્યો છે, માટે તમે તમારા હૈયાનો ઉપ
કરો અને પદાર્થમાં રહેલા અમલી તત્ત્વને સમજો

જૈન શામનની દષ્ટિએ દ્રવ્યોની વસ્તુવ્યત્તા :

ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશાસ્તિકાય, પુરુષ
સ્તિકાય, કાળ અને જીવાસ્તિકાય આ છ દ્રવ્યોથી વ્યાપ
સ સાર છે તેમાંથી જીવ ચેતન છે અને શેષ પાંચે દ્રવ્યો જડ છે
તેમજ પુરુષવને છોડી બાકી બધા અરૂપી છે આ છએ
પોતપોતાના સ્વભાવમાં સર્વથા નિયત છે અર્થાત નિત
અવસ્થિત છે આની ચર્ચા પહેલા ભાગમાં કરાઈ ગઈ
અહીં તો કેવળ જીવાસ્તિકાય અને પુરુષાસ્તિકાયની જ
કરવાની છે, કેમકે જીવ અને પુરુષલનો મળ ધ અનાદિકા
છે જે કેવળજ્ઞાન થયા પછી સિદ્ધાવસ્થા પ્રાપ્ત થતા છૂટી થ
આ દ્રવ્યોને 'સત્' કહેવાય છે માટે જાણવાનું જરૂરી છે
તે 'સત્' એટલે દ્રવ્યનું લક્ષણ શું છે ? કારણ કે જેનું લ
લક્ષ્ય સાથે સંગત ન હોય તે તેનું લક્ષણ કોઈ કાળે જ
નથી અને યથાર્થ લક્ષણ વિના સત્ની સિદ્ધિ થતી નથી

જૈન શાસનમાં ઉત્પાદ, વ્યય અને ક્રોધ્ય (સ્થિરતા) જ
ત્રણે દ્રવ્ય માનનું લક્ષણ છે અર્થાત્ તૃણથી લઈ આત્મ
આકાશ કે સિદ્ધિશિવામાં બિરાજમાન પરમાત્માઓમાં પણ જ
ત્રણે લક્ષણો વિદ્યમાન છે આ સ્વભાવ આકાશને પણ ધરાવે

પગાકાશરૂપે ઉત્પાદ અને વ્યય નકારી શકાતો નથી તેવી રીતે એક દેવ પોતાના ચાતુ દેવલોકને છોડી મનુષ્યાવતારમાં આંચો અને ફરી પાછો તે જ જીવ મનુષ્યાવતારને છોડી નારક બન્યો. ઈત્યાદિ નૂતન ભવચક્રમાં ઉત્પાદ અને પહેલાના ભવનો ત્યાગ કરવામાં વ્યય (વિનાશ) આ પ્રમાણે આ ત્રણે અને પરપરાએ અનત ભવોના ઉત્પાદ અને વિનાશમાં આત્માની ક્ષુવતા સર્વથા પ્રત્યક્ષ દેખાઈ રહી છે જીવને યતા અનુભવજ્ઞાન અને સ્મરણ જ્ઞાન જ તેની સાક્ષી આપે છે, કે આ જીવાત્મા આ ભવ પહેલાના તે તે ભવોમાં રહી આંચો છે આ પ્રમાણે દેવત્વાદિ ભવોના પર્યાયોને છોડતો તથા મનુષ્યત્વાદિ ભવોના પર્યાયોને સ્વીકારતો આત્મા પહેલાના પર્યાયોના વ્યયમાં અને પછીના પર્યાયોના ઉત્પાદમાં બંને અવસરે દ્રવ્યરૂપે સ્થિર (દ્રૌવ્ય) છે જેમ સુવર્ણની કઠીને ગળાવીને કઠોરો બનાવ્યો એટલે કઠીનો વ્યય અને કઠોરાના ઉત્પાદમાં સુવર્ણત્વ પોતાના મૂળ દ્રવ્યમાં રગથી અને વજનથી પણ કાયમ છે આ પ્રમાણે બધાય દ્રવ્યોમાં દ્રૌવ્ય, ઉત્પાદ અને વ્યયનું પ્રત્યક્ષીકરણ આજ્ઞાલ ગોપાલને એક સમાન જ છે, માટે આત્મા આદિ પદાર્થોમાં દ્રૌવ્ય અવસ્થાની જેમ ઉત્પાદ અને વ્યય અવસ્થા સ્વીકારવી જ જોઈએ, કેમકે આત્મામાં દ્રૌવ્ય સ્વીકારવામાં આવે તો જ ઉત્પાદ તથા વ્યય સુસંગત રહેશે અને પ્રતિષ્ઠા ધના ઉત્પાદ અને વ્યયરૂપી કાર્યોથી જ આત્મા આદિ પદાર્થોની ક્ષુવતા સ્વીકાર્ય બનશે અન્યથા દ્રૌવ્ય વિનાના ઉત્પાદ અને વ્યય ગણેજાના સિંગની જેમ સાબીત થશે

શુદ્ધપર્યાય વિનાનું દ્રવ્ય કોઈ કાળે હોતું નથી તેમજ સંસારના વ્યવહારને માટે તે સર્વના અર્કિચિતકર હોવાથી વ્યવહારનીભાષા માટે ઉપયુક્ત બની શકે તેમ નથી, સંસારી

કે મિદગિ પના પરગા મા પગ પા રાના ગુણ પર્વદિ ન
 નેન આગમ મા નથી આકાશ પણ જીવ નથી પુરુષને
 અવકાશ દેવા ના ગુણ છે અને અવકાશ પરાકાશ પરે છે
 યજ્ઞ કાગદના મા નથી અગ્નિ અને જગમાનના વિદેશ
 કમાના વિના પુરુષ નથી ગુણપરણુત્તમ જમ કો એ પુરુ
 કો છે કહી છે ખરીમ છે, મજાન છે અને મનુષ્ય ના
 છે આગા શ રોના પ્રયોગમા આપ રૂપ મંડ વિનાનુ કુદ
 ગાન મમજળ આપ છે કે મારી મુજળ, તાલુ પેનર
 આદિ દ્રવ્યનુ બન રૂ અને પાણી આદિ ભરવા માટે કામે કરે
 તેવા આકાર વિગેરેનું ધરે કમચાય છે મારીના ઘડામા મં
 દ્રવ્ય માપાતુ છે કેમકે કોઈ પણ જાના આકારને પામ
 વિનાની મારીમા પાણી ભરાનુ નથી અને પીવાતુ નથી જ્યાં
 તે મારી કે ભારના દ્વારમા આવે છે ત્યારે માટીને પ્રયોગ વિદેશ
 ધાના આકારમા લાય છે, જે પાણી ભરવા અને પીવા મ
 સૌને એવે વાદીઓને, પ્રતિવાગીઓને, દક્ષિતવાગી તથ
 નિત્યવાગીઓ ઉપરાત જગન્નિમિયા માનનારાઓને પણ કારે
 આવે છે આ પ્રમાણે માટી દ્રવ્ય, ધગના આકારને પરીને
 'ધગ' શબ્દે વ્યવહાર થાય છે અર્થાત્ પ્રત્યેક પદાર્થ
 દ્રવ્ય અને પર્યાય આ બન્ને રહેલા હોવાથી તે તે ભાષામા
 ઉતારતી વખતે પણ ઘડો નિત્ય છે અને અનિત્ય પણ છે
 નિત્ય એટલા માટે કે પર્યાયો બદલવા છતાં મારી આદિ દ્રવ્યો
 નાશ પામતા નથી અને અનિત્ય એટલા માટે કે ઘડો (માટી
 વ્યવેનો આકાર વિશેષ) કાયમ રહેવાનો નથી સ્વાદ્વાદી
 ધામા દ્રવ્યાસ્તિક નરે ઘડો નિત્ય છે અને પર્યાયાસ્તિક નરે
 ઘડો અનિત્ય છે આ પ્રમાણે બીજા પણ આકારો જેમકે
 રણનો કહી આકાર, રેતુ ખરીમ આ

આત્માનો અવસ્થાબેદ અર્થાત્ સ્વર્ગ-મોક્ષઉપ-ગત્યતઃ ?
 કાળે બનવા પામશે નહીં મતવગ્ર કે દેવનો જીવ હોય
 અવતારમા, મનુષ્યોનો જીવ મનુષ્યાવતારમા અને ન
 છીડો નરકાવતારમા અનતકાળ સુધી રહેવા પામશે, જે તમ
 કથાનકોથી જ સર્વથા વિરૂદ્ધ પ્રતીકૃત છે જેમકે તમારા સ્વ
 જ પ્રજ્ઞા જેવા પ્રજ્ઞા પશુ યુગે યુગે બંધાય છે ઈન્દ્રો
 રહેલા ઈન્દ્રો પશુ લાખો અને કરોડોની સખ્યામા જ આ
 ચલિત થયા, નારકીય છીડો પશુ નારક જેવા બાળપ્રજ્ઞાયા
 દર્શનથી રકમાથી નીકળીને પોપન્નુ બચ્ચુ યયુ ત્યા પ
 મત દર્શનથી ગાયના વાછરડા રૂપે થયે અને ત્યાથી રાગ
 કુવરત્વને પામ્યો છે, ઈત્યાદિ દષ્ટાંતોથી પ્રજ્ઞા જેવો પ્રજ્ઞ
 કૂટસ્થ નિત્ય રહ્યો નથી ઈન્દ્રો પશુ રહ્યા નથી અને કીડ
 કેટલાય અવતારો થયા, ત્યારે શુ તમે જ તમારા સિદ્ધાંત
 ખોટા કરશો ? ઉપરની વાતને કલ્પિત અર્થાત્ સ્વર્ગ નરકના કે
 કલ્પિત છે તેવું માનવા જતા આત્માનો સ્વભાવ જ અસ્વીકાર
 રહેતા આત્મા જેવો આત્મા જેના પર્યાય શબ્દો સંસારભર
 બધીય ડિક્શનરીઓ(કોષો)મા આપેલા છે તે બધાય હો
 જ સિદ્ધ થશે, જેમકે સ્વભાવ વિતાનો પદાર્થ કોઈકાળે હો
 નથી અને બધાય દ્રવ્યો પોતપોતાના સ્વભાવ સહિત દેખ
 છે, અનુભવાય છે અને શાસ્ત્રોમા ચર્ચાય છે તેની કો
 કરોડોના શ્લોકોમા વ્યાખ્યાઓ થાય છે તે બધી વાતો સર્વ
 ખેડાર થશે આવી રિયાતમા તમે કદાચ આટલી બધી લાવ
 ન કરશો અને આત્માના સ્વભાવને જ સ્વીકારશો તો તે
 ઉપાદ અને વ્યયને માન્યા વિના છુટકો જ નથી અને તે
 થતા તમારો એકાત ધૌવ્યત્વનો સિદ્ધાંત જ હુવામા હો
 કેમકે આત્મા પોતે જ પોતપોતાના કહેલા કર્મોના કા
 ગત્યન્તર કરનારો છે માટે ગતિઓમા ફરતા અથગતા, આત્મા

સ્વપવિત્રિ સ્વત સિદ્ધ છે, એટલે કે અરૂપી આત્મા પણ તે તે
સ્વભાવના કારણે જૂના જૂના કાર્યો દ્વારા પ્રત્યક્ષ છે

કદાચ હઠાચક્ર-પૂર્વચક્ર તથા મિથ્યાત્વવાસિત બુદ્ધિના
કારણે ઉપરની બધી વાતોને તમે જ્ઞાત માનશો તો તેમા
માણુ શુ આપશો ? કેમકે કાર્યથી પ્રત્યક્ષ દેખાતા સ સારના
નત હવે જૂદા જૂદા શરીરોમા, જૂદા જૂદા આકારમા,
જૂદા જોખળીમથી સર્વથા નિરાતા સુખ દુ ખોને ભોગવતા
રીખાતા, કોઈ હસતા કોઈ પડિત, કોઈ મૂર્ખ, કોઈ
મોઈધારી, કોઈ જનોઈ વિનાના, કોઈ બ્રાહ્મણ, કોઈ સડાસને
કરનારા કોઈ ગાયને બચાવનારા, કોઈ મારનારા, કોઈ
હાહારી, કોઈ શાકાહારી, કોઈ વેદવેદાતને માનનારા, કોઈ
હ બક કહેનારા કોઈક જનક કોઈ જનેતા આદિ બધા
રોમા પ્રત્યક્ષ દેખાતા આત્માને જ્ઞાત કહેવામા તમારી
પ્રમાણ છે જ નહીં આનાથી હતાશ થઈને એટલે કે
ને જ્ઞાત માનવામા પ્રમાણ વિનાના તમે હતાશ થઈને
યોગીઓના જ્ઞાનને અજ્ઞાત કહેશો તો હે પડિત રાખઓ !
ન દઈને સાબળી લેજો કે તપશ્ચર્યા અને શુદ્ધ બ્રહ્મ
શુદ્ધ નાની બનેલા યોગીઓ શુ કહે છે ? તેઓએ
ચોટ સાધે કહ્યું કે હવે છે પુણ્ય છે, પાપ છે કમ
મામ છે પુણ્યાત્મા સ્વર્ગે જાય છે પાપકર્મો નરકે
જે એક કાળે સ્વર્ગમા હતો તે જ ત્યાથી વ્યવીને
ને છે અને ત્યા ખોટા કાર્યો કરીને નરકમા જાય છે
દેવલોકમા કપુરની ગોટી જેવી દેવીઓ સાથે રમણ
અત્તરની વાવડીઓમા સ્નાન કરતો હતો અને
મોજન કરતો હતો, તે જ દેવ ત્યાથી નીકળીને નરક
હતોના કડા ખાય છે, મરના પાણી જેવું પાણી

‘સમાપ્તિ વચનમ્’

ચરમ તીર્થ કર દેવાધિદેવ શ્રી મહાવીરસ્વામીની ડાબી પાટને દ્રવ્ય તથા ભાવથી શોભાવનારા, સ્યાદ્વાદદંષ્ટિ સમ્પન્ન શાસ્ત્રવિશારદ, જૈનાચાર્ય ૧૦૦૮ શ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી મના શિષ્યરત્ન, શાસન દીપક, મુનિરાજ શ્રી વિદ્યાવિજયજી મના શિષ્ય ન્યાય વ્યાકરણ કાવ્યતીર્થ, ૫-ન્યાસપદ વિમૂર્તિ ગણિત્યં શ્રી પૂર્ણાનંદવિજયે (કુમાર શ્રમણ) ભગવતી સૂત્રના ૩૦મા શ્લોકને યથામતિએ વિવેચિત કર્યું છે તે સૌ કોના મતિજ્ઞાનના વિકાસ માટે થાઓ તેની શુભેચ્છાપૂર્વક વિનય પામુ છું

卐 શ્લોક ૩૦મું સમાપ્ત 卐



ભાગમાં કરાયેલી છે આ કારણે જ પુરુષને પુરુષે ,
સ્ત્રીવેદ કે નપુમકને નપુમકવેદ જ મોક્ષને આપક
પુરુષવિગ, સ્ત્રીવિગ, કે નપુમકવિગ સ્વરૂપતામાં પણ
નથી જ

પુરુષ કે સ્ત્રીને જ્યારે આધ્યાત્મિકતા પૂર્વકની તપશ્ચર્યા
સમય તથા સ્વરૂપમંત્રી પ્રાપ્તિ થાય છે અને
તર તેની સાધના આગળ વધે છે ત્યારે વેદોદયનો નશો
પ્રત્યે ધીમે પડે છે અને નવમે શુભકાળે ચઢ્યા પછી તા
। કડો પડે છે અને તેનું ભેર લગભગ અન્યથા થવાની
પર આવે છે અને કેવળજ્ઞાનના દ્વાર ઉઘડવાની તૈયારી થાય
ટે સ્ત્રી બને તે સવધી માતમી નરકે ન જઈ શકતી હોય
કુ કર્મોના ક્ષય કરીને મોક્ષ મેળવી શકે છે

ઉપર પ્રમાણેના વક્તવ્યથી જાણી શકીએ છીએ કે અરિ
પરમાત્માઓની વાણીનું એક પણ સૂત્ર સ્ત્રીને કેવળજ્ઞાન
અપ્કાવી શકે તે જોવામાં આવતું નથી કેમકે કર્મોનું
મિથ્યાત્વના કારણે છે તેનો અવરોધ મવરને અધીન
યારે કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ નિર્જરા તત્ત્વને આભારી છે
કે સ્ત્રીને માટે એક જ છે, સૂત્રો એક જ છે
તે બનેને જો- અધન નિશ્ચિત છે તેમ કર્મોના
પણ નિશ્ચિત

કે સ્ત્રીનું શરીર ગદુ હોય છે
અર્ધખાઈ, કલેશ તથા કઠાસ પણ
મોક્ષ મળવો સળ શી મીતે
જવાનું નથી કે જે હોયો સ્ત્રીને
ને માટે પણ તેમજ છે પુરુષોના

પરમાત્મા જે જાણે પુરુષ પુણ્યકર્મી હોવાથી બનેલા વેદો
 શાન પરમાત્મા શક્તિ મારા છે માટે પુરુષ બોલ્યા કે
 પ્રભુત્વ પ્રવરણ ન કનુ હોવાથી પાપાનુમધી પુણ્યને કર
 પુરુષ મૈત્રુનકર્મના મમણે નિર્મળ, નિર્દોષ અને પાપુરુ
 પૂજ્ય હોવાથી તેની મૈત્રુનકર્મિનામા પાશવિકતા રહેવા પામ
 જેથી પાતાની મૈત્રુનેગ્રાઓને પૂજ્ય કરવાની ભાવનરહે
 પુરુષ પાતાની નીની ગર્ભની ગર્ભમળ જીવની અને હો
 પાતાના પુણ્યકર્મીની પણ પરવા કરી શકવા જેટલો અને
 હોતો નથી, માટે પુરુષને માત્રમી નરક પણ આમ્યમા રહે છે
 શ્રીના પરિણામો પુરુષ જેટલા ક્ષિત્ર ન હોવાથી તથા તે
 માધન તથા અધિકરણનો અભાવ હોવાથી શ્રીને છૂટી
 મર્યાદા કદી છે

તો ૫૪ી શ્રીને મોક્ષ કેવી રીતે મળશે ?

મોક્ષ મેળવવા માટે શ્રીને શ્રી શરીર કે પુરુષને પુરુષ
 શરીર બાધક બનતું નથી, પરંતુ વૃત્તસ્ત્રવમકાયો હી માત્ર
 સૂત્રાતુ મારે માનવ શરીરને ધારણ કરી પોતાના પ્રભવ પુરુષ
 વડે સ પૂજ્ય કર્મોના ક્ષય કરનાર ચાહે શ્રી હોય, પુરુષ હોય
 નપુ સક હોય મોક્ષ મેળવવાને લાયક બનશે મોક્ષનો અર્થ
 બાધક કોઈ હોય તો પુરુષવે, શ્રીવેદ અને નપુ સકવે
 મુખ્ય કારણભૂત છે

આગને બાકાવવા માટે કેરોસીન કે પેટ્રોલની જેમ
 કપાયરૂપી કાળા નાગોને તોફાને ચડાવવા માટે 'નોકવાર'ની
 જેન ચાસને સહેતુક સ્વીકાર કર્યો જ છે, તેમા પણ વેદોદ્ધત
 તાકાત અજ્ઞાનજનની હોવાથી સાધકની સાધકતાને મોક્ષ
 મોટો ખતરો હોય તો તે વેદોદ્ધતો જ છે જેની વિશ્વવ્યાપી

ગ્રા કરાયેલી છે આ કારણે જ પુરુષનો પુરુષવેદ,
સ્ત્રીવેદ, કે નપુમ્સકનો નપુસકવેદ જ મોક્ષનો બાધક
પુરુષલિંગ, સ્ત્રીલિંગ, કે નપુસકલિંગ હરહાસતમા પણ
થી જ

પ કે સ્ત્રીને જ્યારે આધ્યાત્મિકતા પૂર્વકની તપશ્ચર્યા
સયમ તથા સવરધર્મની પ્રાપ્તિ થાય છે અને
તેની સાધના આગળ વધે છે ત્યારે વેદોદયનો નથો
ધીમે પડે છે અને નવમે ગુણકુણે ચદયા પછી તે
હડે પડે છે અને તેનું જોર લગભગ ખતમ થવાની
આવે છે અને કેવળજ્ઞાનના દ્વાર ઉઘડવાની તૈયારી થાય
સ્ત્રી બવે તે બવથી સાતમી નરકે ન જઈ શકતી હોય
કર્મેના ક્ષય કરીને મોક્ષ મેળવી શકે છે

પર પ્રમાણેના વક્તવ્યથી જાણી શકીએ છીએ કે જરિ
માત્રમાઓની વાણીનું એક પણ સૂત્ર સ્ત્રીને કેવળજ્ઞાન
પ્રાપ્તી શકે તે જોવામા આવતું નથી કેમકે કર્મેનું
મેઘરાત્વના કારણે છે તેનો અવરોધ સવરને અગ્નિ
ર કેવળજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ નિર્જરા તત્ત્વને આભારી છે
કે સ્ત્રીને માટે જૈનાગમ એક જ છે, સૂત્રો એક જ છે
બનેને જેમ કર્મેનું બધન નિશ્ચિત છે તેમ કર્મેના
નિશ્ચિત જ છે

કાચ તમે કહી શકશો કે સ્ત્રીનું શરીર ગદુ હોય છે
આભાવિક રીતે ઇર્ષ્યા, અદેખાઈ, કલેશ તથા ક્રોધ પણ
વધારે હોવાથી સ્ત્રીને મોક્ષ મળવો સ જ શી રીતે
પામશે ? પરંતુ ભૂલી જવાનું નથી કે જે દોષો સ્ત્રીને
હજ છે તે પુરુષોને માટે પણ તેમજ છે પુરુષોના

“અભાસિત વચનમ્”

નૈષ્ઠિક પ્રહાર્યની સાધનાથી, સર્વગ્રાહી સમ્યક્-
 પ્રભાવથી, સ્વાદ્યાદિ નયપ્રમાણ અને નિવેષાઓ દ્વારા દીર્ઘ
 અમ્પલ યથેવા હોવાથી અહિંસા ધર્મને આત્મસાત્ કરવા
 સમન્વયદષ્ટિને પ્રાપ્ત કરેલ હોવાથી પાશ્વિમાત્ય, પૈ
 પડિતો મહાપડિતોને પોતાના ચરણમા બેસાડીને કે
 દર્શન-જ્ઞાન તથા ચારિત્રનું પાન કરાવનારા, શાસ્ત્રવિદ
 જૈનાચાર્ય સ્વ ૧૦૦૮ શ્રી વિજયધર્મસૂરીધરજી મહારાજ
 ગિરવરજન, શાસનદીપક, મુનિરાજ શ્રી વિદ્યાવિજયજી મ
 શિષ્ય ન્યાય-વ્યાકરણ-કાવ્યતીર્થ, પ ન્યાસ શ્રી પૂર્ણનાથ
 (કુમાર શ્રમણ) મહારાજે પોતાના મતિજ્ઞાનના વિગ્રહો
 ભવાનરમા પળ જૈન શાસનની પ્રાપ્ત્યથે ભગવતીસૂત્ર
 આગમસૂત્રનું ૩૧મું શાનક પૂર્ણ કર્યું છે

શુભ ભૂયાત્ મયેષા જીવાનામ્

શુભ ભૂયાત્, શિવ ભૂયાત્, કલ્યાણ સ્યાત્ પુન પુન
 શ્રમણાના ગૃહસ્થાના હૃદિ હૃદિ દિત તથા

ક્ર શાતક ૩૧ મુ સમાપ્ત ક્ર

શ્રી વિ
 શ્રી વિ
 (ક્રમ ૨
 ૧૬૫૩,
 ૩૧

શતક ૩૨ ઉદ્દેશા ૧ થી ૨૮

આ શતકનો વિષય આનાથી પહેલાના શતક સમાન જ જણાયે.

હે ગૌતમ ! દુદ્રકૃતયુગ્મ રાશિવાળા નારકો નરકગતિમાથી બહાર નીકળીને મજ્યાત વર્ષના આયુષ્યવાળા પર્યાપ્ત મનુષ્ય અને તિર્યચ્યોનિમા ઉત્પન્ન થાય છે તેઓ એક સમયમા ચાર, આઠ, બાર સોજ ઉપરાત સજ્યાતા અસજ્યાતા રાશિના છોડે ત્યાથી સ્વપ્રયોગથી ઉદ્ભવતો છે

શેષ ઉદ્ભવતના સાતે નારકોની જે પ્રમાણે કહી છે તે પ્રમાણે જણવી તથા ઝ્યોજયુગ્મ, દ્વાપરયુગ્મ અને મુદ્ર કલ્પોજયુગ્મ છોડેતુ પણ જણવુ

કૃષ્ણલેશ્યાવાળા દુદ્રકૃતયુગ્મરાશિવાળા નારકો પણ પૂર્વવત્

૫૫ ~~~~~ ૫૬

૫૭ શતક ૩૨ના ઉદ્દેશા ૧ થી ૨૮ સમાપ્ત ૫૮

૫૯ ~~~~~ ૬૦

“ સમાપ્તિ વચનમ્ ”

શાસ્ત્રવિચારક જૈનાચાર્ય ઉપરિયાલાદિ નિર્ધોદ્ધારક સ્વ શ્રી વિજય ધર્મસૂરીશ્વરજી મના શિષ્ય શાસનગીપક મુનિરાજ શ્રી વિદ્યાવિજયજી મના શિષ્ય પન્યાસ શ્રી પૂર્ણાનન્દવિજયે (કુમાર શ્રમણ) પોતાના મતિજ્ઞાનના વિકાસાર્થે સુતજ્ઞાનની વૃદ્ધયથે, તથા ભવપરપરામા પણ તે સમ્યજ્ઞાનના સસ્કારો પ્રાપ્ત થાય તે માટે પોતાની યથામતિએ શતક ૩૨મું વિવેચિત કયું છે

“ શુભ ભૂયાત્ સર્વેષાં જીવાનામ્ ।

સર્વે જીવા સમ્યજ્ઞાન પ્રાપ્નુયુ ” ॥

ક શતક ૩૨મું સમાપ્ત ક

ગાતક ૩૩ ઉદ્દેશો-૧

પદેતુ એકેન્દ્રિય શતક

ઉપક્રમ

પ્રથમ ધર્મસ પ્રદાયો જુદા જુદા નામ પલ્લુ જીવનન
તથા દયાધર્મને માનનારા છે, પરંતુ જ્યાં મુખી જીવે
જેમનું નેત્રે નેના પ્રકારો, તથા ઉત્પત્તિઓને જાણવામાં ન આવ
ત્યાં મુખી ન જાણે ૧ યાગી શી રીતે બચાગે? દયાધર્મની
રીતે પચાગે? એક જીવને બચાવવાનો જાન થયો અને જીવ
જીવેને ન મચાવી શક્યા તો જીવદયાની પૂર્ણતા ક્યા રીતે
દયાધર્મનું યદિ સાચો જ હોય તો જે જીવે ઉપર દયા કરવાની
છે તે જીવેને જાણ્યા વિના બીજો માગે ક્યો? બેશક! પણ
દયા પાળવી ક્યાય શક્ય ન હોય તો પણ જીવેની જાણ
હશે તો કોઈક અવસ્થા વિશેષમાં પણ જીવનના પાપ
પ્રાપચ્છિત કરવા જેટલી જાણના થશે અને એક દિવસે તેમજ
હાલમાંથી બચવાને માટે પણ પ્રયત્ન કરશે માગશ કે જીવ
સેદો જાણવા અત્યંત આવશ્યક છે કેમકે —

જાણ્ય જીવેના આકારો એકસરખા નથી કમ વિદ્યે
લઈને કોઈક મનુષ્યાકારે છે, બીજે પશુના આકારે, ત્રીજે વૃક્ષ
કીડાના આકારે તો ચોથો જુની જુની જાતની વનસ્પતિ કે
પૃથ્વી-પાણીના આકારે છે આ પ્રમાણે સૌના શરીરો જુદા છે
આકારો જુદા છે, પુણ્ય-પાપ જુદા અને કર્મોના ભોગવ
પણ જુદા છે સાથોમાથ વિદ્યાના કીડાથી લઈ ઇંદ્રકેય
ઇન્દ્રને પણ પોતપોતાનું જીવન સીમાતીત પ્યાર છે મા
કોઈ પણ જીવને જોખાતે મરવાની ઇચ્છા નથી

ઉપયુક્ત પ્રમાણે જ્યારે નાના કે મોટા, પૃથ્વીના કે પાણીના બકરાના કે ઘેગના, વનસ્પતિના કે ફળ-ફૂલોના છોરા છુરવાળી કચ્છા રાખનારા છે ત્યારે તેને મારનાર, કાપનાર, ડાનાર પીસનાર બાફનાર અને છેવટે મરેલા કે મારેલા જનવના ખાનારને પણ જીવજત્યાનુ પાપ લાગ્યા વિના રહેવાનું નથી અને એક પાપ બીજા પાપને આમ ત્રણ આપનાર હોવાથી કન્દિયગુલામને બીજા જીવની કૃત્યાનો દોષક સમયે ખ્યાલ રહે છે અને દોષક સમયે ખ્યાલ રહેતો પણ નથી, પરિણામે પાપકર્મોનો ભારો વધે છે અને આજનો માનવ પતિત, મદારાગિ પણ આવની કાલનો પૃથ્વીકાયિક જીવના અવતારને પામનારો બને છે, જળકાયિક બને છે આ પ્રમાણે ચોરાળીના ફેરામા કે નવાણુના ચક્રમા ફેરાઈ જવું પડે છે, જ્યારે લાખો કરોડો અવતાર પછી પણ ફરીથી મનુષ્યાવતાર મેળવી શકાતો નથી

‘વેદિક ધર્મે’ બકરા, ઘેગ, પાણ, યાવત્ બત્રીશ લગણા માળકને પણ મત્રોચ્ચારપૂર્વક મારવાનું વિધાન કયું ત્યારે દયાત્મા જુદાંદેરે મોટા-મોટા પ્રાણીઓને બચાવવાને માટે રાજપાળનો ત્યાગ કર્યો ઉચ્ચતપણું મેલન કયું અને શક્તિ વિશેષ ત્રાપ્ત કર્યા પછી તે જ્ઞાનનો ઉપયોગ કર્યો અને ઘણા યત્નક્રોડો બધ કરાવીને હજારો, લાખો અને કરોડોની સખ્યામા મૂળા પ્રાણીઓને બચાવ્યા છે તંત્રલા પ્રમાણુમા જુદાંદેવનું કાર્ય ત્રણ સન્ધ્ય હોવા છતાં પણ સૂક્ષ્માતિસૂક્ષ્મ જીવરાશિ સુધી બૌદ્ધધર્મ પહોંચી શકવા માટે સમર્થ બન્યો નથી, ત્યારે જ તો ગૃહસ્થને ત્યાં રાધેલા માસને જુદાંદેવે પોતે પોતાના પાત્રમા સ્વીકારી શક્યા છે, પરિણામે આજે પણ બૌદ્ધધર્મમા માસા હારને મિશ્રામા લેવાનો નિષેધ મનાયો નથી

માન્યુ કે બરરા, ગેગ, કુકા કે જુડ આદિને આપણે પોતે માર્યા નથી તો પણ બીજા પામે મરાગ્યા તો ફરે જ? અથવા માસના ઉત્પાદનમાં સ્પષ્ટ રૂપે અનુભૂતિ ન હોય તે ગુમ્મત રૂપે પણ અનુભૂતિ વિના મામનુ ઉત્પાદન શી રીતે શક્ય બનશે? માટે જીવહત્યા કરવી બીજા પામે કરાવ્યું અથવા સ્પષ્ટ રૂપે કરતા, કરાવતા ન હોય એ પણ જીવ હત્યાથી ઉત્પાદિત થયેલા મામમાં કે ચામડા આદિથી બનાવેલા બીજા પદાર્થોના ભોગવટામાં હત્યાની અણુમોહના શી રીતે ત્યાગી શકાશે? આ બધા કારણોને લઈ જીવ હત્યા પાપ જ છે

આ બધા કારણોને લઈ માનવ સમાજ પણ ભાગ્યે જ વહેચાઈ ગયો છે જે આ પ્રમાણે —

- (૧) સમ્યક્જ્ઞાનપૂર્વક અપૂર્ણ જીવહત્યાને મન, વચન અને કાયાથી જેમણે છોડી દીધી છે તે મહામુનિઓ
- (૨) જીવહત્યાદિ પાપોને સર્વથા ન છોડનારો પણ અમુક નિરર્થક પાપોને છોડે છે અને અમુક નથી છોડી શકે માટે અહિંસા, ધર્મ અને હયા પ્રત્યે કાર્યાન્વિત પ્રેમ રાખનારો ગૃહસ્થ બીજા નબરમાં આગે છે
- (૩) અભવ્ય, દુર્ભવ્ય તથા મિથ્યાત્વયુક્ત મોહવાસના આદિના માનિકો, સાર્થક કે નિરર્થક એકેએક પાપને છોડવાની ભાવનાવાળા હોતા નથી ઉઘડુ રાતદિવસ પાપોની સેવનામાં, માસાહારાદિ અજ્ઞય પદાર્થોના ભોજનમાં, સરાબપાનમાં, વેશ્યા કે પરસ્ત્રીના વિલાસોમાં, બેનયોર આસક્ત બનીને તે તે પાપોને ઉત્સાહપૂર્વક કરે છે, બીજાઓ પાસે કરાવે છે અને તેવા માણસોનો જ સંકે વાસ કરે છે

ઉપર પ્રમાણેના ત્રણે પ્રકારોમા આપણે આજે પણ જોઈએ છીએ કે મહાવીરસ્વામીના શાસનને માનનારા માધુ-
નીઓની કરણી અહિંસક છે તેમનો ખોરાક અહિંસક છે,
અને વ્યવહાર અહિંસક છે. યદિ સંપૂર્ણરૂપે અહિંસા
માગી મોકાતી હોય તો હડહડતા કલિયુગમા તથા ભૌતિક
મા સુવાળા જમાનામા પણ જૈન માધુઓ તેવી સૂક્ષ્મ
માને શી રીતે પાળતા હશે? તેમના અનુયાયિઓ લક્ષાધિ
અને કરોડાધિપતિ હોવા છતાં પણ -

- ૧) જૈન સાધુ કોઈ દિવસે પણ મોતર, સાઈકલ, રેલગાડી,
વિમાન બળદગાડી આદિ વાહનમા બેસતા નથી
ચામડાના ખુન્-ચ પત્ર પહેરતા નથી અને પાદચિહ્ન
કરી દેશના ખૂણેખૂણે વિચરી રહ્યા છે
- ૨) લાખો કરોડોના દાનપુણ્યને કરાવનાર જૈન મુનિઓ
મગ્ગક દારી મૂછ પર ઉગેલાં વાળોનું પોતાના હાથે
હુચન કરે છે
- ૩) બાગબગીચાઓમા હરવા ફરવા છતાં પણ ત્યાં રહે-
લી એકેય નાની મોટી વનસ્પતિ, ફળ ફૂલ આદિનો સ્પર્શ
પણ જૈન મુનિઓ કરતા નથી જેહુ-ચણા આદિ ધાન્યના
દાણાપર કે ઝાડના પાદડા, ડાળી આદિ પર પોતાનો
પગ હરહાલનમા પણ મૂકતા નથી
- ૪) ગરમ કર્યા વિનાના વાવડી, કુવા, નળ આદિના પાણીથી
પગ ધોતા નથી, સ્નાન કરતા નથી, વસ્ત્રપ્રક્ષાલન કરતા
નથી, કેમકે કાચાપાણીનો સ્પર્શ સર્વથા ત્યાગ્ય છે
- ૫) કોઈ પણ જાનના કૂલોની માળા, કે અપવાદ પ્રાપ્ત
થયે છતાં પણ ખીવેલા વસ્ત્રોનું પરિધાન કરતા નથી

- (૬) પોતાના હાથે ચૂવાચોકા કરી રમોઈ પાછી કરત નથી
 (૭) તાની કે મોટી કોઈપણ ભાલિકા, વિધવા આદિ નથી
 પોતાના પાદનો સ્પર્શ કરવા દેતા નથી
 (૮) ભાગ, ગાળે, ચરસ આદિનું સેવન સર્વથા ત્યાજ્ય છે
 આ કારણે જ અહિંસાધર્મની આરાધના કદ સ્થાયી
 પણ સુનમ છે

આ બધી બાબતો જાણ્યા કે સમજ્યા પછી જ
 ભેદો જાણવા કેટલા જરૂરી છે ? તે સહજ સમજી શકાય
 વાન છે હવે આપણે ભગવતી સૂત્રાનુસારે તે તે જ
 જાણીએ અને યથાશક્ય તે જીવોની હત્યામાયી આપણે કર
 પામીએ તે જ ઈષ્ટ છે

એકેન્દ્રિય જીવોના ભેદાનુભેદો

ગૌતમસ્વામીના પૂછવાથી ભગવાન પ્રદાવીત્સ
 કરમાબ્યુ કે, હે ગૌતમ ! એકેન્દ્રિય એકેન્દ્રિય તે
 ચતુર્વેન્દ્રિય અને પંચેન્દ્રિયરૂપે જીવોના પાંચ ભેદ છે ૧. ૨. ૩. ૪. ૫.
 રૂપે જીવો છ પ્રકારના છે ચારગતિરૂપે તે જીવો ચાર પ્રકારના
 છે, ત્રણ વેગની કરપનાએ જીવો ત્રણ પ્રકારના છે અને જીવો
 અપગાએ જીવો એક જ ભેદવાળા છે અને શ્યાવરૂપે
 તે બે ભેદો પણ છે પરંતુ અહીં એકેન્દ્રિયની વાત કરવા
 નેના ભેદાનુભેદો જાણીએ જેના ૨૦ ભેદ છે, તે આ ૧૫

(૧) સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્ત પૃથ્વીકાય

(૨) મૂર્ધન્ય પર્યાપ્ત પૃથ્વીકાય

(૩) બાહર અપર્યાપ્ત પૃથ્વીકાય

(૪) બાહર પર્યાપ્ત પૃથ્વીકાય.

પૃથ્વીરૂપે ઉત્પન્ન થનારા પૃથ્વીકાયના જીવોના આ ચાર બે છે

આજ પ્રમાણે પાણીકાય, અગ્નિકાય, વાયુકાય અને વનસ્પતિકાયના જીવો પણ ચાર ચાર બેઠે બાજુવા બધાય મળીને ૨૦ બેઠે થયા

સૂક્ષ્મનામકર્મને લઈને તેઓ સૂક્ષ્મ છે

બાહરનામકર્મને લઈને તેઓ બાહર છે

અપર્યાપ્તનામકર્મને કારણે તેઓ અપર્યાપ્ત છે

અને પર્યાપ્તનામકર્મને કારણે તેઓ પર્યાપ્ત છે

આ એકેન્દ્રિય જીવો આજે ઉત્ક્રાન્તિ એટલે કે અવ્યવહાર રાશિમાથી બહાર નીકળીને એકેન્દ્રિયાવતારે જન્મ્યા હોય કે અપક્રાન્તિ એટલે યાવત્ મનુષ્ય, રાજા, મહારાજા, રાણી, શેઠાણી તથા ભવનપતિ, વ્યતર, જ્યોતિષ કે પહેવા અને મીઠા દેવલોકના જેવો વિરતવામનાના પાપે, ક્રોધાદિ કષાયના અભિશાપે અથવા પરિશ્રુ અને આરભના કારણે પોનાના પુણ્યનો તથા સત્કર્મોનું દેવાણું કાઢીને અપક્રાન્તિ દ્વારા એકેન્દ્રિયાવતારે જન્મ્યા હોય તે બધાય સાનાવરણીયાદિ આઠે કર્મોની બેઠીમા બધાયેવા છે એટલે કે સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તક જીવોથી લઈને ચોવીસે દહકના જીવો જેમા વૈમાનિકદેવો, અહમિન્દ્રદેવો બ્રહ્મલોકના બ્રહ્મદેવો પણ આઠે કર્મોની હોય કહીમા જકડાયેલા છે

ગેટ-ગળા આદિમા જ્યાં મૂખી 'લીજતત્વ' દેવ
 તા મૂખી પૃથ્વી પાતળી વાયુ અને તેજ આદિની મધ્ય
 મળતા જ તેમાંથી ફરીથી અકુટાત્પત્તિ થાય છે તેથી
 ઘોડીમે દડકના છુડામાં કમંબીજ નિવસમાન હોવાના ૧૬
 મોજ-માયા, મિથ્યાતા, અવિરતિ, કપાય અને મનદડ
 દડતથા કાયદડના નિમિત્તો મળતા જ ફરી ફરી આ ચારે ત્રે,
 છવે પ્રતિમમયે આડે કર્મોને કે માતે કર્મોને બાધનાત હો
 છે, મનવગ કે તેમને જેમ જૂના કર્મો છે તમ નવા કર્મો
 બધાના હોય છે

તેમને જ્યારે કર્મો છે અને નવા કર્મો પણ બાધે છે
 તેઓ પૃથ્વીકાયના વિદ્યમાનમવમા કેટલા કર્મો ભોગવના હશે
 જવાબમાં ભગવત ફરમાવ્યું કે, હે ગૌતમ! તેઓ પ્રતિકર્મ
 નીચે લખ્યા પ્રમાણે ૧૪ કર્મોને ભોગવે છે -

(૧) જ્ઞાનાવરણીય કર્મ, (૨) દર્શનાવરણીય કર્મ, (૩)
 વેદનીય કર્મ, (૪) મોહનીય કર્મ, (૫) નામ કર્મ, (૬) કે
 કર્મ, (૭) આયુષ્ય કર્મ, (૮) અતરાય કર્મ, (૯) શ્રોત્રે,
 વરણીય કર્મ, (૧૦) ચમુરિન્દ્રિયાવરણીય કર્મ, (૧૧)
 પ્રાણેન્દ્રિયાવરણીય કર્મ, (૧૨) રમનેન્દ્રિયાવરણીય કર્મ, (૧૩)
 શ્રીવેદ-આવરણીય કર્મ, (૧૪) પુરુષવેદ-આવરણીય કર્મ

શ્રોત્રેન્દ્રિયાવરણાદિ કર્મોના કારણે પૃથ્વીકાયિક છ
 દ્રવ્યેન્દ્રિયરૂપે કાન, નાક, આંખ અને જીભ આ ચારે ધીરે
 સહતર અભાવ હોવાથી તેમનો જીવનચલહાર કેવળ
 ન્દ્રિય દ્વારા જ પૂર્ણ થાય છે

તેમને કાન ન હોવાથી, કોઈનું સંગીત, ગાયન કે
 ઝાઝરનો ઝલુકાર સાંભળવાનો આનંદ તેમના ભાગ્યમાં

આખનો અભાવ હોવાથી કે પછી જોવાની મજા તેમને
હોતી નથી

નાકના અભાવમા કંઈ પણ સૂઝવાનો ટેસ્ટ તે શી રીતે
માણવાના હતા ? અને જીભ ન હોવાથી તે એકેન્દ્રિય જીવો
અન્ન ખાત અથવા અનંત ઉત્સર્પિણી અને અવત્સર્પિણી સુધી,
ભાવનગરની બદામ પુરી મુરતની ધારી ખભાતની મુતરફેણી,
આમુની રામડી ખભાતનો હવેલો, ગાઢીયા, પાપડી આઈસ્ક્રીમ,
'ગુલાબજાળુ, ચેવડો જોમામણ આદિ ફરસાણ કે મિષ્ટાન્ન
'તેમના ભાગ્યમા છે જ નહીં તેવી રીતે પુરુષવેદનો સર્વથા અભાવ
હોવાથી ઉપર જતાં જ્યાં પ્રમાણેના લાભ કાળ સુધી કોઈપણ
સ્ત્રીનો સંપ્રવાસ મિડી મશકરીઓ, આખના ઇસારા કે ગદી
થેણાઓ પણ તેમને નથી, કેવળ તેમના ભાગ્યમા નપુ સકવેલ જ
હોવાથી સંસારની રતિ માત્ર મજા તેમને નથી

શતક ૩૩૩નો ઉદ્દેશો પહેલો અમાપ્ત



આ શતક્રમા કરાયેલા પૃથ્વીકાવિક છોડેલા વર્ણનથી રા
ધાય છે કે પૃથ્વી જ જેમનું શરીર છે તે પૃથ્વીકાવિક
છે, તેમની મત્તા છે, સૂક્ષ્મ અને બાહરરૂપે તથા પર્ણ
અપર્યાપ્તારૂપે પણ છે તેમને આઠે કર્મો છે, પ્રતિક્રમે
કર્મો બાધે પણ છે અને ભોગ્યે પણ છે આ પ્રામુખ્ય
પ્રકારે કર્મોનું વેદન કહ્યું છે તે મોળા પ્રકારે ભવ્ય

અરિહન પ્રરૂપિત આગમશાસ્ત્રથી છોડેલી શિક્ષિ
ગમ્ય દોષાથી માનવાવાયક છે તેા પણ આચાર્યના
નિર્બંધિત પ્રમાણે થોડીક ચર્ચા વધારે કરી શકાયે.

છોડેલા જાણુવા માટેના પ્રકારો

કોઈ પણ પદાર્થને સર્વાંગીણ જાણવા માટે અનેક
ચિન્તાર કરના પડે છે તથા જે ચમચનુષી માથા નથી
દોડામ્બ રાખેલા પણ ઢીક નથી કેમકે આપણા જ
સેદી, મામ, દાડા ચરણી, મજાજા મેદ અને રોડ
ધાનુનો રહેલા જ છે, છતાં કોઈને પણ પ્રવચન નથી
અનક નારે થતા કાર્યો દ્વારા તે પરોખ ધાનુનેને જ
માનવા જ પડે છે પ્રવચન હોવાના સંસારમા જ
મેલા પણ છે જે સર્વાંશ પ્રયત્ન ન દોષા છતાં મે
માનવાના કેમકે પણ શકા રહેતી નથી કેમકે
જડ ન હોય તેા પણ તેના કાર્યને છોડેને કારણે જ
પર વિચાર કર્યા વિના મુન્કો નથી જ કારણે
આવન નિયુવના જેવ રાસને કપલ પણ કારણે
જડ ન હોય તેા પણ કેમકે જેવ રાસને કે
છે અને કેમકે જડ ન હોય તેા પણ કેમકે જેવ રાસને કે
જડ ન હોય તેા પણ કેમકે જેવ રાસને કે

જે રીતે સમજે તે રીતે જૈનશાસ્ત્ર તેમને સમજાવવા છે. ઇંદ્ર ન વ્યાકરણીય, ન વ્યાકરણીય ' જોમ કહીને સામને કયાય પણ હાથ આટકી ગયા નથી પરંતુ ત્યેક ॥ ઉંચુ માયુ રાણીને જૈન શાસ્ત્રને નિર્ણય લીધા છે મુખ્યાતિમુખ્ય તત્ત્વજ્ઞાનની બેટ સ્થાને આપી છે; માટે શાસ્ત્રન અન્વેષ છે

પૃથ્વીકાયિક છવોનો નિર્ણય કરવા માટે નવ પ્રકાર વામા બાબ્યા છે

ચાર નિષેધ દ્વારા પદાર્થનો નિર્ણય કરવો

પૃથ્વીકાયની પ્રતિષ્ઠા કરવી.

લગ્યને મિદ્ધ કરી આપે તે લક્ષણ કહેવું

પરિમાણ-પૃથ્વીકાયિકો છે તે તેનું પરિમાણ કેટલું ?

ઉપભોગ-તે છવો બીજાઓને માટે કઈ રીતે ઉપભોગમાં થયે ?

શબ્દ-તેમના નામને માટે શબ્દ કયું ?

વેદના-કર્મોની વેદના

વધ-તેમનો વધ રીતે રીતે યાય ?

વધનિવૃત્તિ-તેમના વધની નિવૃત્તિ પણ થઈ શકેની દરે ?

ઉપર કહ્યા પ્રમાણે નવે પ્રકારોને સમિષ કે વિનિ- થી

(૧) નિષેધદ્વાર નામ, સ્થાપના, ડબ્બ અને જીવરૂપે પાના ચાર લે છે. કોઈ એ પદાર્થના 'ય માટે ભિન્ન ભિન્ન / જોને તેના ઉત્તર

તેમા પ્રલક્ષ્યાપૃથ્વી પાચ પ્રકારે છે અથવા માત્ર પ્ર
કાળી માત્રી, ભૂમી માત્રી, રાત્રી માત્રી પીત્તી માત્રી, શર
ધૂન જેવી માત્રી અને નીમા પૂર આન્યા પછી વિવેક
જે કાઢવ હોય તે પનક માત્રી કહેવાય છે

પરપૃથ્વીના નીચે પ્રમાણે ૩૬ કે ૪૦ બેઠ અથવા

મુદ્ધ પૃથ્વી, શકંરા પૃથ્વી, વાલુકા (રેતી) કાકી
શિવા (દેવકુવણીકાદિ બનાવવામા ઉપયોગી થયેલા)
(જેમાથી મીઠું નમક આદિ નીકળે), ઉષ (ખારી જે
હોખડ, લાલુ કવાઈ, મીઠુ રૂપ, સોનુ, કીર ૪
દિગ્ગોક, મનગીવા, પારો, અજ્ઞાન (સુરમાનો જે
પરવાત અમરમ તન્મિથિત માટી ગોમિથક રૂપ
કુન્દિક, હોલિનામ મરકન, મસારગરવ બુજમિથક કા
ચકન, જેરે કનમ) પુવક, મૌગન્ધિક, અજ્ઞાન
જલમાન અને સૂર્યાકાન

આ બધા પરપૃથ્વીના બેઠા છે જેમા અમુક જ
રેતો છે સારા અને મામાન્ય પથરો છે તે બધા જ
પરમાત્માના રાખ થાય છે

પૃથ્વીક યના જીવોને ઉત્પન્ન થયેલા સાત રૂપ
(અત્ર લાખ યે નિ) છે આનો અર્થ એ નથી કે જ
જ્યાં જ રૂપ લાખની જ છે તેમ માનવની જ રૂપ
કન્દી કે પ કે પૃથ્વીકાના જીવોની સખ અથવા
પરુ તેમને જ રૂપ થયેલા જ્યાનો (યે નિમે) જે રૂપ
જ્યાની જનમદી તે રૂપ રીત ? જ્યાં જન જ્યાં
રૂપ રૂપ રૂપ પોતે મરિક હોય તે નમ જ
રૂપ અને રૂપ રૂપ જ છે જ્યાંના જ રૂપ રૂપ

જે બદ, ગધના બે લેદ અને અપર્યાપ્તના બે. આઠ જાણવા
 આરેનું મિથ્યજ્ઞ યોનિ કહેવાય છે, હાખવા તરીકે કૃષ્ણ
 જ્ઞાની વાત કરીએ તો તરતમ જોગે તે કેટલાય લેવાળું છે
 મર, અગાર (કોણે) કોણ, જગવી પાડો અને કાજલ
 કાઢિ કાળા વર્ણના છે, પરંતુ પરસ્પર એક બીજાથી કેટલાક
 જાણવળે હીન છે અને બીજા અધિક છે હીન છે તો કોઈક
 માંવાળાથી એક પૈસે હીન, બે પૈસે હીન અને કોઈ વગી
 ૬ પૈસે હીન છે આનાથી વિરુદ્ધ અધિક જાણવા પાચે વળે
 માટે પણ આ પ્રમાણે જાણવું પાચે વળેના મિથ્યજ્ઞ ગુવાળી
 મર (કઈક સફેદ પડતું) ઈત્યાદિ વળે થાય છે વળેની જેમ
 મ-ગધ અને અપર્યાપ્ત માટે પણ કદાપી લેવું હવે આપણે
 જાણીએ કે ઉત્પત્તિનું સ્થાન વળેલું લેદને લઈ સખ્યાત થશે
 ને બધી સવૃત યોનિ કહેવાશે સચિત, અચિત કે મિથ્ય શીત-
 કૃષ્ણ કે મિથ્ય બનશે આમ એક બીજાનું એક બીજામાં તરતમ
 જોગે મિથ્યજ્ઞ થતા બધાયની સખ્યા સાત લાખની થવા પામશે.

પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત રૂપે પણ પૃથ્વીકાયિકો બે પ્રકારના
 છે, તેમાં જે બાહર પૃથ્વીકાયિકોના બેદો કદા છે તેમાં પર્યાપ્ત
 અને અપર્યાપ્તક બે પ્રકારના જાણવા સાત લાખ યોનિ
 પણ બરાબર જાણવી પૃથ્વીકાયિકના એક પર્યાપ્તક જાણના
 આશ્રયે અપર્યાપ્તક જાણે અસખ્યાત જાણવા સૂક્ષ્મ જાણે પણ
 પર્યાપ્તક અને અપર્યાપ્તક બે છે વિશેષમાં અપર્યાપ્તકની
 નિશામાં પર્યાપ્તકો અસખ્યાત જાણવા

વનસ્પતિનું જ્ઞાન જેમ વૃક્ષાદિથી થા
 કાયિકોની વિષમાનતામાં પણ શદ્દા રાખવી
 જાણના છે માટે તેઓ જાણે છે ફરે છે
 અને મરે છે તેવી રીતે પૃથ્વીકાયિકો માટે

દ, ગદ્યના બે ભેદ અને સ્પર્શના બેદ આઠ જાણવા
 ૧. ચારેનું મિશ્રણ જ યોગિ કહેવાય છે, હાખવા તરીકે કૃષ્ણ
 યૌની વાન કરીએ તો તરતમ ભેગે તે કેટલાય ભેદવાગુ છે
 મર, અગાર (કોવનો) કોયવ, જગત્રી પાડો અને કાજવ
 ઠાંકિ કાળા વર્ણના છે, પરંતુ પરસ્પર એક બીજાથી કેટલાક
 ભુવર્ણ હીન છે અને બીજા અધિક છે હીન છે તો કોઈક
 મેવાળાથી એક પૈમે હીન, બે પૈમે હીન અને કોઈ વળી
 ૬ પૈમે હીન છે આનાથી વિરુદ્ધ અધિક જાણવા પાચે વહોઈ
 માટે પણ આ પ્રમાણે જાણવું પાચે વહોઈના મિશ્રણમા ગુનાબી
 સર (કોઈક સફેદ પડતું) ઈત્યાદિ વર્ણો થાય છે વર્ણની જેમ
 સ-ગદ્ય અને સ્પર્શ માટે પણ સ્પષ્ટ લેવું હવે આપણે
 જાણીએ કે ઉત્પત્તિનું સ્થાન વર્ણાદિ બે ને લઈ સખ્યાત યથે
 બધી સજત યોગિ કહેવાશે સચિત, અચિત કે મિશ્ર ગીત-
 જી કે મિશ્ર બનશે આમ એક બીજાનું એક બીજામા તરતમ
 ભેગે મિશ્રણ થતા બધાયની સખ્યા સાત લાખની થવા પામશે

પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત રૂપે પણ પૃથ્વીકાયિકો બે પ્રકારના
 છે, તેમા જે બાહર પૃથ્વીકાયિકોના બેદો કહ્યા છે તેમા પર્યાપ્ત
 અને અપર્યાપ્તક બને પ્રકારના જાણવા સાત લાખ યોગિ
 પણ બરાબર જાણવી પૃથ્વીકાયિકના એક પર્યાપ્તક જીવના
 બાહ્યે અપર્યાપ્તક જીવો અસખ્યાત જાણવા સૂચ્ય જીવો પણ
 પર્યાપ્તક અને અપર્યાપ્તક બને છે વિશેષમા અપર્યાપ્તકની
 નેશામા પર્યાપ્તકો અસખ્યાત જાણવા

વનસ્પતિનું જ્ઞાન જેમ વૃક્ષાદિથી થાય છે તેમ પૃથ્વી
 કાયિકોની વિદ્યમાનતામા પણ શ્રદ્ધા રાખવી જાય અને ઘેડામા
 જીવાતમા છે માટે તેઓ ચાલે છે, ફરે છે ખાય છે, જીવે છે
 અને મરે છે તેવી રીતે પૃથ્વીકાયિકો માટે પણ જાણવું

ચૈતન્ય સ્વરૂપ પૃથ્વીકાયિકોને ઓળખવા માટે તેમનામાં ચૈતન્યાદિ ગુણો હોવા જોઈએ, ઓછાવના હોય તે વાત જૂની છે આ જીવોમાં રહેતા લક્ષણો નીચે મુજબ છે -

ઉપયોગ, યોગ અધ્યવસાય, મતિઅજ્ઞાન, શ્રુતઅજ્ઞાન, અચક્ષુદર્શન, આડે ક્રમેના ઉદય, લેશ્યા ધ્યાનોધ્યામ ક્ષાય, અભ્યક્ત જ્ઞાન દર્શન ઉપયોગ ઔદારિક-તન્મિત્ર અને કાર્મણરૂપ કેવળ શરીરયોગ, વૃદ્ધ માણસને લાકડી જેમ આવળન માટે છે તેવી રીતે તે જીવોને કાયયોગ સહાયક છે, અધ્યવસાય એન્ડે આત્માના સૂક્ષ્મ પરિણામો જાણવા, જે અલક્ષ્ય હોય છે સાકાર અને નિરાકાર ઉપયોગના અન્તર્ગત રહેલા મતિઅજ્ઞાન અને શ્રુતઅજ્ઞાન પણ તેમને હોય છે જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મો તેમને છે, કૃષ્ણ, નીલ અને કાપોત લેશ્યાવાળા છે દસ પ્રકારની સજ્ઞાથી સન્નિત છે ધ્યાનોધ્યાસ અને ક્ષાય સૂક્ષ્મ હોય છે આ બધા લક્ષણો મનુષ્યની જેમ તે પૃથ્વીકાયિકોમાં પણ જાણવા

પૃથ્વી સચિત્ત છે યદ્યપિ વનસ્પતિનું ચૈતન્ય સ્પષ્ટ છે જ્યારે પૃથ્વીકાયને અસ્પષ્ટ હોય છે મનુષ્યના શરીરમાં આ કા કંડળ હોવા છતાં સચિત્ત છે, તેમ હીરા પ્રવાલ આદિ પૃથ્વીકાયિક જીવોના હાડકા છે કેમકે શત્રાદિથી તેમાં રહેલા જીવો મૃત્યુ પામેલા હોવાથી શેષ હાડકા જ રહે છે

(૪) પરિમાણદાર - પરિમાણ એટલે કોણ કોનાથી ઓછાવના ચારે પ્રકારના પૃથ્વીકાયિકોમાં, બાહર પર્યાપ્ત પૃથ્વીકાયિકો યોગ છે

તેનાથી બાહર અપર્યાપ્ત જીવો અસખ્ય , વધારે છે સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તિક જીવો , મૃદા અને મૂર્ધમપર્યાપ્ત પૃથ્વીકાયિકો

(૫) અવગાહનાદ્વાર - ગ્રાહરપર્યાપ્ત પૃથ્વીકાયિક જીવો જે આકાશખંડમાં અવગાહિત છે, ત્યાં બીજા બાહર પર્યાપ્તક પૃથ્વીકાયિકો પણ અવગાહિત હોય છે. શેષ અપર્યાપ્તક, પર્યાપ્તક નિશ્ચામાં ઉત્પન્ન થયેલા હોવાથી પર્યાપ્તો સાથે તેઓ પણ અવગાહિત છે જ્યારે સૂક્ષ્મ જીવો પૂરા લોકમાં અવગાહિત છે.

(૬) ઉપભોગ દ્વાર - એક જીવ ઉપભોગ દ્વારા બીજા જીવનો ઉપશ્લેષ કરનારો હોય છે તેથી પૃથ્વીકાયના જીવો મનુષ્યો માટે કઈ રીતે ઉપભોગમાં આવશે? જવાબમાં કહેવાયું કે મનુષ્યાદિને ચાલવા માટે, ઉભા રહેવા માટે, બેસવા માટે પૃથ્વી જ કામે આવે છે. માટીના પુતળા, માટલા, મકાન, ઇંટ બનાવવા માટે પૃથ્વીનો ઉપયોગ થાય છે. પત્થર, ચૂનાના બગલા, હવનીઓ આદિના નિર્માણમાં પૃથ્વીકાયિકો જ છે. લઘુનીતિ, બડીનીતિ, કંઈ, થુકને ફેંકવા માટે, ખેતી તથા તમારા ભોગ ઉપભોગના બધાય સાધનોને રાખવા માટે પૃથ્વી કાયનો ઉપભોગ થાય છે.

(૭) શસ્ત્રદ્વાર - જીવાત્માને જન્મ છે તો મૃત્યુ પણ અવશ્ય છે, પછી ચાહે તો પોતાની મેળે હોય, સ્વચ્છતિથી હોય કે પરચ્છતિથી હોય મર્યાદિના બીજા ભાગ કોઈને માટે જ નથી જ પ્રસ્તુત પ્રશ્નના જવાબમાં ભગવતે ફરમાવ્યું કે, ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોના હનન માટે દ્રવ્ય તથા ભાવરૂપે પ્રકારના શસ્ત્ર છે તેમાં પણ દ્રવ્ય શસ્ત્ર, સ્વ અને પરમેહે પ્રકારનું છે. સ્વ એટલે પોતાની જાત જ પોતાના હનન માટે યાતક બને તે સ્વકાયશસ્ત્ર કહેવાય છે જેમકે - માટીમાં જન્મેલા પૃથ્વીકાયિકો પીળી, પીળી કે બૂરી માં જન્મેલા જીવોના યાતક બને છે આ પ્રમાણે પીળી માં પૃથ્વીકાયિકો પણ કાળી માટીના જીવોના યાતક છે.

આ મારણને લઈ આમાન્તર કે દેશ તર કરતા જૈન મુનિઓને માટે ડહાસનથી પગ સાફ કરવાનું વિધાન છે અને મુનિઓ કે સાધ્વીજીઓ આજે પણ પોતાના પગને ડહાસનથી માફ કર્યા પછી બીજા ગામમાં પ્રવેશ કરે છે પરકાયશસ્ત્ર એટલે પોતાની જાનથી અનિરિક્ત બીજા દ્વારા હનન થાય જેમકે પાણી કાઢવ, ઠોઠાળી પાવડા, વિષ, જાનવર આદિનું ચાલવું, મદુ ફેંકવું આદિ પરશસ્ત્ર છે અને વિરતિ વિનાના અસહ્યમી ગમે ત્યારે પણ પૃથ્વીકાયિકોના ધાતક બની શકે છે તે આવશ્યક છે

(૮) વેદનાદાર-હાથ-પગ આદિ કાપવાથી મનુષ્યને જેમ વેદના ધાવ છે તેમ પૃથ્વીકાયના જીવોનું અપરશસ્ત્ર વડે હનન કરવાથી તેમને પણ વેદના ચોક્કસ ધાવ છે અને પરજીવોને વે ના કરવી તે દ્વિસા છે

(૯) વધદાર-‘પૃથ્વી જીવવાળી છે’ આવું જ્ઞાન જેમને નથી તેવા અજ્ઞાનીઓ મોહવશ બનીને હાથ-પગ-શરીર આદિ ધોવા વડે પૃથ્વીકાયના તથા પૃથ્વીને આશ્રય કરી રહેલા બીજા ત્રસ જીવોને પણ મારનારા બને છે

(૧૦) વિરનિદાર-સમિતિગુપ્તિના ધારક, પચ મહાવ્રત ધારી મુનિરાજે જ પૃથ્વીકાયના જીવોના વધનો ત્યાગ કરવા માટે સમર્થ બનવા પામે છે

અપ્કાય માટેની વસ્તુવ્યતા

સૂક્ષ્મ-બાહર-પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત ઉપે અપ્કાયિકો ચાર પ્રકારે છે તેમાંથી બાહરના બેદો આ પ્રમાણે છે

શુદ્ધો ક-તળાવ, વાવડી, નદી અને સમુદ્ર આદિનું પાણી

સૂક્ષ્મ, બાહર, પર્યાપ્તક અને અપર્યાપ્તક રૂપે ચાર બેદ છે

બાહર અગ્નિકાયના બેદો જીવ વિચાર પ્રકરણથી બાહી લેવા

યદિ કાળનો બ્યાધાન ન હોય તો અનીદ્રીપમા રહે છે અને બ્યાધાત હોય તો કેવળ પાચ મહાવિદેહ મેત્રમા રહે છે જેમ અયોધ્યાનગરી પર ત્રીજા આરાના ચરમ ચાહે જગમદેવ નાજ હતા ત્યારે અગ્નિની ઉત્પત્તિ થાય છે અને પાચમા આરાના અત મુખી રહેશે ત્યારપછી બરત અને ઐરાવત ચંત્રમાથી અગ્નિનો અભાવ થશે અને મહાવિદેહ મેત્રમા ચોથો આરો જ હોવાથી ત્યા બાહર અગ્નિકાયનો અભાવ ક્યારેય પલ્લુ નથી સૂક્ષ્મ અગ્નિકાય સર્વ લોકવ્યાપી છે

અગ્નિમા રહેલા પ્રકાશ અને ગરમીના માધ્યમથી તેમા જીવોની સિદ્ધિ થાય છે, જેમકે -શરીરમા જીવાત્માની વિદ્ય માનના હોય ત્યારે જ તાવની ગરમીનો અનુભવ થાય છે મં હામા ગરમી હોતી નથી તે પ્રમાણે અગ્નિમા રહેલો પ્રકાશ અને ગરમી જ જીવની મિદ્ધિ બલદાવી આપે છે અને જીવની વિદ્યમાનતામા જ અગારા ગરમ અને પ્રકાશ આપનારા રહેશે, અન્યથા રાખમા પ્રકાશ કોઈએ જોયો નથી

વાયુકાય માટેની વક્તવ્યતા *

સૂક્ષ્મ, બાહર, પર્યાપ્તા અને અપર્યાપ્તા રૂપે ચાર બેદ છે બાહર વાયુકાય નીચે પ્રમાણે છે

(1) ઉ કલિકાવાયુ-નરગોની જેમ જે રહી રહીને વાય તે આ વાયુ છે

માટે વનસ્પતિનો આભાર મળે
માર્ગ છે ?

મળણપૂર્વક તે
નિહા પદાર્થોના
રતિદૂળ પદાર્થો
વા કે છોડવા

તમારા લોહીને સ્વચ્છ
આવા ભ્રમરૂળ, દા મ
મેઘની લીંબુ પૃષ્ઠે
આદિના ઉપયોગમાં

અને પેટ ભરે
એકથી, તમ, વસિષ્ઠ
કચાથી મેળવી શકે
ડીધુ આ પાણી
પેટને તથા શરીર
માટે તૈયાર છે
માટે વનસ્પતિ

ર્યાદાનીતતાને
ને વનસ્પતિ
વધારે પડતી
મર્યાદાતીત
આહાર પણ

ત્યારે વનસ્પતિ
ગી ગીને

પર
વતી અને
છે ત્યાંથી
મન-વચન
અને
તેમને
વિના
અને
અને

વધારે હોય
વધારે પડતો
જી, લસણ તથા
તમ ઉભા થાય તેવો
), તડકામાં કે અગ્નિ
વૃત્તિ વીચનો કે રજનો
માથા પર ગરમ પાણી
જરૂર તથા વાવ, અડદ,
મરચુ તેવ, નમક અને હિંગ
એથી પિત્તની
અંચોળે અડદ,
ગળ, માસ,
રસના પદાર્થો,
1, મેઘુબ આદિ,

ચકાવી કોઈ કાળે મટશે નહીં માટે જ્ઞાનની સમજણ પૂર્વક તે
ત્રણે ધાતુઓ સરખા ભાવે રહે તેવા અને તેના પદાર્થોના
પણ ઉપયોગ મર્યાદામાં કરવો અને પ્રકૃતિને પ્રતિકૂળ પદાર્થો
ગમે તેવા સારા હોય તો પણ અવશ્ય છોડી દેવા કે છોડવા
માટે પ્રયાત્ન કરવો જેમકે -

શરીરમાં વાયુપ્રકૃતિ હોય કે ખાનપાનની મર્યાદાતીતતાને
લઈ વાયુને ભજાવી દીધો હોય તેવા સમયે જે વનસ્પતિ
તીખી, કડવી ટુરી હોય તે છોડી દેવી જોઈએ વધારે પડતી
ચિતા, ઉભંગરા, ક્રોધ બકવામ વધારે પરિશ્રમ, મર્યાદાતીત
શ્રીમંગ ઉપરાત ચણા મડ વગણા અને ઠંડો આહાર પણ
છોડી દેવો જોઈએ

જેમની પિત્તપ્રકૃતિ હોય અથવા પિત્તપ્રકોપ વધારે હોય
તેઓએ વધારે પડતા ગરમ પાણી લાલ મરચા, વધારે પડતો
ગોળ કે તેની વાનગીઓ અડદ કવચી, રીંગણા, લમણ તથા
બાજરો છોડી દેવો જોઈએ તે ઉપરાત રોમેરોમ ઉમા યાય તેવો
ક્રોધ તમાકુ (છીંકણી, બીડી સીમારેટ) તડકામાં કે અગ્નિ
પાસે બેસવું અનહદ પ્રાકૃતિક કે અપ્રાકૃતિક વીચનો કે રજનો
સંપર્ક કરવો, ગરમ પાણીથી સ્નાન કે માથા પર ગરમ પાણી
માખવું ઇન્ધાદિ પ્રસંગોનો ત્યાગ કરવો તથા વાલ અડદ,
પીચડી મૂળા, કાકડી ચીબડા, સરખું તેલ, નમક અને હિંગ
આદિ પાણીમાં ઉપયોગ અદ્ય માત્રામાં કરવો, જેથી પિત્તની
પિત્તિ વધારે થશે નહીં.

કફને ભરાવો જેમને વારંવાર થતો હોય તેઓએ અડદ,
ચેર ૧, ચેરડીનો રસ, જોળ અલમી મિથાન, માસ
કડી, લાભા સમયના રાખેલા ભાત, ખાટા રસના પદાર્થો,
પદાર્થો, ઘી-તેલના ભરેલા શીરો-લાપસી, મેસુજ આદિ,

३० नवंबर १९६१

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।
 कथं वा न्यायि पदार्थे? उच्यते ।
 न्यायि पदार्थे न्यायः । न्यायः
 न्यायः । न्यायः । न्यायः । न्यायः ।
 न्यायः । न्यायः । न्यायः । न्यायः । न्यायः ।

[illegible]

ઉપરના બધાંય પ્રસંગોની જાણકારી મેળવ્યા પછી આશ્ચર્ય
જાણે ધીમે ધીમે જોઈ કરવી, તેની જાણસા છે. દેવી
જેનાથી સ્વાસ્થ્ય બગડે તેવા જોરાડોને મર્યાદામાં કરી
જેથી શરીર સ્વસ્થતા વધશે, મનજીભાઈ તાકાતવાળા
આત્મા નિર્મળ બનશે માટે

- (૧) મનમાં પવિત્રભાવ રાખીને ભૂખ કરતા જોશુ ખાવું જેથી પાચનશક્તિ સ્વસ્થ રહેશે
- (૨) ધર્મ પછી સચવાશે કેમકે જાણીબુઝીને ઇચ્છાઓને અવરોધ કરવાથી સમ્યક્તપની આરાધના મુલભ થશે
- (૩) પરિશ્રદ્ધ મજા મર્યાદિત થતા તે તે ખાવાપીવાના પદાર્થો જીભાઓને મુલભ બનતા તમારામાં સાવધાની ઉપત્તિ થશે કેમકે નાના મોટા સૌને પેટ ભરવાનો હક છે

卐 શાતક ૩૩મું સમાપ્ત 卐



ગાત્રક ૩૪ : ઉદેગો-૧

ઉપક્રમ

આ શનક્રમા એકેન્દ્રિય જીવો એક સ્થાનથી બીજે સ્થાને જાય ત્યારે તેમને કેટલો સમય લાગે ? તે વિષયક પ્રશ્ના અને ઉત્તરો છે, જે સૂક્ષ્માતિસૂક્ષ્મ નેય તત્ત્વ હોવાથી કેવળી જાગૃતો સિવાય બીજા કોઈપણ જાણવાને કે જાણવાને માટે સમર્થ બનતા નથી.

અમુદશનના કારણે પ્રાપ્ત થયેલી આખો ચાહે ગમે તેના દ્વરસ્થ પદાર્થોને પણ જોઈ શકતી હશે, પરંતુ અમુજ્ઞાનાવરણીય કર્મને લઈ મર્યાદાથી બહાર રહેલા પદાર્થોને જોવા માટે કોઈની પણ આખ કામ આવી નથી, તો પછી મેત્રાતરમા રહેવા જીવો તેમની ગતિઓ, આગતિઓ, તેમના કર્મો, કર્મોના બુદ્ધતાનો તથા તે જીવો સ્થળાતર કેવી રીતે, કેટલા સમયમા કરે છે ? આ જોય તત્ત્વ અમુના વિષયથી બહારનું હોવાથી ગમે તેવો જ્ઞાની હોય તો પણ તે છદ્ધસ્થ જોવાના કારણે કોઈકાળે જાણી શકવા માટે સમર્થ બનતો નથી અથવા કોઈ પણ પદાર્થને જાણવાની ક્ષમતા હોવા છતાં પણ અમુરિન્દ્રિયની ક્ષેત્ર મર્યાદામા યદિ તે પદાર્થ ન હોય તો તેને કોઈપણ કઈ રીતે જાણી શકશે ? બીજીની પાછળના પદાર્થો પણ જ્યાં સુધી બીજાનું વ્યવધા ન હોય ત્યાં સુધી તે પદાર્થો અદૃશ્ય જ હોય છે અમુરિન્દ્રિયમા જે તેજ છે તેની પણ મર્યાદા છે, અન્યથા રેલ ગાડીના એન્જીનના જોરદાર પ્રકાશમા તે આખ અક્રિયિતકર શી રીતે બનતી હશે ? જ્યારે ઓછા તેજમા પ્રત્યેક માનવ

ચાપ ૩૪મુ ઉદેશક-૧

જરાજર જોઈ શકે છે, પરંતુ અધકારમાં એકેય પદાર્થ ચમુ
જોયર દોતો નથી અને હિંસક પ્રાણીઓ રાતમાં આબાહ જોઈ
શકે છે પણ તે હિંસક જાનવરો કરતા વધારે પુણ્ય ધરાવનારો
માનવ જોઈ શકે નથી જે પદાર્થને જોવાની ક્ષમતા આખમાં
છે તે પદાર્થો જ આખથી જોવાશે આ બધી વાતાથી જાણવાનું
સરળ બને છે કે આખને પણ ચોનાના વિષયને ચમુ કર
વામાં મર્યાદા રહેલી છે અને તે મર્યાદા ચમુદર્શનાવરણીય
અને ચમુજ્ઞાનાવરણીય કર્મથી અતિરિક્ત બીજી શી હોઈ શકે ?
છમચ પામે ચમુદર્શનાવરણીય અને ચમુજ્ઞાનાવરણીય
કર્મની સત્તા વિદ્યમાન હોય છે છમચ કોણ ? તે ચાત્રીય
પદ્ધતિએ જોઈએ

છમચ એટલે શું ?

અત્યાર મુધીના ભગવતીસૂત્રમાં કેટલીયવાર 'છમચ'
શબ્દનો પ્રયોગ થયો છે પણ તેનો અર્થ શો છે ? તે જાણ
વાનું બાકી છે આમાં છમ અને ચ એ શબ્દનો સમાસ છે
(૧) છમ-કમ (આવ૦ ૧૩૪)

આવશ્યક સૂત્રમાં છમનો અર્થ જ કર્મ છે જેની સખ્યા
બાકીની છે અને વિસ્તૃત વર્ણન પહેલા ભાગમાં અપાઈ ગયું છે

(૨) છમ-દાવરણમ્ (ભગ૦ ૭)

ભગવતી સૂત્રના સાતમાં સૂત્રમાં છમનો અર્થ આવર
કરાયો છે આવરણ એટલે બીજાને ઢાંકી દેવું પ્રસ્તુત
આત્માની અનંત જ્ઞાનશક્તિ, દર્શનશક્તિ, વીર્યશક્તિ અને
અન્ય બાધ મુખ્યશક્તિનું જેનાથી આવરણ થાય તે શક્તિ
જેનાથી દગાઈ જાય, હુણાઈ જાય, કમજોર થાય તે આવરણ

“ આત્મનોડન તત્ત્વતુષ્ટયમ્ વારયતિ-આવારયતિ છાદયતીતિ
આવરણમ્ ” ન્યારે આચાર્યશ્રી સૂત્રમાં ધાતી કર્મેણ જ છત્ર
કહેવામાં આવ્યું છે

આવે! છત્રભાવ જેની પામે હોય તે છત્રસ્થ છે

(1) છત્રસ્થોઽવધિજ્ઞાનરહિત (ભગ૦ ૬૬)

(2) વિશિષ્ટાઽવધિજ્ઞાનવિજલ (પ્રજ્ઞા૦ ૩૦૩)

ન્યા સુધી જીવાત્માને સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ ન થાય
ત્યા સુધી તેનું જ્ઞાન અજ્ઞાન જ રહેવા પામે છે અને જે સમયે
સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ થાય છે તે જ સમયે તેનું બધું જ અજ્ઞાન
સમ્યગ્જ્ઞાનમાં પરિવર્તિત થાય છે તેના ક્ષાયિક અને ક્ષાયોપ-
શમિક રૂપે બે ભેદ છે મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન અને
મન પર્યાવજ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક છે ઇન્દ્રિય અને મનની અપેક્ષા
રાખતું મતિ અને શ્રુતજ્ઞાન ધરોક્ષ છે તથા પામે ઇન્દ્રિયો
અને છત્ર મનની અપેક્ષા રાખ્યા વિના જ આત્માને જે જ્ઞાન
થાય તે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન કહેવાય છે જેના અવધિ અને મન પર્યાવ
બે ભેદ છે

અવધિને અર્થ જ મર્યાદા થાય છે તથા ક્ષાયોપશમને
આધીન હોવાથી

કેઈને અવધિજ્ઞાન, પોતે જે ક્ષેત્રમાં રહેલો હોય તેટલી જ
મર્યાદામાં રહેલા જીવો અને અજીવોને જાણી શકે છે

કેઈને વધારે મર્યાદાવાળું થયું હોય તો સમુદ્રના પેગળને
કે દેવલોકના વિમાનોને કે નરકના નારક જીવોને પણ જાણી
શકે છે

૩૪૩ ઉદ્દેશક-૧

કોઈને તત્કાળ જવાવાળું થયું હોય તો આખના પલ્લકારે
પામે છે

કોઈને લામા કાળ મુધી રહેવાવાળું હોય તો વધારે
રહે છે

કોઈને દેવ-નારક, દ્વીપ-સમુદ્ર આદિને પ્રત્યક્ષ કરનાર
અવધિજ્ઞાન થયું પણ પરિણામોની વિચિત્રતાને લઈને તે જ્ઞાન
ઘટતું પણ જાય છે

જ્યારે કોઈને અવધિજ્ઞાન દ્રુત મેત્રની મર્યાદાવાળું થયું
હોય અને વધતા વધતા ખૂબ જ વિસ્તૃત થઈ જાય છે

સારાશ કે આ જ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક હોવાથી કોઈને પણ
કેવળજ્ઞાન અપાવી શકે તેમ નથી

મન પર્યવજ્ઞાન દ્વારા અદ્વીતીયના માનવોના મનપરિણામને
જાણી શકાય છે તો પણ તે જ્ઞાન ક્ષાયોપશમિક હોવાથી
માડુતી છે, માટે વિજ્ઞાનીના ચમકારાની જેમ આવતા પણ
વાર લાગતી નથી અને જતા પણ વાર નથી આ કારણે જ
આ બંને જ્ઞાનોના માલિકોને છદ્મસ્ય કહેવાયા છે

આ પ્રસ્તુત સૂત્રમાં અવધિજ્ઞાન વિનાનો છદ્મસ્ય છે
જ્યારે છદ્મસ્ય હોવા છતાં તીર્થ કરને અવધિજ્ઞાન હોય છે અને
દીક્ષા લીધા પછી મન પર્યવજ્ઞાનની વિદ્યમાનતા પણ હોય છે
દેવોને તથા નારકોને પણ અવધિજ્ઞાન છે, તથા છદ્મસ્ય પણ
છે, ત્યારે અહીં અવધિજ્ઞાનથી પરમાવધિજ્ઞાન લેવાનું છે, કેમકે
પરમાવધિ વિનાના અવધિજ્ઞાનનો વિશ્વાસ રાખી શકાય તેમ
નથી, જ્યારે પરમાવધિજ્ઞાન, કેવળજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરાવ્યા વિના
જતું નથી

દેવાધિદેવ, ભગવાન મહાવીરશ્રામી જન્મથી જ ત્રણ જ્ઞાનવાળા હતા અને દીમા દીધા પછી મન પર્યાવજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું, પણ ચારે જ્ઞાન ગમે તેટલા શુદ્ધ હોય તે પણ કેવળજ્ઞાનની મર્યાદામાં આવવાનું શક્ય બનતું નથી, કારણ કે તે ક્ષાયોષ શમિક જ્ઞાન છે. સયમ માર્ગ સ્વીકાર્યા પછી ઘોરાતિયોર તપશ્ચર્યા કરતા ઘણા વર્ષો બ્યતીત થયા ત્યાંએ એક સમયે કડકડતી માંસ મહિનાની ઠંડીમાં કાયેત્મગં મુદ્રામાં ધ્યાનસ્થ પરમાત્માને, તેમના પૂર્વભવની કોઈ વૈરણ બ્યતરી વિકરાવરૂપ ધારણ કરીને પોતાની જટાગુટમાં બરફ જેવું ઠંડું પાણી ભરીને મહાવીર પ્રભુના શરીર ઉપર છાટ્યું છે. કટપમૂત્ર કહે છે કે શીનો પસાર એટલો બધો ભયકર હતો કે તીર્થ કર જેવા તીર્થ કરને પણ કંઈક કંઠિન લાગ્યો. પણ ધીર, વીર, ગભીર તે પરમાત્માએ પોતાની અદ્ભુત શક્તિ વડે મહન કર્યો અને પરમાવધિજ્ઞાન પ્રાપ્ત થયું હતું, જે કેવળજ્ઞાનની પૂર્ણ ભૂમિકા રૂપ છે, મારે જ છદ્મસ્થનો અર્થ કરતા આચાર્ય ભગવતોએ કહ્યું કે જ્યાં સુધી આ જ્ઞાન પ્રાપ્ત ન થાય ત્યાં સુધી તે માધક છદ્મસ્થ છે.

(૩) છદ્મસ્થ છદ્મનિસ્થિત છદ્મસ્થોઽનતિશાયી (નિ. ચૂ. ૧૧૧)

(૪) છદ્મસ્થ દ્વિ નિરતિશય એવ દૃષ્ટવ્ય (કાળા ૫૦૬)

સમ્યક્જ્ઞાન બે પ્રકારે છે

(૧) સાતિશયજ્ઞાન, (૨) નિરતિશયજ્ઞાન આમાંથી પહેલું જ્ઞાન કેવળીને અને બીજું જ્ઞાન છદ્મસ્થને હોય છે.

અતિશય એટલે ?

‘અધિનેતે જયાયનેનેતિ અતિશય (અભિધાન કોશ) એટલે કે પાતીકર્મો સમૂળ નાશ થયા પછી આત્માની જે અનંત

ચક્ષુઓનો પ્રાદુર્ભાવ થાય છે, તેનાથી તે મહાપુરુષોને, અન્યત્ર જોવા શાબાળા કે વાચવા પણ ન મળે તેવા અતિશયોની પ્રાપ્તિ થાય છે, જેના કારણે કરોડ કરોડ દેવો, દેવીઓ ઈ દ્રો, મ' નાણીઓ તેમની એવામા પ્રતિમમય હાજર જ હોય છે તે પછી મત્યંલોકના રાજાઓ, મહારાજાઓ, તેમની નાણીઓ પુત્રીઓ શેઠો શેઠાણીઓ પણ તીર્થકરોના અતિશયોમા પોતાનું સર્વસ્વ અર્પણ કરી પોતાના આત્માનું કલ્યાણ સાધે, મહામન સ્વીકારે, શાવક બને તેમા શુ આશ્ચર્ય ? સારાશ કે તીર્થકરો જન્મ ત્યારથી જ ચાર અતિશયોના માલિક હોય છે તે આ પ્રમાણે ।—

ચાર અતિશય મૂળના —

- (૧) રાજા-મહારાજા-ગણદેવ, ચક્રવર્તી, નાગકુમાર, વૈમાનિક દેવ, ઈ દ્ર તથા અણધર કરતા ચડિયાતું શરીર તીર્થકર પરમાત્માઓનું હોય છે, જે સર્વથા સ્વાભાવિક તથા પુણ્યકર્મની ચરમ સીમાનું ફળ છે, દ્રવ્ય તથા ભાવરોગ રહિત પરનેવા વિનાનું તથા ચામડી આદિના મળ વિનાનું હોય છે
- (૨) શ્વાસ આદિમા કમળ જેવી સુગંધ હોય છે
- (૩) લોહી ખાયના દૂધ જેવું અને માસ દુર્ગંધ વિનાનું બાળુ
- (૪) આહાર એટલે ખાવાનું તથા નીહાર (લપુશકા તથા ખડીશકા) અર્થાત્પ્રવાણાઓને માટે અદૃશ્ય હોય છે કેવળ અવધિજ્ઞાનીઓને દૃશ્ય છે આ ચારે અતિશયો જન્મના જ સાથે હોય છે

(૫) અને મુનિરાજનુ સમગ્ર જગતે તેની કાળા રંગની પત્તઓ છે આપના નીનશામને મુનિને મમ્મસદશન તરીકે ઓળખાવી છે અને માર્દિન્યકારેએ તે મુનિને પીળા વસ્ત્રની કદી છે હરે રંગ સમગ્ર ચારિત્રને સૂચિત કરે છે કારણ કે-ચારિત્રની આરાધનાથી જ માનવનુ જીવન દ્યુભગ્યું છે, ઓળે કે આનન્દ મગજને દેનાર ચારિત્ર છે અને મર્દેદ રંગથી મમ્મસદશન સૂચિત થાય છે, કેમકે જ્ઞાન એ ઉજગુ છે આની રીને ઈન્દ્રધ્વજમા રહેલી રંગમેરગી ધત્તઓ પચપરમેષ્ઠી તથા જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્રને સૂચનનારી છે

(૬) સુવર્ણ કમળ -ત્રીયું કર પરમાત્માઓ જ્યાં વિદરતા હોય છે, ત્યાં દેવો સુવર્ણના નવ કમળોને મૂકે છે, તેમાંથી ભે કમળો પર પરમાત્માના ચરતો પડે છે અને જે પાછળ રહેલા કમળો છે તેને દેવો આગળ આગળ લાડીને મૂકતા જાય છે

(૭) સમવસરણમા ત્રણ ગદ -ત્રણે લોકમા વ્યાપ્ત થયેલા પરમાત્માના ક્રાંતિ, પ્રતાપ અને યશને જાણે એક કરતા હોય તેમ સમવસરણમા દેવો ત્રણ ગદની રચના કરે છે તેમા પહેલો ગદ રત્નોનો, બીજો સુવર્ણનો, અને ત્રીજો રૂપાનો હોય છે ક્રાંતિનો રંગ લાલ રંગ જેવો, પ્રતાપનો રંગ અગ્નિ જેવો અને યશનો રંગ સફેદ હોય છે, માટે ગદ ત્રણ માર્શિકય, સુવર્ણ અને ચાંદીના હોય છે

(૮) ચતુર્મુખ -સમવસરણમા બેડેની પર્વદાને ચોત ચોતાની સન્મુખ બગવાન દેખાય તે માટે પૂર્વ દિશામા પરમાત્મા સ્વયં બિરાજમાન હોય છે અને ત્રણે દિશાઓમા, દેવો પરમાત્માના શરીર સદશ બીજા પ્રતિબિંબો મૂકે છે ત્રણ

છત્ર પ્રત્યેક દિશાઓમા હોય છે અને પ્રભુ જાતે ચારે મુખે દેગના આપે છે તેવી રીતનો અનુભવ શ્રીતાઓને થાય છે

(૯) અથોક વૃક્ષ - ત્રીત્ય નામે અથોપ્ત્ય નો પ્રભુના ચરીતથી બારગલ્ય મોટું હોય છે, જેમા છત્ર, ઘટા, અને પતામો પલ્લ હાય છે મમવમત્તની રચના મમયે દેવનાઓ આ વૃક્ષની રચના કહે છે જેના નીચે પરમાત્મા અરિદત દેવો બેસે છે અને ધર્માપદેશ આપે છે તે સમયે દેવો તેમા રહેની ઘટ્ટીઓના જોરદાર નાદ વડે, જાતે મ્હી રહ્યા હોય છે કે- હે માનવો! તમે જે મ્હારમા રચ્યાપચ્યા છો તે કોઈકને આદિમા, કોઈકને મધ્યમા, અને કોઈકને છેવટે પલ્લ આધિ જ્યાધિ, ઉપાધિ રોગ શોક, મતાપથી પરિપૂર્ણ છે, આ મત્ય દક્ષિતને તમે મમલો અને પરમાત્માના અરજોનુ શરણ સ્વીકારો જેથી મ્હારના દુ ખો નાશ પામશે જેવી રીતે આ એકેન્દ્રિયવૃક્ષ પ્રભુ શરણ સ્વીકાર કરીને અથોક અર્થાત્ શોક વિનાનો બનવા પામ્યો છે આકાશમા મૂકેલો ઉદય થાય ત્યારે વૃક્ષો પલ્લ વિકાસને પામતા હોય છે તે પછી કેવળનાનીઓની જ્ઞાન જ્યોતિ પ્રાપ્ત થતા માનવોનો વિગ્રસ થાય તેમા શું આશ્ચર્ય ?

(૧૦) અપિમુખી કાગ - જે રથને કેવળી પરમાત્માઓ વિચરતા હોય છે ત્યા રઆમા રહેલા કાટાઓ પલ્લ નીચા મુખવાળા થાને કો ને પલ્લ ઈન્દ્ર પરના નથી

(૧૧) વૃક્ષો પલ્લ નસ બને છે - જે જે રથને પરમાત્મા વિચરતા હોય ત્યાના વૃક્ષો પલ્લ નસતા થાતજ કરી જાતે પરમાત્માને નસજાવે રહેતા હોય છે કે-હ પ્રભો! નનજાવેમા તમારા શાસનની વિજયના કરવાના કારણે જ અને પન્દ્રિયથી જાતે જાને એકેન્દ્રિયત્વને પામ્યા છો આ અવતારમા

૧૩

પણ અમે આપશ્રીને મન, વચન અને કાયાથી એકાગ્ર થઈને ભાવપૂર્વક વન્દન-નમન કરીએ છીએ

(૧૨) હુહુભિનાદ - સમવમરણુમા બિરાજમાન થઈ પરમાત્મા જ્યારે નવતત્ત્વમયી દેશના આપે છે ત્યારે દેવો પોતાના હુહુભિ નાદથી જગતના જીવોને જાણે નમ્રભાવે કહી રહ્યા છે કે- 'હે ભાગ્યશાળીઓ ! તમે પ્રમાદને વશ બનીને અનંત બોને બગાડી ચૂક્યા છો, માટે આ ભવમા પ્રમાદને ત્યાગ કરીને સમવસરણુ તરફ પધારો અને પરમાત્માની દેશના એકાગ્રચિત્તે સાબળો. યાદ રાખજો કે-આ ભવને પણ જો પ્રમાદવશ બગાડી દીધો તો ફરીથી આ સમવમરણુ-દેવાધિરેવ, તેમની મસાર તારિણી દેશના, તેમનું પાપનાશક મુખકમળ કયા ભવમા જોવા મળશે તે કહેવું અત્યંત મુશ્કેલ છે, માટે મળેલી બાજીને હારશે નહીં અન્યથા 'દીવો લઇને કુવામાં પડવા જેવું થશે '

(૧૩) અનુકૂળ પવન - યોજન મુધી વાયુ પણ અનુકૂળ શાત, મુગધી અને શીતળ થઈને પ્રભુની સેવા કરે છે

(૧૪) પક્ષીઓ પણ પ્રભુને પ્રદક્ષિણા આપે છે

(૧૫) પચવણી પુષ્પોની વૃદ્ધિ થાય છે

(૧૬) મુગધી જળની વૃદ્ધિ થતાં રસ્તાની ધૂળ વગેરે કાઢીને પણ પ્રતિકૂળ રહેતી નથી

(૧૭) સયમ સ્વીકાર્યા પછી દારી આદિના વાળ પુનઃ ઉગતા નથી

(૧૮) જયન્યથી કોડ દેવો સેવામાં ખાજર હોય છે

(૧૯) છએ નનુઓ પ્રભુને અનુકૂળ હોય છે

ઉપર પ્રમાણે —

- ૪ અતિશયો જન્મથી ઉદ્ભવેવા
૧૧ કમં કાય પછી ઉદ્ભવે છે અને
૧૬ દેવો કરે છે

આ પ્રમાણે કેવળી તીર્થ કર સાતિશય હોવાથી દેવાધિદેવ પરમાત્મા છે જ્યારે હમરુથને જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મોના કારણે અતિશયો આવૃત્ત હોવાથી મ સારના બધાય પદાર્થો અને એકેક દ્રવ્યના અનત પર્યાયોને જાણી શકવાને સમર્થ બનતા નથી અને માતિશયી કેવળી, સર્વજ્ઞ, તીર્થ કર પરમાત્મા જ સ મારના યથાર્થ સ્વરૂપને જાણી શકે છે અને તે જ પ્રમાણે ઉપદેશી શકે છે

જૈન શાસનમા અને ખાસ કરી આ પ્રસ્તુત શતકમા એકેન્દ્રિય જીવોની સંખ્યા છે, તેના બેદો આ પ્રમાણે છે

પૃથ્વીકાય, અપૂકાય અગ્નિકાય, વાયુકાય અને વનસ્પતિકાય રૂપે એકેન્દ્રિય જીવના મૂળ પાત્ર બેદ છે તેમા એકેકના સૂક્ષ્મ અને બાહર આ બનેના પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત મતવબ કે સૂક્ષ્મ જીવો પર્યાપ્ત પણ હોય છે અને બાહર પણ હોય છે તેવી રીતે બાહર પણ જાણવા આ પ્રમાણે $૫ \times ૪ = ૨૦$ બેદ જાણવા

- (૧) અપર્યાપ્તસૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાય, અપૂકાય, અગ્નિકાય, વાયુકાય, વનસ્પતિકાય
(૨) પર્યાપ્તસૂક્ષ્મ પૃથ્વી, અપૂ, અગ્નિ, વાયુ અને વનસ્પતિકાય
(૩) અપર્યાપ્તબાહર પૃથ્વી, અપૂ, અગ્નિ વાયુ અને વનસ્પતિકાય

(૪) પર્યાપ્તબાહર પૃથ્વી, અપ્, અગ્નિ, વાયુ અને વનસ્પતિકાય

આમાથી સૂક્ષ્મ જીવોને કેવળી પરમાત્મા જ્ઞાન વડે જોઈ શકે છે જ્યારે બાહર નામ કર્મને લઈને બાહરત્વને પ્રાપ્ત થયેના હોવા છતાં તેમાથી પણ કેટલાક બાહર જીવો એવા બધા સૂક્ષ્મ હોય છે જે અર્થચતુષ્કમ્ય હોતા નથી પણ તેઓ જ્યારે મજબૂતા બેગા મળે છે ત્યારે કાચ તેમની વિવિધતા તાનો ખ્યાલ આવે છે અને જે ચતુષ્કમ્ય બાહર જીવો છે તે મૌને માટે પ્રત્યક્ષ જ છે

સૂક્ષ્મ નામકર્મના કારણે પૃથ્વી, અપ્, અગ્નિ, વાયુ અને વનસ્પતિના જીવો ઔદ રાજલોકમા પૂર્ણરૂપે વ્યાપ્ત હોવાથી માનની નરકના એક ખુણામા પણ તેમની સત્તા હોઈ શકે છે અને દેવલોકના દેવવિમાનોમા પણ રહેલા હોય છે

કાજલની ડખીમા રહેતુ કાજલ જેમ ઠાસી ઠાસીને બરેલુ હોય છે, તેવી રીતે આ સૂક્ષ્મ જીવો પૂરા બ્રહ્માંડમા ઠાસી ઠાસીને બરેલા છે જીવ અરૂપી અને તેમનુ શરીર સૂનુ હોવાથી તેઓ અછેદ અભેદ અઘાઘ અર્થાત્ કોઈનાથી છેદાતુ નથી, ભેદાતુ નથી અને બાળ્યા બળતા નથી, પરંતુ તેમની હૃત્યા કેવળ માનવના માનસિક વિચારોને જ અધીન છે, કેમકે અમ યમિન એટલે વિરતિ વિનાનો પ્રત્યાખ્યાન વિનાનો જીવાત્મા દ્વિસક જ હોય છે તથા આ સૂક્ષ્મ જીવો પણ વિરતિ વિનાના હોવાથી પ્રતિસમયે સાત કે આઠ કર્મોને બાધનારા છે

જીવો આજે સૂક્ષ્મ હોય કે બાહર હોય તો પણ તેમને જન્મ અને મરણ પડુ છે માન્યુ કે તમનુ આયુષ્યકર્મ બહુ જ દૃઢ હોવાથી આખના પવકારે જન્મે છે અને મરે છે જેને ઇન્દ્રિય માણસ જાણી શકતો નથી

આ શતકમાં રહેલા પ્રશ્નો અને ઉત્તરોનો ભાવ એવો છે કે જન્મ લીધા પછી મરનારો જીવ મારણાતિક સમુદ્ધાન વડે મરે છે અને એકથી ચાર સમય મુખીની મર્યાદામાં બીજા સ્થળે જન્મ ધારે છે, તે -

(૧) ત્યાં કઈ રીતે જતો હશે ?

(૨) તેમની ગતિ કેવી ?

(૩) અને કઈ ગતિથી કેટલા સમયમાં બીજા સ્થળે જન્મે છે

ઉપરની બધી વાતો જ્ઞાનાવરણીયાદિ ચારે ઘાતીકર્મોમાં રહેનાર હ્રમસ્થ રી રીતે જાણી ગકવાનો હતો ? માટે ઉત્પાદયેલા કેવળજ્ઞાન અને કેવળદર્શનના સ્વામી મહાવીરસ્વામી પોતે જ કહી રહ્યા છે કે-હે ગૌતમ ! મેં શ્રેણિઓને સાતની સખ્યામાં કરી છે, એટલે કે મારા વડે આકાશમાં રહેલી સાત શ્રેણિઓનું પ્રતિપાદન કરાયું છે આ સૂત્રમાં ' મેં કહ્યું છે, મારાથી કહેવાયું છે ' આનો સરળાર્થ એ છે કે ચર્મચક્ષુને સર્વથા અદૃશ્ય આ શ્રેણિઓ હોવાથી તેને કેવળી સિવાય બીજા કોઈ જાણી શકે નહીં તો પછી તેનું પ્રતિપાદન કરવાની વાત જ કયા રહી ?

જીવોનું સ્થળાતર કેવી રીતે થશે ?

એક ભવનો ત્યાગ કરી મરણ પામતા જીવાત્માને આખના પવકારે જ એક સ્થાનથી બીજા સ્થાને, એક ભવથી બીજા ભવે જવાનું સર્વથા અનિવાર્ય હોવાથી ' અતતિ સતત ગચ્છતીતિ જ્ઞાત્મા ' આ વ્યાખ્યાનુસાર એક સ્થળે જ જીવાત્માને કદી પણ રહેવાનું હોતું નથી

કે કોઈનું પણ જન્મવું તેના પોતાના જ જે સમયે જે જીવ
આપેનો સ બધ જોગવવાનો હોય છે અને તે મામેવાળો જીવ
આત્મારે જે સ્થળે જન્મેવો હોય છે ત્યાં (તે સ્થાને જ) જન્મ
લેવા સિવાય બીજો માર્ગ નથી. ૭૦ કોણકોણી સામરોપમનો
પ્રવાહજદ્દ મોહકમ્ છે જેના કારણે જીવાત્માના આતર
જીવનમાં બીજા જીવો સાથે બધાવેલા વૈર-વિરોધ-ઈર્ષ્યા-હાસ્ય
-મરકરી-મારપી-લેણદારી-દેવાદારી આદિના મસ્કારો સ્થાયી
ચક્રને રહેવા છે અને જ્યારે તેને ઉચકાળ આવે છે ત્યારે ત્યારે
ત્યાં ત્યાં જન્મ લેવો અવશ્ય અનિવાર્ય છે જેમકે માણસ તરન્યો
છે, નહીં ખૂબ જોરથી વહી જતી છે તે બાઈને પાણી પીવું છે
અને પીવા માટે નદીના કિનારે બે-ત્રણ કે ચાર પાંચ સ્થળે
ઉઠબેઠ કરે છે પણ તરસ હોવા છતાં પણ પાણી પીધું નથી
પરંતુ જે સમયે પાણીકાયના જે જીવો પોતાના બોનમાં
આવવાના છે, તે પાણીને જોતા જ લોટો ભરશે અને પાણી
સાથે પાણીકાયના જીવોથી તૃપ્તિ માણશે આવું પણ બની
શકે છે કે-જે જળકાયના જીવોથી અન્યારે તે બાઈ તૃપ્તિ
માણે છે, તે જ જીવો ઘોડા સમય પહેલાં પૃથ્વીકાયાદિરૂપ
રહેલા હશે અને ત્યાંથી મરણ પામીને અપૂકાયિકરૂપે અવતરીને
પોતાનું વૈર ચૂકવવાને માટે જ્યારે સમય પામે જયો હોય છે
ત્યારે નદી, નાળા, નળ, કુવા, વાવડી કે વરસાદ આદિમાં
અપૂકાયિકરૂપે જન્મશે અને પોતાનું ત્રણ પૂર્ણ કરશે માટે જ
એકેન્દ્રિય જીવોનું રૂપાતર થતું રહે છે આમાં કમ્સત્તા જ
બળવાન છે

હજારોની સંખ્યામાં આવનાના રૂળો પડ્યા છે, પણ ખરીદી
કરનારને અમુક જ આવના પસંદ કેમ પડ્યા? બીજા રૂળો
ખરાબ છે એમ તો કહી શકાય નહીં ત્યારે જ માનવું જ રહ્યું

મમયગેત્ર એન્ને મનુષ્યલોકમા રહેલા પર્યાપ્ત કે અપર્યાપ્ત બાહર તેજસ્કાયિક હોયો મરણ સમુદ્ધાન કરીને મર્યા પરી સાને નરક ભૂમિમા, ચારે પ્રકારના પૃથ્વીકાયમા, બે પ્રકારના અગ્નિકાયમા, ચારે પ્રકારના વાયુકાયમા, અને વનસ્પતિકાયમા જન્મે તો મર્યાદા ત્રણ મમયની છે

ન્યારે અપર્યાપ્ત સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાયિક હોયો અધોલોકની ત્રમનાડીથી બહાર રહીને મરણ સમુદ્ધાનથી મરે અને અપર્યાપ્ત સૂક્ષ્મ, પર્યાપ્ત સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાયિક અને તેજસ્કાયિક રૂપે ઉર્ધ્વલોકની ત્રમનાડીથી બહાર જન્મે તો યાવત્ ચાર સમયો પણ ઠહ્યા છે

અપર્યાપ્ત સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાયિકો અધોલોકની ત્રસ નાડીથી બહારના ક્ષેત્રમા મારણાત્મક સમુદ્ધાનથી મરી મનુષ્યલોકમા અપર્યાપ્ત બાહર કે પર્યાપ્ત બાહર અગ્નિકાય રૂપે જન્મે તો યાવત્ ત્રણ સમય

અપર્યાપ્ત બાહર તેજસ્કાયિકો મનુષ્યલોકમા મરણ સમુદ્ધાત કરી ઉર્ધ્વલોક ક્ષેત્રની ત્રસ નાડીથી બહાર અપર્યાપ્ત સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાયિક રૂપે જન્મવામા પણ યાવત્ ત્રણ સમય બાલુક

પર્યાપ્ત બાહર તેજસ્કાયિકો માટે પણ પૂર્વવત્

અપર્યાપ્ત સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાયિકો લોકના પૂર્વ ચરમાતમા મરીને લોકના પૂર્વ ચરમાતમા સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાયિક તરીકે જન્મવામા યાવત્ ત્રણ સમય

વિશેષમા ઉત્તરના ચરમાતે મરણ પામીને પશ્ચિમ ચરમાતમા જન્મ લેવાવાળાઓને માટે એક મમયની ગતિ નથી

નોંધ - એકેન્દ્રિય હોવાના ઉત્પાદમા કેટલા સમય લાગે ? તે માટેની જ વજ્રાવ્યતા હોવાથી આપણે જોઈ શક્યા છીએ

કે કોઈનું પણ જન્મવું તેના પોતાના જ જે સમયે જે જીવ સાથેનો મળધ જોગવવાનો હોય છે અને તે સામેવાળો જીવ અત્યારે જે સ્થળે જન્મેવો હોય છે ત્યાં (તે સ્થાને જ) જન્મ લેના સિવાય બીજો માર્ગ નથી. ૭૦ કોડાકોડી સાગરોપમનો પ્રવાહમદ્દ મોહકમં છે જેના કારણે જીવાત્માના આત્મ જીવનમાં બીજા જીવો માથે જ પાયેલા વૈર-વિરોધ-ઈર્ષ્યા-હાસ્ય-મશ્કરી-મારપીટ-લેણકાગી-દેવાદારી આદિના સરકારો સ્થાયી થઈને રહેવા છે અને જ્યારે તેનો ઉધકાળ આવે છે ત્યારે ત્યારે ત્યાં ત્યાં જન્મ લેવો સર્વાથા અનિવાર્ય છે જેમકે માણસ તરસ્યો છે, નળી ખૂમ જોરથી વહી સરી છે તે ભાઈને પાણી પીવું છે અને પીવા માટે નદીના કિનારે જો-ત્રણ કે ચાર પાંચ સ્થળે ઉંઝેલું કરે છે પણ તરસ હોવા છતાં પણ પાણી પીવું નથી પરંતુ જે સમયે પાણીકાયના જે જીવો પોતાના બોભા આવવાના છે, તે પાણીને જોના જ લોટો ભરશે અને પાણી સાથે પાણીકાયના જીવોથી તૃપ્તિ માણશે આવું પણ બની શકે છે કે-જે જળકાયના જીવોથી અત્યારે તે ભાઈ તૃપ્તિ માણે છે, તે જ જીવો થોડા સમય પહેલાં પૃથ્વીકાયાદિરૂપે રહેલા હશે અને ત્યાંથી મરણ પામીને અપૂકાયિકરૂપે અવતરીને પોતાનું વૈર ચૂકવવાને માટે જ્યારે સમય પાડી ગયો હોય છે ત્યારે નદી, નાળા, નળ, કુવા, વાવડી કે વરસાદ આદિમાં અપૂકાયિકરૂપે જન્મશે અને પોતાનું કષ્ટ પૂર્ણ કરશે માટે જ એકેન્દ્રિય જીવોનું રૂપાતર થતું રહે છે આમાં કમંસતા જ બળવાન છે

હજારોની સંખ્યામાં આજાના ફળો પડ્યા છે, પણ ખરીદી કરનારને અમુક જ આખા પસદ કેમ પડ્યા ? બીજા ફળો ખરાબ છે એમ તો કહી શકાય નહીં ત્યારે જ માનવું જ રહ્યું

અને બીજો ભોગ્ય બને છે એક ઘાતક અને બીજા ઘાત્ય છે એક માર માર છે, ગાળો ભાડે છે, અને બીજો મહનશીવ અને છે આ પ્રમાણે સમારના અનંત જીવો તમારી આખને પ્રત્યક્ષ છે જેમા મોના કર્મો જુ. ૧ કૃષ્ણ મુલા, ૩૫ અને સ્વભાવ જુ. ૧ મસ્કારો અને સ્વભાવો જુ. ૧ આખોના ૨ ગો, જીભની ૫૩વાશ, અને હૃયાના ભાવો જુ. ૧, કોઈના જોવા પૂરતા સારા બીજના ખરાબ કોઈ જીવ આપણી આખને ગમે છે બીજો નથી ગમતો કોઈની સાથે રહેવામા, બેસવામા ગમે છે જ્યારે બીજાની સાથે ફક્ત યના વાર લાગતી નથી એકના હૃયામાથી અમૃત ની નીચે જ્યારે બીજાના હૃયામાથી ઝેરનું વમન થશે, એક આખીને, બીજો લઈને ત્રીજો ડગીને, ચોથો ડગાવીને રાજ થશે કેટલાક જીવો બીજાના પગે ચગદાઈને મરે છે કોઈક મોટરગાડી નીચે આખીને મરે છે કોઈક માખી, મરુતર, માખી ઉડરા આદિ વિષયુક્ત દવાથી મારે છે જ્યારે બીજો ભાવબ્યાથી સૌને બચાવે છે એક દૂધનો વાટકો પીવડાવે છે, બીજો પીરે છે, જ્યારે ત્રીજો ઝેરનો વાટકો પીવડાવે છે

સાકરટેટી કારેલા કકોડા, પપૈયા અને આખાના જીવો ની છાલને એક માણસ ઉતારે છે દૂકડા કરે છે અને બીજો સ્વાદ પૂર્વક ખાય છે એકના હાથ એકનો એકનીડટ યાય છે, બીજો તેને હોસ્પિટલમા લઈ જાય છે અને ડોક્ટર જીવિનદાન આપે છે આ પ્રમાણે અને આનાજેવા બીજા પ્રકારે આખોય સ સાર આપણી સામે છે આમ થવાનું કારણ શું ? તેને શોધવું જ મન્યગ્નાન કહેવાય છે, બાબી બધુંય મિથ્યાજ્ઞાન છે આપણે સમ્યગ્જ્ઞાન મેળવીને પરમાત્મપદના આરાધક બનીએ, ત્યારે જ આપણને એક બીજા નાના મોટા જીવોને બચાવવાના ભાવ ઉત્પન્ન થશે અને જીવમાત્રના મિત્ર બનતા વાર લાગશે નહીં

કાળ, મહાકાળ, વેલળ અને પ્રમજન નામે અનુક્રમે દેવો છે એક એક કળશના ત્રણ ભાગ કરતા પહેલાં ૩૩૩૩૩ યોજન તૃતીયાશમા કેવળ વાયુકાયિકો અર્થાત્ વાયુ જ છે, વચવા તૃતીયાશમા વાયુકાયિકો અને અપ્કાયિકો છે એન્થે પાણી અને હવા સાથે છે, જ્યારે ઉપરના તૃતીયાશમા કેવળ પાણી જ છે અહોરાત્રના ૨૪ કલાક દરમિયાન બે વાર પ્રાકૃતિક રીતે વાયુકાય ઉઠાળા મારે છે અને પાનાવ કળશાઓનું પાણી લવણસમુદ્રમાં ફલવાય છે તેને ભરતી કહેવાય છે દિવસમાં બે વાર ભરતી આવે છે હવવાના પાણીની પાછળ વાયુનો જળરજ્જુ ધક્કો લાગવાથી સમુદ્રની ભરતી મારે તોફાનવાળી છે તેવા મ્રમયે ૧૭૪૦૦૦ નાગકુમાર દેવો બને હાય પહોળા કરીને ધમમસતા ભરતીના પાણીને રોડી રાખવાનો પ્રયત્ન કરે માટે ભરતી મર્યાદા બહાર જતી નથી દિવસમાં બેબેવાર લાખોની સંખ્યામાં દેવો શા માટે આવેલો પ્રયત્ન કરે છે ? જવાબમાં કહેવાયું છે કે -ભારતદેશ અને ઐરાવતદેશમાં અદિસા, સપ્ત અને તપોધર્મની આરાધના કરનારા, મહામત ધારી, દેશવિરતિધરો, સાધ્વીજી મહારાજો, શિયળમગ્ધ, પુણ્યાત્મઓ, તપસ્વીઓ, તીર્થસ્થાનો આદિના પુણ્યપ્રભાવે જ દેવો સમુદ્રને મર્યાદામાં રાખે છે આ પાનાળકળશાઓ પોતા પૃથ્વીકાયિકો છે

(૨) ભવન -પહેલી નરકભૂમિની ભડાઈમાંથી ઉપર નીચે એક એક હજાર યોજન ઊંડી શેષભૂમિમાં ભવનપતિ દેવોના ભવનો છે, જે પૃથ્વીકાયિકો છે

(૩) ભવનપ્રસ્તર -ભવનપતિ દેવોના ભવનો વચ્ચેની જમીનને ભવન પ્રસ્તર કહેવાય છે, જેમાં પૃથ્વીકાયિકો જન્મે છે

(૪) નરક -એન્થે છુટાડુના નરકાવાસો

અગ્નિકાયિકોના સ્વસ્થાનો •

હે ગૌતમ ! સ્વસ્થાન વડે મનુષ્યચેત્રના અગ્ની દ્વીપમા, સમુદ્રોમા તથા પ્રતિબધ ન હોય તો પદર કર્મભૂમિમા અન્યથા પાચ મહાવિદેહ ચેત્રમા પર્યાપ્તબાદર અગ્નિકાયના જીવોના સ્વસ્થાનો છે જ ભૂદ્રીપ ધાનક્રીખડ અને અર્ધપુષ્કર દ્વીપ તથા લવણસમુદ્ર અને કાલોદધિ સમુદ્ર અગ્નીદ્વીપ જાણવા પ્રતિબધ ન હોય એટલે કે અતિ રૂક્ષ કે અતિ મ્નિગ્ધકાળ ન હોય ત્યારે પદર કર્મભૂમિમા અથવા મહાવિદેહ ચેત્રમા અગ્નિકાયિકો જાણવા પાચ ભરત અને પાચ અરાવત ચેત્રમા સુષમાસુષમા સુષમા અને સુષમદુષ્મા આ ત્રણ આરા અતિ સ્થિગ્ધકાળવાળા જાણવા તથા દુષમદુષમ નામનો છકો આરો અતિ રૂક્ષ કહેવાય છે, તે કાળોમા અગ્નિનો વિચ્છેડ હોય છે માટે જ આ અવસર્પિણીના ત્રીજા આરાનો ચરમ ચરણ પણ સમાપ્ત થવાની તૈયારીમા હોતો ત્યારે અગ્નિની ઉત્પતિ થઈ હોતી જે પાચમા આરાના અતિમ દિવસે લોપ થશે લવણ અને કાલોદધિ સમુદ્રમા વડવામિ હોય છે

વાયુકાયિકોના સ્વસ્થાન

સાત ધનવાત સાત ધનવાત વલય માત તનુવાત, સાત તનુવાત વલય પાતાલ કળશાઓ ભવનો, ભવન પ્રસ્તરો, અરાઓ, નરમે નરકાવલિકા, પ્રસ્તરો, કદપો, વિમાનોમા તથા ચારે દિશાના લોકાકાશમા પર્યાપ્ત બાદર વાયુકાયિકોના સ્વસ્થાન છે શેષ પૂર્વવત

વનસ્પતિમયિકોના સ્વસ્થાન

સાત ધનો પિ ધનોદધિવલય, પાતાલકળશા ભવનપતિના ભવનો, પ્રસ્તરો, કદપો, વિમાનો, વિમાનાવલી ઇત્યાદિ

(૧) જ્ઞાનાવરણીયકર્મ—જ્ઞાનના અન તમે બાગે ફીન હોય છે અને તે કર્મનો ઉત્થ ઘણો જ વધારે છે

(૨) દર્શનાવરણીયકર્મ—સર્વથા નિકૃષ્ટતમ દર્શનાવરણીય કર્મવાળા છે

(૩) વેદનીયકર્મ—તીર્થંકર પરમાત્માના જન્મભાગ દરમ્યાન એક સમયને છોડી શેષકાળ અસાતાવેદનીય કર્મને ભોગવનારા છે

(૪) મોહનીય કર્મ—દશ બોટવ શરાણ પીધા પછી સર્વથા બેમાન બનેલા માનવની જેમ આ પૃથ્વીકાયિક જીવો મોહકર્મથી સર્વથા દબાઈ ગયેલા હોવાથી શક્તિહીન છે

(૫) આયુષ્યકર્મ—તિર્થંકર આયુષ્યકર્મની બેડીમા મપડાયેલા છે

(૬) નામકર્મ—અશુભ નામકર્મના ઉત્થથી એકેદ્વિય જાતિનામકર્મ, સૂક્ષ્મ નામકર્મ અને અપર્યાપ્ત નામકર્મના ઉત્થવાળા છે

(૭) જોત્રકર્મ—નીચજોત્રકર્મ સત્તામા પડેલુ છે

(૮) અતરાયકર્મ—પાચે પ્રકારના અતરાયોનો તીવ્રતમ ઉદય વર્તેલો હોય છે

નોંધ—કદાચ કોઈ એમ કહે કે પૃથ્વી સૌને માટી આપે છે જેમાંથી વાસણ માળવા આદિ બને છે અપૂકાયના જીવો સૌને પીવા માટે પાણી આપે છે અને ચરાચર સ સાર પોતાના જીવિતનુ રક્ષણ કરે છે અગ્નિકાય સૌને ગરમી આપે છે, વાયુકાય સૌના જીવનનો સહાયક બને છે વનસ્પતિકાયિક જીવો બારીબારણા, પાટપાટલા, ઔષધ ધાન્ય અને ફળ વગેરે આપે છે તો શુ તેઓ દાનાતરાયકર્મના ક્ષયોપશમના માનીક નથી ?

જવાગમા જાણવાતું કે તેઓ નિઃકૃષ્ણમ પાપકર્મી હોવાથી મિથ્યાત્વમય છે, માટે તેમનામા ત્યાગની ભાવના કયાથી હોય ? અને ત્યાગની ભાવના વિનાતું દાન તે દાન શી રીતે કહેવાય ? કારણ, “સ્વકીય પ્રગત્તમાયન સ્વસ્ય યત્ ઉત્સજ્યતે તદ્ દાનમ્” પોતાના પવિત્ર ભાવ વડે મારી આ વસ્તુઓ બીજાને કામે આવે તેમ સમજીને જે દેવાય તે દાન છે આ વ્યાખ્યાથી આપણે જાણી શકીએ છીએ કે દાનભાવથી અપાતું દ્રવ્ય દાન છે

પૃથ્વીકાયાદિક જીવોને તેવો ભાવ હોતો નથી આખાના જાડમા રહેવા જીવોને પણ પોતાની ડાળ, ફળ આદિ કોઈ કાપે અને મારા મીઠા મધુરા ફળો બીજા ખાય તેવી કલ્પના પણ તેમને હોતી નથી માટે તેઓ આખાને આખા કપાઈ જાય, છે ઈ જાય બફાઈ જાય તો પણ અકામ નિર્જરાથી અતિરિક્ત બીજુ કઈ પણ ફળ તેમના નરીબમા નથી

ધોરાતિધોર મિથ્યાત્વના કારણે પૃથ્વીકાયના જીવોને આવો ભાવ નથી થતો કે મારી માટીના બનેલા ઘડાઓથી અરિહુન પરમાત્માઓનો અભિરૂક કે મુનિરાજોને તથા તપસ્વીઓને ધીવા મારે પાણી બરવામા કામે આવતા મારો જન્મારો લેખે લાગશે

અપૂકાયના જીવો પણ મારા પાણી વડે કે માડુ શરીર અરિહુતોના ચરણોનો સ્પર્શ કરીને પવિત્ર બનશે, કે અચિત થઈને પણ મુનિરાજોના મહાવ્રતાદિના પાલનમા મારો ઉપયોગ મારા જીવનનું કલ્યાણ કરાવશે, તેવો ભાવ તેમને મુદ્દલ હોતો નથી

અગ્નિકાચિકોને પણ તેવો ભાવ નથી કે મારા વડે અગચર સસાર જીવિત રહે છે, અથવા અરિહુતોના મદિરમા ધૂપદાણા તરીકે મારો ઉપયોગ થઈ રહ્યો છે

વાયુકાયિકોને પણ જીવમાત્રનું જીવન મારાથી થઈ રહ્યું છે તેવી મદ્દજુદ્ધિ તેમને છે જ નહીં.

વનસ્પતિકાયિકમા સ્થિત આત્મા, મનુષ્ય આદિ જાતોને તથા વિવેક કયાથી હોય કે ‘માડ છેદન થઈને પણ મન શરીરથી પાનાઓ, તરપત્તીઓના નિર્માણ દ્વારા મુનિરજે અહિંસક જીવન જીવી રહ્યા છે મારાથી જાનેતા ઔરો સૌને નિરાગી રાખી રહ્યા છે.

ઉપર પ્રમાણેના બાવો તે જીવોને ન હોવાના મતે તેમને દાનાન્તરાયકર્મનો કાર્યોપશમ માનવો ઠીક નથી.

(૯) શ્રોત્રેન્દ્રિય વધ્ય-મનુષ્યાવતારમા મોહમાયા વશ જનીને પારકાઓની ભૂડાઈ કે પારકાઓના પાપને મામગીને જીવન પમાર કરેતું હોવાથી મહાભયકર રૂપે બાધેલા પાપ કર્મોના ઉદયે ઉપાજન કરેલા એકેન્દ્રિયાવતારના જીવોને કાન ઇન્દ્રિયનો સર્વાંશ અભાવ હોય છે.

(૧૦) ચક્ષુરિન્દ્રિય વધ્ય-પારકાના ભૂડા પાપને જોઈને બાધેલા પાપકર્મોથી વજનદાર જાનેતા જીવાત્મકો એકેન્દ્રિયાવતારને પામે છે, જ્યાં તેમને આખું ઇન્દ્રિય સર્વાંશ અભાવ હોય છે.

(૧૧) શ્રોત્રેન્દ્રિયવધ્ય-પૂર્વેપાજિત કર્મોના કારણે નાજો પણ અભાવ વગતો હોય છે.

(૧૨) રસનેન્દ્રિયવધ્ય-પારમા જીવોની ભૂડાઈ જોડીને બીજાઓને શાપ આપીને તથા અભક્ષ્યાદિ ખાન-પાનમા જીવ પાપન કરીને મહાન ચીકણા કર્મોને બાધનારા જીવો એકેન્દ્રિય જાને છે, જ્યાં તેમને જીભ ઇન્દ્રિય હોતી નથી.

(૧૩) પુરુષવેદવધ્ય-દેવદુલ્લભ મનુષ્યાવતારને પાપ્યા પછી મોક્ષમાયામા મસ્તાન બનીને પરશ્વીગમન વેરયાગમન નાની ઉમરના બાલક-બાલિકાઓ તથા પોતાની સ્ત્રી સાથે અનગદ્દી । તથા તીવ્ર મૈથુનકર્મોના ભોગવગામા બચકરમા બચકર પાપકર્મ ઉપાર્જન કરવામા પૂરી જીદગી મમાપ્ત કરીને એકેન્દ્રિય અવતારને પામેલા જીવો, પુરુષનિગ વિનાના હાવાથી તેમને પુરુષવેદ નથી પણ નપુ સ્કવંદનો જ તીવ્રોદય થતો હોય છે

૧૪) સ્ત્રીવેદવધ્ય-અકથનીય પાપકર્મોને ભોગવતા તે એકેન્દ્રિયોને સ્ત્રીવેદ કે સ્ત્રીતિ । પણ હોતુ નથી સારાશ કે આ જીવોને કેવળ નપુ સ્કવંદ જ હોય છે

ઉપર પ્રમાણે ૧૪ પ્રકારના કર્મોના ઉદય તેમને થતો હોય છે

કર્મ કર્મ ગતિના જીવો એકેન્દ્રિયત્વ પ્રાપ્ત કરે છે ?

હે પ્રજો ! અનન જીવો એકેન્દ્રિય વને પ્રાપ્ત કે છે તે શુ નરકગતિમાથી ? દેવગતિમાથી ? મનુષ્યગતિમાથી ? કે તિથિય ગતિમાથી આવીને અવતરે છે ?

જવાબમા પરમાત્માએ ક્ષરમા યુ કે -હે ગૌતમ ! નરક ગતિના નારકજીવો સીધે સીધા એકેન્દ્રિયાવતારને પ્રાપ્ત કરતા નથી, પરંતુ મનુષ્યગતિ, દેવગતિ અને તિથિય ગતિના જીવો ત્યાનો ભવ પૂર્ણ કરીને ઉપાર્જન કરેલા પાપકર્મોને ભોગવવાને માટે એકેન્દ્રિયાવતારને પ્રાપ્ત કરે છે

દેવગતિના જીવો ભોગામકા બનીને, મનુષ્યગતિના જીવો

પરિચક્ષાસક્ત બનીને તથા તૈયં ચો (તિયં ચગનિના જીવો)
 વિરેન્ વિનાના હોવાથી એક બીજાને બદલ તથા બદલ બનીને
 હિંચકર્મી હોવાથી એકેન્દ્રિયાવતાર જ તેમના ભાગ્યમા ગ્રહે છે
 જેવ વાતો પ્રજ્ઞાના સૂત્રના વ્યુત્ક્રાંતિય થી બાજુની

એકેન્દ્રિય જીવોને સમુદ્ધાતો કેટલા ?

જવાબમા ભગવતે મહુ કે વેદનાં-કષાય-મારણાં
 અને વૈક્રિય સમુદ્ધાતો ચાર હોય છે વૈક્રિય સમુદ્ધાત વાચુ
 કાયને આશ્રયી સમજવુ શેષને ત્રણ

એકેન્દ્રિયોને કર્મબંધની વિગેષ વક્તવ્યતા

આ વિષયને અનુસધાન કરીને ગૌતમસ્વામીએ ચાર
 પ્રશ્નો કર્યા છે તે આ પ્રમાણે -

(1) એકેન્દ્રિયાવતારને પ્રાપ્ત કરેલા અને પરસ્પર જોમની
 આયુષ્ય સ્થિતિ તુલ્ય છે તેઓ શુ કર્મોનુ બંધન હુવ
 કરે છે ? કે વિશેષાધિક ? પરસ્પરની અપેક્ષાએ સમન્વ
 હોવાથી ફરીથી બંધાતા કર્મો શુ તુલ્ય હોય છે ?
 પૂર્વકાળમા બાધેલા કર્મોની અપેક્ષાએ અસખ્યાતમા
 ભાગ આદિને લઈ વિશેષાધિક છે ?

(2) તુલ્ય સ્થિતિએ જીવો જૂદા જૂદા વિશેષાધિક કર્મોના બંધ
 કરે છે ? એટલે કે આયુષ્ય મર્યાદા સમાન હોવા છતાં
 પણ કેટલાક એકેન્દ્રિયો અસખ્યાતમા ભાગરૂપ વિશેષ,
 કે-કેટલાક સખ્યાત ભાગરૂપ વિશેષ કર્મોને બાધે છે ?

(3) આયુષ્ય મર્યાદા ભિન્ન ભિન્ન હોવા છતાં તત્ત્રો પરસ્પર
 શુ કર્મોનુ બંધન તુલ્ય કરે છે ? કે-વિશેષાધિક કરે છે ?

(૪) ભિન્ન સ્થિતિક જીવો અ યોન્ય શુ વિશેષાધિક કર્મોને બાધે છે ?

જવાબમાં જમવતે કુરમાબ્ધુ કે-હે ગૌતમ !

(૧) કેટલાક તુલ્ય સ્થિતિક એકેન્દ્રિય જીવો તુલ્ય અને વિશેષાધિક કર્મોને બાધે છે

(૨) સમાન સ્થિતિક જીવો જૂની જૂની રીતે વિશેષાધિક કર્મોને બાધે છે

(૩) ભિ : ભિન્ન સ્થિતિક જીવો, જેઓનું આયુષ્ય પરસ્પર જૂઠું જૂઠું હોય છે, પરંતુ કર્મોનું બંધન તુલ્ય અને વિશેષાધિક કરે છે

(૪) જ્યારે કેટલાક જીવો ભિન્ન ભિ : વિશેષાધિક કર્મોને બાધનારા છે

આ મારણે જ એકેન્દ્રિય જીવો ચાર પ્રકારે કહ્યા છે

(૧) કેટલાક એકેન્દ્રિય જીવો એક સમાન આયુષ્યવાળા છ અને એક સાથે જ ઉત્પાદિત થાય છે

(૨) કેટલાક સમાન આયુષ્ય હોય છે પણ જૂઠા જૂઠા જન્મે છે

(૩) કેટલાક જૂઠા જૂઠા આયુષ્યવાળા હોય છે, પણ સાથે જન્મે છે

૪) કેટલાક જીવોનો જન્મ અને આયુષ્ય પણ જૂઠા જૂઠા હોય છે

આ ચારે પ્રકારમાંથી પહેલા પ્રકારના જીવો તુલ્ય, વિશેષાધિક કર્મોનું બંધન કરે છે, કેમકે-તુલ્યાયુષ્ય જીવો એક કાળમાં જન્મતા હોવાથી પરસ્પર તુલ્ય યોગવાળા હોય છે

તેથી કર્મોનું બંધન તુલ્ય કહ્યું છે અને પહેવાના કરેલા કર્મોને દીન કહે છે, અથવા અધિક કહે છે યદી અધિક કર્મોને ક' તો પરસ્પર તુલ્ય થઇને પણ પૂર્વકર્મની અપેક્ષાએ વિશેષ થિ હોય છે માટે તુલ્ય અને વિશેષાધિક બે વિશેષનો તેમ કહ્યા છે

ત્રીજા પ્રકારના જીવો મમાનાયુષ્ક દ્વારા પણ જીવે સમયે ઉત્પન્ન થવાથી તેમના યોગો વિષમ હોય છે, માટે કર્મોનું બંધન પણ વિશેષાધિક છે જ્યારે ત્રીજા પ્રકારના જીવો વિષમાયુષ્ક અને એક માથે જન્મેલા હોવાથી તુલ્ય વિશેષ કર્મોને બાધે છે સાથે જન્મેલા હોવાથી યોગસમાન હોય છે માટે કર્મોને તુલ્ય તથા વિશેષાધિક કરે છે અને તે પ્રકારના જીવો વિષમ વિશેષાધિક કર્મોને ઉપાજી છે

ઉપયુક્ત એકેન્દ્રિય જીવોની વક્તવ્યતા તામ્રીને ગૌરવ સ્વામીજી ઘણા જ પ્રસન્ન થયા અને પરમા માને ભાવપૂર્વક વદના તથા પચાગ નમાવીને દ્રવ્યવદના કરે છે અને સુકરના કહ્યું કે - હે પ્રભો! આપથી જ માયા યથાર્થવાળી છે માટે મર્વણ છે, તીર્થ કર છે, મર્વદર્શ છે, દેવાધિરેવ છે મર્વર છે

ગતકે ૩૪ ઉદેગો ૧૨૦ સમાપ્ત



શાતક ૩૪ ઉદ્દેશો-૨

અનતરોપપન્નક એકેન્દ્રિયોતી વક્તવ્યતા

જે જીવો એક જ સમયમા એન્દ્રિય કે જન્મ પારણ કયે જેમને પટેલો જ સમય હોય તેના એકેન્દ્રિયાવતારને પ્રાપ્ત થયેલા અનતરોપપન્નક કહેવાય છે તેમને માટે વિશેષ જાણવા માટે પ્રશ્ન કરના ગૌતમસ્વામીજીએ પૂછેલા પ્રશ્નાના જવાબ આપતા બગવતે કુરમા યુ કે, હે ગૌતમ! અનતરોપપન્નક યાવત્ વનસ્પતિકાયિકો મુખીના પાચ પ્રકારે છે આ પ્રકરણ કેવળ પ્રથમ સમયમા જ ઉત્પન્ન થયેલા એકેન્દ્રિયો માટે હોવાથી, પૃથ્વીકાયથી યાવત્ બાહર વનસ્પતિકાય મુખીના જીવો અપર્યાપ્ત જ હોવાથી તેમના સૂક્ષ્મ અને બાહરરૂપે બે જ ભેદ છે, કેમકે જન્મ લેવાના પ્રથમ સમયમા આ જીવો અપર્યાપ્તક જ હોય છે બાહર પૃથ્વીકાયના જીવો રત્નપ્રભાથી લઈ સાતે પૃથ્વીઓ અને સિદ્ધશિવા મુખી આઠે પૃથ્વીઓમા બધાય દ્રીપો તથા સમુદ્રોમા સ્વસ્થાનની અપેક્ષાએ રહે છે ઉપપાત અને મમુદ્ ઘાતની અપેક્ષાએ બધાય જીવો કરતા આ જીવો ધણા વધારે હોવાથી પૂરા લોકને વ્યાપ્ત કરીને રહે છે જે સ્થાનને આ જીવો ખાત્રી કરે છે તે જ સમયે બીજા અનત જીવો ત્યા ઉપપાત અર્થાત્ જન્મ લે છે અને બીજા સ્થાનને ખાત્રી કરે છે ત્યારે ત્યા જ બીજા અનત જીવો ઉત્પન્ન થાય છે

તો પછી તેઓ લોકના અમખ્યાતમા ભાગે જ કહેવાય છે જ્યારે અનતરોપપન્નક સૂક્ષ્મ પૃથ્વીકાયિકો બધાય એક મમાન હોવાથી સર્વ લોકમા વ્યાપક થઈને રહે છે શેષ હકિકતો પ્રજાપના સૂત્રના સ્થાન પૃથ્વી જાણવી અથવા આજ શાતકના પ્રથમ શનકના પ્રથમ ઉદ્દેશાવત્

શાતક ૩૪માનો ઉદ્દેશો બીજો સમાપ્ત

શતક ૩૪ : ઉદ્દેશો-૩

પરપરોપપન્નક એકેન્દ્રિયો માટેની વક્તવ્યતા

એકેન્દ્રિયાવતારને ધારણ કર્યો જેને બે સમયાદિ થઈ ગયા હોય તે પરપરોપ ૧૩ કહેવાય છે ગૌતમસ્વામીજીના પૂછવાથી બગવતે ફરમાવ્યું કે-હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયથી વનસ્પતિકાય સુધીના જીવો સૂક્ષ્મ, બાહ્ય, પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત રૂપે ચાર પ્રકારના જાણવા

હે પ્રભો ! તેમાંનો સૂક્ષ્મ અપર્યાપ્તક પૃથ્વીપાયિક યદી રત્નપ્રભા નરકની પૂર્વ દિશાના ચરમાતથી સમુદ્રઘાત કરી પશ્ચિમ ચરમાતે ઉત્પન્ન થાય તો કેટલો સમય લાગે ? જવાબમાં બગવતે કહ્યું કે-વિગ્રહગતિથી તે જીવો ૧-૨ ૩-૪ સમયમાં ઉત્પાદ કરી લે છે વિશેષ એટલું કે ઉત્તર લોકના ચરમાતથી સમુદ્રઘાત કરે અને પશ્ચિમ ચરમાતમાં ઉત્પન્ન થવાવાળાને એક સમયનો વિગ્રહ હોતો નથી આ જીવો આઠે પૃથ્વીઓમાં સ્થિત છે શેષ પૂર્વવત્

શતક ૩૪માંનો ઉદ્દેશો ત્રીજો સમાપ્ત



શાતક ૩૪ : ઉદ્દેશા-૪ થી ૧૧

શેષ રહેલા-(૧) અનતરાવગાદ, (૨) પરપરાવગાદ,
 (૩) અનતરાહારક, (૪) પરપરાહારક,
 (૫) અનતરપર્યાપ્તક, (૬) પરપરપર્યાપ્તક,
 (૭) ચરમ, (૮) અચરમ

આ પ્રમાણે આઠે ઉદ્દેશા પહેલાની જેમ જાણવા, તેમા
 અનતરાવગાદ, અનતરાહારક અને અનતરપર્યાપ્તના ત્રણ
 ઉદ્દેશા અનતરોપપત્રકની જેમ જાણવા શેષ પરપરોપપત્રકની
 જેમ જાણવી હેવા

શાતક ૩૪માના ઉદ્દેશા ૪ થી ૧૧ સમાપ્ત



શાતક ૩૪ દ્વિતીય એકેન્દ્રિય શાતક

કૃષ્ણ લેશ્યાના માલિક એકેન્દ્રિય હોવા પછી ચાર ચાર
 પ્રકારે જાણવા એમના માટેની બીજી હકિકતો પહેલાની જેમ
 જાણવી બીજી શતક પૂર્ણ

નીલ લેશ્યાના એકેન્દ્રિય હોવાનું ત્રીજી શતક
 કાપોત લેશ્યાના એકેન્દ્રિય હોવાનું ચોથું શતક
 તથા ભવમિદ્ધિક એકેન્દ્રિય હોવાનું પાંચમું શતક
 તદ્વિષયક હકિકતો પૂર્વવત્ જાણવી

શાતક ૩૪માના ઉદ્દેશા ૨-૩-૪-૫ સમાપ્ત

ગાત્રક ૩૪ : એકેન્દ્રિય ગાત્રક-૬

અમિદિઃ પૂજ્ય સોરઠાના ચાર પ્રકારના ઓર્ગન
પ્રોત્તી પતિંગ પૂજ્યત્ત્વ અર્જી શાસ્ત્ર ૨

કાપાત્ર સોરઠા અને પી. સોરઠા મટે શાસ્ત્ર ૭-

આજ પ્રમાણે અમરિદિઃકોના પળ ૧-૧૦-૧૧-૧૨
શાસ્ત્રો જાણવા

વિશેષ પહેલાના આઠ શાસ્ત્રોમાં અનનરોપપત્રી
અચરમ મુખીના ૧૧-૧૧ ઉદેશા પહેલા શાસ્ત્રની જેમ કરી
લેવા જેથી $૧૧ \times ૮ = ૮૮$ ઉદેશા અને શેષ અમરસિદ્ધિ
માટે ચરમ અને અચરમ બે ઉદેશા નથી દાતા, મા' $૪ \times ૬ = ૩૬ + ૮૮ = ૧૨૪$ એટલે કે ૩૪માં શાસ્ત્રના અવાજ
શાસ્ત્ર ૧૨ જાણવા અને બધાય-બધાય ઉદેશા ૧૨૪ જાણવા

‘ એવંદ્રિયાદિસત્તારો મયા પ્રાપ્તોઽપ્યનેજન ।

અધુના પ્રાપ્તયે નાય । ન દેય સત્ત્વ જ મ મે ॥ ’ (વિવેચક)



“ સમાપ્તિ વચનમ્ ”

શાસ્ત્રવિશારત, જૈનાચાર્ય, કાશી આદિના ઘણા રાજાઓને તથા પકિત અને મહાપદિતોને જૈની અર્હિસા, સયમ આદિના રહસ્યને સમજાવનારા અને તેમના જીવનમાથી માસાહાર, શરાબ આદિનો ત્યાગ કરાવનાર ૧૦૦૮ શ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી મના શિષ્યરત્ન, શામનદીપક મુનિરાજ શ્રી વિદ્યાવિજયજી મના શિષ્ય, પન્થામપદ વિભૂષિત, ગણિવધ્ય પૂર્ણાનન્દવિજયે (કુમારશ્રમણે) પોતાના મનિજ્ઞાનના વિકાસ માટે, જીવજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ માટે ભગવતીસૂત્ર સારસચક્રનું ૩૪મું શનક યથામતિએ વિરેચિત થયું છે સર્વત્ર શુભ બૂધાત.

卐

卐 શનક ૩૪મું સમાપ્ત 卐



ગાનક ૩૧ ઉદ્દેશ-૧

તપુગ્માનિ ગગિતમે એકેન્દ્રિયોનાં વપ્તગ્ના

હે પ્રભો! આપથી જ સામનગા મદાયુગ્માની મજા
ની કરેવામા આ ની છ ૧ (અર્થે ગુપ્તમે આપ સખ્યા ભજવી
ને મજાન એવી મોગ ગુપ્તમે ચેતાના છે કેમકે ગુપ્ત ગુપ્તમેની
નો આના પદાના સતક્રમા અર્થાથ ગર્ભ છે)

જવાબમા ભગવાન મદાવીરસ્વામી કરે છે હે ગૌતમ!
એ લખ્યા પ્રમાણે તેમ ની મજ્યા ૧ ની છ

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| ૧) કૃતયુગ્મ કૃતયુગ્મ ૧૬ | (૬) દ્વાપરકૃતયુગ્મ ૮ |
| ૨) કૃતયુગ્મત્રયોજયુગ્મ ૧૬ | (૧૦) દ્વાપરત્રયોજયુગ્મ ૧૧ |
| ૩) કૃતયુગ્મદ્વાપરયુગ્મ ૧૮ | (૧૧) દ્વાપરદ્વાપરયુગ્મ ૧૦ |
| ૪) કૃતયુગ્મકલ્પોજયુગ્મ ૧૭ | (૧૨) દ્વાપરકલ્પોજયુગ્મ ૬ |
| ૫) યોજકૃતયુગ્મ ૧૨ | (૧૩) કલ્પોજકૃતયુગ્મ ૪ |
| ૬) ત્રયોજ-યોજયુગ્મ ૧૫ | (૧૪) કલ્પોજત્રયોજયુગ્મ ૭ |
| ૭) ત્રયોજદ્વાપરયુગ્મ ૧૪ | (૧૫) કલ્પોજદ્વાપરયુગ્મ ૬ |
| ૮) ત્રયોજકલ્પોજયુગ્મ ૧૩ | (૧૬) કલ્પોજકલ્પોજયુગ્મ ૫ |

આનાથી પહેવાના સતક્રમા એકેન્દ્રિય છયોને શ્રેણીતા
મે વર્ણવ્યા હતા જ્યારે આ ગતક્રમા રાશિક્રમથી વર્ણવવામા
માવ્યા છે

ગૌતમસ્વામી પૂછે છે કે હે પ્રભો! આપથી કૃતયુગ્મ
તપુગ્મથી લઈ કલ્પોજ કલ્પોજ સુધીની ૧૬ સખ્યામા યુગ્મો
હતા છે તે કયા કારણે કહો છો જવાબમા ભગવતે ફરમાવ્યું

કે હે ગૌતમ ! જે રાશિને પ્રત્યેક સમયે ચાર ચારના અપહાર કરવાથી એન્વે કે ચાર ચારને બાદ કરવાથી છેવટે ચારની સંખ્યા શેષ રહે, તથા ચાર ચારન બાદ કરવાના મમયોને પણ ચાર ચારથી બાદ કરતા છેવટે ચાર શેષ રહે તે કૃતયુગ્મ કૃતયુગ્મ કહેવાય છે કારણમા કહેવાયુ છે કે-ચાર ચારથી બાદ કરાતા દ્ર વો અને મમયોની અપેક્ષાએ બને રીન ચાર શેષ રહે તે કૃતયુગ્મ છે ત્રણ શેષ રહે તે ત્ર્યોજ્ઞ, બે શેષ રહે તે દ્વાપર અને એક શેષ રહે તે કલ્પોજ્ઞ કહેવાય છે જેમકે, ૧૬, ૧૮, ૧૮ ૧૭ની સંખ્યાને ચારે ભાગીએ જેમકે —

૪)૧૬(૩ ૧૦ — ૪	૪)૧૮(૪ ૧૬ — ૩	૪)૧૮(૪ ૧૬ — ૨	૪)૧૭(૪ ૧૬ — ૧
------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

આમા ક્રમશઃ ચારે રાશિ સમજવી

કૃતયુગ્મ કૃતયુગ્મમા અપહાર સમયની અપેક્ષાએ કૃતયુગ્મ પહેલુ પદ છે અને બાદ રહેતા દ્રવ્યની અપેક્ષાએ કૃતયુગ્મ બીજુ પદ છે

કૃતયુગ્મ ત્ર્યોજ્ઞમા જઘન્ય ૧૮ની સંખ્યા છે તેમા કૃતયુગ્મ એન્વે ચાર સમયો અને શેષ રહેતા ત્રણ દ્રવ્યો છે

કૃતયુગ્મ દ્વાપરમા ૧૮ની સંખ્યા છે આમા પણ અપહારક ચાર સમયો જાણવા અને શેષ બેની સંખ્યાને દ્રવ્ય જાણવુ

કૃતયુગ્મ કલ્પોજ્ઞમા ૧૭ની જઘન્ય સંખ્યામા પણ સમયો ચાર જાણવા અને શેષ રહેલુ એક દ્રવ્ય છે

આ પ્રમાણે ત્ર્યોજ્ઞ કૃતયુગ્મમા અપહારક સમયોની ત્ર્યોજ્ઞ સંખ્યા પ્રમાણ ત્રણ સમય જાણવા અને શેષ ચાર રહે તે દ્રવ્ય જાણવા યાવત કલ્પોજ્ઞ કલ્પોજ્ઞ મુખીના પગેમા પહેલુ પદ સમયોતુ અને બીજુ પણ દ્રવ્ય જાણવુ

કૃતયુગ્મકૃતયુગ્મ એકેન્દ્રિયો
કર્ષ ગતિમા આવે છે ?

હે પ્રભો ! કૃતયુગ્મકૃતયુગ્મ રાગિ પ્રમાણવાળા જે એકેન્દ્રિય જીવો છે, તે કર્ષ કર્ષ ગતિમાથી આવીને એકેન્દ્રિયાવતારને પ્રાપ્ત થાય છે ? જવાબમાં ભગવતે કૃતમાણ્યુ છે, હે ગોતમ ! દેવગતિ, મનુષ્યગતિ અને તિર્થંચગતિમા નીકળેલા જીવો ઓછામાં ઓછા ૧૬ જીવો અને વધારે મળ્યાત, અસખ્યાત કે અનંત જીવો એકેન્દ્રિયાવતારને પ્રાપ્ત કરે છે અનંત જીવોનો ઉત્પાદ વનસ્પતિકાયિકો માટે જાણવો કેમકે તેમાં જ મ લેનારા જીવો અનંત હોય છે

ભવનપતિ, વ્યતર, જ્યોતિષ અને વૈમાનિકોમાં પહેલા અને બીજા દેવલોકના જીવો ગૃધ્રવીકાય, અપ્કાય અને વનસ્પતિકાયમાં જન્મે છે, જ્યારે વાયુકાય તથા તેજસ્કાયમાં દેવો અવતરતા નથી સાથોસાથ વનસ્પતિકાયના જીવોને અનંત ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણી સુધી ત્યાં રહેવાનું ભાગ્યમાં લખાયેલું છે કેમકે અકામ નિર્જરાના યોગે સ્થાવર યોનિનો ત્યાગ કરી નસ્યોનિમાં આવેલા જીવાત્માઓને માટે બે હજાર સાગરોપમની જ મર્યાદા છે તે દરમિયાન યગી તે જીવ સિદ્ધાવસ્થાને પ્રાપ્ત કરી ન શક્યા તો ફરીને એટલે કે વધારેમાં વધારે બે હજાર સાગરોપમ ત્રસમાં રહીને પાછો સ્થાવર યોનિમાં પટકાવાનું ભાગ્યમાં રહે છે

એક ઉત્સર્પિણી દશ કોડકોડી સાગરોપમની છે તીર્થંચ કર મરમાત્માઓની એક ચોવીંમી થાય છે, આ પ્રમાણે અવસર્પિણી પણ દશ કોડકોડી સાગરોપમની જાણવી અને એક

ચોવીમી આ કાળમા પણ જાણી વનસ્પતિકાયામા મયેલા
હવને અનત ચોવીમીએ ધાય ત્યા મુખી તેમાથી બહાર
આવવાનું હોતુ નથી

આ હવેને પ્રતિસમયે અનતઅનતની સખામા બહાર
માવામા આવે તો પણ અનત ઉત્સપિણી અને અવમર્ષિણી
પૂર્ણ થયે હને બહાર કાઢી શકાતા નથી

તેમની અવનાહના જયન્યથી અશુભના અમખ્યાનમા
ભાગની અને ઉત્કૃષ્ટથી એક સ્તર યોજનની ઉચ્ચાઈ કમળની
અપેક્ષાએ જાણવી

અવિરનિની અપેક્ષાને લઈ જ્ઞાનાવરણીયાદિ માટે કર્મેને
બાધનારા છે પણ કર્મેને બાધ્યા વિનાના હોતા નથી આયુષ્ય
કર્મેને ભજનાએ બાધે છે

જ્યારે કર્મેને બાધનારા છે ત્યારે બાધેલા કર્મેને વેડા
વિના કયો ભાગ? અસાતાવેદનીય વધારે હોય છે કર્મેના
ઉપવાળા જ છે

વેદનીય અને આયુષ્યકર્મેને છેદી શેષ કર્મેના ઉગરક
જાણવા તથા તે બનેને માટે ભજના જાણવી

કૃષ્ણ, નીલ, કાપોત અને તેજે લેશ્યાવાળા હોય છે, તેમા
પણ પૃથ્વી, પાણી અને વનસ્પતિમા દેવો જન્મે છે, તથા
અપર્યાપ્તક અવસ્થા હોય છે ત્યા મુખી જ તેજે લેશ્યાવાળા
જાણવા

સમ્યક્ અને મિશ્રદષ્ટિવાળા હોતા નથી પણ મિથ્યાદષ્ટિ
સપત જ હોય છે મતિઅજ્ઞાન તથા શ્રવણજ્ઞાનના માલિક

(2) આયુષ્યકર્મના બધક નથી

(3) આયુષ્યકર્મના ઉદ્દીરક નથી

(4) ઉચ્છવાસ અને નિશ્વાસવાળા હોતા નથી.

(5) શેઠ સાતે કર્મોના બધક છે

(6) કૃતયુગ્મ કૃતયુગ્મ રાશિવાળા આ જીવો એક મમયની સ્થિતિવાળા છે

(7) વેદના અને કરાવ મમુદ્ધાતનાળા છે

(8) મારણાતિક સમુદ્ધાત નથી

(9) ઉદ્ભવતના પણ નથી

શેષ બધુય ઉત્પાદાદિ પહેવાની જેમ જાણવું

આવા અવતારો એટલે કેવળ એક જ સમયની સ્થિતિવાળા છે તેમા પણ આ જીવાતમાએ અનતા જન્મ વીધા છે

ઉપર પ્રમાણેની યથાર્થ હકિકતોને પરમાત્મા પામેલ સાબગીને ગોતમસ્વામીજી પ્રસન્ન થઈને કહે છે કે, હે પ્રભુ આપશ્રીની વાણી જ સર્વાંધા નિરાક છે નિસદેહ છે, મ શ્રદ્ધેય, ઉપાદેય અને શ્રાદ્ધ છે કર્મકેશ્યુળ-અતિ ક્ષ્યુળ વાનોમા પણ છમસ્યો એક બીજાથી ટકરાયા વિના રહેતા નથી, તે પછી સૂક્ષ્માતિસૂક્ષ્મ તત્ત્વજ્ઞાન તંમના માટે કોઈ કાળે પણ દ્રશ્ય બનવા ન પામે તેમા શુ આશ્ચર્ય ?

શ્રી રાતક ઉપમાનો ઉદ્દેશો બીજો સમાપ્ત

૬

શાલક ૩૫ . ઉદ્દેશા-૩ થી ૧૨

ઉત્પાદ થયે એ સમયાદિ થયેલા પરપરોપપત્તરોની
વૃત્તવ્યતા દૃનયુગ્મ દૃનયુગ્મ શશિ પ્રમાણ ૧૬ મુગ્ધોમા પૂવ વૃ

✧ શાલક ૩૫માનો ઉદ્દેશો ત્રીજો અમાપ્ત ✧

૨૨મ અમયના આ શશિવાળા છુવોને તેજોલક્ષ્યા નથી
કેમકે આ બાગામા દેવોની ઉત્પત્તિ નથી. સ્વરમયી આ છુવોનો
મરણ સમય વિવિગ્ન સમજવો એન્વે કે જ્યેકેન્દ્રિયના ચાતુ
અવગારે છે. ૧૨મ અમા જવાના પહેલાનો અજ બાણવો

✧ શાલક ૩૫માનો ઉદ્દેશો ચોથો અમાપ્ત ✧

અચરમ અમયમા જ મેલા આ છુવોને પહેલાની જેમ
મળે.

✧ શાલક ૩૫માનો ઉદ્દેશો પાંચમો અમાપ્ત ✧

પ્રથમ અમય દૃનયુગ્મ દૃનયુગ્મનાદિ એન્વે-એકે દ્રવ્યે
૧૪૬ના પ્રથમ અમયના ચે જ વે જે પ્રથમ છે અને દૃનયુગ્મ
દૃનયુગ્મન બનુવજ બનુવજના પ્રથમ અમયે ૧૪૬ દ્રવ્ય
છ તેજોને પ્રથમવનુ

✧ શાલક ૩૫ ✧

પ્રથમ-અપ્રથમ કૃતયુગ્મ કૃતયુગ્મના છયો પાચ
ઉદ્દેશા પ્રમાણે

શતકે ઉપમાનો ઉદ્દેશો માત્રો સમાપ્ત

પ્રથમ ચરમ મમય અને પ્રથમ અચરમ સમ
છયોને પૂર્વવત્

શતકે ઉપમાનો ઉદ્દેશો આઠમા સમાપ્ત

આ પ્રમાણે ૧૧ ઉદ્દેશા સાથે પ્રથમ મહાયુગ્મ શત
સમાપ્ત

શતકે ઉપમાના ઉદ્દેશો ૩-૧૧ સમાપ્ત

શ ૩૫ દ્વિતીય એકેન્દ્રિય મહાયુગ્મ શત

કૃષ્ણ લેશ્યાવાળા આ રાશિના છયોને માટે પણ પહેલા
જેમ જાણવું વિશેષમા જઘન્યથી એક સમય અને ઉત્કૃષ્ટથી
અ તમુંહૂતની આયુષ્યમર્યાદાવાળા છે બાકીના ૧૧ ઉદ્દેશ
પહેલાની જેમ જાણવા

શતકે ઉપનું બીજું શતક સમાપ્ત

ત્રીજા શતકમા નીચ લેશ્યા, ચાથા ચતુર્થમાં કાપોત લેશ્યા,
અવમિદિકના ચાર તથા અભવસિદ્ધિકોના પણ ચાર ઉદ્દેશા જાણવા

“સમાપ્તિ વચ્ચેનું”

શાસત્રવિશારદ, જૈનાચાર્ય, સ્વ ૧૦૦૮ થી વિજયધર્મ સૂરીચરણ મ (કાશીવાળા)ના અદ્વિતીય પ્રભાવશાળી, વ્યાખ્યાતૃ યુગમણિ ગુજરાતી, હિન્દી, સિન્ધી આદિ ભાષાઓમાં અનેકવિધ સાહિત્યના સર્જક, સ્વ મુનિરાજશ્રી વિદ્યાવિજયજી મ ના શિષ્ય, ન્યાયવ્યાકરણ-કાવ્યતીર્થ, પંચાસ પૂર્ણાન-વિજયે (કુમારશ્રમણ) પોતાના મતિગાનના વિકાસાર્થે અને આવનારા ભવોમાં પણ ચારિત્રનો સ્વીકાર કરીને એકેન્દ્રિયાદિ છપ્પે ત્રણે પણ ઉપયોગસમ્પન્ન રહેવાના સસ્કારો પ્રાપ્ત થાય તે માટે ભગવતી સૂત્ર જેવા અતિ ગહન આગમનું ૩૫ મું શતક વિવેચિત કર્યું છે

‘શુભ ભૂતાત્ સર્વેષાં છવાનામ્’

‘છવા સર્વે એકેન્દ્રિયાદિ છપ્પે ઉપયોગવતો ભવેયુ’

卐 શતક ૩૫મું સમાપ્ત 卐



ગાનક ૩૬ ઉદ્દેશો-૧

જો હિન્દિય જીવોની ગણિકમે વધુતબના

૨ રમો! કૃતગુમ કૃતગુમાદિ મજ્જા પ્રમાણમાં
જેહિન્દિય જીવો પાતાના અત્યારમા કઈ ગણિકા આપે છે!

જનાગમા જગત્તે દુરમાન્યુ કે, જે ગૌતમ! તેજ
મનુષ્ય અથવા નિર્ધનગતિમાથી પાતાનો તે તે જવ પૂર્ણ કરી
જેહિન્દિય શરિમા જન્મ પાવળ કરે છે તેમને કેવળ સ્પર્શ
તથા જીમ હિન્દિય જ હોય છે આ મિવાન બીજી જોઈ
નાક, આખ અને કાન આદિ હિન્દિયો તેમને હોતી નથી
કેમકે-પૂર્નાંશજિત અશુભ કર્મોના કારણે પ્રાણેન્દ્રિયાવરણીય
અમુરિન્દ્રિયાવરણીય અને કષ્ટેન્દ્રિયાવરણીય કર્મોના સખ
ઉપ હોવાથી તે નાક, આખ તથા કાન હિન્દિયના જોઈ
તેમના ભાગ્યમા હોતા નથી આ જીવો એક સમયમા જન્મ્યા
૧૬ની મજ્જામા અને વધારે સખ્યાત તથા અમજા
સમયમા જન્મે છે

અસખ્યાત સમુદ્રો, નદો, તળાવો, મોટી મોટી નીચો
નાના મોટા શખો, કોડીઓ, કોડાઓ, તેમજ બીજી
પ્રકારના શખોમા જેહિન્દિય જીવો જન્મે છે તે ઉપરાંત
વજ્ર, ગધ, રસ અને સ્પર્શ બદલાઈ ગયા પછી વાસી રાટલી,
રાટલા, ખીચડીમા પાણી વહી ગયું હોય અથવા સર્પ
કડક ન થઈ હોય તે પુરી આદિમા, તથા ખટાસ થયા પછીના
દહીમાં અને વરસાદ પડ્યા પછીથયેલા અજનીયા આદિ અગણિત
જીવો પણ જેહિન્દિય જીવો છે જેમની સખ્યા કોઈ કોઈ
ગણાતી નથી આ કારણે જ પ્રતિ સમયે યાવત્ અસખ્યાત
જીવો જન્મે છે અને બીજાઓના પગે ચગદાઈને મરણ પામે છે

સમ્યક્જ્ઞાની કે સમ્યક્ચારિત્રી સિવાય આ જીવોનું રક્ષણ કરનાર કોઈ નથી કારણ કે આ ચારિત્રની પરિવર્તિ જ્યાં સુધી આત્મામાં થતી નથી ત્યાં સુધી તે સાધકને પુરૂષલોનો પ્રેમ ધનનો ન હોવાથી જૂની જૂની જાતના શબ્દો, કોડાઓ આદિનો મ અડ કરવામાં તેની લાવમાં રહે તે સ્વાભાવિક છે, તેમજ જેની વાણી પ્રત્યે શ્રદ્ધા, આદર ન આવ્યા હોવાના કારણે જીમ ઇન્દ્રિયના વશવર્તી જીવાત્માઓ વાગી ભોજન કરશે, સર્વથા પાકી ગયેલા ચાલિતરસવાળા કુળો, શાકો તેમજ તેવા પ્રકારના ભોજનના રસિયા બનશે, તથા ઉપયોગ વિનાના હોવાથી પગ નીચે આવનારા કેટલાય અગતીયા આદિ જીવોને ચગદના ચગદતા ચાલશે આ રીતે અમ જ્ઞાત જીવોને મારનારા બનવા પામશે

આ જીવોની શરીર અવગાહના જઘન્યથી અગુહના અસ જ્ઞાતમાં ભાગની છે તથા ઉત્કૃષ્ટથી ૧૨ યોજન જાણવી દેવોનો ઉપપાત આમાં ન થતો હોવાથી આદિની ત્રણ લેક્ષ્યા જ જાણવી અપર્યાપ્ત અવસ્થામાં કદાચ સાસ્વાદન સમ્યક્ત્વ હોય ત્યારે સમ્યક્ તથા મિથ્યાદષ્ટિવાળા જાણવા મિથ્યાદષ્ટિ તેમને નથી સમ્યક્ત્વની વિદ્યમાનતામાં જ સમ્યક્દષ્ટિ જાણવા જ્ઞાની તથા અજ્ઞાની હોય છે વિભગજ્ઞાન કે અવધિજ્ઞાન તેમને નથી વચન અને કાયયોગવાળા જાણવા મનોયોગ નથી જઘન્યથી એક સમય સુધી અને ઉત્કૃષ્ટથી સજ્ઞાતકાળ સુધી તેઓ રહે છે આયુષ્ય મર્યાદા બાર વર્ષની છે લોકના મધ્યમાં હોવાથી નિયમા છ દિશાનો આહાર જાણવો વેદના-કપાય અને માર જ્ઞાતિક સમુદ્ધાતો છે ૧૧ સુગ્રીમાં પણ ઉપર પ્રમાણે જાણવું

શતક છત્રીસમાનો ઉદ્દેશો પહેલો સમાપ્ત

આ પ્રમાણે બે શી અધ્યાર ઉદેશા પણ ભજવા કે
પ્રથમ મમયતા બેપન્દ્રિય જીવે અપર્યાપ્ત હોવાના પ્રમે
તેમને કાયયોગ જ ભજવે કેમકે-અપર્યાપ્તકોને વચન તથા
મનો ભગનો અમાન ભજવે

ગાનક ઉદનું પહેલું રાતક મમાપ્ત

કૃષ્ણ ની ૧ અને કાયોગ ગેરયાવાળા બેપન્દ્રિયના કેમ
૨ ૩ ૪ ગાનકો, અગિદિકો માટે ૫-૧-૭-૮ તથા અગ
િદિકોના ૬-૧૦-૧૧-૧૨ રાતકો પૂર્વેવત્ જાણી હોવા



“મમાપ્તિ વચનમ્”

જનન ક્રીડા સી, કામ ૧ ન આદિ પાંચમાય કે ન
મદ ૧ નિન ન જેન માનવનુ મદ ૧ નાન કરાવતાન નવ
૨૪ ૧ આ માટે જતા કે ૧ માથી ૧૧૫૨માન માગરિમા
જેન ૨ ૬ ૭ ૮ શ્રી વિજયમાન ૧૧૫૨માન મદુરાજતા ગિ
અવર્ત ૧૦ નીન ૧૨ શ્રી વિદ વિજયમાન ૧૧૫૨માન ગિ
૨ પુરતના ૧૬ (કૃષ્ણ ૨૫૫) પનાના મદિ ૧૧૫૨
૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫ ૧૬ ૧૭ ૧૮ ૧૯ ૨૦ ૨૧ ૨૨ ૨૩ ૨૪ ૨૫ ૨૬ ૨૭ ૨૮ ૨૯ ૩૦ ૩૧ ૩૨ ૩૩ ૩૪ ૩૫ ૩૬ ૩૭ ૩૮ ૩૯ ૪૦ ૪૧ ૪૨ ૪૩ ૪૪ ૪૫ ૪૬ ૪૭ ૪૮ ૪૯ ૫૦ ૫૧ ૫૨ ૫૩ ૫૪ ૫૫ ૫૬ ૫૭ ૫૮ ૫૯ ૬૦ ૬૧ ૬૨ ૬૩ ૬૪ ૬૫ ૬૬ ૬૭ ૬૮ ૬૯ ૭૦ ૭૧ ૭૨ ૭૩ ૭૪ ૭૫ ૭૬ ૭૭ ૭૮ ૭૯ ૮૦ ૮૧ ૮૨ ૮૩ ૮૪ ૮૫ ૮૬ ૮૭ ૮૮ ૮૯ ૯૦ ૯૧ ૯૨ ૯૩ ૯૪ ૯૫ ૯૬ ૯૭ ૯૮ ૯૯ ૧૦૦

૩૪ = ૧૨૨૪૪ જીવનમ્

૧૨૨૪૪ જીવનમ્ ૧૨૨૪૪, ૧૨૨૪૪ ૧૨૨૪૪

ક ગાનક ઉદનું મમાપ્ત ૫

શતક ૩૭ . ઉદ્દેશો-૧

તેષાન્દ્રિય જીવોની રાશિક્રમે વક્તવ્યતા

હે પ્રભો ! રાશિક્રમથી તેષાન્દ્રિય જીવો કઈ જાતિમાંથી
આવીને તેષાન્દ્રિયાવનારને પ્રાપ્ત કરે છે ?

જવાબમાં ભગવતે કહ્યું કે હે ગૌતમ ! જેમ તેષાન્દ્રિયો
માટે કહેવાયું છે, તેમ તેષાન્દ્રિયો માટે પણ જાણવું કેવળ
શરીરની અવગાહના જથ્થાથી અગુણના અસખ્યાતમાં ભાગે
અને ઉત્કૃષ્ટથી ત્રણ ગાઉની સમજાવી આયુષ્યની મર્યાદા જથ્થાથી
એક સમયની અને ઉત્કૃષ્ટથી “ અગૂણવન્ન રાદ્દિમાણ ” એટલે
૪૯ રાત્રિ અને દિવસની સમજાવી

પહેલું શતક-ઔષધિક અર્થાત્ પ્રસ્તુત શતક ,

બીજું શતક-કૃષ્ણલેશ્યાવાળા તેષાન્દ્રિય જીવો માટે

ત્રીજું શતક-નીલ લેશ્યાવાળાઓને માટે

ચોથું શતક-કાપેત લેશ્યાવાળાને માટે

૫-૬-૭-૮ શતક-ભવસિદ્ધિકો માટે

૯-૧૦-૧૧-૧૨ શતક અભવસિદ્ધિકો માટે જાણવા

સ્પર્શ, શ્રવણ તથા નાક ઇન્દ્રિયોના માલિક આ જીવોને
અધુરિન્દ્રિયાવરણ અને અવણેન્દ્રિયાવરણ કર્યોનો જખરજસ્ત
ઉપ હોવાથી આખા અને કાન ઇન્દ્રિયો તેમને હોતી નથી
તથા સમૂર્દિજમ હોવાના કારણે નયુ સકલેદનો જ ઉચ્ચ જાણવો

(૩) પ્રત્યેક પ્રાણના મત્રીઓ અને કે દ્રના મત્રીઓ પણ પોતાને અદ્વિતિ માનીને એક જીભની મત્તાને લગાડી રહ્યા છે એવું જ નહીં પણ એક જીભના ચૂનીદાર પાલકના કે પેન્ડ જેવી રહ્યા છે

(૪) ભારત માતા ની ગાંધી બાળાની, દેશના ગરીબોની કે મધ્યમ વર્ગોની ચિંતાએ ચિંતામાં જઈને-મળીને મર્જા અવલોકા લીધી છે

(૫) પાપી, વિશ્વતત્વાકાળામઝારનું કાણુ નાણુ સૌના પેટમાં કૂચા મારી રહેતું હોવાથી દેશના સત્તાધારીઓ અને શ્રીમતે કુદરતના યૌગી બન્યા છે, માટે જ તેમના જીવનમંથી-

માનવતા ગઈ અને દાનવતા આવી,

હયા ગઈ અને કૃરતા આવી,

પ્રેમ ગયો અને સ્વાર્થ આવ્યો

પરિણામે ભારતદેશના બાગ્યમાં મેઘરાત્ન પણ રીસાયે નીચે, મહાનદીઓ પણ રીસાઈ તથા અતિ વૃદ્ધિ અને અનાવૃદ્ધિની મર્યાદા પણ સમાપ્ત થઈ છે

(૬) પાપના પૈસાથી ખરીદેલા તેવ, ઘી, સિંદુર સોના-ચાંદીના વસ્ત્ર, ફળ-ફૂલ (પુષ્પ), મેવા, મિષ્ટાન્નના છપ્પન ભોગ લઈને તથા હજારો મણુ ઘી તથા અગણિત ભોગના ભોગથી તૃપ્ત કે અતૃપ્ત થયેલા કવિયુગના જાણીયા પર આરામ ન કરતા હોય! બધી રીતે પરેશાન છે જેમોતે છે, જ્યારે ભારત દેશનું

મંત્રીઓ, પ્રધાન મંત્રીઓ, નાણા મંત્રીઓ વગેરે ઘી ટેળા ખાઈ રહ્યા છે અને તેમના કુતરા ૫૦-૭૫ હજારની મોટગા બેગીને આરામ કરી રહ્યા છે અને ગિરફ ખાઈ રહ્યા છે

(૭) ભારત દેશના સતો-મહાસતો તથા વૈરાગીઓની આખ પર સોનાની ફેમના ચરમા લાગ્યા અને પાચ પાચ હજારના કાશ્મીરી દુસાલા અને કામળીઓથી તેમના ચરીરો લપેટાયા પણ હાથ રે તે મહામતોના ભગવાનને પેટ ભરવા માટે અનાજ નથી પહેરવાના કપડા નથી ઢવાફડા નથી, તેના પર લેવાની ચોમળી નથી દૂધ નથી આનાથી અતિરિક્ત અહિમાદેવીની ફૂર મશકરી બીજી કઈ ?

(૮) ભારત દેશની જગદબા સ્વરૂપ સ્ત્રીની નમ્ર અર્ધનમ્ર તસ્વીરો જોયાઈ, તેના પોશ્વરો બન્યા, રાજસ્થાન પર તેમની નમ્રતાનો ખ્યાલ દેનારી તસ્વીરો લટકાવવામા આવી, લાખોની સખ્યામા રંગીન ઠેલેડરો સિનેમાની તસ્વીરો તથા ભારત દેશની ભીતે ભીતે અર્ધનમ્ર સ્ત્રીની તસ્વીરો મૂકાઈ, પણ હાથ રે ભારત દેશના શ્રીમતોની પત્નીઓ, પુત્રીઓ, રાજસત્તાધારીઓની પત્નીઓ બહેલીગણેની સ્ત્રીઓ, સારા લેખકોની ધર્મપત્નીઓ તથા લેખનકળામા હુશીયાર બનેલી માનિનીઓને પણ પોતાની જાત પ્રત્યે રતિમાત્ર ગર્વ પણ શેષ ન રહ્યો ! જાણે પાપી અજ્ઞથી, હિમક પ્રવૃત્તિના માધ્યમથી કમાયેલા પૈસાથી આપણા સૌનો આત્મા જ ખતમ થઈ ગયો છે, મડદાલ થઈ ગયો છે

(૯) કેન્દ્રીય મંત્રીમંડળથી પ્રાંતિય મંત્રીમંળ સુધી લગભગ ૨૦ જેટલા રેલ મંત્રીઓ, ખાદ્ય મંત્રીઓ ગૃહ મંત્રીઓ, પ્રધાન મંત્રીઓ, સરખક મંત્રીઓ આદિ પ્રધાન કક્ષાના, રાજકક્ષાના મંત્રીઓ, તેમની દેવવિમાનો જેવી

૩૮૫

(૧૧) ઠોણ પણ દેશના અધ પતન કે ઉત્થિમા નવ
 મ્યુએટ થયેલા મિનિસ્ટરો કરતા પણ વધારેમા વધારે અમર
 ન્યાયાધીશો, મૈનિસ્ટો અને ગિલ્ડ મર્યાદા હોય છે
 ભારત દેશની કમનવીની હતી કે સ્વરાજ્યના અંગ દરકાબ્યા
 બાદ તરત જ આ ત્રણેમા શિથિલતા આવતી ગઈ છે
 ન્યાયાધીશો, સરમેનાપતિઓ કે પ્રિન્સીપાલો ગમે તેવા ઉચ્ચ
 ખાનદાનના અને પ્રામાણિક હોય તો પણ સરકારી તંત્રની
 અકર્મણ્યતાના કાલે તે ત્રણેમા પણ કેવળ 'કાગળ કાયવાડી'થી
 અતિરિક્ત બીજી કંઈ પણ કરવાનું રહ્યું નથી જેવું વિદાર
 કરીને ગામડે ગામડે કે શહેરોમા વિચરનારા જેન મુનિઓને જ
 અનુભવ છે કે-સામે દેખાતો માનવ શોક્ષમ ખુની છે, બદમાશ
 છે, બળાત્કાર કરનારો છે, સિપાહીઓ તેને પકડે છે, યાયા
 ધીશ સામે કે નેનાપાન સામે ઉભો રાખે છે તેઓ મત્ય
 નિર્ણય રૂંદે તે પહેલા જ રિસ્તથી ગજવા બરાચેલો, લેમાગુ
 ઘોળી ટોપી પહેરીને ન્યાયાધીશના કાનમા ટૂંક મારે છે અને
 અસલી ચેર કે બદમાશ નિર્દોષ તરીકે માખીત થાય છે અને
 છુટી જાય છે હેડ માર્ટરો તથા પ્રિન્સીપાલો વિદ્યાર્થીઓના
 હાથે માર ખાય છે, સિપાહીને પબ્લીક મારે છે, ઇત્યાદિ
 પ્રસંગોમા અસલી તત્વનો નિર્ણય કરતા આપણને ખબર પડે
 છે કે મિનિસ્ટરો જ ન્યા પોતાની સ્વાર્થ ધતામાથી બહાર
 આવતા નથી તો પછી તેઓ જનતામા કાયદાતંત્રની સ્થાપના
 કંઈ રીતે કરશે? કોણ કરશે? પ્રાન્તીય કે કેન્દ્રીય મંત્રી કરશે?
 આનો જવાબ જગવાનના મુદર્શન અંક સિવાય બીજા કોઈની
 પાસે નથી

ઇત્યાદિ અગ્રહિત કારણોથી સર્જાયેલા, કાર્યોને જોયા
 પડી ભારત દેશ સ્વતંત્ર છે તેમ કહેવું વ્યાજબી નથી

ત્યારે જ માનવ માત્રને ભૂતકાળની સ્મૃતિ થઈ જતા વાર લાગતી નથી કારણ કે માનવ સ્વભાવ જ એવો રહ્યો છે કે ભૂતકાળ ખરાબ રીતે પસાર થયો હોય તો પણ વર્તમાનકાળ તેના કન્યા પણ વધારે ખરાબ દેખાય ત્યારે ભૂતકાળ પાછો બચ્ચ લાગે છે માટે જ ભારત દેશનો અદરનો અવાજ કાઠક આ પ્રમાણે છે

- (૧) બ્રિટીશરોના રાજ્યમાં દેશની બેન બેગીઓને, વ્યાપારીઓને તથા સાધુ મતોને કોઈ પણ જાતનો બચ હોતો નહીં જ્યારે આજે પ્રજા ત્રસ્ત છે, બેન બેગીઓ ત્રસ્ત છે
- (૨) તે સમયે ન્યાયત્રીની પવિત્રતા, શિક્ષણાલયોની સ્વચ્છતા, અને મરશક સ્થાનોની કર્તવ્યનિષ્ઠતાના કારણે દેશનો નાગરિક બિનધારત સુધી શકતો હતો વિદ્યાર્થીઓના જીવનમાં આજના જેવી સ્વચ્છ હતા ન હતી અને નૈનિક પ્રમાણ રક્ષણમાં બેધ્યાન ન હતા
- (૩) તેમ છતાં પણ બ્રિટીશરોને દેશમાંથી ભગાડી શકાય પરંતુ આજે ગડમ ધીના કારણે વિચિત્ર પ્રકારે પરાધીન બનેલા ભારત દેશને કર્તવ્યદિશામાં લાવવા માટે પ્રત્યેક પ્રાતોમાં જુદા જુદા મહાત્મા ગાંધીઓના અવતારો આવે તો પણ તેમને સફળતા મળી શકે તેમ નથી

ઇત્યાદિ અગણિત પ્રકારોમાં દેશની જનતાના અવાજો સાફ સાફ સંભળાઈ રહ્યા છે પણ એકેયનો યાવત વિનોદા બાવે જેવાનો પણ અવાજ સાંભળનાર અત્યારે માર્ગનો ભાવ કોઈ નથી.

ઉપરની બધીય વાનોમા તેના મૌલિક કારણોને તપાસીએ તો, ભારતદેશના અગણિત મૂક પ્રાણીઓની હત્યાઓ દ્વારા પ્રાપ્ત થયેલા હુડિયામણના અભિશાપો સ્પષ્ટ દેખાઈ રહ્યા છે (ઇત્યલ વિસ્તરેણુ)

અસરી એટલે શું ?

શાસ્ત્રોમા ઘણા સ્થળે સરી અને અસરી રૂપે જીવોના બે પ્રકાર કહેવામા આવ્યા છે નિગોદવર્તી જીવ પણ ચૈતન્ય સ્વરૂપી હોવાથી આડે કર્મોના બંધનથી બંધાયેલા છે, માટે તેમને પણ આહાર-વાય-મૈથુન-પરિચ્છેદ-ક્રોધ-માન-માયા-લોભ-મોહ-ધર્મ (ધર્મત્વ પ્રાપ્ત કરવાની ઈચ્છા), સુખ-દુઃખ જીગૃપ્સા-શોક-ઓધ (સામાન્યજ્ઞાન) અને લોક (વિશેષ જ્ઞાન) આદિ સોળ પ્રકારની સજ્ઞા અવશ્ય હોવાથી જીવમાત્ર સરી જ કહેવાય છે તેમ છતાં પણ આ પ્રસ્તુત વિષયમા તે સજ્ઞાઓથી મશિત બનેવાને સરી માનવામા આવ્યો નથી પણ નીચેની ત્રણ સજ્ઞાઓમાથી પહેલી “ હેતુવાદોપદેશિકી ” સજ્ઞા જેમને હોય તેમને અસરી તરીકે જણાવ્યા છે, કેમકે આ સજ્ઞામા જીવને વિશિષ્ટ ઓધ હોતો નથી, આ કારણે તે અસરી છે

જેમા બેઇન્દ્રિય, તેઇન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય અને સમૂહિભ પચેન્દ્રિય જીવોનો સમાવેશ થાય છે આ જીવોમા કેવળ વર્તમાનકાળ પૂરતું જ જ્ઞાન હોય છે, જેમકે ઈડીઓને, મકોડાઓને, ઈંધળોને, અજસીયાઓને, તથા જમર વિલી, માખી, મચ્છર, માખણ, જી આદિ જીવો જે રસ્તે જઈ રહ્યા હોય, ત્યાં ઉપજા થતા ભયના નિવારણ માટે પોતાની ગતિ બદલે જાવની હોતા હોય તો પણ તેવું જ્ઞાન તેમને

શ્રી ભગવતી સૂત્ર સાર સંગ્રહ

નથી કે વસ્તો. જ લવામાં વર્તમાન સમયના ભયથી
 રૂર મુક્ત થઈશું, પરંતુ ગતિ બદલતા જ બીજાના પગે
 ગદામાં જઈશું, કે સામેથી આવતી મોટર નીચે લેખેને
 મરીશું કે ગતિ બદલતા જ મામેલાના પુરવો અમને મારી
 જશે કે અમારો જ ભયક બીજો પ્રાણી અમને મારી જશે,
 યાદિ વાતોને તે અમ સી જીવો જાણી શકતા નથી, માટે જ
 તેઓ અમ સી છે

અમુક સ્થાને ગયા પછી તે તે વસ્તુઓનો સ્પર્શ થવાથી
 આપણા ગરીરને ધીજ થઈ પતી જાય જવા જેવી સ્થિતિ કે
 ચગદાઈ જવા જેવી સ્થિતિ ઉભી થઈ હતી આ બધી જૂઠ
 કાગળી વાનાં તંમના ખ્યાલમાં દોતી જ નથી, તેથી ભવિષ્ય
 કાગળમાં ત્યાં જવું કે ન જવું, જવાથી આપણ મૃત્યુ છે તેની
 પણ તંમને ખબર દોતી નથી માટે વિશિષ્ટ બોધાત્મક સંજ્ઞા
 ન દોવાથી તેઓ અસંગી છે

પૂરના મનુષ્યમરોમાં જુદી મળ્યા છતાં પણ તેના
 કુરેપરાગમાં મઆન બનીને કેવડાવ જીવોની જીમને બીજા
 બાના નામન સીમજીવોની અખને તથા ચોચાના કાનોને
 આધાન લગાવ્યા રોડ, ઇન્દ્રિયોથી તે જીવોને પીડિત કરે
 ૫ અન્ન કે તંમની ઇન્દ્રિયોના ધાન કયો દોષ, રસોઈ-
 પત્ની કે પાના આદિ કરવામાં જીવોની કલ્યાણ ધ્યાન ન રાખે
 દોષ કે વસારે પતા આરબ મમારબમાં સખ્યન કે અગતિ
 વિવેકિય જીવાને મરવાની અલી પર પહોચાની રીધા દોષ
 કે મારી રીધા રોષ ઇન્દ્રિય કારણે આવનારા બરોમાં, અન્ન
 જવના જુદિયની મદાજુદિયાની મનુષ્યોને પણ વિવેકિય
 જીવોની નિર્જીવમાં અમ સી અવરથા પ્રાપ્ત કરી ભવચરમ
 ૫૩૨ અમજ દુરોને બોમવચના જ ભામ્યમાં રહેશે

એક વૃક્ષનો આશ્રય કરી હજારો-લાખો ત્રસ લુવો પાતાનુ જીવન જીવી રહ્યા હોય ત્યારે કોણસા આદિના વ્યાપાર કરનારા શ્રીમત્ત યવાના લોભમા સેકડો-હજારો વૃક્ષોને કપાવે છે અગારકર્મવડે કોણસાનુ ઉત્પાદન વધારે છે અને લાખો કરોડોની માવમત્તા ભેગી કરી પાપાનુભધી પુણ્યના માલિક બને છે અને મગીને વિશ્વેન્દ્રિયપલ પ્રાપ્ત કરે છે ઘાણીમા પીણાતા તલ, મગફળી, કપાસીઆ, મરસુ આદિ તથા ચણી (મટી)મા પીણાતા ગેદુ, ચણા, ચોખા, ગુવાર, બાજરી આદિમા અસખ્યાતા ધનેડા, ઈલણો આદિ નાના મોટા જીવો પણ પીવાઈ તથા પીસાઈ જઈને વિના મોતે મરે છે

વજ્ર ઉત્પાદન કરવાવાળી મીઠોમા હજારો-લાખો અને કરોડો મીનર વજ્ર બને છે તેને મફાઈમા લાવવા માટે મેદો, મફાઈ ચણાનો લોન, ચોખાનો લોટ જે સેકડો-હજારો જોરાઓમા બરેલો હોય છે, તેમા ખદબદ કરતા અસખ્યાતા મીઠાઓ કાઢી બનાવવા વિના મોતે મરે છે

પૃથ્વીમાના નાના મોટા સૌ જીવોની માતા છે તેના પેગાનમા ૫ થર હીરા, આરસ સીમુ, લોહુ આદિ ધાતુઓને બહાર કાઢતા હજારો અજસ્રીયા દીડા, મડેડા આદિ મર્થા વિના રહેતા નથી.

તેજાજ સોન, સાગુ, એસીક કંત્યાદિના ઉત્પાદનમા તથા તેના વપરાશમા અને તે વડાઈનો ઉપયોગ કર્યા પછી તે પાણીને મટરમા નાખવાથી લાખો-કરોડોની સખ્યામા મરતા દીડાઓને અજવદાન કોણ આપશે ?

આ કારણે જ હરતા માગર તીર્થ કર પરમાત્મજે
 ગૃહગીને પણ ૧૧ કર્માવાનના બ્યાપારોનો ત્યાગ કરવાનું
 છે પરંતુ પરિચર મ માતા ગુણો બગવતની વાતો
 નિરક્ષર કરીને દિમક માર્ગનો સ્વીકાર કરે છે અને આત્મ
 જરોમા ત્યા ત્યા અગતાર થો છે આ જીવોને દ્રવ્યમન હો
 નથી કેમકે પૂર્વજન્મમા માયાવશ બનીને કેવાય અત્
 માનમિક પરિણામો અને પ્રકૃતિઓને તોળેલી કે બચાડે
 દોષથી મન પર્યાપ્તિ નામકર્મો નિકાચના કરવા જેટ
 લાવકાગ તેમનામા દોષો નથી, માટે મન પર્યાપ્તિના અમલ
 દ્રવ્યમનની પ્રાપ્તિ થતી નથી, તેમ છતાં આ જીવો જે નર
 કર્મોનું બંધન કરે છે તે બાવમનને આભારી છે હવમન
 કામંજી ચરીરના કારણે બાવર્ણિયો અને બાવમનની વિષ
 માનતા જેન શાસનને મા ય છે



શાલક ૩૬ સુ સમાપ્ત

‘સમાપ્તિ વચનમ્’

જેનાગમેના રહસ્યવેત્તા, કર્મસિદ્ધાંતોના પારગામી તથા
 સ્યાદ્વાદનય અને પ્રમાણવાદને આત્મસાત્ કરનારા, શાસ્ત્ર
 વિશારદ, જૈનાચાર્ય, સ્વ શ્રી વિજયધર્મસૂરીશ્વરજી (કાશીવાળા)
 જેશમી શતાબ્દીમા શુકના તારા જેવા તેજસ્વી હતા, ચદ્રમા
 જેવા શીતળ હતા, સૂર્યની જેમ પ્રચંડ પ્રતાપી હતા, મેરૂ
 પર્વતની જેમ ધીર-વીર અને ગભીર હતા, ઉપરિયાળાદિ
 તીર્થોના ઉદ્ધારક અને પાત્રીતાલુના શ્રી યશોવિજયજી જૈન
 ગુરુકુળના સ્થાપક તથા મહુવા આદિ અનેક સ્થળે ગુરુકુળો,
 વિદ્યાલયો, ધાર્મિક પાઠશાળાઓના સ્થાપક હતા તેમના
 શિષ્ય, શાસન દીપક, બગાલ, બિહાર અને સિંધ જેવા
 માસાહારી દેશોમા અહિંસાના સફળ પ્રચાર કરનારા મુનિરાજ
 શ્રી વિદ્યાવિજયજી મ હતા તેમના શિષ્ય, ન્યાયવ્યાકરણ કાવ્ય
 તીર્થ, ૫ ન્યાસ પૂર્ણાદિવિજયે (કુમાર શ્રમણે) ભગવતી સૂત્ર
 સાર સમ્બદ્ધમા પથમાગનું ૩૯મું શતક સ્વપર કલ્યાણાર્થે
 પૂર્ણ કર્યું છે

બદ્ બૂયાત્ સર્વેષાં જીવાનામ્,
 જીવા સર્વેંડસન્નિત્વ ત્યજેયુ

પાયમા છકા દેવવૈકમા, અર્ધનારાયણો માતમા આડમા દેવવૈક સુધી, નારાય મધ્યણુવાળો નવમા-દશમા દેવવૈક સુધી ઝાભનારાયવાળાને અગ્યારમા-બારમા દેવવૈક ત્યારે વગ્ગ ઝાભનારાયવાળો સાધક નવમૈત્રેયક અનુત્તર વિમલ છેવટે મોક્ષ મેળવવાને માટે પણ સમર્થ બને છે

જીવાતમા ચરમ શરીરી હોય છતા પણ પ્રારબ્ધમા દાષક શ્રેણી માડવા જેટલી પુરુષાર્થશક્તિ મેળવેલી ન હોવાથી, ૩૫ શમની ખડ શ્રેણી માડે છે, પણ આયુષ્ય કેવળ તેમનું સાત લવ જેટલું જ શેષ રહ્યું હોય ત્યારે ત્યાંથી એટલે અગ્યારમા ગુણસ્થાનકથી પડીને સાતમે ગુણસ્થાનકે આવે છે અને આત્માની અભૂતપૂર્વ શક્તિનું ઉદ્ઘાટન કરી દાષકશ્રેણી પર આરૂંધાય છે ત્યાર પછી સાતલવ દરમ્યાન જ અગ્યારમું ગુણસ્થાનક પ્રાપ્ત કર્યા વિના જ બારમે ક્ષીણમોહ ગુણસ્થાનકે આવીને ઘાતી કર્મોના સમૂળ નાશ કરી બારમા અને તેરમાની વચ્ચે કેવળજ્ઞાન મેળવીને અન્ત કૃત્ કેવળી એટલે તરત જ દેવ આયુષ્ય પૂર્ણ કરે છે અને જન્મ-જરા તથા મૃત્યુનો નાશ કરી, મોક્ષમા ધિરાજમાન થાય છે એક મુહૂર્ત (બે ઘડી) ૭૭ની સખ્યામા લવ હોય છે માટે સાત લવ એટલે મુહૂર્તનો અગ્યારમો ભાગ સમજવો

મોહકર્મની તિવ્રતા કેટલી ?

આઠે પ્રકારના કર્મોમા મોહકર્મ જબરજસ્ત તાકાતવાળું છે અને તેનો એક એક મૈનિક પણ તાકાતપૂર્ણ હોવાથી સાધકને આગળ નહીં વધવા દેવામા કે આગળ વધેલાને ધીકે હુક કરાવીને અધ પતનની ઉંડી ખાઈમા પટકી દેવામા પ્રતિ સમર્થ રહેલો જોઈને તૈયાર જ બેઠેલા હોય છે, તે મોહરાજના

જમા જે સરસેનાપતિઓ છે (૧) દર્શનમોહનીય
(૨) ચારિત્રમોહનીય

પ્રથમ સેનાપતિના કારણે આત્માને પોતાના મૂળસ્વરૂપનું જ્ઞાન થતું નથી અને બીજાના કારણે આત્મા પોતાના જ દ્વિકરણમા સર્વથા બેધ્યાન, બેખ્યાન, બેકરાર હોવાથી શુદ્ધિનો શ્રેષ્ઠ ઉપસ્થિત થતો નથી

દર્શન મોહનીયના પશુ ત્રણ મોઝા નૈનિકો -

(૧) મિથ્યાત્વમોહનીય, (૨) સમ્યક્ત્વમોહનીય (૩)
મેથ્રમોહનીય (આ બધાઓની વ્યાખ્યાઓ ઘણીવાર થઈ ગઈ છે)

ચારિત્ર મોહનીયના ૨૫ની સખ્યામા મોટા સુભટો છે

(૮) અનતાનુબધી ક્રોધ-માન-માયા અને લોભ

(૪) અપ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ-માન-માયા અને લોભ

(૪) પ્રત્યાખ્યાની ક્રોધ-માન-માયા અને લોભ

(૪) સન્વત્સર ક્રોધ-માન-માયા અને લોભ

(૧૭) હાસ્ય મોહનીય

(૧૮) રતિ મોહનીય

(૧૯) અરતિ મોહનીય

(૨૦) ભય મોહનીય

(૨૧) શોક મોહનીય

(૨૨) બુદ્ધિમોહ મોહનીય

(૨૩) પુરુષવેદ મોહનીય

(૨૪) શ્રીવેદમોહનીય

(૨૫) નપુ સકલેદમોહનીય

ઉપર પ્રમાણેના ૨૮ ભેદોની ચર્ચા વિચારણા આનાથી પહેલાં બાગોમા કરાઈ ગઈ છે

આમા મૌથી વધારે ભેદદાર, ખતરનાક અને નરકગનિત દ્વાર દેખાડનાર અનતાનુબધી ચાર કથાયો છે

શરાબપાનના ભેદદાર નશામા વિનય, વિવેક, સદ્ગુણિ અને સત્કાર્યો જેમ નાશ પામી જાય છે તેમ અનતાનુબધી કથાયોના કારણે 'અનતાન્ મવાન્-અનુવર્ણતિ' इति अनतानुबधिन 'એવે કે જીવાતમાને -

(૧) અનતભવો મુધી રખડપટ્ટી કરાવે

(૨) યમદૂતોનો ભેમચાંદ, ભેરહુમ માર ખવડાવે

(૩) પરમાધામીઓના ડડા ખવડાવે

(૪) સખધિત સખ્યાત, અસખ્યાત જીવો સંઘેર બધાવે

(૫) અઢારે પાપરયાનકોને કૂરતાપૂર્વક, નિર્દયતાપૂર્વક નેવરાવે તેને અનતાનુબધી કથાય કહેવાય છે જેની હાલતી દરમ્યાન આત્માની એકેય શક્તિનું ઉદ્ઘાટન થતું નથી

આ પ્રમાણે આ કથાયના કારણે જીવાતમાએ અનતભવોમા દ્વાર ખાધા પત્રી કોઈકે બવે આ આત્મા જ્યારે પોતાના પુરુષાર્થોનો વિકાસ સાધે છે ત્યારે અનતાનુબધી કથાયોનું બગ કમજોર પડે છે, તે સમયે આત્માને સમ્યક્જ્ઞાનના માધ્યમથી

ધ્યાન આવે છે કે, પારકા જીવોની અને પુદ્ગલોની નિરર્થક અને નિષ્ફળ માયામા હું મારા આત્માનો શા માટે બગાડ કરું ? આ પ્રમાણેના વિચારો આવતા જ અનતાનુમધી મ્હારોની સાથે જ મિથ્યાત્વમોહનીય, મિશ્રમોહનીય અને સમ્યક્ત્વમોહનીય કર્મોનું જોર દબાઈ જાય છે કે સવયા ક્ષય પામે છે તે સમયે આત્માને સર્વથા અભૂતપૂર્વ સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ થાય છે ત્યારે

- (1) ભયકર અધકારમાથી પ્રકાશમા આવનારાને,
- (2) મૃત્યુના મુખમાથી નીકળીને અમૃત મેળવનારાને
- (3) ખૂબ જ ભૂખ લાગે ત્યારે ઘેવર મેળવનારાને,
- (4) ગળામા ખૂબ જ શોષ પડ્યા પછી ઠંડું પાણી મેળવનારાને
- (5) ઠંડીથી ધ્રુજતાને ગરમ કપડું મેળવનારાને જે આનંદ થાય છે તેના કરતા પણ સમ્યક્ત્વને મેળવનારા ભાગ્ય શાગીને વધારે આનંદની પ્રાપ્તિ થાય છે

આવી શક્તિ મેળવી લીધા પછી પણ આત્મા ફરીથી મોહમાયામા બેભાન બનીને અધ પતનના માર્ગે ન જાય તો નિયમા તેનું ઉર્ધ્વગમન થયા વિના રહેતું નથી અને તેમ થતા ધીમે ધીમે તેની વિકાસ શક્તિ પણ દ્વિગુણિત થઈને આત્માને કલ્યાણના રસ્તે મૂકી દે છે

સમ્યગ્દર્શનની પ્રાપ્તિ થયા પછી જ આત્માના ખજાનામા રહેતું બધુંય મિથ્યાજ્ઞ ન પણ સમ્યગ્જ્ઞાનમા પરિણત થતા આત્માની વિચારશક્તિ પણ વધવા લાગે છે અને મ્હારોની ઉત્પત્તિમા સહાયક થનાર તેને બડકાવનાર, અધોગમનને ટેકા દેનાર નપુ સકલેકને ઉપશમિત કરવા માટે જ આત્માનો પુરુષાર્થ

કામ તાગે ન કેમ ન પુરુષો પુરુષો કે પુરુષરીર જ
 શ્વેત કે શ્વેત શરીર માં, ગમે ને, મગજ, જે ને જ
 જનક જોના જાજન કરે ના નપુ સકલના મમારે તે
 પુરુષ અને શ્વેત જુદામ વિષયના હાય છે બ્યારે જ કે
 પુરુષ માં જો પ્રાણ શ્વેત શ્વેત જો પુરુષ જો તે જ
 જાગે જાગે વિના રહતુ નથી માટે જ પુરુષનો પુરુષ
 શ્વેતના શ્વેત જનનાં નથી હા। પરતુ તે જનેમા જો
 જો રહતા નપુ સકલના મમારે જ માનવના મનને જો
 રહેને જાગીને આત્મા પી મિથરાને મમારે કરે છે, આ જો
 જ જોને જો કરના નપુ સકલની શક્તિ અજમ નજમ
 કહેવાઈ છે

મની પોન્દ્રિય માનવ માનવે જે પ્રકારના મન હો
 છે જે દ્રવ્ય કે જાવ, બાદ કે અબ્યતર સૂક્ષ્મ કે બાદ
 (સ્થૂળ)ના નામે જોવાયા છે અને જોને પાછા દ્રવ્ય
 મનોવર્ગના તથા જાવ મનોવર્ગના નામના પુરુષના અને
 તે જાનાવર્ગીય તથા જોનાકમ કામ કરી રહું હોય છે માટે
 દ્રવ્ય બાદ કે સ્થૂળ મનને વશ કરવા માટે ધણા કારણો છે
 શકે છે બ્યારે જાવ અબ્યતર કે સૂક્ષ્મ મનને વશ કરવા મા
 મુનિધર્મ તથા મમિતિગુપ્તિધર્મ વડે ગુપ્ત પ્રકારે સચિ
 થયેવા નપુ સકલ વેદના સરકારોને કાબૂમાં લેવા સર્વથા અ
 વામ છે અથવા માનવનું મન ઇન્દ્રિયો, શરીર અને બુદ્ધિ
 અથવા (સ્થિરતાનો અભાવ)નો પ્રવેશ થતા અને પી
 પીમે અથવાતામા વૃદ્ધિ થતા તે સાધક કમાયનો પણ રહે
 નહિ અર્થાત્ 'દુનો મ્નસ્તતો મ્નસ્ત' થવા સિવાય બી
 માર્ગ નથી આવી સ્થિતિમા આ વેદના કુસરકારોને વશ કર
 માટે સમ્યક્જ્ઞાનની યોગસાધના સિવાય બીજો એકેય માર્ગ નથી

બવભરાંતરોના કુસસ્કારોને મર્યાદિત કે ક્ષય કર્યા પછી તે સાધક હવે આગળ વધે છે અને ભેરદાર પુરુષાર્થ વડે 'શ્રીવે'ને ઉપશમિત કરવાનો પ્રયત્ન કરે છે કેમકે અનત બરોમા આ જીવાત્માએ પુરૂષ વેદ કરના પછી શ્રીવેદનો ભોગવને વધારે કરેલો હોવાથી તેના સસ્કારો પછી જીવાત્માને ગ્રિહર થવા દેતા નથી, માટે જ નપુમક વેદ પછી શ્રીવેદને ઉપશમિત કરવાની ફરજ પડે છે, અને જ્યારે તે સાધક બાજી જીવી લે છે ત્યારે રજુમેદાનમા જીત મેળવેલા રાજની જેમ માધકની શક્તિ પણ ચારગુણી વધી જાય છે પશ્ચિમામે ક્રમશઃ હ્રાસ્યમોહનીય, રતિમોહનીય, અરતિમોહનીય, ભયમોહનીય, શોકમોહનીય અને ભુગુપ્તિમોહનીયને વશ કરવા માટે વધારે પ્રયત્ન કે વેળા પડે નથી અનતાનુબંધી કષાય અને મોહનીયની ત્રણ, આમ સાત કર્મપ્રવૃત્તિના કાર્યોપશમે સમ્યક્દર્શન થયા પછી અત મેદા મેદી સાગરોપમના કર્મો શેષ રહે છે તેમાથી જ્યારે પદ્યોપમના પ યોગમજેવા કર્મોને ઉપશમિત કરવાનો પ્રયત્ન કરવામા આવ્યા પછી સાધક આગળ વધે છે અને પાચમુ ગુણધ્યાનક મેળવે છે આ ગુણધ્યાનકે પહેલ્યના પહેલા નપુમકવેદ શ્રીવેદ અને નાસ્યવદક કર્મોને દબાવવા પડે છે તેમનો ઉપકાળ રોકવો પડે છે ત્યારપછી જ જીવાત્માને આગળ વધવામા મુગમતા રહે છે ગૃહસ્થાશ્રમમા રહેલા ગૃહસ્થ સાધકને પણ પોતાના કર્મધ્યાનને ટકાવવા માટે નપુમકાદિ કર્મો ઊભા થવા હોય છે તે પછી પાચમા ગુણધ્યાનમા આગળ વધતાઓને કે વધવાની ભાવનાવાળાઓને નપુમકનો કે શ્રીનો સદ્વાચ, મમક, તેની સાથે જસવાનુ, કરવાનુ પણ કષાયો હોય ?

ક જા નાજ જેવા કષયના કર્મોને
હેવે પુરુષવેદના સસ્કારોને પણ છેડે છે

[illegible]

કાષ માન-માયા અને તીર્થને તીર્થને અધ્યયનના નોંધ

માન-માયા અને લાભને તોડીને અદાવતના નેત્ર
 ઇ માન નાન દમારી સીધા પછી તે માધક લોચી દેશ
 અન્યાખ્યાન કાષ પ્રત્યાખ્યાન કાષ અને સજ્જન કે ન
 મર્યાદિત કરે છે તર નર અપ્રત્યાખ્યાન-પ્રત્યાખ્યાન તથા સજ્જ
 લન માનને મારી કુળને અપમુ મા કરી દેવામા આન છે
 ત્યારપછી તે જ કન માતા નાગણુ પજુ કુળી મારે છે અને
 ત્યાર પછી છત્રે મજ્જતન લાભને દમારી દેવામા આન છે
 આની ક્રિયાઓમાથી પમાર થયા પછી જ તે સાધ
 અગારમા ગુણસ્થાનકે આવવા માટે ની લાયકાત પ્રાપ્ત કૌ
 છે આ પ્રક્રિયામા અનતાનુમધી કાપ્યાના શમન પા
 જીવને સમ્યક્દશનની પ્રાપ્તિ થાય છે, અને જ્યારે
 અપ્રત્યાખ્યાન કષાય ઉપશમિત થયે ત્યારે તે સાધકને નિર્યંક
 કરાતા પાપોના ત્યાગની અને સાધક પાપોને મર્યાદિત કરવાની
 તીવ્ર ભાવના થતા આવકના ૨૧ ગુણો, માર્ગાનુસારીના ૩૫
 ગુણો અને ઉવટે આવકધર્મના બાર મતો, સચિત્તનો ત્યાગ
 અને મર્યાદિત પ્રજ્ઞચયધર્મની સાધનામા મન પરોવાઈ જાય
 છે, તથા પ્રત્યાખ્યાન કષાયોને ઉપશમિત કરતા જીવને ગૃહસ્થ
 શ્રમની માયા પ્રત્યે જ નફરત થતા તે સર્વવિરતિધર્મ, મુનિધર્મ

તને સમિતિગુપ્તિ ધર્મનો સ્વીકાર કરે છે જેમા નિર્ધાર
 અને સાર્થક પાપોના દ્વાર બંધ થાય છે તેમ છતાં પણ
 જન્મવન કષાયોનું જોર શેષ રહેતું હોય છે તને પણ આડમા
 ગુણસ્થાનકે ઉપશમિત કરતો દશમા ગુણસ્થાનકે સૂક્ષ્મ માત્રામા
 કરવાની પ્રક્રિયાનો પ્રારંભ કરી અચ્ચારમુ ગુણસ્થાનક પ્રાપ્ત
 કરે છે

પ્રારંભથી જ ક્ષપકગ્રેહી માડનારા મહાપુરુષો ચરમ શરીરી
 તથા લઘુકર્મી હોવાથી ચાતુ અને છેલ્લું મનુષ્યાયુ જ પૂર્ણ
 કરવાનું હોવાથી તેમને બીજી એકેય ગતિનું આયુષ્ય બાધવાનું
 હોતું નથી સાતમે ગુણસ્થાનકે દર્શનમોહનીયની ત્રણ અને
 અનતાનુગ્રધી ચારે ખાયોનો મમૂળ નાશ થઈ જવાના કારણે
 શુદ્ધધ્યાન સુધી પહોંચવામા તેમને એકેય બાધા નડતી નથી,
 તેથી કોઈનાથી પણ વ્યવાયમાન કરાય નહીં તેવા પર્યં કાસનમા
 નાકના અગ્રભાગે સ્થાપન કરેલી દૃષ્ટિવાળા તથા અનંત સંસારની
 બંધીય કલ્પનાઓના બળામાથી છુટવાની ભાવનાવાળા તથા
 સંપૂર્ણ સંસારનો ક્ષય કરવામા ઉત્સાહવાળા હોય છે, માટે
 શુદ્ધધ્યાનના બંને પાયાઓના ધ્યાનથી ધાતીકર્મોનો મમૂળ ધાત
 કરી કેવળજ્ઞાનના માલિક બને છે આ કારણે જ કેવળી ભગ
 વતોને સાતાવેદનીય સિવાય એકેય કર્મ બાધવાનું હોતું નથી

જેમના પુરુષાર્થમા કાંઈક કમજોરી હોવાના કારણે જેઓ
 ઉપશમક, ક્ષપક કે કેવળી ન બન્યા હોય તેમને આરાધનામા
 જેવી યોગ્યતા હશે તે પ્રમાણે કર્મોનું બંધન નિશ્ચિત છે
 એટલે કે આરાધનામા કચાશ વધારે હશે તેા સાત કર્મ, કોઈને
 છ કર્મ અને કોઈને પાંચ કર્મોનું બંધન રહેશે

દશમા સૂક્ષ્મ સંપરાય ગુણસ્થાનક સુધીના સર્ગી ૫ ચેન્દ્રિય

જીવો મોહકર્મના વેદક જાણવા કેમકે મતામા પડેલા મેહકર્મ પરમાણુઓને વેળવા સિવાય બીજો માર્ગ નથી જ્યારે ઉપશમ મોહકર્મ શાત થઈ ગયેલો હોવાથી, તેમજ બારમે ગુણ રહેવા દાપકને મોહકર્મનો દાય થયેલો હોવાથી તેમને કે કમનુ વેદન નથી, જ્યારે ઉપશમકને મોહકર્મ સિવાય કમોનુ વેદન જાણતું કેવળજ્ઞાની ચાર અઘાતી કમોના જાણવા ઇન્દ્રિયોના ઉપયોગ રહિત હોવાથી કેવળજ્ઞાની રેન્દ્રિય નથી અર્થાત્ અનિન્દ્રિય છે

પહેલાથી લઈને સૂક્ષ્મ મ પરાય ગુણસ્થાનક સુધીના જીવો મોહકર્મ ઉપદેશ હોય છે, કેમકે આ કર્મના જબરજસ્ત નોને રોકવા માટે ઔપશમિક કે દગધિકભાવ સિવાય બીજો કોઈ મત્ર, જન, તત્રની આવશ્યકતા સ્વીકાર્ય નથી

મોહકર્મની સ્થિતિ કે રમનો ઉદય આલે ગમે તેમો દે હોય તો પણ જીવાત્મા યદિ આ કર્મને ઉપશમ કરવા માં તો કરી શકે છે 'ગમ્યજગત્ પારિત્ર' એટલે કે સમ્ય અને ચારિત્ર ઔપશમિકભાવ છે દર્શનમોહનીયતા ઉપશમ સમ્યક્તાની અને ચારિત્રમોહનીયતા ઉપશમથી ચારિત્રની પ્રપિ થાય છે 'ગર્વોત્તમ મોહીયસ્યત્ર' શાસ્ત્ર વચન મોહનીયકર્મનો જ ઉપશમ થાય છે, એ કમોનો ઉપશમનો નથી

સાધકને સાધકતા મધ્યક ગઈ હોય માનસિક જીવન પાપનીતતા પ્રવિષ્ટ થઈ હોય દક્ષિમા સમ્યક્ગુણિ હોય હાવજ રાત્રદેશદિનતા હોય અને રામરોમમા મોહામિત્રિ ગુણવશજિ હોય તો મમે તે રીને તોડાને ચડેલા મેહ અને વરાજ્ય આપના સાધકને કેટલીવાર ?

સત્તામા પડેલુ મોહકર્મ ઉદયમા આવે તો ભલે આવે
 તેના ઉપર નિષ્કળ બનાવવાની ભાવના લીધે હોય તો
 તારીને તારવાની ઇચ્છાવાળી બિચારી આખી શુ કરવાની
 ઇચ્છા? જીવનમા મૈત્રીભાવનો પ્રસાર થઈ ગયો હોય તો ઈર્ષ્યા,
 પરપરિવાહ તથા રોષ આદિનો અવકાશ કેવી રીતે થશે?
 પરિશ્રમપરિભાષિત કે બાહ્ય તથા અભ્યંતર પરિશ્રમ રૂપી
 મોટા શ્રદ્ધાને કટોલમા કરી લેવામા આવ્યો હોય તો આહાર
 મના અને પરિશ્રમ જ્ઞાને અક્રિયિતકર બનતા કેટલીવાર?
 મન, વચન અને કાયાથી આઠે પ્રકારના મૈથુન કર્મને ત્યજી
 દીધુ હોય, અથવા દુરાચારી, વ્યભિચારી, કામદેવની ચેષ્ટાને
 કરવાવાળાનો સહવાસ પણ છોડી દેવામા આવ્યો હોય
 તો બ્રહ્મચર્યધર્મની પાલના દુષ્કર ગી રીતે રહેશે? ઈત્યાદિ
 પ્રસંગોમા મોહકર્મનો ઉપશમ સુલભ બની શકે છે, જ્યારે
 ઉપશાનમોહ ગુણસ્થાનકમા મોહકર્મનો ઉપ રહેતો જ નથી

કર્મોનો ઉપ અને વેદન લગભગ સરખા હોવા છતાં
 અનુક્રમથી અને ઉદીરણથી ઉપમા આવેલા કર્મોનો અનુભવ
 કરવો તેને કર્મોનુ વેદન કહેવાય છે, અને પોતાની મેગે કમશ
 ઉપમા આવતા કર્મોનો અનુભવ કરવો તે ઉદય કહેવાય છે

શીલમોહ ગુણસ્થાનક સુધીના જીવો નામકર્મ અને
 ગોત્રકર્મના ઉદીરક છે જેમકે સિદ્ધશિલામા પ્રસ્થાન કરતા
 જીવાત્માને આયુષ્યકર્મ ઘોડુ હોય અને નામગોત્રની સ્થિતિ
 (મર્યાદા) વધારે હોય ત્યારે કેવળીને પણ નામગોત્રની ઉગીર્ણ
 કરીને તે બને કર્મોને અપાવવા પડે છે

કૃતયુગ્મ કૃતયુગ્મ રાશિ પ્રમાણના સરોપચેન્દ્રિય જીવો
 જ લેશવાળા જાણુવા દુર્ગતિ તરફ જવાવાળા જીવોને કૃષ્ણ-

નીલ અને કાપોત લેશ્યા જાણવી અને મદ્યગતિને પ્રાપ્ત કરનારા
 છવોને તેજ-પદ્મ અને શુદ્ધ લેશ્યા જાણવી આ છ લેશ્યા
 માલિકોના સ્વભાવો કેવા હોય તેનો નિર્ણય આ પ્રમાણે
 સમજાવેલો છે

(૧) કૃષ્ણલેશ્યા -

ખાતા-પીતા, ઊઠતા-બેસતા અત્યંત રોદ્રસ્વભાવી હોય
 નિમિત્ત કે વિના નિમિત્ત પણ પ્રતિક્ષણ ક્રોધના અવગતી
 હોય

મત્સર, ઇર્ષ્યા, અદેખાઈ આદિ સ્વ-પર ઘાતક વૃત્તિપ્રણ
 હોય

નિર્મુણ, નિર્ધ્વં સી, દયારહિત અને ક્રૂર હોય
 શીમાતીત વૈર-વિરોધ-મારકાટ આદિ તત્વોથી ભરપૂર
 હોય

આવા માણસો કૃષ્ણલેશ્યાના માલિકો જાણવા

(૨) નીલલેશ્યા -

પારકાના કાર્યો કરવામાં આજીવ્ય અને બેદરકાર હોય

કામ, ક્રોધાદિના કારણે બુદ્ધિમાં મદતા હોય

પરશ્રીમાં નિર્ભય પ્રકારે આસક્ત હોય.

સ્વનીય અને પરકીયને કળનારો હોય.

ગદા કાર્યોના કારણે બે મેશા બયમસ્ત બનેલો હોય.

શ્રીવ અને મરંત્ર અભિમાનના કુક્ષાદા ભારનારો હોય.

આવા છવો નીલલેશ્યાના સ્વામી જાણવા.

૪૦૩

કાપોત વેશ્યા -
 શોક-સતાપ અને આધિ-ઉપાધિથી મસ્ત હોય.
 પ્રતિફલે રોવની માત્રા જેના ચહેરા પર સવારી કરીને
 બેઠી હોય

પારકાની નિંદામાં રચ્યો પચ્યો હોય
 પોતાની આપ બડાઈ સિવાય ખીજની એકેય વાત
 સામજવા જેટલો સમય પણ ન હોય
 આવા ભાગ્યશાળીઓ કાપોતવેશ્યાવાળા બલુવા.

(૪) તેજે વેશ્યા -
 નવી નવી વિધાનો વ્યાસગી હોય.
 કંડુલા, દયા, પ્રેમ અને સદ્બુદ્ધિનો વારસદાર હોય
 કાર્યાર્થ, ભક્ત્યાભક્ત્ય, પેવાપેયમાં વિચારવાળો હોય
 લાભાવાભમાં સતોષી હોય.
 આવા સ્વભાવવાળા હોય તેજેવેશ્યાવાળા બલુવા

(૫) પદ્મ વેશ્યા -
 જેના સ્વભાવમાં ક્ષમાપ્રધાનતા રહેલી હોય
 મજેલી કે મેજવેલી વસ્તુઓનો ત્યાગ કરવાની રૂચિ હોય
 દેવ-ગુરુ અને ધર્મનો પરમોપાસક હોય
 બાહ્ય અને આંતર જીવનમાં પવિત્રતા હોય
 પ્રસન્નચિત્ત રહેનારો હોય -
 આવા હોય પદ્મવેશ્યાવાળા બલુવા

જ વાન મા િ મારો મર્મ મારો મ પ્રકાય, મારો મુદ્ધો
જ માયો, બીજા બપાય બોમ, બની માન્યતા આ મિથ્યાત્વ
આભારી છે

(૪) સાશયિક મિથ્યાત્વ-એટલે કે અત્યારે હું જે માનું
છું તે માનું હશે ? કે બીજાની માન્યતા સાચી હશે ? કુંવ્યા
પ્રમગોમા એકેય તત્ત્વનો નિર્ણય ન થવામા આ મિથ્યાત્વ
કારણ છે ઉપરાંત પ્રમાણેના આરે એરો. ચપ્પિ મિથ્યાત્વ
જ છે તો પણ તેને વ્યખ કહેવાનો આશય એટલો જ છે કે
મમયના પરિપાકે અથવા દ્રવ્ય-શેત્ર-કાળના પ્રભાવે પણ
મહાવનધારીના મનુવામમા ત્યારે સત્યતત્ત્વ મમમય છે ત્યારે
મિથ્યાત્વને ખમી જતા વાર લાગતી નથી

આ મિથ્યાત્વના બીજા પ્રકારના હમ એરોને નવાતથી
બાણી લેવા

સમ્યક્ત્વ અને સમ્યક્ત્વી

મિથ્યાત્વ મોહનીયના ઉપશમમા થનારૂ ઔપશમિક સમ્યક્ત્વ

” ” દાયોપશમમા થનારૂ દાયોપશમિક
સમ્યક્ત્વ

” ” લયમા થનારૂ સમ્યક્ત્વ દાયિક કહેવાય છે

સમ્યક્ત્વ એટલે સત્ય જીવન

” ” નિરાસક્ત વ્યવહાર

” ” જીવન વ્યવહાર અને કર્મોમા નિકેપતા

” ” માનવમાત્રમા કાંઈને કાંઈ સારૂ જોવાની આદત

” ” બીજા જીવોને જોવાની દોષદષ્ટિનો નાશ

અદ્વૈત એવે અનાકાળી પોષાનેની તુચ્છતાની અનવિ ।

” અસતકર્મેની મર્યાદા

” ” વહુઆપામા સરળતા અને સત્યતાનો પ્રવેશ

” ” સૌ જીવોને ખાડામા કે શીશામા ઉતારવાની

બદાનતના બદલે સૌનું કેલ્યાણ કરાવવાની

ઉદ્દાત્ત વૃત્તિ

” ” શમ, સવેગ, નિર્વેદ, અનુકંપા અને

આસ્તિક્યની વૃદ્ધિ

” , અરિદ્ધત પરમાત્માના શાસન પ્રત્યે શ્રદ્ધા

” , અરિદ્ધતો પૂજવા, વાદવા, સત્કારવા અને

બહુમાનિત કરવા તેમજ અદ્વીતીયના ત્રણે

ક્ષેત્રોમા બિરાજમાન પદ્યમહાવ્રતધારી મુનિ

રાત્રીને એક જ શ્રદ્ધાથી માનવા

” ” જૈનાત્મપૂજા, દયાપૂજા જૈનધર્મની શ્રદ્ધા વધે

છે અને શાસનના પ્રત્યેક કાર્યોમા ભાષોદ્વિત્રાસ

ભાગે છે

મિથ્ર —

પ્રતીકમા સમ્યક્ત્વી બીજા ક્ષણે મિથ્યાત્વી અને ત્રીજા

ક્ષણે પનાવતીનો ભક્ત, ચોથા સમયે શીતજાહેવી આમ

ધર્મજીવનમા કે અધર્મજીવનમા કયાપ સ્થિર નહીં રહેવામા

અનિર્ણીત બુદ્ધિનો અમલકાર છે

સત્તી પચેન્દ્રિય જીવે જ્ઞાની છે ?

અજ્ઞાની છે ?

જવાબમા ભગવતે દુરમાબ્યુ કે અનતાનુબંધી કપાયોનો

જ્યા સદ્ભાવ હોય છે ત્યા મિથ્યાત્વને નકારી ચકાતુ નથી,

અને જ્યાં મિથ્યાત્વ છે ત્યાં પોધાપડિને નુ હમકાજકે ન
પણ અજ્ઞાન જ રહે છે પરંતુ દીપક કે સૂર્યનું એક જ નિ
મળતા ગાઢ અધકારના પુદ્ગલો પણ તેજમ અર્થાત પ્રા
વાળા બનવા પામે છે, તેની રીતે આત્મામાં મધ્યમરૂપે
જ્યોતિ પ્રગટતા જ અજ્ઞાન પણ સદ્જ્ઞાન બનતા વર હર
નથી અજ્ઞાનાવસ્થામાં આબ્જના ડોળા પૌદ્ગલિક પાર્થક
સ્થિર રહે છે જ્યારે સમ્યગ્જ્ઞાનાવસ્થામાં તે આખ પૌદ્ગલિક
બાબોનો લ્યાગ કરીને આત્મા પર સ્થિર થાય છે અને જ્ઞાન
આધ્યાત્મિકતાનો પ્રવેશ મુગ્ધ બને છે અજ્ઞાન રૂપ
માનવનું બૌદ્ધિકત્વ શરીર તેમ જ સમારની માયા
દ્વાય છે, જ્યારે સમ્યગ્જ્ઞાનમાં સમાર, શરીર અને કુદર્ત
વિદ્યમાનતા બને રહી પણ તેનું આત્મિક કુદર્ત સર્વથા મુક્ત
દ્વાય છે જેના સમગ્રથી આત્માનો વિકાસ પ્રતિમમયે થત
રહે છે અને છેવટે કેવળજ્ઞાનની મીમાને પ્રાપ્ત કરાણ
બને છે

આવા પ્રકારના સમ્યગ્જ્ઞાનને મેળવવા માટે કે પ્રવેશ
પ્રકારના માટે :-

- (1) સમારની માયા ધીમ ધીમ ધગડી પડે
- (2) શરીરના મુખ ગારના નયે નેમ્બ ન રહેતુ જેની જ્ઞાન
નજાન જ્યુ શરીર તમારા અત્મકરમ બને ના
સદાયક બન
- (3) જેન કે કુદર્તોની મામમી છાડવની નથી પણ કે
અવસ્થિ અને સર્વમિત કરવાની છે જેની જ્ઞાન
ને, જ્ઞાન ના પણ તમ ના અત્મા નિર્ગુણ રહેય પચે

4) શરીર, ઇન્દ્રિયો તથા મન જડ છે અને આત્મા ચૈત ય છે, તેવું લોકજ્ઞાન થતા વ્યવહારની માયા તમને કડવી ઝેર જેવી લાગશે

5) ઇન્દ્રિયોના તોફાનો, મનની અવળચડાઇ ધીમે ધીમે ઝોલી કરવી, જેથી આત્માની જાગૃતાવસ્થા તમારા સમ્યક્ આચિત્તને વધારે વધારે મજબુત કરશે

ઇત્યાદિક કારણોથી સમ્યક્જ્ઞાન મળશે વધશે ત્યારે આત્માનું કુટુંબ નીચે પ્રમાણે રહેશે

આત્માનો કુટુંબ પરિવાર કયો ?

જીવને દ્રવ્ય કુટુંબ અને ભાવ કુટુંબરૂપે બે પ્રકારે કુટુંબ હોય છે તેમાંથી દ્રવ્ય કુટુંબ પશુને તથા માનવને પણ હોય છે પશુઓને જ્યાં સુધી સ્તનપાનનો સમય હોય છે ત્યાં સુધી જ માતા પ્રત્યે પ્રેમ હોય છે અને તે કાળ પતી ગયા પછી કુટુંબ વ્યવસ્થા પશુઓમાં તથા પક્ષીઓમાં સમાત હાય છે ત્યારે જ તે આજનો વાછરડો કાલે સાંત્વપમા આવ્યા પછી પોતાની માતા (Mother) સાથે વ્યભિચારનું સેવન કરી શકે છે પરંતુ માનવને માટે સર્વશ્રેષ્ઠ માનવતા માનવ ધર્મની હૃદયસ્પર્શ વાળી આવે છે, તેથી પશુ અને માનવમાં આકાશ અને પાનાલ જેટલું અંતર રહેતું છે તેથી જ માનવ સમાજને માતા પ્રત્યે માતૃત્વ ધર્મ પિતા પ્રત્યે પિતૃત્વ ધર્મ પર્મપત્ની પ્રત્યે પતિત્વ ધર્મ, સ્વપુત્ર પ્રત્યે પત્નીત્વ ધર્મ આદિ ધર્મવ્યવહારો નિર્જીવ થયા છે ભલે આ વ્યવહારો અનિત્ય અશાશ્વત અને વિદ્યમાનભવ પૂતા જ છે માટે જ આ જીવનો પિતા-માતા-પત્ની પુત્ર કે પતિ આવના જીવનો પિતા નથી, માતા નથી, પત્ની નથી,

• •

११ ज १५ ग २५ १ मा ११ म ११

અને જ્યાં તે સાલ્ય છે એ સાચા રીતે । હાથપગ ગાં
વ । અગત્ય જ રહે છે । તેની પાછે સૂચ । અંક જ રહે
મગ । સાક અપારના । હાથ પગ તેજમ અગત્ય નો મ
જા । અગત્ય પામે છે । તેની આત્મામા મરણશક્તી
અર્થાત્ પાછા જ અગત્ય । જુ મગાન મનના વાર જગતી
નહી અગત્ય અગત્યમા આગત । ડોળા પૌકગતિક પદાર્થો પર
પર હ છે જગતે મર્યતા સાચા અગત્યમા તે આખ પૌકગતિક
આગત । આગત કરીને આત્મા પર સ્થિત થાય છે અને જનમા
આત્મિકતાના પ્રયોગ સામ મને છે અગત્ય હરમ્યન
માનવનુ મૌલિકતા શરીર તમ જ મમારે । માયા તરફ
માર છે જગતે મર્યતાના ત મમાર શરીર અને કુટુંબની
વિધમાનતા જલે રહી પણ તેનુ આત્મિક કુટુંબ સર્વથા શુદ્ધ
દોષ મ જેતા મ મગતી આ માને વિકાસ પ્રતિમમયે વધે
રહે છે અને હાથે કેવળજ્ઞાન । મીમાને પ્રાપ્ત કરાવનાર
બને છે

આવા પ્રકારના સમ્યક્જ્ઞાનને મેળવવા માટે કે મેળવેલા
ટકાવવા માટે -

- (1) સસારની માયા ધીમે ધીમે ઘટાડવી પડશે
- (2) શરીરના સુવાળા રંગ પ્રત્યે ઔધ્યાન રહેવું જેથી ભાગ્ય મકાન જેવું શરીર તમારા આત્મકલ્યાણને મહાયક બનશે
- (3) લોગ કે ઉપલોગની સામગ્રી છોડવાની નથી પણ મર્યાદિત અને સંયમિત કરવાની છે જેથી લોગ ને વ્યર્થમાં ખર્ચ થાય તે જાણવું પડે.

(4) યજ્ઞીર, ઇન્દ્રિયો તથા મન જડ છે અને આત્મા ચેતન્ય છે, તેવું શ્રેષ્ઠજ્ઞાન થતા વ્યવહારની માધ્યમ તમને મળી ગેર જેવી લાગશે

(5) ઇન્દ્રિયોના તોફાનો મનની અવજન્ય કાંઈ પીમે પીને ઓછી કરવી, જેથી આત્માની જાગૃતાવસ્થા તમારા મુખ્ય ચારિત્રને વધારેમા વધારે મજબુત કરશે.

ઇત્યાદિક કારણોથી સમ્યક્જ્ઞાન મળશે વધશે ત્વ આત્માનું કુટુંબ નીચે પ્રમાણે રહેશે

આત્માનો કુટુંબ પગિવાર કયો ?

જીવને દ્રવ્ય કુટુંબ અને જીવ કુટુંબ ૨ મુક કુટુંબ હોય છે તેમાંથી દ્રવ્ય કુટુંબ પશુને ૧૫, ૨૦ જેવાં જાત હોય છે પશુઓને જ્યાં મુખી સ્થાપાનનો સ્થાવર દેવ કે ત્યાં મુખી જ માતા પ્રત્યે પ્રેમ હોય છે અને ૧૫ જેવાં ગયા પછી કુટુંબ વ્યવસ્થા પશુઓમાં વધુ જ છે. ૨૦ થાય છે ત્યારે જ તે આજનો વાજ ૨૦ કરે ૨૦-૧૦. આત્મા પછી પોતાની માતા (Mother) ને સેવન કરી શકે છે પરંતુ માનવને મળે નથી. ૨૦-૧૦ ધર્મ)ની લક્ષમણરેખા વચ્ચે જાય તે નિર્ધાર ૨૦ માનવમા આકાશ અને પાવન ૨૦, ૨૦-૧૦ છે નિર્ધાર જ માનવ સમાજને માતા પ્રત્યે ૨૦-૧૦ જેવાં પિતૃત્વ ધર્મ ધર્મ પત્ની ૨૦ જેવાં ૨૦-૧૦ મળે પત્નીત્વ ધર્મ આદિ ૨૦-૧૦ જેવાં ૨૦-૧૦ વધુપિ આ વ્યવહારો ૨૦-૧૦ જેવાં ૨૦-૧૦ પૂતા જ છે માટે ૨૦-૧૦ જેવાં ૨૦-૧૦ પતિ આવના ભવનો ૨૦-૧૦ જેવાં ૨૦-૧૦

(10) પવિત્ર ભાવના-આધ્યાત્મિક જીવન માટે જખતર (કવચ)રૂપે સદાયક બને છે જેને લઇને માનવીની મહી ભાવનાઓ વિકાસ લે છે

(11) મતોર-જ્યારે મેનાયતિના પદે બિરાજમાન થય છે ત્યારે આત્મારૂપી મદારાગત નિશ્ચિન અવસ્થા ભોગવતે માટે લાયકાતવાળા બનવા પામે છે

(12) સમ્યક્જ્ઞાન-આત્માને અમૃતના ભોજન જેુ છે જે ભોજનીયા એક જ વાર કરવામા આવે તો અનાદિકાળના વૈકારિક, તામમિક, રાજમિક આદિ ભાવો નાશ પામ્યા વિના રહેતા નથી

(13) સુખતિ—આત્માની પદરાણીના રથાનને જ્યારે યોગ્ય છે ત્યારે જ આત્માને અનુભવ અદિતીય અનુભવ માન સુખમ બનવા પામે છે તે આ પ્રમાણુ -

કાશ કાચની બમી જેડી છે

ભોગવિહોર નામદેવના રૂણા જેવા ભયકર છે

શ્રીમત્તાઇ વિજીતના ચમકરા જડી કાળિક છે

સત્તા દશીના કાન જડી ચલત છે

જાને અનુભવ કે સત્તાનુ જીવન પશુ પછીના પદરાણી જેવું છે, જાન છે

આદિ જીવતા અનુભવના તતા પ્રાણ જ માનવનુ રસીર કેવું જો કનિદાસી ય જાને મનરૂડી લવચી ઉતર અત્યંત ભાવના કે ઉત્તી જાન વિરથાદિની જાને જ પતિ પુષ્ટિ અત્યંતુ અત્યંતુ રસીર કેવું જાને જ આદગ વધવા પામે જ

ઉપર પ્રમાણે સમ્યક્ત્વવાસી આત્માનુ કુટુંબ હોય છે જેનાથી નવા પાપોના દરવાજા બંધ થાય છે અને જુના પાપો એક પછી એક ગચ્છતી થતા જાય છે

મિથ્યાત્વી આત્માનુ કુટુંબ

મમમ્યક્ ગૌંનથી વિપરીત મિથ્યાત્વ-મિથ્યાદર્શન છે અને જ્ઞાન-વિપરીત અજ્ઞાન છે તેનો માનિક મિથ્યાત્વી-મિથ્યાદર્શની અને અજ્ઞાની હોય છે, જેની ચર્ચા પહેલાના બાગોમા જૂદા જૂદા સ્થળોએ કરાઈ ગઈ છે આત્મા જ્યારે મિથ્યાત્વ મોહનીય અવસ્થામા જૂવતો હોય છે ત્યારે આત્માની અનન શક્તિઓને બગાડનાર અનતાનુબધી કષાયોનુ જોરવધેનુ હોય છે અને મદિરાપાનના નશાગાજની જેમ આત્મા પણ મોહ માયાના પારણામા જૂવતો હોય છે, માયાના ગાઠ બંધનમા બંધાયેલો હોય છે તે મમયે તે આત્માનુ કુટુંબ કેવુ હોય છે? તે જાણવાની સૌ કોઈને જરૂરત હોવાથી ચર્ચા કરી લઈએ તે આ પ્રમાણે -

(૧) આમક્ષિત-આત્માનુ ઘર છે, રહેઠાણુ છે એન્વ કે આત્માના એક એક પ્રદેશ પર સ સાર અને સ મારના પ્રત્યેક પાપની માયાના રંગ પુર્ણરૂપે લાગેલા હોવાથી પરપાથ, પરભાવ અને પરધર્મ (હિમા જૂઠં ચોરી-મેથુન અને પરિશ્રદ્ધ આ પાથે પાપ પરધર્મ જ છે) પ્રત્યે આત્માને અત્યંત આસક્તિ હોય છે

(૨) અવિરતિ-માતા તુલ્ય હોવાથી સ સારના લોગ્ય તથા ઉપલોગ્ય પદાર્થોના લોગવટામા જ જીવનધન બરબાદ થાય છે

(૩) જે માનસ આ માત્રો (૧) જાનેલો હોવાથી ૧ ૧ દિલોના રૂંધે (૨) ૧૧૧૦ ૧૧ મોગવગમા જ આ આર્મિયા ૧ અન નગરો કરવામા જ જિજ્ઞાસીના અમૂલ્ય અંશ રાજો, મહિમાઓ અને વર્ષના જાણે પળ મમાપે કરે ૧૨ આના પરિણામે મ મરના ૧૨૧ પળ રમતા આજ ૧૧ પળ સોમરમ મૂલની ગાવાઓ નથી આવે ૧

આજના કરીમમા બની ૧ રાજકયા-દેગકયા-ભોજનકયા અને રમરૂંધી ૧ શ્રીઆ ૧ કર્યા કરવામા જીવન ૧ પૂરપાળી કરવા ૧ કરાવ્યા આજની પળ મામાયિક કરવાનું સૂતનું નથી

એક ગીતની પાથની એક ગીતને પડરાવતા આવે પરતુ મૌના અપરાધને માફ કરીને મિત્રી બાવનાની માધના કરવામા ભૂવ ખવાઈ ગઈ

ધર્મ-મ પ્રદાય કે ગુરુમર્યાદા નામે લાગ્યા-અધ ૧, પરતુ જાઈસાળ પોતે ધાર્મિક બની શક્યા નથી

પારની ચિંતા, પારની આજગડ તથા કોઈ કચેરીઓમા દેવદુલ્લભ મનુષ્યાવતાર મમાપ્ત કર્યો પળ જેનતવની સાધના કરી શક્યા નથી

(૪) વિવમતા-આત્માની ધાવમાતાના રૂપમા હોવાથી, જીવાત્માની પ્રતિજ્ઞ પ્રતિક્રિયા-ખાનપાન-રહેલી-કરતી-વ્યાપાર-રોજગાર આદિમા વિવમતા નામની રામચીની પ્રત્યક્ષ હાજરી હોય છે

(૫) સરાગતા-આત્માની બહેન બનવા પામશે, ત્યારે જ મન અને ઇન્દ્રિયોના ગુલામ બનેલા આત્માને મનમનનાં લોજનીયા, વસ્ત્રાલકારો, ગુલાબ ફીનાના અત્તરો, પીવાના ઠંડા

પાણી, મુઝાયમ વસ્ત્રો, સામળવામા નૃત્યાગના અને અભિનેત્રી
ઓના ગાયનો આદિ ક્રિયાઓમા જ રાગ પ્રવર્તતો હોય છે
પરમાત્માના ચૈત્યવદન ભજન તેના કાનમા કઠોર લાગે છે,
ધર્મપત્ની તથા માવડીના હાથે બનેલા લોજનીયા કડવા લાગે
છે, ત્યારે રસ્તા ઉપર ઊભા ઊભા સધ્યા ટાણે, રાત્રે છેવટે ૧૨
વાગ્યે પણ પાઉંબાજી, દહીંવજા, બટાટાવડા, છેવટે અમૂક જ
હોટલના ઓસામણે પીવાની રાગવૃત્તિ તોફાને ચઢેલી હોય છે

(6) અવિનય-આત્માનો ભાઈ બને છે માટે જ આત્માના
હાડવૈરી જેવા ક્રોધ-માન-માયા અને લોભ જેવા અત્યંત દુષ્ક
દાયી દૂષણોનું શમન થતું નથી

(7) અવિવેક-પુત્ર સ્વરૂપે હોય છે ત્યારે કુપાત્રપુત્ર
જેમ પિતાનો અને પૂરા કુટુંબનો વૈરી હોય છે, તેમ અવિવેકના
કારણે સારી જ્ઞાનદાનીમા જન્મેલો હોવા છતાં, વિદ્વાન અને
પડિત હોવા છતાં, સંસ્કૃત અને પ્રાકૃતનો બહુવાવનાર હોવા
છતાં બખ્ખામર, કથ્યાણુ મંદિર વડે વીતરાગની સ્તુતિ કરવાવાળો
હોવા છતાં, કર્મશયની પ્રકૃતિઓને બીજાઓને સારી રીતે
ગણાવતો હોવા છતાં પણ પોતાના આત્મ જીવનમા બધ્યા
બધ્ય, પેચાપેચ, વાચ્યાવાચ્યમા કયાય પણ વિચાર કરવા જેટલી
ક્ષમતા તેમની પાસે હોતી નથી

(8) દુર્ભંતિ (દુર્બુદ્ધિ) બ્યારે આત્માની પટ્ટરાણી બને
છે ત્યારે આત્માની આન્તર સ્થિતિ સંત્તિપાતના રોગી જેવી
થાય છે

ઉપસુંદા પ્રમાણે મોહરાજના સામતોની વચમા નાચતો-
હૂતો આ જીવાત્મા હજારો-લાખો અને કરોડો માનવોનો
તથા બીજી સૃષ્ટિનો પણ દ્રોહી બને છે, મારક બને છે, ધાતક

તેમની જીભ, મન ઇન્દ્રિયો અને શરીર પણ બીજાના ઉપકર
માટે, દીન-દુઃખીઓને દાળરોટી અપાવવા માટે, અનાથેનું
રક્ષણ કરાવવા માટે તેમજ અદ્વિતીય ધર્મના પ્રચાર માટે તેમની
જીભનો ઉપયોગ થાય છે, અન્યથા મિથ્યાત્વના ભોરદાર દુઃખકાળ
કારણે પાપવ્યાપારો તથા પાપવામિત મન જેમનું હોય છે
તેમની જીભ—

-કુદાડા જેવી તીખી ધારવાળી

-કડરી તુબકીના બી જેવી ભયકર કાંડી

-વિષનેવના ફળ જેવી ઉપરથી મીઠી અને અદરશી વિષ ભરેલી

-સ્વાથ માટે કે તે વિના પણ બીજાના ધરને ભગાવનારી

-બીજાની બેન બેગી કે તેમના પુત્રોને બૂખે ભરાવનારી

-બીજાની મિત્ર (ધાપજીમોમો)ને પચાની પગાવનારી

-વિષયવામનામા શ્રમ બનીને પારકાની બહેન બેગીએ
ફાંસલાવનારી હોય છે, કુલસ્વરૂપે આવા પ્રકારના ગ્રમંથ
મનુષ્યોને પણ પાછા નરકમતિમા કે નિર્ધન્યગતિમા રૂપ
વિના બીજા ભાગ નથી

કૃતકુલમકૃતકુલમ રાશીરમાણવાળા મગી પશુકિત્ર
જીવોને સાચા તથા નિરાકારરૂપે બને ઉપયોગ હોય છે તત્ત્વ
વસ્તુની જાતિ ગુણ-નામ-પર્યાયાદિનો વિશેષ પ્રકાર મન
થય તે સાકારોપર ન કહેવાય છે અને જે જ્ઞાનમા અદ્વિ
તીય જ્ઞાત ન હોય તેને નિરાકારોપરોપ કહેવાય છે
સર્વ દેખાતો પદાર્થ મનુષ્ય છે પણ જાનવર નથી કેમકે
જાનવરની શરીરારૂપિ અને મનુષ્યોની શરીરારૂપિ દે
હે જાતી જાનવર જાતિનો નિરોધ કરીને સામેત પો મનુષ્ય જ છે

તેવું વિશેષજ્ઞાન તે સાકારજ્ઞાન છે તેવી રીતે જીમ પર પડેલા રસ લીંબુનો છે પણ મીસ બીનો નથી, પહેરેલ વસ્ત્ર રેશમી છે પણ મુતરાડી નથી મુઘેલ અત્તર ગુલાબનું છે પણ હીનાનું નથી, સ્ત્રબળાતા શબ્દો મારી સ્ત્રીના જ છે બીજાના નથી, ઈત્યાદિ જ્ઞાનમાં વિશેષતા રહેતી હોવાથી આચારેન જાતિપ્રમાણ વિભેદેન સહિત જ્ઞાન સાકારજ્ઞાનમ્ તને સાકારોપયોગ કહેવાય છે

મતિજ્ઞાનનો વિકાસ જે પ્રમાણે સધાયો હોય તે પ્રમાણે માનવને સ્પષ્ટ કે અસ્પષ્ટ જ્ઞાન, ઘણી રીતે કે થોડી રીતે તત્કાળ કે વિલંબથી જ્ઞાન યાય છે, તેમાં સ્પષ્ટ જ્ઞાન તે સાકારોપયોગ અને અસ્પષ્ટ જ્ઞાન તે નિરાકારોપયોગ છે

સચ્ચી પચેન્દ્રિય જીવોને પાચે વર્ણ, પાચે રસ, બે ગંધ, અને આઠે સ્પર્શ હોય છે આમાં શુભ નામકર્મનો ઉદય હોય તો શરીરનો વર્ણ (રંગ) સારો હોય છે, તે પ્રમાણે રસ, ગંધ અને શરીરનો સ્પર્શ પણ મારો હોય છે અશુભ નામ કર્મના કારણે શરીરનો વર્ણ, કોઈને ન ગમે તેવો કાળો, પરસેવો કડવા રસનો, બદબુ મારે તેવો તથા શરીરનો સ્પર્શ કઠોર-ખરબચડો અને ઉજ્જુ હોય છે જેમકે એક માનવનો પરમેવો મુગધમય અને બીજાનો મરેલા જાનવરની જેમ દુર્ગંધ મારનો હોય છે એકના હાથપગના તળીયા તથા શરીરની ચામડી માખણ જેવી મુલાયમ અને બીજાની રીંછ તથા ભૂડ જેવી ખરબચડી જાડી અને કઠોર હોય છે, તથા ઉચ્છવાસ અને નિઃશ્વાસવાળા હોય છે આહાર કરનારા હોય છે

જે કપાયવત જીવો છે તેમને 'નોકપાય'ની માયા જરૂરી હોય છે કારણ કે કપાયોને બડકાવનારા નોકપાય છે, તેમ જ પુરૂષવેદ, શ્રીવેદ અને નપુ સકવેદની માયા ઘણી જ જરૂરી હોવાથી તેના કારણે બીજા નોકપાયો પણ બડકે છે, અને તેમ થતા ચારે કપાયોની ચડાવ ચોકડીમા તે જીવાત્માને કસાયા વિના છુટકો નથી

વેદનો મૈથુનાભિલાષ અર્થ સમજવો ગમે તે ઉંમરમા જ્યારે જીવાત્માને મૈથુન સેવવાની ઇચ્છા હોય ત્યારે પુરૂષવેદ, શ્રીવેદ, અને નપુ સકવેદનો ઉદય જાણવો, અથવા મૈથુનેચ્છાને પૂર્ણ કરવામા તે તે સાધનો દ્વારા ઉત્તીર્ણ અર્થાત્ તેને બળવતી કરીને જાણી ખુઝીને તિમિતો ઉભા કરીને ઉદયમા લાવેવો વેદકર્મ બડકે બળ્યા વિના રહેતો નથી વૃદ્ધાવસ્થામા શરીરના ગાત્રો કે ઇન્દ્રિયો ભલે ઠંડા પડી ગયા હોય તો પણ વેદકર્મના વેગને રોકવો ભારે કઠણ છે, કેમકે ભોગવેના ભોગોની સ્મૃતિ થતા જ માનવનું મન ગમે તેરી સ્થિતિમા પણ અવાયમાન થયા વિના રહેતું નથી સારાશ કે મૃત્યુના ખાટવા પર પડેલા માનવને પણ ભોગવેલી મધુરજનીઓની સ્મૃતિમા સરકાવીને ભવાતર બગાડવાની તાત્કાલ વેદકર્મની છે માટે જ -

મુક્તનારી સ્મરણ માત્રડપિ પુરુષ વેદયતિ મુહીકરોતીતિ પુરુષવે ।
મુક્ત નર સ્મરણ માત્રેડપિ સ્ત્રિય વેદયતિ માહ્યતીતિ સ્ત્રીવે ।
મુક્ત પુરુષ સ્ત્રી સ્મરણ માત્રડપિ નપુ સર્વ વેદયતીતિ નપુ સર્વવે ।

પૂર્વભવના કરેલા પાપ પુણ્યના ફળરૂપે આ ભવમા ત્રણે વેદોનો અનુભવ કરનારા અને ફરી ફરીથી તેવા અધ્યવસાયોમા રમનારા જીવાત્માઓ પોતપોતાના અધ્યવસાયોની ચોંચા

જોડાણ કરી રહાનું કોષ્ટકનું ફરિયાદીને જણાવવામાં આવેલ છે.
જોડાણ બોલવાનારા બનશે.

કેવા કેવા અધ્યયનાયો અને ન ખાટેના ન હાનો કરવાથી
કયો કયો જેઠ ઉપાજિત થાય છે, તે અલગુ સમજાવે છે

ਪ੍ਰਤਿਨੇਦ ਫਰਮ ਆਖਿਯਾਨੁ ਫਰਮ :-

॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतायां अष्टाध्याय्योऽष्टमोऽध्यायः ॥

(24/11/1944)

[illegible][illegible][illegible]

આ શરણે જ અત્માની મહાગુરો કરો તે કે-મેટ્રીક મેજીસ્ટ્રેટ
 રાજાના શીખત હોયે મન-મહામન બનુ મરણ હેઠ
 શકે પરંતુ પોતાના આત્મ જીવનને શુદ્ધ રાખવાની કળા
 દમગત કરી મરણ નથી જ કેમકે શાળી તાર શારીરિક પ્રવૃત્તિઓ
 કરતા માનસિક પ્રવૃત્તિઓ જ્યાં મદી બનવા પામે છે ત્યારે
 જીવાત્માના અધ્યયનમાટે માનસિક વિચારધારાઓ છેવટે ભાવ
 (મૂલમ મન પળ અશુદ્ધ અશુદ્ધતર કે અગુમનમ બનવા
 પામે છે અને તેના દ્વારા બધાના કર્મો પળ અનિષ્ટ કડિન,
 ચીકણા અને ઘણા બધામાં વેદના ભોગવનમાં રવચળા પ્રાપ્ત
 કરાવ નેવા બધાશે

ઉપરના સૂત્રાનુસારે જ વિચારીએ -

(1) ક્રોધ માન-માયા અને લોભમાં મદતા આવતા જ
 માનવની આધાર, બધ, મૈથુન અને પરિમદમજા મર્યાદિત-
 સંધામિત બનશે જેના કારણે ભોગ(એક જ વાર ભોગવવામાં
 આવે તેવા પદાર્થો) અને ઉપભોગ(એક જ વસ્તુ બીજીવાર
 પણ ભોગવવામાં આવે)ના ભોગવનમાં પણ નિર્વેપ, પાપ
 ભાવના રક્ષિત ઉદાત્તીન અને મમતા વિનાનો થશે, કૃષ્ણસ્વરૂપે
 વિકસિત વિચારમરણીના કારણે પરસ્ત્રી, વિધવા, વેશ્યા અને
 કુમારિકાના ત્યાગને જ ધર્મ તથા ધર્મ્ય કાર્ય સમજતા પોતાની
 ધર્મપત્ની પ્રત્યે જ તેને રાગ રહેશે મનુષ્ય જીવનમાં મોટામાં
 મોટું પાપ મૈથુન સંજ્ઞાથી બડકાયેતુ મૈથુનકર્મ જ છે, તે
 જ્યારે સંયમિત કે મર્યાદિત થશે અથવા તપ, ત્યાગ, સ્વાધ્યાય
 અને ઉચ્ચ વિચારોથી મર્યાદિત કરવામાં આવશે ત્યારે પરસ્ત્રી
 આદિનો રાગ ધીમે ધીમે ઓછો થતો જશે અને સ્વસ્ત્રીનો
 રાગ, તેમાં પણ ધર્મ્ય વ્યવહાર, સકળ ચેષ્ટા અને ગર્ભમાં
 રહેલા કે ૨-૩ વર્ષે ગર્ભમાં આવનારા સત્તાન પ્રત્યે ભાવદયા

ઉત્પન્ન થશે અને તેમ થતા જ માનવના ધણા ધણા પાપકર્મો રોકાશે અને પુણ્યકર્મોની વૃદ્ધિ થશે

(2) મન-વચન અને કાયાના યોગોમાથી વક્રતા જશે અને અવક્રતાનો પ્રવેશ થશે જૈન શાસને આ ત્રણેને યોગ તરીકે મ બોધ્યા છે, કારણ કે 'કમળા સહ યોજયતીતિ યાગ નવા કર્મો માથે આત્માને જોડાવી આપે તે યોગ છે, માટે આ ત્રણેમા અનાદિ કાળની રહેલી, વધેલી, વધારેલી વક્રતાના કારણે આત્માનુ પ્રસ્થાન દુર્ગતિ તરફ રહ્યું છે, પરંતુ કષાયોની મદતા જ્યારે વધે છે ત્યારે યોગમા અવક્રતા (મરણતા) આવતા જ આત્માનુ પ્રસ્થાન સદ્ગતિ તરફ આગળ વધે છે

(3) 'ગુણોષ્ણનાગિની દૃષ્ટિ' આ ન્યાયે અધાર્મિક જીવનમા ઇર્ષ્યા ઉત્પન્ન થાય છે વધે છે અને માનવનુ જીવન વૈરજેરમય બને છે, પરંતુ કષાયોની મદતાના કારણે તે કાળી નાગણુ કરતા પણ બૂઠી ઇર્ષ્યા ધીમે ધીમે ઘટતી જાય છે અને માનવ, શત્રુઓની વચ્ચે પણ શાંતિ અને સમાધિને મેળવે છે

(4) મત્યવાદિતા-એટલે મત્યભાષી મત્ય વ્યવહારી આત્મામા સમ્યક્ત્વના સ્પર્શનો નિવેધ કોઈએ કર્યો નથી છેવટે પરમાત્માના સ્વરૂપને જાણવા માટે મૌલિક કારણ જ સત્ય છે આવો મત્યવાની આત્મા પાપમાર્ગે કેવી રીતે જશે ? કષાયોની તીવ્રતાના કારણે જીવનમાથી સત્યધર્મ જાય છે અને અસત્ય આવે છે માટે જૈન શાસને જૂઠ બોવનારમા કોહા વા લોહા વા મવા વા હાસા વા ક્રોધ લોભ, ભય અને હાસ્યની તીવ્રતાને સ્વીકારી છે, પરંતુ તે તીવ્રતાને મંદ કરવા જે સાધક સફળ બન્યો હશે તેના પાપકર્મો રોકાયા વિના અને પુણ્યકર્મો બધાયા પતા રહેતા નથી

ઉપરના કારણે એવે કે —

રાગ-દ્વેષ અને કપાયોની મહતા, સ્વશ્રીની પ્રીતિ, અવકંતા, ઈર્ષ્યા વિનાનું જીવન અને સત્યવાદિતાને પુરૂષવેદ બાધવાના કારણે કદ્યા છે

સ્ત્રીવેદ કર્મ બાધવાના લક્ષણો

વાઙ્માદિ વિષયેષુ ગાદ્યર્થેષ્વર્ણ્યલુપ્તાનૃનવાદિત્વવ્યવતા પરદાર
રતિ પ્રિયતાદિક્વરણ ક્ષપત્વ સ્ત્રીવેદાશ્રવણ્ય લક્ષણમ્ ।

(આર્હત દર્શન દીપિકા)

(૧) પાચે ઇદ્રિયોના શબ્દ-રસ-ગંધ-સ્પર્શ અને દર્શનના મનગમતા રૂઝ વિષયોમા અત્યંત આસક્તિ, લાવસા, મમતા, તથા તેમના લોગવટામાં અનહુદ રાગ રાખવાથી આધ્યાત્મિક શક્તિઓનો હુસ થતો જાય છે, ઇદ્રિયો બેકાણુ બને છે, મનની શેતાની વધે છે અને ઘણા પરિધમે મેળવેલુ જ્ઞાન તથા વિજ્ઞાન નિષ્ફળ અને નિરર્થક બને છે, ત્યારે આત્માને સંયમિત રાખવાની એકેય શક્તિ માનવના હાથમા રહેતી નથી.

(૨) ઇર્ષ્યાજીત્વ-જે વ્યક્તિમા જેમર્યાદ ઇર્ષ્યા હોય છે, તેની માનવતા જ પરવારી જવાના કારણે ગમે તેવા નિમિત્તો મળતા પાપમાર્ગે જવાનું તેના માટે સરળ બને છે એકવાર આપણે માની લઈએ કે, ઇર્ષ્યાજી માનવના હાથમા લાકડી, બહુકે છે છરો ન પણ હોય તો પણ તેના આત્મિક દૂષણો એટલા બધા ખતરનાક હોય છે, જેને લઈ ગમે તેવાઓની માથે વૈર-વિરોધ, લડાઈ અને જીતાળેગી કરતા વાર લાગતી નથી માટે જ દ્રવ્યપાપ કરતા બાવરાપ વધારે જોખમદાર છે ઇર્ષ્યાનો અર્થ આ પ્રમાણે છે -

- (૧) વરગુણાડમહનમોહ્યા (ઉત્ત ૧ ૬૫૬)
- (૨) વર સપત્તી ચનસા ઘ્યાગોષ (વૈયાકરણ)
- (૩) વરોત્કર્ષાસહનમોહ્યા (કો ૧૩૧૨)

આ ત્રણે અભિપ્રાયોનું તાત્પર્ય આ છે કે- પારકાના વાઓ, પુત્રો ત્રિઓ મકાન, હા/ જવેલી, મોટર ાડી વગેરે જે નિ તેમના પ્રત્યે આપણા મનમાં જે બળગરા થાય, આખોમા રાષ આવે ” જીમમાં કડવાય અને બકવાટ થાય તે દર્ખ્યા કહેવાય છે

“ પારકાના ગુણો, વક્રુત્વ, વ્યગ્રિત્વ રૂપ વિદ્યા, તપશ્ચર્યા, પુણ્યોદય દાન આદિને જોઈને તેમની નિંદા કરવાની જાડવાની તેમની પ્રવૃત્તિમાં કાંઈક ભૂલો જોવાની જોલવાની અને છેવટે તેમને બદનામ કરવા ાી ભાવના રાખવી તે દર્ખ્યા જ કહેવાય છે ” ‘ લક્ષ્મ બધાય ગુણોની માગ છે ’ જોલે કે લક્ષ્મ માનવને બધાય ગુણોની વરમાળા ભાખ્યા રહે છે જ્યારે મહાપુણ્યોદયે મળેવા કે મેળવેવા સદગુણોને ન શ કરવામાં દર્ખ્યા મુખ્ય કારણ છે, કેમકે, વૃદ્ધિ પામી દર્ખ્યા માનવતા દયા સતકર્મિતા અને છેવટે મહિષ્ણાને પણ નાશ કરે છે ત્યારે તેવો માનવ જેમ બીજાઓને ખાડામાં ઉતારે છે તેમ પોતાના આત્માનો પણ નાશ કરે છે, તેથી જ શાસ્ત્રકારે ને કહેવું પાડ્યું કે મર્યાદાની દર્ખ્યાના માલિકો અવસર આવે એ તેવા જહા અને પાપકાર્યો પણ કરનારા હોય છે અને દર્ખ્યાના કારણે ગુપ્ત કે પ્રગટ પાપોને લઈને આ જવનો પુનઃ વેદનો માલિક પણ જાવનારા જવોમાં સી શરીર મેળવના અને છે આ જવની સી પણ વધારે પડતી દર્ખ્યાનું દરે તેા ફરીથી તેના ભાખ્યા સીવેદ અને સીશરીર જ રૂપ રહેશે

(૩) અનૃતવાસ્તિવ અમત્ય ભાષા, અમત્ય વ્યવહાર અને વ્યાસાર તથા રહેણીકરણીમા પ્રાય કરીને મમ્યકૃત્વનો પ્રકાર ન હોવાના કારણે માનવના સત્કાર્યો કેવળ વ્યવહાર પૂરતા જ રહેવા પામે છે દેવદુર્લભ મનુષ્યાવતાર પામીને પણ તેઓ નિર્જરા કે અવરનો માર્ગ સ્વીકારી શકતા નથી, તેથી તેમના માટે આશ્રયમાર્ગ સિવાય બીજો એકેય માર્ગ ન હોવાથી પાપના દ્વારો તેમના હૃદયમાં માટે ઉઘાડેલા જ હોય છે તેનાથી જ્ઞાનવાનીના સત્કાર્યો બગડ્યો, બળુતર-ગણુતર શ્રાપમય બનશે અને વધારે પડતા જૂઠું-પ્રપચથી તે માનવ હિંસા પ્રશુઓ કરતા પણ બધા કર બનશે હાથી જેવા કદાવર પ્રશુને માટે અકુશ, ઘોડાને લગામ, સામકવ કે મોટરને બેક હોય છે, તેવી રીતે ગમે તેવો મોટો માણસ હોય વધિ તે પણ અકુશ વિનાનો હશે તો તેના આન્તર જીવનમાં તે હિંસક, દુરાચારી બનવા પામશે માટે મર્યાદાનો ત્યાગ કરીને આચરેલા જૂઠું, પ્રપચ, કાળા ધોળા આદિ કાર્યો સ્ત્રીવેદના કારણ બનશે

(૪) વક્તા -મન, વચન અને ક્રાયાની વક્તાવાળા અથવા સમારની માયામા લપટાઈને વક્ બનેલા માનવના એકેય સત્કાર્યો જીવનના આદિ-મધ્ય કે અવસાનમાં પણ સરળ હોતા નથી તેમ જ જ્ઞાનમજ્ઞાને મેળવવાને માટે કે વધારવાને માટે તેમને હિંમત પણ દોતો નથી પરિણામે તેમનું વિદ્યાર્થી જીવન, લગ્નજીવન વ્યાપારજીવન પણ કેવળ વ્યવહાર કે સ્વાર્થ પૂરતું જ નુહર રહેવા પામે છે આ કારણે જ તેમના જીવનમાં ગમે ત્યારે પણ આવનારા બચોને જગાડવા માટે અસત્કાર્યો, દુર્જન મિત્રો, ગદુ સાહિત્ય તથા સિનેમાઓ આદિ તૈયાર જ હોય છે

(૩) અનૃતવાદિત્વ અસત્ય ભાષા, અમત્ય વ્યવહાર અને વ્યાપાર તથા રહેણીકરણીમા પ્રાય કરીને સમ્યક્ત્વનો પ્રકાર ન હોવાના કારણે માનવના મત્કાર્યો કેવળ વ્યવહાર પૂરતા રહેવા પામે છે દેવદુર્લભ મનુષ્યાવતાર પામીને પણ તેમને નિર્જન કે સવરનો માર્ગ સ્વીકારી શકતા નથી, તેથી તેમના માટે આશ્રવમાર્ગ સિવાય બીજો એકેય માર્ગ ન હોવાના પાપના દ્વારો તેમના હૃદયમાં માટે ઉઘાડેલા જ હોય તેનાથી ખાનદાનીના સત્કાર્યો બગડે, ભણતર-ગણતર શ્રાપમ બનશે અને વધારે પડતા જૂઠ-પ્રપચથી તે માનવ હિંસા પશુઓ કરતા પણ ભય કર બનશે હાથી જેવા કઠાવર પશુ માટે અકુશ, ઘોડાને લગામ, સાયકલ કે મોટરને બ્રેક હોય છે, તેવી રીતે જમે તેવો મોટો માણસ હોય થઈ તે પણ અકુશ વિનાનો હશે તો તેના આન્તર જીવનમાં તે હિંસા દુરાચારી બનવા પામશે માટે મર્યાદાનો ત્યાગ કરીને આચરે જૂઠ, પ્રપચ, કાળા ઘોળા આદિ કાર્યો સીવેદના કારણ બનશે.

(૪) વકતા -મન, વચન અને કાયાની વકતાવાળા અધ્યક્ષ સારની માયામા લપટાઈને વક બનેલા માનવના એકે મત્કાર્યો જીવનના આદિ-મધ્ય કે અવસાનમાં પણ સરળ હોય નથી તેમજ જ્ઞાનમજ્ઞાને મેળવવાને માટે કે વધારવાને માટે તેમને હિંસા પણ હોતો નથી પરિણામે તેમનું વિદ્યાર્થી જીવન, લગ્નજીવન વ્યાપારજીવન પણ કેવળ વ્યવહાર કે સ્વાર્થ પૂરતું જ નુહર રહેવા પામે છે આ કારણે જ તેમના જીવનમાં જમે ત્યારે પણ આવનારા ભવોને બગાડવા માટે અસત્યો દુર્જન મિત્રો, ગદુ સાહિત્ય તથા સિનેમાઓ આદિ તૈયાર હોય છે.

અમૃત્ય જીવનધન, પુણ્યકર્મ, ભણતર, ગણતર અને યુવાન
અવસ્થાને સર્વથા જરૂરના કાર્ય પછી પોતાની પરણેતર ધમ
પત્નીના સહવાસમાં સ્તબ્ધશક્તિના અભાવે કે જનનેન્દ્રિય
શિથિલ થવાના કારણે શક્તિહીન બની ચૂકેલાઓ જ્યારે લગભગ
હાથ દબને બેસે છે, ત્યારે તેમને તમે જોયા છે? જાણો છો? આ
પ્રમાણે પોતાની પુરુષાત્ત શક્તિને અપ્રાકૃતિક સ્થાને બંધ કરી
આ જગમાં જ નપુંસક બનેલા આવનારા ભવોમાં શા માટે
નપુંસક ન બને?

(૫) વિષયવાસના જ્યારે મર્યાદાતીત (હદ બહાર) થઈ
જાય છે ત્યારે શીતજનને ધારણ કરનારા તથા ગુણીયલ માણ્યો
કે જહેનો સાથે, અથવા મતધારીઓ સાથે પણ મૈથુનકર્મની
વેદા કર્યા વિના રહેવાતું નથી

યાપ બાવના જ્યારે મનમાં ઉદ્ભવે છે ત્યારે પોતાની
ફાવ/આવના :-

- (૧) શિયળવતોને પણ જાણ કરવાની દાનત થાય છે
- (૨) આવનાની ઉમરના બાળક-બાલિકાઓને ફોસલાવે છે
- (૩) પોતાના રૂપાળા શરીર વડે, યુવાનોને વાસનાના રસમાં
ધકેકે છે
- (૪) પૈસાના લોભે બીજાઓની ચરમ છોડાવે છે
- (૫) પત્નિ દબાવવાના બહાને મતધારીઓના શરીર સાથે
મદી વેદા પણ રહે છે
- (૬) ઉંચે કાગળ પર થા પડેલી મૂર્તિ સાથે પણ પોતાનું
શરીર ખરાબ કરે છે

અમૂલ્ય જીવનધન, પુણ્યકર્મ, ભણતર, ગણતર અને યુવાન
અવસ્થાને સર્વથા ખરખાઢ કર્યા પછી પોતાની પરણેલ ધર્મ
પત્નીના સહવાસમા સ્તબ્ધશક્તિના અભાવે કે જનનેન્દ્રિય
શિથિલ થવાના કારણે શક્તિહીન બની ચૂકેલાઓ. જ્યારે લમણે
હાથ દબને બેસે છે, ત્યારે તેમને તમે જોયા છે? જાણો છો? આ
પ્રમાણે પોતાની પુરૂષાત્ત્વ શક્તિને અપ્રાકૃતિક સ્થાને બ્યય કરી
આ જવાબ જ નપુ સક બનેલા આવનારા ભવોમા શા માટે
નપુ સક ન બને?

(૫) વિષયવાસના જ્યારે મર્યાદાતીત (હદ બહાર) થઈ
જાય છે ત્યારે શીલવ્રતને ધારણ કરનારા તથા ગુણીયલ માણસો
કે બહેનો સાથે, અથવા વ્રતધારીઓ માથે પણ મેથુનકર્મની
ચેષ્ટા કર્યા વિના રહેવાતું નથી

પાપ ભાવના જ્યારે મનમા ઉદ્ભવે છે ત્યારે પોતાની
કાવચ આવતા -

- (૧) શિયળવતોને પણ બ્રહ્મ કરવાની કાનત થાય છે
- (૨) સાવ નાની ઉમરના બાળક-બાલિકાઓને ફેસલાવે છે
- (૩) પોતાના રૂપાળા શરીર વડે, યુવાનોને વાસનાના રસમા
ધકેલે છે
- (૪) પૈસાના લોભે બીજાઓની શરમ છોડાવે છે
- (૫) પત્ર દબાવવાના બહાને વ્રતધારીઓના શરીર સાથે
ગદી ચેષ્ટા પણ કરે છે
- (૬) છેવટે કાગળ પર યા પત્થરની મૂર્તિ સાથે પણ પોતાનું
(શરીર ખરાબ કરે છે

દત્યાદિ કૃત્યો મર્જ્યા નિહનીય, દહનીય દોષાથી તેવ પ્રકારના છુપો મમાજ્ઞમા નિહિત, અપમાનિત અને નિરમ્બૂન બનવા પામે છે અને બરાબરમા પુરુષ તથા શ્રીના શરીરથી દ્વાય ધોઇને નપુ મક શરીર પ્રાપ્ત કરે છે

(૬) સ્પર્શેન્દ્રિય િ ગુતામી સ્ત્રીકાર્યા પછી તેવા પુરુષોની પામે નાનેન્દ્રિયો અને ઉરસ્થ (શ્રી પુરુષની ગુપ્તેન્દ્રિય) તથા ગુફાકર્મો પણ મર્જ્યા કટ્ટોવ વિનાતા બનવા પામે છે, તેવી સ્થિતિમા તેવા છુપો પામે અનગ ક્ષીડા અને વિષયવામનાને તીવ્રાનુરાગ મિવાય બીજા એકેય અધ્યવમાય રહેતો નથી અનગ ક્ષીડા એટલે માનવને કે શ્રીને જ્યારે કામદેવનો નશો મર્યાદાથી બહાર ચાલ્યો જાય છે ત્યારે લોગવિવામના મુખ્ય અગ મિવાય બીજા અગો દ્વારા પણ પોતાના નશાને નમાપ્ત કરે છે જે વૃદ્ધાવસ્થામા પણ આ ભયકર કુટેવ છુપી મરજ નથી આ પ્રમાણે યૌવનાવસ્થાને બરબાદ કર્યા પછી પોતાની વૃદ્ધાવસ્થાને પણ બરબાદ કરતો તે માનવ નિસ્તેજ, અશક્ત અને ઘણી જાનના રોગોનુ ધર બનવા પામે છે અને દેવદુર્લભ મનુષ્યાવતારને બધી રીતે ખતમ કરીને આવતા બવોમા નપુ સકતવ પ્રાપ્ત કરે છે

તીવ્રાનુરાગ એટલે પોતાની ઉંમર વૃદ્ધાવસ્થાના કિનારે આવીને ઉભી છે, ઘરમા પુત્રો અને પુત્રવધુઓ છે, બહેન બેટીઓ છે તો પણ પોતાની વિષયવાસનાને ભડકાવવા માટે જુની જુની જાનની શક્તિઓની દવા અને તે માટેનો પૌષ્ટિક ખોરાક ગોળવામા ક્ષાક્ષ મારતા હોય છે, તેવા માનવોને પેપરો વાચતા જરા જોશે તો ખતર પડશે કે પેપરના પેઇજોમા વીયંવધંક, વીયંસ્ત્રભક અને બીજા પ્રકારની પણ તાકાત મેળવવાની ઔષધિઓ જ તેઓ ગોતતા હોય છે (ઇત્યલ વિસ્તરેણ)

સમ્યક્ત્વનો જખરદસ્ત પ્રભાવ •

અનાલોગ મિથ્યાત્વને છોડી બીજા ચાર પ્રકારના જીવો
 યદપિ મિથ્યાત્વી જ કહેવાય છે, તો પણ મોક્ષમા જવા માટેનું
 પહેલું પગથિયું હોવાથી આકાશમા ઉદય પામતા સૂર્ય
 નારાયણની એક કલાક પહેલાં પણ સંસારને ઉગાડો જેવા
 મગી જાય છે તેવી રીતે આ જીવોમા પણ મોક્ષ જવા માટેની
 કાંઈક યોગ્યતા પ્રાપ્ત થાય છે અને જ્યારે યથાપ્રવૃત્તિકરણ,
 અપૂર્વકરણ તથા અનિવૃત્તિકરણ દ્વારા મિથ્યાત્વ ટળી જાય છે
 અને સમ્યક્ત્વની પ્રાપ્તિ થાય છે, તે સમયે અનતાનુબધી
 આદિ માતે પ્રકૃતિઓનો ક્ષયોપશમ થતા આત્મામા આધ્યાત્મિક
 શક્તિની પ્રાપ્તિ અને તેનો વિકાસ થવાનો પ્રારંભ થાય છે,
 જેનાથી આવનારા જીવોમા કેવળ પુરૂષવેદને બાધનારા બને છે
 એટલે કે સમ્યક્ત્વની હાજરીમા મહા ભયકર પાપવાસનાઓ,
 તેની ભાવનાઓ, એછાઓનો અત યતા તેઓની શ્રીવેદ અને
 નપુ સકવેદને બાધવાની લાયકાત પણ નાશ પામે છે આ ચોથા
 ગુણસ્થાનકે રહેલો જીવાત્મા કદાચ આધ્યાત્મિકતામા આગળ
 વધે તો સોનામા સુગંધ જેવું બનશે તો પણ બધાય જીવોના
 ઋણાનુમ્બનો તેવા ન હોવાથી કદાચ આ ચતુર્થ ગુણસ્થાનકથી
 નીચા પડે અને ત્રીજા ગુણસ્થાનકે આવે, એટલે કે નીચે પડ
 વાની તૈયારી કરી ચૂક્યા છે તો પણ તેમના જીવનમા સમ્ય
 ક્ત્વનો પ્રકાશ સર્વથા બુઝાતો ન હોવાના કારણે શ્રીવેદને
 બાધવાની યોગ્યતા પણ તેમના જીવનમા રહેતી નથી, સારાશ
 કે ત્રીજા ગુણસ્થાનકે સ્થિત જીવ શ્રીવેદને બાધતો નથી હવે
 ત્રીજાથી પણ નીચે ઉતરતો જીવ બીજા સાસ્વાદન ગુણસ્થાનકે
 આવશે તે સમયે પણ તેમની પાને સમ્યક્ત્વની કાંઈક જ્યોત
 (આસ્વાદન) સત્તામા રહેતી હોવાના કારણે નપુ સકવેદ જેવું

નિરુપ્ત નામના હાથે તેનાં રૂપે તેની માતાના કે મહારૂપની
દાજરી દરમ્યાન જીવાત્મા અપામિત્વ પાતા પ્રકાશમા મળ
જાયો છે તેથી આ મંત્ર તેના મધનમાથી મુક્ત મન છે

આ મહારૂપના પ્રકાશ દરમ્યાન સર્વિ આ જીવાત્મા
મનના મહારૂપે તેને તો જીવનિરુપ્ત તે માત્ર મંત્રીની
જ કે નહીં આ પાતો મદદાત્મ તંત્રની માથે તથા જે બંધ
જોવાનું કે જીવન તેવ પ્રકારની પ્રાકૃતિક કે અપ્રાકૃતિક મંત્રી
દેવતા તેમના જીવનમા જ નથી, તેની પાછળ, પા
જન્ય શ્રીદેવ અને નૃમક રહે ન માપના કેવળ પુરુષ
જ જાણક છે જ્યારે કેવળી પરમાત્માને શાશ્વત મધ્યકલ્પ અને
યથાજ્યાન ચાલિ રહેવાના કારણે એકેય દેવ માધનાનો રોનો નથી

પ્રથમ સમયના કૃતયુગમકૃતયુગમ રાગિ પ્રમાણ સરી
પચેન્દ્રિય જીવોના ઉપપાત, પરિમાણ અને આદાર પ્રથમ
ઉદ્દેશક પ્રમાણે જાણવા અવગાહના, જાણ, વંદ, વહના, ઉપ
અને ઉદ્દીરક પ્રથમ સમયના જોગન્દ્રિયોની જેમ સમજવા વિશેષ
એ છે કે જોગન્દ્રિય જીવો નપુસક વેદવાળા છે અને સરી
પચેન્દ્રિયો રજો વેદવાળા છે તથા તેઓ સરી અને અમરી
હોય છે શેર પૂવવત્ આ પ્રમાણે જ મોળ યુગમાત્રા જાણી લેવું
માથોસાથ અગાર ઉદ્દેશકો પત્ર જાણવા આવા સ્થાનોમા પવ
આ જીવાત્મા અનતવાર જન્મે છે તેમને લેશ્યા છે જાણવી

શતક ૪૦નું અતગત શતક ૧૭ સમાપ્ત

શતકં ૪૦ અંતર્ગત ધીનું શતકં

કૃષ્ણ લેશ્યાવાળા કૃતયુગ્મ કૃતયુગ્મ રાશિ પ્રમાણ સગી
પર્યેદ્ય જીવોને પણ પૂર્વવત્ જેમકે આ જીવોને ત્રણ વેદ
છે પણ અંતે ક નથી આયુષ્યસ્થિતિ જનન્યથી એક સમયની
અને ઉત્કૃષ્ટથી અન્તર્મુદ્ધૂર્ત અધિક તેનીમ સાગરોપમની
સાતમી નરકભૂમિની અપેક્ષાએ જાણવી કેમકે કૃષ્ણલેશ્યાના
માલિકોને માટે, એટલે કે મૃત્યુ સમયે આ લેશ્યા હોય તો તે
જીવોને માટે સાતમી નરકભૂમિ માન્ય છે અન્તર્મુદ્ધૂર્ત અધિક
આશય આ પ્રમાણે છે સાતમી નરકે જતા પહેલાં આણુ ભવમા
મૃત્યુ સમયમા કૃષ્ણલેશ્યાના પરિણામો ઉત્પન્ન થઈ જાય છે
માટે અન્તર્મુદ્ધૂર્ત અધિક તેનીશ સાગરોપમ કહ્યા છે

(આ પ્રમાણે ૧૧ ઉદેશા પણ જાણવા)

શતકં ૪૦નું અંતર્ગત ૨૭નું શતકં સમાપ્ત

શતકં ૪૦ અંતર્ગત ત્રીનું શતકં

નીલ લેશ્યાવાળા કૃતયુગ્મ કૃતયુગ્મ રાશિ પ્રમાણ મગી
જીવોની સ્થિતિ જનન્યથી એક સમય અને ઉત્કૃષ્ટથી પાચમી
નરક પૃથ્વીના ઉપરના પ્રતરમા પદ્યોપમના અમ જ્યાતમો ભાગ
અધિક દશ સાગરોપમની જાણવી આમ તો પાચમી નરકની ઉત્કૃષ્ટ
સ્થિતિ ૧૭ સાગરોપમની છે, અને નીલ લેશ્યાવાળાને પાચમી
નરક છે, માટે ઉપરના પ્રતરના હિમાળે ૧૦ સાગરોપમથી અધિક
કહી છે અહીં અ તર્મુદ્ધૂર્ત વધારે ન કહી તેનો આશય એટલો જ
છે કે પૂર્વજાવીય અવતારમા મૃત્યુ સમયે યદ્યપિ આ લેશ્યા ૧
પદ્યરામણી થઈ જાય છે, તો પણ તેનો સમય પદ્યોપમના
અસ જ્યાતમા ભાગમા સમાવેશ થઈ જતો હોય છે

શતકં ૪૦નું અંતર્ગત ૩૭નું શતકં સમાપ્ત

શતક ૪૦ અન્તર્ગત ૪ થી ૭ શતક

કાપોત લેશ્યાવાળાઓની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પદ્યોપમના અમખ્યાતમો ભાગ અધિક પણ સાગરોપમની જાણી અહીં પણ ઉપર પ્રતરની અપેક્ષા સમજવી કેમકે આ લેશ્યાના જીવો ત્રીજી નરકભૂમિથી આગળ નથી જતા.

તેજે લેશ્યાની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ પદ્યોપમના અમખ્યાતમો ભાગ વધારે જે સાગરોપમની જાણવી, કેમકે તેજે લેશ્યાવાળા જીવોની સ્થિતિ દેવભૂમિમાં અહીં મુખી જ કહેની છે શેષ પૂર્વવત્.

પદ્ય લેશ્યાવાળાઓની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અત્યુત્કૃષ્ટ અધિક દશ સાગરોપમની જાણવી જે પાશ્વમાં દેવલોકને આશ્રયી છે, અધિક માટે પૂર્વવત્ એટલે કે મનુષ્યાવતાર છોડતા પહેલાં આ લેશ્યાનો ઉદય થાય છે.

શુદ્ધ લેશ્યાની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અન્ત્યુત્કૃષ્ટ અધિક તેત્રીશ સાગરોપમની જાણવી જે અનુત્તર વિમાનની છે, એટલે કે આ લેશ્યાના માંવકો સર્વાધિસિદ્ધ વિમાનમાં પણ જવાની યોગ્યતાવાળા છે.

શતક ૪૦ના અન્તર્ગત ૪ થી ૭ શતક સમાપ્ત

ગાતક ૪૦ : અંતર્ગત ૮થી૧૪ શતક

કૃતયુગ્મ કૃતયુગ્મ રાશિ પ્રમાણ બવસિદ્ધિકો માટે જાણવાનું કે બધાય જીવેનો ઉપપાત અહીં મળવ નથી કેમકે અનાદિકાળના અભવસિદ્ધિકો કોઈકાળે બવસિદ્ધિક યજ્ઞના નથી

આનાથી પહેલાના શતકની જેમ બવસિદ્ધિક કૃષ્ણવેશ્યા, નીલવેશ્યા કાપોતવેશ્યા, તેજેવેશ્યા, પદ્મવેશ્યા અને શુક્લવેશ્યા વાળા જીવો માટે એકેકના એકેક શતક જાણવો વિશેષના આ છે કે આમાં અભવસિદ્ધિકોનો ઉપપાત હોતો નથી

અભવસિદ્ધિક તથા પ્રથમ મમયના અભવસિદ્ધિકો માટે શતક ૧૫

”	કૃષ્ણવેશ્યાવાળા માટે	”	૧૬
”	નીલવેશ્યાવાળા માટે	”	૧૭
”	કાપોતવેશ્યાવાળા માટે	”	૧૮
”	તેજેવેશ્યાવાળા માટે	”	૧૯
”	પદ્મવેશ્યાવાળા માટે	”	૨૦
”	શુક્લવેશ્યાવાળા માટે	”	૨૧

માત્ર ઉપપાતમાં બવસિદ્ધિકો કોઈ કાળે અભવસિદ્ધિકો થતા નથી. શેષ ચારે ગતિમાંથી ઉપપાત સમજવો તેઓ મિથ્યાદષ્ટિ, અજ્ઞાની, અવિરતિવાળા હોય છે અનુત્તર વિમાન તેમના ભાગ્યમાં નથી કેવળ શુદ્ધ વેશ્યાવાળા જીવોની ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ અત્યંત વધારે ૩૧ સાગરોપમની છે કેમકે અભવો નરમાં ઐવેયક સુધી જાય છે, ત્યાંની આયુષ્યસ્થિતિ આટલી જ છે ત્યાં તેમને શુદ્ધ વેશ્યા હોય છે

❖ ~~~~~ ❖
❖ શતક ૪૦નું અંતર્ગત ૮થી૧૪ શતક સમાપ્ત ❖
❖ ~~~~~ ❖

‘અમાર્ગિન વચનમ’

જેનામમેના સ્વભાવેના, જમ મ માદિ માદિયના પર
 મામી નાગદ ના નિતર બો પ્રમાણપદને આત્મમત
 જનારા સામ્યવિશારદ જેનામ, સ્વ શ્રી વિજયધર્મસૂરી
 પરજી મ જેન જમના પ્રાગજમા વિગમી શનામીના મુકના
 તારાની જમ ભરતી દતા અદમાની જેમ શીતલ અને
 જનામવ પતા સુપત્રી જેમ પ્રવડ પ્રતારી અને પ્રમાણશાલી
 દતા મેડતરત્રી જેમ ધીર-ધીર અને ગભીર દતા ઉપરિ
 યાતાદિ નિર્ધોના ઉદ્ધારક દતા પાતિનાળાના શ્રી યગોવિજયજી
 જેન ગુ કુવ આગી રોકડો ગુરુકુળોના મર્યાપક પતા તેમના
 શિષ્ય સામનતી રક બગાલ ભણાર અને છેવટે મિથ જેમ
 મામાપાત્રી પ્રગેશોમા પણ અદિમાના અમલી તત્વો વડે નિરા
 મિત્ર લેજનના તથા અદિમાનો નચાર કરનારા, મુનિરાજ
 શ્રી વિદ્યાવિજયજી મદાનાજ પ્રચક શક્તિમ પત્ર દતા તેમના
 શિષ્ય ન્યાય-વ્યાકરણ-કાવ્યનીધિ પંન્યાસ શ્રી પૂર્વાનંદવિજય
 (કુમારશ્રમજો) ભગવતીસૂત્રમારમ મદમા ૪૦મુ શતક સ્વપર
 કવ્યાભાર્થે વિક્રમ મ ૧૯૩૬ના બાદરવા મુદિ ૧૪ના દિવસે
 અધેરી(વેસ્ટ) સાતાવાડી જેન ઉપાધ્યયમા ચાતુર્માસની મર્યાનામા
 પૂર્ણ કર્યું છે

બદ્ર બૂયાત્ સર્વેષા જીવાનામ્ ।

જીવા સર્વેડસન્નિત્વ ત્યજેયુ ॥

શતક ૪૦મુ સમાપ્ત



શાલક ૪૧મું

ગાંધીનો ઉપદેશ

ભગવતીમૂર્તિ આ છે જુ શનક છે યદપિ છે તા ચાર
યુગ્મોના ચાર શતકોના વિષય કેવળ કેવળીગમ્ય જ છે,
માટે જ તેમને શ્રદ્ધાથી માનવા અને જ્યાં મુખી મતિજ્ઞાન
પહોંચી શકે ત્યાં મુખી તેને પહોંચાડવું તેમાં વાધો નથી
કેમકે સ્વાચારના પદાર્થો કેવળીગમ્ય અને તત્કાલગમ્યરૂપે જે
પ્રકારના છે તત્કાલગમ્ય પદાર્થોમાં આપણા મતિજ્ઞાનને વિસ્તૃત
બનાવીને તે પદાર્થો મુખી પહોંચવું ઠીક છે, પણ જે પદાર્થો
કેવળીદૃષ્ટ કે ગમ્ય હોય તેમાં તરફ લગાડવાની ધૃતતા કરવી
જિજ્ઞાસુ નથી કેમકે આપણા જેવા હ્રસ્વ માનવોના બાહ્યમાં
મતિજ્ઞાન પ્રવેશ પણ મતિજ્ઞાનાવરણીય કર્મ તેમ જ શ્રુતજ્ઞાન
કરતા શ્રુતજ્ઞાનાવરણીય કર્મની સલાહ વળી જ વધારે હોવાથી
તે પદાર્થો મુખી પહોંચવાની શક્તિ આપણી નથી, માટે આ
તત્ત્વો અને તેની પ્રત્યક્ષાઓ શ્રદ્ધાથી જ માનવા સિવાય
આપણી પાસે બીજો માર્ગ નથી

સ્વાચારમાં પૂર્ણરૂપે કસાયેલા આપણા માતા-પિતા,
બાઈ-બહેન કે શિશુકોની વાતોને આપણે શ્રદ્ધાથી માની
લઈએ છીએ, તો તેમના કરતા કેવળી ભગવતો મર્વથા પવિત્ર
હોવાથી તેમની પ્રત્યક્ષાઓ, જે આપણા મતિજ્ઞાનના વિષયમાં
ન ઉતરતી હોય તેમાં આપણા જ મતિજ્ઞાનાવરણીય કર્મનો
દોષ છે, તેમ સમજીને આપણા મનનું સમાધાન કરવામાં
આપણું કલ્યાણ સમાયેલું છે બેશક ! તે તે વિષયોના જ્ઞાતા

‘અમાર્ગિન વચનમ’

જેનાગમોના રહસ્યના કમ મારિ માહિત્યના પર
ગામી સાગ્રાદ ના નિર્દોષ અને પ્રમાણપાદન આત્મમત
વચનાગ સામ્યનિશારદ જેનાગાય, ૧૫ શ્રી વિજયમંસૂરી
પારજી મ જેન મમંના પ્રાગણમા વિશગી શનાગીના ગુણ
નારાગી જેમ પેજરી દત્તા ચદ્રમાગી જેમ ગીત અને
કળામર લતા સૂચી જેમ પ્રચક પ્રતાગી અને પ્રમાણશગી
દત્તા મેગીતગી જેમ થીર-ધીર અને ગળીર દત્તા ઉપરિ
યાતાત્રિ નીર્ગોના ઉદ્ધારક દત્તા પાળીનાગના શ્રી યગોવિજયજી
જેન ગુ કુવ આગી ગૈકો ગુરુકુળના મસ્થાપક દત્તા તેમના
શિષ્ય ચામનગીપક બગાલ મહાર અને છેવટે નિધ જેમ
મામાહારી પ્રશેમા પજ અદિમાના અમની તરો વડે નિરા
મિત બોજનના તથા અદિમાનો પ્રચાર કરનારા, મુનિરાજ
શ્રી વિદ્યાવિજયજી મદારાજ પ્રચક ગામિતમ પજ દત્તા તેમના
શિષ્ય ન્યાય-વ્યાકરણ-કાવ્યનીય, પન્યાસ શ્રી પૂર્ણાદિવિષય
(કુમારશ્રમણે) ભગવતીસૂત્રમારસ મદમા ૪૦મુ શતક સ્વપર
કવ્યાણાયે વિક્રમ મ ૧૮૩૬ના બાદરવા સુદિ ૧૪ના દિવસે
અધેરી(વેસ્ટ) શાતાવાડી જેન ઉપાશ્રયમા ચાતુર્માસની મર્યાદામા
પૂર્ણ કર્યું છે

બદ્ર ભૂયાત્ સર્વેષા જીવાનામ્ ।

જીવા સર્વેડસશિત્વ ત્યજેયુ ॥

શતક ૪૦મુ સમાપ્ત



શતક ૪૧મું

શતકનો ઉપક્રમ

ભગવતીમૂવતુ આ છે તુ શતક છે યદ્યપિ છે તા ચાર
 યુગ્મેના ચાર શતકોનો વિષય કેવળ કેવળીગમ્ય જ છે,
 માટે જ તેમને શ્રદ્ધાથી માનવા અને ન્યા મુખી મતિજ્ઞાન
 પહોચી શકે ન્યા મુખી તેને પહોચાડતુ તેમા વાધો નથી
 કેમકે સમારના પદાર્થો કેવળીગમ્ય અને તર્કગમ્યરૂપે બે
 પ્રકારના છે તર્કગમ્ય પદાર્થોમા આપણા મતિજ્ઞાનને વિસ્તૃત
 બનાવીને તે પદાર્થો મુખી પહોચતુ ઠીક છે, પણ જે પદાર્થો
 કેવળીદ્રષ્ટ કે ગમ્ય હોય તેમા તર્કો લગાડવાની ધૃષ્ટતા કરવી
 ક્રિતાવજ્ઞ નથી કેમકે આપણા જેવા હ્રસ્વ માનવોના ભાગ્યમા
 મતિજ્ઞાન કરતા પણ મતિજ્ઞાનાવરણીય કર્મ તેમજ શ્રુતજ્ઞાન
 કરતા શ્રુતજ્ઞાનાવરણીય કર્મની મર્યાદાણી જ વધારે હોવાથી
 તે પદાર્થો મુખી પહોચવાની શક્તિ આપણી નથી, માટે આ
 તત્ત્વો અને તેની પ્રત્યક્ષાઓ શ્રદ્ધાથી જ માનવા સિવાય
 આપણી પાસે બીજો માર્ગ નથી

સમારમા પૂજારૂપે કૃસાયેલા આપણા માતા-પિતા,
 બાઈ-બહેન કે શિશુકોની વાતોને આપણે શ્રદ્ધાથી માની
 લઈએ છીએ, તો તેમના કરતા કેવળી ભગવતો સર્વથા પવિત્ર
 હોવાથી તેમની પ્રત્યક્ષાઓ, જે આપણા મતિજ્ઞાનના વિષયમા
 ન ઉતરતી હોય તેમા આપણા જ મતિજ્ઞાનના યોગ્ય કર્મોનો
 દોષ છે, તેમ સમજીને આ કરવામા
 આપણુ કૃષ્યાણુ

શાતા

પૂજ્ય ગુરુદેવોના ચરણોમા જેમીને તે વિષયોની સમજણ લેવામા દાનિ નથી પણ એકાંતે ક્ષાયદો જ છે

જે પદાર્થની મજ્યા માપી શકાતી હોય તેને આપણે આકડાઓ બોલીને કે માડીને પણ ગણતરી કરી શકીએ છીએ, પરંતુ જીવરાશિ એટલે વદકાયના જીવોની સખ્યા ઋષભદેવ પરમાત્માના સમયમા પણ અનંતાનંત હતી, મહાવીરસ્વામીના સમયમા પણ અનંતાનંત હતી, અને આવી ચોવીમીઓ અનંત થયા પછી પણ જીવરાશિ અનંતાનંત જ રહેવાની હોવાથી તેમની સખ્યા માટે આપણી પાસે કે કોઈપણ પાને પણ આકડાઓ કયાથી હોય ? તેવી રીતે સમયની ગણતરી પણ અમેય હોવાથી પત્યોપમ તથા સાગરોપમથી સમજવવાની આવશ્યકતા પડી, તેમ નરક ગતિમા કે વનસ્પતિ ગતિમા જવા વાળા અને ત્યાંથી બહાર આવનારા જીવો જ્યારે અનંત છે તો પછી તેમને આ ચારે યુગોથી સમજવવામા આવે તેમા શું આશ્ચર્ય ?

ચારે ગતિઓના જીવોને આ ચારે યુગોમા સમાવિષ્ટ કરી લેવામા આવ્યા છે, તેમાથી કેટલાક જીવો જે કૃતયુગ રાશિમા છે તે કૃતયુગ કહેવાયા આ પ્રમાણે કેટલાક ત્રેયાજ, દ્વાપર અને કેટલાક કલ્પોજ રાશિવાળા કહેવાયા છે કેમકે જીવોનો એક ગતિમાથી નીકળીને બીજી ગતિમા જવાનો ક્રમ માતર અને નિરંતર પણ હોય છે સાતર હોય તો પણ તેમા વર્ષ કે બે વર્ષનું અંતર હોતું નથી પણ અમુક સમયે જ હોય છે, તેથી જે સમયે વનસ્પતિ કે નરકના જીવોનું પરિભ્રમ કૃતયુગ રાશિ પ્રમાણ હોય તેને કેવળજ્ઞાની સિવાય બીજા શી રીતે જાણી શકવાનો હોય ? અને ઉપપાત કે ઉદ્ભવન સાતર કે નિરંતર હોવાથી કોઈક સમયે જીવોનો ઉપપાત થાય કે

ઉદ્ભવતં ન થાય ત્યારે તે ઝ્યોજ પણ કહેવાય, દ્વાપર અને કલ્પોજ પણ કહેવાય છે સારાશ કે ગણનાતીત જીવોની ગણતરી કરવાનું આના સિવાય બીજો માપદંડ કયો હોઈ શકે ?

આત્મિક, નાસ્તિક, ધર્મમૂઢ, જ્ઞાનમૂઢ, ક્રિયામૂઢ કે સપ્રદાયમૂઢ જીવો પોથીઓના પાનાઓ ગમે તેટલા ફેરવી લેના હોય કે તેની ચર્ચા વિનયવાદ કે વિવાદ કરીને હારજીત પણ લગાડી લેના હોય, તો પણ સમાર તથા સસારના પાથો જે આપણી સૌની સામે પ્રત્યક્ષ છે, તેનો નિર્ણય કરવામા તેઓ શી રીતે ખૂલ ખાશે ? અને મતાધ બનીને કદાચ ખૂલ કરી બેઠા તો પણ કોઈના ય સિદ્ધાંતોથી સસારના પદાર્થોમા તો કોઈ કાળે ફેરફાર થઈ શકવાનો નથી પૃથ્વી, પાણી, અગ્નિ વાયુ, વનસ્પતિ અને ત્રસ શરીરમા જે અનતાનત જીવો જન્મે છે, મરે છે, ખુશાલી અનુભવે છે, કપાય છે, છેલ્લે છે અને ફરીથી પાઠ પદ્ધવિત થાય છે તે પ્રત્યક્ષ ગોચર પદાર્થોનો અપવાપ કરવાથી તે તે પદાર્થોને નુકશાન પહોચશે ? કે આપણા અધૂરા જ્ઞાનને પૂર્ણ કરવાની શક્યતા હોવા છતાં પણ પૂર્ણ ન થી શક્યા તેથી જ્ઞાનને નુકશાન પહોચશે ? આવી પરિસ્થિતિમા બને વસ્તુઓનું યથાર્થ જાણીએ તો કયું નુકશાન ? માટે પોતાના કલ્પિત સિદ્ધાંતવાળી બનવું તેના કરતાં વાસ્તવિક સ્વરૂપે આત્મવાદી, લોકવાદી અને ક્રિયાવાદી બનીએ તેમા ખોટું શું છે ?

જીવરાશિની અનતાનત સખ્યા પહેલાં ભાગમા ચર્ચાઈ છે આત્મવાદી આત્માને સત્ય સ્વરૂપથી જોલવાવાળો આત્મવાદી કહેવાય છે મારે તે દ્વૈતવાદી, અદ્વૈતવાદી કે વિશિષ્ટા દ્વૈતવાદી હોતો નથી કેમકે આખાય બ્રહ્માડમા કોઈપણ પદાર્થ કે તત્ત્વ અદ્વૈત પણ નથી, દ્વૈત પણ નથી કે વિશિષ્ટાદ્વૈત પણ

તે હો જાણના નાથી । જ્ઞાન વિગતો જાણીને મ પેપર
 છે જેમા અમ જ્ઞાન દી રા અ । મમુદીનો મમારો છે જે
 જમુદીની અમ જ્ઞાન દી રા મમુદા પાની સ્વપ્નમ
 મુખીના જમ । વિવિગુલન રોગ કમ । મમ પદાનાઈના
 છે જમુદીની જરામર વચ્ચે મિરપત રિયત છે જેની
 ઉચાર્જ જમીનથી બદારના જાગમાફ દુજર યોજનની છે અને
 શાપન છે સૂચ-ચન્દ્ર મદ-ન । અને તારાબાના વિમાને
 મિરપત ટી અમ વચ્ચે અખર મારી રથા છે ત્યાર પછી ઉપરે
 આ । છે, જેમા બાર વિમાનિક દેરાના વિમાનો ત્યાર પછી તર
 મિરપતના વિમાનો અને છેવટે પાચ અનુતર દેવોના વિમાનો
 છે આ આજે નિકાયના દેરા ॥ મ ખ્યા કે ॥ છે ? જવાબમા
 કહેવાય કે-દેવતાકના દેના પ્રાલિન જેની મ ખ્યામા અવન
 પામી છે તેના કરતા પણ જાદા ના માન્યો ટી સ ખ્યા થોડી છે
 આ ત્રણે લોકને કોઈ ઉતાર કરી શકે નથી, નાશ કરી
 શકે નથી, તમ પોતપોતાના કર્મથી અતારખત બીજે કોઈ
 રમક નથી આ પ્રમાણેની વોક ટી વ્યવસ્થામા બધાય દેવો
 ઇન્દ્રો વાનુદેવો કે ચક્રવર્તીઓ બેગા મગીને આયુધ્ય પૂજું
 કરી હોશે તો પણ લોકની વ્યવસ્થામા કઈ પણ વધવટ કે
 ફેરફાર કરી શકવાને માટે સમર્થ બની શકવાના નથી

સાખ યોજન પ્રમાણના જમુદીપમા સોથી નાનુ પર
 યોજન પ્રમાણ જરતમેર આનેડુ છે, તેમા રહેલ અઘાપ
 પવતને પણ આજના વૈજ્ઞાનિકો અને રોકેટો થોધી શક્યા
 નથી તો પછી મિરપતની તપાસ કોઈને પણ શી રીતે
 લાગવાની છે ? માટે આ બધી વાતો કેવળીદ્રશ્ય હોવાથી
 અમંચમુગોચર બનવાની નથી માટે જે આત્મવાની છે તે જ
 લોકવાની છે કેમકે જે પોતાના આત્માની સ્થિતિ, ગતિ,

આગતિ આદિને જાણી શકવા માટે સમર્થ નથી બનતો. તે આવડા મોટા લોકોને યથાર્થરૂપે શી રીતે જોઈ શકશે ?

ક્રિયાવાદી—અને જે લોકવાદી છે તે ક્રિયાવાદી પણ હોય છે જ્યાં મુધી આત્માને શરીર સાથેનો સબંધ છે ત્યાં મુધી આત્મા પણ મક્રિય હોય છે સત્-અસત્-શુદ્ધ-અશુદ્ધ, શુભ-અશુભરૂપે ક્રિયાના જે પ્રકાર છે આત્મા અને લોકના જ્ઞાન વિનાની આત્માની ક્રિયા અસત્, અશુદ્ધ અને અશુભ જ હોય છે કેમકે જેને પોતાનું જ જ્ઞાન નથી માટે તેમની ક્રિયાઓમા અસત્ત્વ આગ્યા વિના રહેવાનું નથી માટે સમ્યક્ દર્શનની પ્રાપ્તિ થતા જ આત્માનું સ્વરૂપ યથાર્થ જાણ્યું છે, તેને સ્થિર કરવામા સમ્યક્જ્ઞાનનો સહકાર મળે છે પરંતુ સમ્યક્ચારિત્ર (સત્ક્રિયા) વિના આત્મા તવા પાપોના દ્વારબંધ કરી શકતો નથી અને જીના પાપોનું નિક દન પણ કરતો નથી, તેવી પરિસ્થિતિમા આત્માનું કલ્યાણ હજારો માઈલ દૂર રહેવા પામે તે માનવા જેવી હકિકત છે જૈનત્વ (અદ્વિપાશે કે મર્વાશે રાગ-દ્વેષ રહિતતા)ની પ્રાપ્તિ થતા જ આત્મવાદી, લોકવાદી અને ક્રિયાવાદી બનેલો આત્મા આસ્તિક જ હોય છે માટે તીર્થ કર પરમાત્માઓની પ્રત્યેક પ્રરૂપણાને સત્યસ્વરૂપે સમજીને પોતાનું કલ્યાણ સાધવામાં વાધો આવતો નથી

હવે આપણે પ્રસ્તુત ભગવતીસૂત્રના છેલ્લા શતકને મૂળ ટીકાના અનુમારે યથામતિ વિસ્તૃત કરીને હૃદયગમ કરીએ

1 1 1
(1 1
1 1 1 1 1

રાશિ યુગ્મોની અર્થા

હે પ્રભો ! આપશ્રીના શાસનમા રાશીયુગ્મોની સખા કેટલી છે ?

જવાબમા ભગવતે ક્ષરમાબ્ધુ કે, હે દીર્ઘ આયુષ્યમાન ગૌતમ ! મારા શાસનમા રાશિયુગ્મો ચાર પ્રકારના રહેવામા આવ્યા છે, તે આ પ્રમાણે - (૧) કૃતયુગ્મ, (૨) ત્રેયોજયુગ્મ, (૩) દ્વાપરયુગ્મ, (૪) કલ્પોજયુગ્મ આ પ્રકરણમા પણ યુગ્મનો અર્થ બેકરી રાશિ લેવાનો નથી પરંતુ પહેલાની જેમ સખ્યાવાચક સમજવો, કેમકે અસખ્યાત અને અનતાનત છોડોની ગણતરી કરવાના આ ચાર માપદંડ છે સખ્યા નાની હોય કે મોટી હોય કે સખ્યાત, અસખ્યાત કે અનત હોય તેમા ચારના ભાગ દેતા જો શેષ ચાર રહેવા પામે તને કૃત યુગ્મ સમજવો, ત્રણ શેષ રહે તો ત્રેયોજ, બે શેષ રહે તો દ્વાપર અને એક શેષ રહે તો કલ્પોજ જાણવો.

કૃતયુગ્મ નારકો નરકમા કયાથી આવે છે ?

હે પ્રભો ! કૃતયુગ્મ રાશિપ્રમાણવાળા નારકો જ્યારે નરકગતિમા ઉત્પન્ન થાય છે, ત્યારે ચારે ગતિઓમાથી કયું કયું ગતિમાથી આવે છે ?

જવાબમા દેવાધિદેવ ભગવતે ક્ષરમાબ્ધુ કે, હે ગૌતમ ! નરકગતિમાથી આયુષ્ય પૂર્ણ કરીને બહાર આવેલો જીવ તત્કાળ એટલે કે-નરકમાથી નીકળીને તરત જ (જીન ભવમાં જ) પાછો નરકમા આવતો નથી અને દેવગતિનો જીવ દેવલોકમાંથી

અવીને મીઠો નરકભૂમિને પ્રાપ્ત કરી શકતો નથી, કેમકે નરકગતિમા કર્મોની વેદના અને અતપાશે કે મહદશે નિર્જરા જ કરવાની હોવાથી તત્કાળ નરકગતિને પ્રાપ્તોગ્ય કર્મોને બાધવાનુ હોતુ નથી, તથા દેવલોકના જીવો પુણ્યકર્મના ભોક્તા હોવાથી નરકની લાપકાતવાળા હોતા નથી તેથી દેવ અને નરકને દોડીને તિથિ ચો અને માનવોને જ નરકગતિને પ્રાપ્તોગ્ય કર્મો બાધવાની શક્યતા રહેવી હોવાથી આ બંને ગતિના જીવો નરકગતિમા ઉત્પન્ન થાય છે આ વિષયને પ્રજ્ઞાપનાસૂત્રનુ વ્યુત્કાતિપદ જોવાની ભવામણ કરાઈ છે

કેટલી સખ્યામા જીવો નરકમા જાય ?

તેના જવાબમા કહેવાયુ છે કે, ૪-૮-૧૨ આદિની સખ્યાથી લઈને અખ્યાત કે અસખ્યાત જીવો એક સમયમા નરકમા જાય છે નરકમા જતા તે જીવો સાતર કે નિરતર જાય છે યદિ સાતર ઉત્પન્ન થાય તો જઘન્યથી એક સમયનુ અતર પડે છે અને ઉત્કૃષ્ટથી અસખ્યાત સમયનુ અતર ભણુનુ અને નિરતર જાય તો જઘન્યથી બે સમય અને ઉત્કૃષ્ટથી અસખ્યાત સમય સુધી પ્રત્યેક સમયમા અતર વિના જ ઉત્પન્ન થાય છે

જે સમયે નરકના જીવો કૃતયુગ્મ રાશિવાળા હોય છે, તે જ સમયે તેઓ ઝ્યોજ, દ્વાપર કે કલ્પોજ રાશિવાળા હોતા નથી અને જે સમયે ઝ્યોજ રાશિવાળા હોય છે તે સમયે જ કૃતયુગ્મ, દ્વાપર કે કલ્પોજ હોતા નથી આ રીતે દ્વાપર અને કલ્પોજ માટે પણ કે પી લેવુ

૧૦ એક ઓટલા ઉપરથી બીજા ઓટલા પર જવામા દૂધ કે મીઠા વિના બીજા ભાગે કયો ? અને જ્યારે કોઈ પણ માનવ

ઝોટલાને કે ખાડાને ફૂદવાનો પ્રયત્ન કરે છે, ત્યારે પોતાની ગતિને ઝોટલી બધી તીવ્ર કરવી પડે છે, જેથી આખા પલકારે જ ફૂદકો મારીને બીજા ઝોટલા પર પહોંચી જાય છે આ જ પ્રમાણે ઉપાજન કરેલી હજારો જીવો સાચેની ઝળાતુ બધની માયાના કારણે એક ભવની માયા છોડી બીજા ભવની માયામાં જતો જીવ તીવ્ર ગતિએ ફૂદકો મારવાવાળાની જેમ બીજી ગતિમાં જાય છે

યદ્યપિ કોઈ પણ જીવને નરક કે તિથ્યં ચ ગતિમાં જવાનું પમદ નથી હોતું તો પણ કર્મસંસારની આગળ જીવાત્માની પસદગી કોઈ કાળે કાળે આવતી નથી માટે જ એક શરીરને છોડતા જીવને આનુપૂર્વી નામકર્મ પોતાના સંકલ્પમાં લે છે અને તે જીવને બળજબરીથી પણ તે તે સ્થાનેમાં પટકી દે છે અને જીવાત્માને અનિચ્છાએ પણ તે તે ગતિઓના તે તે દુષ્ટોને લોગવવાનું ફરજિયાત રહે છે આ કારણે જ ભગવતે ફરમાવ્યું કે, ફૂદકા મારવાવાળાની જેમ આ જીવાત્મા એકની માયાને છોડી બીજી ગતિની માયાને સ્વીકાર કરે છે

જેના હાથ પગમાં હાથકડી કે બેડી પડી હોય તે ચોર યદ્યપિ ત્રિપાઈના પગે ચાલતો નથી પણ પોતાના પગે જ ચાલે છે કેવળ તે ત્રિપાઈ તે ચોરને જે બાળુ લઈ જવા માગે છે તે બાળુ તેને ગયા વિના છૂટકો નથી અહીં પણ ત્રિપાઈની તુલ્ય અનુપૂર્વી કર્મ જાળવું અને જીવ પોતાના જ કરેલા કર્મોના કારણે પોતાના પ્રયત્ન વિશેષથી તે તે ગતિઓમાં જાય છે જીવમાત્રને કંઈપણ કરવામાં પોતાનો પ્રયોગ જ મુખ્ય કામ કરે છે

નરકગતિમાં જનારો જીવ પોતાના આત્મસંયમથી ત્યા જતો નથી, પણ અસંયમથી જ ત્યા જવાનું માય છે એટલે

કે ચારે ગતિઓમા રખડપટ્ટી કરવામા આત્માનો અસયમ જ મુખ્ય કારણ છે મૂળસૂત્રમા 'આયજસેન' શબ્દ છે જેનો અર્થ આત્માનુ યશ યાય છે અને યતોહેતુત્વાત્ યન્ મયમ કેમકે મયમ યશનુ કારણ છે જ્યારે અયશ સયમતા અભાવને કહેવાય છે ચારે ગતિઓનુ આયુષ્ય ક્રમ આત્માના અસયમને આભારી છે ટીકાકારના શબ્દોથી સમજી શકાય છે કે 'इह च सर्वेषा मेवाऽऽमाऽयनसबोत्पत्ति उत्पत्ती सर्वेषामप्यविरतत्वादिति' ઉત્પત્તિના વિષયમા બધાય જીવોના આત્મામા રહેલ અયશ એટલે કે અસયમ વડે જ ઉત્પત્તિ મનાઈ છે, કેમકે ભવાતરોત્પત્તિમા મને જીવો અવિરત હોય છે

ઉત્પત્તિમા અવિરત શા માટે ?

ઉત્પત્તિના સમયમા જીવો અવિરત શા માટે હોતા હશે ? તેનુ મરણ ટીકાકારે દર્શાવ્યું નથી, છતાં પણ સમજી શકાય તેવી વાત છે કે, સયમ (વિરત) નુ ફળ ઉત્પત્તિ નથી પરંતુ અનાથવત્વ છે અર્થાત્ આશ્રવરહિત જીવન જ સયમ છે અનાથવત્વનુ ફળ તપ છે, તપથી ક્રમેની નાશ મનાયો છે, તેનાથી નિઃકર્મત્વ અને ત્યાર પછી જીવાત્માની સિદ્ધિ થાય છે, પરંતુ જ્યાં મુધી આટલી ઉંચી સ્થિતિને જીવાત્મા પ્રાપ્ત કરતો નથી ત્યાં મુધી ચારે ગતિઓમા જન્મમરણ કરવાના સર્વથા અનિવાર્ય છે તથા જન્મ મરણ પણ જે જીવો સાથે જેવા પ્રકારનુ ઝગ્ગાનુબંધ હોય છે તેને ત્યાં જ જન્મ લેવો પડે છે અત્યારે જ જુદાંય ભરતચેતના મુબઈમા એક જીવ મરણ પામે છે અને ધાતકીબંડમા જન્મે છે, તથા ધાતકીબંડનો રાગધીરાજ સ્વયંભૂગમ્ સમુદ્રમા માછલા રૂપે જન્મ લે છે અને ત્યાંથી તે જ જીવ નરકભૂમિમા જાય છે અને તે પણ નરકના પૂર્વ દિશાના

પ્રજ્ઞા તરફ ન જન્મના પશ્ચિમ તિશામા કેમ જન્મ્યો? અને ત્યાંથી બહાર આવી માનવ અવતાર લઈ શહેનશાદ શી રીતે બનતો હશે? આ બધી જીવન-મગ્ગ ની ઘટનાઓ જીવાત્માને સયમભાવ કામ કરતો નથી પણ અસયમભાવ જ કામ કરી રહ્યો છે કેમકે સયમભાવમા (અનાથવાવસ્થામા) ફરેક જીવો સાથેના ઋણાનુમધનો નિયાળાઓ તૂટવા માટે છે ત્યારે અસયમભાવમા એક બીજાના એક બીજા સાથે ઋણાનુમધનો બધાય છે અને તેના કારણે નિયાળાઓ પણ બધાય છે

સયમભાવમા જીવાત્માનું લક્ષ્ય મોક્ષ સિવાય બીજે કંઈય હોતુ નથી અને અસયમભાવમા મોક્ષ તરફના આખ મીચામવા હોવાથી બીજા બીજા જીવો સાથેના રાગ-દ્વેષના સબધો જોડાયા વિના રહેતા નથી, આમા કોઈક સમયે તીવ્રતા વધે છે ત્યારે નિયાળા બાધવાની પ્રક્રિયા તરફ ઢગી જતા જીવને વધારે વાર લાગતી નથી અને જ્યારે નિયાળા તરફ દૃષ્ટિપાત હોય છે ત્યારે ' ત્રિદાનવસ્તાતા ધોષિલામોડવિ દુલમ ' આ સૂત્રાનુસારે તેમને બોધિવાબ પણ પ્રાય હોતો નથી તે સયમભાવ કયાથી હોય?

બોધોત્પત્તિમા બીજા જીવો સાથેના બોધવા ઋણાનુમધ સિવાય બીજું કંઈય કારણ છે? ત્યારે જ ચાતુ બવનો જીવ જ બુદ્ધીપતા ભરતચેત્રના અમુક ગામમા મૃત્યુ પામે છે અને ગમે તે બવની અધુરી રહેવી લેવડ-દેવડ, કાવાઢાવા, મારકાટ રોવુ-હસવુ, ભૂખે મરવુ કે મારવુ, લોગ્ય કે લોકતા બનીને પરસ્પર એક બીજાના યજુકર્મેને પૂર્ણ કરવા માટે, જેટલા સમયમા તે તે કામો પૂર્ણ થશે તેટલા સમય માટે પણ ઋણાનુમધને વશ થઈને ધાતકીબડમા જન્મ લેવાનો રહે છે ત્યાંનો હિસાબ ચૂકવીને ફરીથી ભરતચેત્રમા જન્મ

હું છે આ બધી વાતોમા મમજી શકાય છે કે જ્યાં
તે જીવ જ બુદ્ધીપના ભરતક્ષેત્રમા હોતો ત્યારે ધાતકીખડને
જોયું પણ નથી અને મામજીયું પણ નથી, છતાં પણ જાણુ
બધને લઈ મરતી વખતે પણ નિયાણાવશ ધાતકીખડનું
આયુધ્ય બાધવાનું રહે છે, અને અહીંથી મગીને ત્યા જન્મ
હું છે ત્યાંથી થોડા સમય માટે બક્ષ-બક્ષકના નિયાણાના
કારણે જન્મ લેનારા જીવનો બક્ષ કે બક્ષક અત્યારે ગમે તે
નદીમા, તવાવમા, કે સમુદ્રમા રહ્યો હશે ત્યા જ જન્મ લેવાનું
અનિવાર્ય હોય છે ત્યાના પોતાના હિસાબકિતાગ પૂરા કરીને
તથા કોઈક બવના પુણ્યકર્મના કારણે નિયાણાવશ બનીને
મુબઈનો શહેનશાહ પણ બનવા પામે છે આ પ્રમાણેના
જન્મ-મરણના ચક્રો સર્વાંથા અનપવર્તનીય હોવાથી તથા
જાણાનુબધના ભોગવટાના સમયો, દિવસો મહિનાઓ કે વર્ષો
પણ અનપવર્તનીય હોવાથી જીવનું સ્થાનાતર થવાનું શક્ય
છે ઉપરોક્ત કારણો અથવા બીજા કોઈ અગમ્ય કારણોને લઈ
ઉત્પત્તિના સમયમા જીવને અવિરત (અસંયત) કહેવાયો છે
કોઈ પણ છદ્મસ્થ માનવ, મૃત્યુ પામતા માનવની લેશ્યા કેવી
હશે ? તેને જાણી શકતો નથી, કદાચ અનુમાનથી જાણી શકાય
તો પણ છદ્મસ્થ (વિશિષ્ટ જ્ઞાન વિનાના)ના બધાય અનુમાનો
સાચા પડતા નથી

આવનારા જોવો માટે બીજા જીવો માથેના સંબધ
જોડવાની ઇચ્છામા રાગ-દ્વેષ જ કામ કરતા હોય છે જે સંયમ
નથી પણ અસંયમ જ છે આ બાબતમા કદાચ કદી શકીએ
કે, તેમજ જો જોયા વિના જાણુ નથી, તો સમજવું સરળ
રહેશે કે, આ વચનો સંયમતા ફળો નથી પણ અસંયમના
ફળ છે અને જોવી રીતના સંબધોના નિયાણા બાધ્યા છે તે

તારણદાર દેવાધિદેવ ભગવાન મહાવીરસ્વામીને શી રીતે લૂકાવી
ઈત્યાદિક કારણોને લઈને જ સૂત્રકાર શ્રી સુધર્માસ્વામીજી
કરમાવે છે કે, “ ઉત્પત્તિમા અવિરત અવસ્થા જ કામ કમ્પી
હોય છે ”

અવિરત જીવો લેશ્યાવાળા હોય છે ?

ભગવાને કરમાવ્યું કે, જે જીવો આત્મ અમયમી છે
તેઓ લેશ્યાઓથી મુક્ત હોતા નથી અર્થાત્ લેશ્યાવાળા જ
હોય છે અને જ્યાં જ્યાં લેશ્યા છે ત્યાં ત્યાં મન, વચન અને
કાયાની ક્રિયાઓનો નિયંધ હોઈ શકે જ નહીં કેમકે માનસિક
વ્યાપાર, વાચિક વ્યાપાર કે કાયિક વ્યાપારમાં લેશ્યાઓ જીવતી
જાગતી જ હોય છે અને જેઓ ક્રિયાવત છે તેઓ આ ચાતુ
સ્થિતિમાં કોઈ કાળે સિદ્ધ થતા નથી બુદ્ધ થતા નથી અને
જવપર પરાથી મુક્ત થતા નથી કારણ કે ત્રણે યોગને તથા
તે દ્વારા થતી સૂક્ષ્મ કે બાહર ક્રિયાઓને સમાપ્ત કરાતી નથી
ત્યાં સુધી કોઈ પણ જીવ સિદ્ધ થતો નથી મતવળ કે જે
ક્રિયાવાળા છે તે લેશ્યાવાળા છે અને જે લેશ્યાના માલિકો
છે તેઓ મ મારની માયામાં મસ્તાન બનેલા છે માટે મિદ્ધત્વ
તેમને માટે નથી આત્માના અધ્યવસાયોને લેશ્યા કદી છે જે
પ્રશસ્ત અને અપ્રશસ્ત બે રૂપે છે

આ પ્રમાણે અમુરકુમારથી લઈ ૫ ચેન્દ્રિય તિય' ચો માટેની
વશૂતચના નારકોની જેમ જાણવી કેવળ વનસ્પતિકાયમાં જ મ
લેનારા અમખ્ય અને અનત જાણવા

મનુષ્યોને માટે પણ ઉપર પ્રમાણેની જ વશૂતચના જાણવી
લેવી આ સ્થાને આવવા માટે પણ આત્મ અસંયમ જ
કારણ છે

આત્માના અયશ(અસયમ)થી મનુષ્યાવતારને પ્રાપ્ત કર્યા પછી તેઓ આત્મ અયમનો અને અસયમનો પણ આશ્રય કરે છે જેઓ સમ્યક્ત્વ સંચારિત અને સદ્ગુણી છે તેમને આત્મસયમ છે, શેષને અસયમ

આત્મસયમનો આશ્રય કરનારા લેશ્યા અને અલેશ્યાના માલિકો પણ હોઈ શકે છે જેઓ લેશ્યા વિનાના છે તેમને ક્રિયા હોતી નથી, માટે સિદ્ધ, બુદ્ધ અને મુક્ત બને છે અને આત્મઅસયમના કારણે જેઓ લેશ્યાવાળા છે તે મુક્ત બનતા નથી

આ પ્રમાણે યોગ રાશિના નૈરયિકો, દ્વાપર કલ્પોગ્ના નૈરયિકો આ ૧૯૬ ઉદ્દેશ સાથેનું ૪૧મું શતક પૂર્ણ થયું

શતક ૪૧મું ઉદ્દેશ ૧૯૬ અમાપ્ત



ગાનકની પશ્ચાદ્ ભુમિકા અને
ગૌતમસ્વામીનું અતેવાસિત્વ

આ પ્રમાણે જ્ઞાનગાન, બૃહત્કાથ ગજરાજની ઉપમાને
ધારણ કરનારા, દેવ અને ઇન્દ્રોગી પૂજ્ય ભગવતીસૂતના ૪૧
શતકોમા ગણધર ગૌતમસ્વામીજીએ સ્વપર જ્ઞાનવૃદ્ધયર્થે,
કેવળજ્ઞાનના માવિક, દેવાધીદેવ ભગવાન મહાવીરસ્વામીને તે
પ્રશ્નો પૂછ્યા હતા તે અને તેના જવાબોથી પરિપૂર્ણ આ
પ્રસ્તુત થયના ૪૧ શતકમા પૂર્ણ થયા છે વિશદ, ઉત્ત
ભાવપૂર્ણ અને ભાવવ્યાપૂર્ણ જવાબો સાબળીને પ્રમયિત
થયેલા ગૌતમસ્વામીજી થમણ ભગવત મહાવીરસ્વામીને ત્રણ
પ્રશ્નિજ્ઞા આપે છે, પરમાત્માના જમણા હાથ તરફથી કર્મ
કરના રાખા હાથ તરફ આવી, સ મુખ રહી, નમો જિગણ કહે
છે તેને એક પ્રશ્નિજ્ઞા કહેવાય છે, આવી રીતે ત્રણ પ્રશ્નિજ્ઞા
આપવામા આવે છે

બૂખ્યા માણસને જ્યારે ચારે બાજુથી ભોજનનો અભાવ
વળતો હોય અને જીવનમા સર્વથા નિરાશા આવી ગઈ હોય
ત મમયે કોઈક ભાગ્યશાળી તેને મિષ્ટાન્ન પાનથી સતુષ્ટ કરે
ત્યાર આનંદનો માર્યો તે અજ્ઞાતાના પગે પડી પડીને તેમની
પ્રથમ કરના યાકનો નથી તેની રીતે અગાધ અમાપ તથા
અનકર સમારમા પરિજ્ઞમણ કરના જીવને જ્યારે અસત્તી
નરત્વોને યથાથ સમજવામા આવે છે, ત્યારે તેને આનંદનો
પાર રહેનો નથી કેમકે આજ સુધી આ જીવે તત્ત્વોનું જ્ઞાન

વિપરીતરૂપે કે અસત્યરૂપે મેળવ્યું હતું, જેથી આત્માને તેવા પ્રકારની તૃપ્તિ કદિ પણ થઈ ન હતી, માટે જ તેની ભવબ્રમણા મટી શકી નથી તથા દૂકી પણ થઈ નથી

કદાચ કોઈક સમયે જીવ તત્ત્વને બાણી લીધું હોય તે પણ તેને લાગેલા અને લાગતા પાપકર્મોનો યથાર્થ નિર્ણય કરવામા આ જીવે આલસ્ય, પ્રમાદ, બે રકારી કરેલી હોવાથી જીવમાથી શિવ, નરમાથી નારાયણ, અને આત્મામાથી પરમાત્મા બનવા પામ્યો નથી

અનત સસારમા રખડપટ્ટી કરતા ગૌતમસ્વામીના જીવાત્માની પણ આ જ દશા હતી યાવત આ છેલ્લા ભવમા વર્તતા હોવા છતા પણ જીવનની ઘણી લાખી મુમાફરી મિથ્યાત્વના રગમા તથા પરિતાપના લમડમા હિસાદેવીના ભક્ત બનીને જ પૂર્ણ કરી હતી

જીવનમા ઘણીવાર આવું પણ બનવા પામે છે કે, અભિમાનાદિ કષાયોનો નશો જ્યારે માણુમને મર્યાદાથી બહાર ચડે છે ત્યારે કોઈકવાર તેના ફળો સારા પણ મળી આવે છે મસ્તિષ્કશક્તિ મંવજે રસ્તે આવીને શાત બને છે, ત્યારે જ તે ક્રોધની છેલ્લી ડિઝીને પ્રાપ્ત કરેલો ચંડકૌશિક નાગરાજ તથા લોભમા પૂર્ણરૂપે ગળેદુગ થયેલા આનંદકામદેવાદિ શ્રાવકો પણ સફળ આરાધક બની શક્યા હતા લોગ તથા ઉપલોગમા પૂર્ણરૂપે મસ્તાન બનેલા શાલિભદ્રજીને જ્યારે સમારની માયાનો નશો હતરે છે ત્યારે વૈભારગિરિના શિખરે અનશન કરતા કરતા પણ વાર કયા લાગી છે ? તેવી રીતે પાડિત્ય ગર્વિષ્ઠ બનેલા ગૌતમસ્વામીજી(ઈન્દ્રભૂતિજી)એ જ્યારે મહાવીર સ્વામીની રૂપસ પત્તિ બેઠી ત્યારે જ તડકામા મૂકેલા બરફની

કરમાવશે ? અને જ્યારે ભગવાનના શ્રીમુખેથી જવાબો સાંભળે છે ત્યારે પાંચ મિનિટ પહેલાનો હૃદયનો ક્રોધી, કામી, લોભી, પ્રપચી અને ઈર્ષ્યાળુ માનવ પણ સમતાશીલ, નિઃકામી, નિર્લોભી, અને સરળ બનવા પામે છે, અને મર્વવિરતિધર્મ, દેશવિરતિ ધર્મ, સમ્યક્ત્વધર્મ, માર્ગાનુમારીધર્મ સ્વીકારીને કેટલાકો મોક્ષમા ગયા છે કેટલાક અનુત્તર વિમાનમા, કેટલાક વૈમાનિક દેવલોકના માલિક બન્યા છે ત્યારે નવ મહાપુત્રપોએ તીર્થંકર નામ નિકાચિત કરીને ભવિષ્યમા લાખો કરોડો માનવોને મુક્તિમાર્ગના પથપ્રદર્શક બનવા પામશે

ભગવાનની દિવ્ય વાણી સાંભળીને દેવ દેવેન્દ્ર, અમુર અમુરેન્દ્ર, રાગરાણી, શેકાણી તથા કામદેવના ઝૂવણે ઝૂલના શ્રીમત પુત્રો અને પુત્રીઓ પણ ખુશખુશ થઈને મન વચન તથા કાયાથી પરમાત્માના ચરણોમા ઝૂળી જતા હતા તો પછી ગૌતમસ્વામીજી ખુશ ન થાય તે શી રીતે બને ?

પોતાને પણ શીઘ્રતાથી કેવલજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થાય, તે માટે માયા-મિથ્યાત્વ અને નિહાનસ્વરૂપ ત્રણ શબ્દ, મન-વચન અને કાયાના દુરાચારસ્વરૂપ ત્રિદંડ, ત્રણ લોક અને ત્રણે યોગની વકતાને દૂર કરાવવામા પૂણું સમર્થ ભગવાનને ત્રણ પ્રદર્શિણા આપે છે અને આપીને ભગવાનને વદન કરે છે, નમન કરે છે

વ્યાવહારિક ભાષામા વદન તથા નમન લગભગ એક જ અર્થના વાચક છે તો પણ ભગવતીસૂત્રમા બીજે કથાય વદન પછી નમન શબ્દ આવતો હોય ત્યારે તે બંનેમા આર્થિક દ્રષ્ટિએ કઈને કઈ ફરક હોઈ શકે છે જેમકે વ્યાકરણમા વદન અર્થમા 'વદુર્હ સ્તુત્વમિવાદનયો' ધાતુ વિદ્યમાન છે

‘સ્તુતિગુણ પ્રશસા, અભિવાદ વાગ્યો પ્રણિપાત’ સારાશ
કે આ ધાતુના બે અર્થ થાય છે, તે આ પ્રમાણે —

(૧) વદનીય વ્યક્તિના ગુણો વડે તેમની પ્રશસા કરવી
તે સ્તુતિ કહેવાય છે ગુણોની ચરમ સીમા અરિહત પરમાત્માના
ચરણોમા સમાપ્ત થવાના કારણે વિશિષ્ટતમ વદનીય છે, તેથી
તેમના એકાદ ગુણને લઈ, અથવા અનેક ગુણોને લઈ તેમની
પ્રશસા કરવી તે સ્તુતિ છે

(૨) વદનીય વ્યક્તિના ચરણોમા પ્રણિપાત અર્થાત્ મસ્તક
જૂકાવી દેવું તે અભિવાદન કહેવાય છે

ઉપર પ્રમાણે બે અર્થવાળા આ ધાતુના ‘વન્તિવા’
વદન કરીને તથા ‘વદિતુ’ વદન માટે ઇત્યાદિ ધણા રૂપો
થાય છે છેવટે ચૈત્યવદન, ગુરૂવદન આદિ શબ્દો પણ વપરાય
છે, તેમ છતાં વદન પછી નમન શા માટે મૂક્યું ? સાધારણ
માનવની પણ સાવ નિરર્થક પ્રવૃત્તિ હાતી નથી તો પછી
મહાવીરસ્વામીના પ્રથમ પદ્ધર, ચૌદ પૂર્વના જ્ઞાતા અને
દાદશાગીના રચયિતા સુધર્માસ્વામીજીની રચનાતુ તાત્પર્ય
આપણે સમજવાનું જ રહ્યું, તે આ પ્રમાણે સ સારની માયાઅગ્રાધ
હોવાના કારણે તથા જીવમાત્રને કર્મેનો ઉદ્યવધારે પડતો વિચિત્ર
હોવાના કારણે જીવાત્માઓમા સ્વાર્થા ધતા, માયાધતા, લોભાધતા
કામાધતા ઇત્યાદિ દૂષણો સત્તાસ્થાને રહેલા જ છે તેથી
પોતાના સ્વાર્થ સાધવા માટે, માયા-લોભ કે કામવશ બનીને
પણ જ્યાંથી પોતાનો સ્વાર્થ સધાય, કે કામની પૂર્તિ થાય
તેમના ચરણોમા પ્રણિપાત પણ કરતા દેખાય છે એટલે કે
સ્વાર્થી માણસ પોતાના સ્વાર્થ માટે, લોભી પોતાના લોભની
પૂર્તિ માટે, માયાવી પોતાની માયાજલમા બીજને ફસાવવા

કરી લે-તી આમા 'વિભક્ત્યત પદ' આ પ્રમાણેની પદ મળ્યા ગણવાની જરૂર નથી કેમકે કોઈએ એક પદમા જ ૫૧ કરોડ શ્લોકોનું પરિમાણ કર્યું છે મળવ છે કે તેમા અનુક્રમ શ્લોક હોઈ શકે છે ગમે નેમ હોય આ વાતમા અમલીયત કેવળી ભગવત મિવાય બીજો કોણ જાણે ?

વિધિનિષેધ એટલે શું ?

‘તુ આ કર’ આ વિધિવાક્ય કહેવાય છે

‘તુ આ ન કર’ આ નિષેધમુખ્ય વાક્ય છે

આ ભગવતી સૂત્રમા વિધિ-નિષેધ(ભાવ-અભાવ)નો અધિકાર સાપેત્રિક સમજવો

વિધિ એટલે

પ્રાણાતિપાત વિરમણ મૃયાવાદ વિરમણ, અહતાદાન વિરમણ, મૈથુન વિરમણ, અને પરિશ્રદ પરિમાણ કરવું સારાશ કે હે છવાત્મનું !

- (1) તુ મર્ત્યવિરતિધર હોય તો મર્ત્યી અને દેશવિરતિધર હોય તો દેશથી પ્રાણાતિપાત(દશે પ્રકારના પ્રાણોનું જનન, મારણ, તાડન, ધાતન આદિ)નું વિરમણ કરજે
- (2) મૃયાવાદમા ત્રણે પ્રકારે મૃયાવચનનું વિરમણ કરજે
- (3) તીર્થંકરઅહત્ત, ગુરુઅહત્ત, સ્વામીઅહત્ત અને છવ અહત્તનું વિરમણ કરજે
- (4) આઠે પ્રકારના મૈથુનભાવનું વિરમણ કરજે
- (5) અને બાદ્ય કે આતર પરિશ્રદનું વિરમણ કરજે

આ પ્રમાણેના કથનને વિધિવાક્યો બાણવા જે ભાગ્યશાળી આત્મા પાસે પાપોતુ વિરમણ કરશે તેમતુ કલ્યાણ થશે અને ભવ પર પરાથી મુક્ત થવાનો અવગર આવશે

નિષેધ એટલે

- (૧) તુ પ્રાણાતિપાત પ્રાણોનો અતિપાત કરીશ નહીં
- (૨) તુ મૃષાવાની બનીશ નહીં
- (૩) ચારે પ્રકારતુ અદત્તાદાન ગ્રહણ કરીશ નહીં
- (૪) આઠે પ્રકારના મૈથુનતુ સેવન કરીશ નહીં
- (૫) અને પરિગ્રહની માયામા ક્ષસાઈશ નહીં

સારાશ કે તુ યદિ પ્રાણાતિપાતાદિ કરીશ તો દુર્ગતિનો ભાવિક બનીશ, આ રીતે નિષેધમુખે વાત કરી છે

આત્માનું કલ્યાણ થાય, અને ભાવલબ્ધિનો પરિપાક શીઘ્ર થાય, કાળલબ્ધિ ટૂંકી બને તે માટે વિધિવાક્યોને વિધિરૂપે માનજે અને નિષેધ વાક્યોને નિષેધરૂપે જ માનજે એટલે કે જે ભોજનને પાનને, રહેણીકરણીને, વ્યાપારને, વ્યવહારને તીર્થ કર પરમાત્માએ નિષેધ્યુ હોય તેને તુ પણ નિષેધ સમજીને ધીમે ધીમે છોડી દેવાનો પ્રયત્ન કરજે અને વિધિરૂપે કહ્યું છે તેને સ્વીકારવા માટે ઓછ અને લોકમ જ્ઞાનો ત્યાગ કરીને જ્ઞાન સંજ્ઞાપૂર્વક પ્રયત્ન કરજે આ રીતે વિધિ નિષેધ વાક્યોમા સ્યાદાદનો આશ્રય લેવાની ભૂલ કરીશ નહિ, અ યથા જીવહિંસા પણ ધર્મ છે અને જીવહિંસાતુ વિરમણ પણ ધર્મ છે મૃષા વા ધર્મ છે અને સત્ય પણ ધર્મ છે ઇત્યાદિ પ્રસંગો ઉપ સ્થિત ચત્તા મતિજ્ઞાનમા તોજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયા વિના રહેશે નહીં માટે જીવન શુદ્ધિ માટે જે આચારસહિતા ઘડાઈ હોય

તેમા સ્યાદ્રાદને વચ્ચે લાવવાની જરૂર નથી તેથી જુદામાં
પાપ જ છે, જૂઠું પાપ જ છે, ચોરી પાપ જ છે, મૈથુનભાવ
પાપ જ છે અને પરિગ્રહ પાપ જ છે આમા પાપની ભાવના
કાયમ રહેતા કોઈક સમયે તેનો ત્યાગ પણ મુવમ બનશે

આચારાગ સૂત્રમા જે આશ્રવ છે તે સવર છે અને જે
મવર છે તે આશ્રવ છે ' આ વાક્ય તેના પ્રકારની શરીરાદિ
પરિસ્થિતિના કારણે કેવળ વિશિષ્ટનમ જ્ઞાનીઓને માટે જ મળવી,
જેમનો ભાવ આશ્રવ મટી ગયો છે અને દ્રવ્ય આશ્રવ પણ
મર્યાદિત છે પરંતુ મર્ત્તસામાન્ય માણસને આશ્રવ સવર નથી
બનતો કે મવર આશ્રવ નથી બનતો

મ ૧ સમુદ્રનો જય હો

પ્રમાદ અને અનિચાર રહિત સમિતિ ગુપ્તિના આરાધક
મુનિરાજો અને માધ્વીજી મહારાજો તથા માર્ગાનુસારી અને
શ્રાવકગુણ વિશિષ્ટ બારણના ધારક શ્રાવક અને શ્રાવિકાઓ
જેમા છે તેને ચતુર્વિધ સઘ કહેવાયો છે અથવા સઘને
તીર્થ પૂજા કહેવાય છે બીજાને તારે તે તીર્થ છે મસારમા
બોધા ખાતા માનવને કેવળજ્ઞાનના માર્ગે લઈ જાય તે ભાવ
તીર્થને પણ સઘ કહેવાય છે આવા સઘને સમુદ્રની ઉપમા
આપવામા આવી છે સમુદ્રને જેમ ભરતી હોય, પાણી
હોય અને વેગ પણ હોય છે માટે જ સમુદ્ર સમગ્રીય બનવા
પામે છે તેવી રીત સઘરૂપી સમુદ્રમા પણ નિર્મળ સમગ્ર
જ્ઞાનરૂપી પાણી છે પાણીની જેમ જ્ઞાન પણ વિપુલ છે
કેમ કે મસારમા દ્રવ્યો અનંત છે અને એક એક દ્રવ્ય
પણે પણ અનંત છે તે સૌને સ્પર્શ કરવાની તાત્કાલિક
અભ્યવજ્ઞાન પાને જ દોષ થી તેને વિપુલ કહેવામા આવ્યું છે

(૧) ગૌતમસ્વામીજી

મગધદેશના ગુપ્તનગરમાં (ગોપનગરમાં) મા વસુભૂતિ નામે
 બ્રાહ્મણ હતા તેમની પૃથિવી નામે ધર્મપત્ની હતી અને
 ઇન્દ્રભૂતિ, અગ્નિભૂતિ, અને વાયુભૂતિ નામે ત્રણ પુત્રો હતા.
 જે ચોદ વિધાના તેમજ બ્રાહ્મણશાસ્ત્રના પૂર્ણ જ્ઞાતા હતા.
 ગૌતમગોત્રીય હોવાથી ઇન્દ્રભૂતિ, ગૌતમસ્વામીના નામે જન્મ
 પ્રસિદ્ધ બન્યા છે જીન્દગીની મોટી મુસાફરી અર્થાત્ પચાસ
 વર્ષ સુધી ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહીને બ્રાહ્મણકર્મ, યજ્ઞયાગ, પડન-
 પાઠન આદિમાં પૂર્ણ કરે છે હજવાગ્રધ બધાય પડિનેમાં
 મોઠો ઇન્દ્રભૂતિ હોવાથી મર્વત્ર તેની ધાક હતી અને તેમનાથી
 હિચારાતા મત્રોથી યજ્ઞમાં દેવ અને દેવીઓ પણ હાજર
 રહેતી હતી એક દિવસે સોમિત્ર નામના શ્રીમત, ધનાઢ્ય
 બ્રાહ્મણે મોટામાં મોટો યજ્ઞ કર્યો તેમાં વિધિ વિધાનકારો
 અગ્યાર પડિતો મુખ્ય હતા, તેમનો શિષ્ય પરિવાર તથા
 યજ્ઞમાં ભાગ લેનારા હજારો બ્રાહ્મણો હતા જે દિવસે યજ્ઞનો
 પ્રારંભ થયો તે વૈશાખ સુદિ ૧૧નો દિવસ હતો, પડિનેની
 પત્નિમાં ઇન્દ્રભૂતિ સૌથી મોખરે હતા અને મત્રોચ્ચાર કરી
 રદ્યા હતા.

તે કાળે તે સમયે મગધદેશના શત્રિયપુત્ર ડનગરમાં સિદ્ધાર્થ
 રાજાને ત્યા જન્મેલા વર્ધમાનપુત્રારે (મહાવીરસ્વામી) ત્રીસ
 વર્ષની ભગ્નુવાનીમાં દીક્ષા સ્વીકાર કરીને સાડાગ્રાર વર્ષ સુધી
 મર્વયા અદિતીય તપશ્ચર્યારૂપી અગ્નિમાં કર્મકાણોની ભક્તમંત્રાણ
 કરી વૈશાખ સુદિ ૧૦ની રાત્રે કેવળજ્ઞાનના માલિક બનવા
 પચ્યા હતા પ્રથમ દેશના રાતનો મમય હોવાથી દેવો સિદ્ધ
 બીજો કેલપલ ન હોવાના કારણે દેશના ખાસી ગ્રહ હતી, કેમ
 કે માનવ સમાજ દ્રવ્ય અને જાવનિદ્રામાં સૂતેલી હતી અને

(૧) મૌનમરગમીન

મગદેશના ગુ મરગામ(મૌનમરગામ)મા વસુભૂતિ નામે
 ૧૮૦૦ હા ૧૦ મી પૂર્ણિમા નામ મર્મપ ની દત્તી અને
 ૧૮૦૦ અમ્મિભૂતિ અને વાસુભૂતિ નામે વળ પુરા ૧૮૦૦
 ૪ સૌદ વિદ્યાના નમજ પ્રાકાશશાસ્ત્રના પૂર્ણ ગાના દત્ત
 મૌનમરગા રાંધ દાવાથી મ દ્રમૂતિ મૌનમરગમીના નામે જ
 પ્રમિદ્ધ બન્યા છ જ દત્તી ની મોગી મુમાફરી અર્થાત્ પચામ
 ૫૧ મુખી ગૃહસ્થાશ્રમમા રહીને પ્રાકાશકર્મ, યજ્ઞરાગ, પડન-
 પાડન આદિમા પૂર્ણ કરે છ દગતામધ બધાય પડિતો
 માટે મ દ્રમૂતિ દોરાથી મર્મન તે ની ધાક દત્તી અને તમનાથી
 હચ્ચાનાના મ ગોથી યજ્ઞમા દેવ અને દેવીઓ પણ દાજર
 રહેતી હતી એક દિવસે સોમિસ નામના શ્રીમત, ધનાઢ્ય
 પ્રાકાશ મોટામા મોટો યજ્ઞ કર્યો તેમા વિધિ વિધાનકારો
 અચ્ચાર પડિતો મુખ્ય દના, તેમનો શિષ્ય પરિવાર તથા
 યજ્ઞમાં ભાગ લેનારા દગરો પ્રાકાશો હતા જે દિવસે યજ્ઞનો
 પ્રારબ થયો તે વેશાખ સુદિ ૧૧નો દિવસ હતો, પડિતોની
 પક્ષિમા છ દ્રમૂતિ સૌથી મોખરે હતા અને મ ગોચાર કરી
 રહ્યા હતા

તે કાળે તે સમયે મગદેશના સત્રિયકુ ડનગરમા સિદ્ધાથ
 રાજાને ત્યા જન્મેલા વર્ધમાનકુમારે (મહાવીરસ્વામી) ત્રીશ
 વર્ષની બરગુવાનીમા દીક્ષા સ્વીકાર કરીને સાડાખાર વર્ધ મુખી
 મર્મયા અદ્વિતીય તપશ્ચર્યારૂપી અગ્નિમા કર્મકાષ્ઠોની બરમસાત
 કરી વેશાખ સુદિ ૧૦ની રાત્રે કેવળજ્ઞાનના માલિક બનવા
 પામ્યા હતા પ્રથમ દેશના રાતનો સમય હોવાથી દેવો સિવાય
 ખીજો કોઈપણ ન હોવાના કારણે દેશના ખાલી ગઈ હતી, કેમ
 કે માનવ સમાજ દ્રવ્ય અને બાવનિદ્રામા સૂતેની હતી અને

(૭) મોર્યાં પુત્ર માતમા ગણધર હતા મોરિસસિરેના સીવં અને વિજયા દ પત્નીના પુત્ર હતા, કાર્યપ ગોત્ર હતું, ૫ વર્ષ ગૃહવાસ, ૧૪ વર્ષ સુખી છદ્મસ્થ રહ્યા ૧૬ વર્ષ સુખી કેવળી પર્યાયમા રહ્યા અને ૬૫ વર્ષ નિર્વાણ પામ્યા.

(૮) અકપિત નામે આડમા ગણધર હતા, મિથિલા નગરીના દેવમેન અને જયતી દ પત્નીના પુત્ર હતા ગોત્રમ ગોત્રના હતા, ૪૮ વર્ષ સુખી ગૃહસ્થ રહ્યા ૬ વર્ષ છદ્મસ્થ રહ્યા અને ૨૧ વર્ષ કેવળી પર્યાયમા વિચર્યા, ૭૮ વર્ષ નિર્વાણ પામ્યા.

(૯) અચક્ષ્મજાતા નામે નવમા ગણધર હતા કૌશલ્ય દેશના વમુ અને નદાના પુત્ર હતા, પારિત ગોત્રીય હતું, ૪૨ વર્ષ ગૃહવાસ, ૧૨ વર્ષ છદ્મસ્થ, ૧૪ વર્ષ કેવળી પર્યાય અને ૭૨ વર્ષ નિર્વાણ પામ્યા.

(૧૦) મેનાયં નામે દશમા ગણધર હતા વાસભૂમિના તુગિક સંતિરેના દત્ત અને વરુણદેવીના કૌટિન્ય ગોત્રના હતા ૩૬ વર્ષ ગૃહવાસ, ૧૦ વર્ષ છદ્મસ્થ, ૧૬ વર્ષ કેવળી પર્યાય અને ૬૨ વર્ષ નિર્વાણ પામ્યા.

(૧૧) પ્રમાસ નામે ૧૧મા ગણધર હતા રાજગૃહના બળ અને અનિભદ્રાના કૌટિન્ય ગોત્રીય હતા ૧૬ વર્ષ ગૃહવાસ, ૮ વર્ષ છદ્મસ્થાવસ્થા, ૧૬ વર્ષ કેવળી પર્યાય અને ૪૦ વર્ષ નિર્વાણ.

(૫) ચેયરદાસ સંપાદિત ભગવતીના પહેલા ભાગમાંથી)

આ અધ્યારે ગણધરો ૧૪ પૂર્વના જ્ઞાતા, લઙ્ગિસ પત્ર, દેગધ્યમાન શરીરવાળા, ઉંચા ગોત્રના તથા વિદ્યાઓના પાર ગામી હતા બધાય રાજગૃહી નગરીમા નિર્વાણ પામ્યા છે.

દ્રવ્યપૂજા અને ભાવપૂજાનો વ્યવહાર બહુમાનનીય છે, તેમ
દ્રવ્યશ્રુત અને ભાવશ્રુતનું પણ જાણવું પાનીનાણા, ગિરનાર
આણુ, રાણકપુર આદિ દ્રવ્યતીર્થ છે અને તે તે તીર્થસ્થળોએ
જામણ કરતા કરતા આત્મા પોતે જ પોતાનો તારક બને છે,
ત્યારે તે આત્મા ભાવતીર્થ કહેવાય છે સમજવું સરળ છે કે
આત્માની તેવા પ્રકારની વિશિષ્ટ સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરાવવામાં તે
તે તીર્થસ્થળો જ મુખ્ય હેતુરૂપ છે

પ્રતિક્રમણ, પૂજા, જપમાળા આદિ દ્રવ્યક્રિયા છે અને
તે તે દ્રવ્યક્રિયાઓને કરતો આત્મા એક દિવસે મન-વચન
અને કાયાથી, કરણ-કરાવણ અને અનુમોદનથી ચોરાશી હાજ
હુવ યોગિના હુવોનું હનન આદિ તથા અઢાર પાપસ્થાનકોના
સેવન આદિનું 'મિચ્છામિ દુક્કડમ્' દેવાની ભાવક્રિયાનો પણ
માનીક બનશે આજે કોઈક ભાગ્યશાળી દ્રવ્યપૂજામાં મસ્ત છે
તો તે દ્રવ્યક્રિયાને કરતો આત્મા એક દિવસે ધરિયાવડી કે
નમુત્યુણ બોલતા બોલતા જ પોતાનું કલ્યાણ સાધી શકે
તીર્થ કર પરમાત્માઓના હુવાત્માઓ પણ એક દિવસે દ્રવ્ય
મુનિ હતા પરંતુ તે તે ક્રિયાઓનો અભ્યાસ જેમ જેમ વધતો
ગયો, ત્યારે તીર્થ કરના ભવમાં ભાવમુનિત્વને પણ પ્રાપ્ત કર
વામાં પૂર્ણ સફળ બન્યા છે દ્રવ્યલિંગધારીને જોઈને ભાવક્રિયા
મુનિ પી કલ્પના તથા સ્થાપના તીર્થ કરને જોઈને ભાવતીર્થ કરને
પણ દૃઢ્યક્રમણમાં સ્થાપિત કરી શકીએ છીએ

તેની રીતે દ્રવ્યશ્રુત અને ભાવશ્રુતને પણ જાણવું પ્રત્યે
સાધક ભાવશ્રુતને દૃઢ્યગમ કરવાની ઉત્કટ ભાવનાવાળા
દોષ છે, પરંતુ તની પ્રાપ્તિ દ્રવ્યશ્રુતને જ આભારી છે સમ
જસરણમાં બેઠીને તીર્થ કરની વાળી ઓતામાત્રને દ્રવ્યશ્રુત

છે આચાર્ય, ઉપાધ્યાય કે મુનિ માત્રનું વ્યાખ્યાનશ્રવણ કે પુસ્તક શ્રાવકને માટે દ્રવ્યશ્રુત જ છે સમજી શકાય તેવી વાત છે કે પાચ મિનિટ પહેલાં જે દ્રવ્યશ્રુત હતું તે બીજા સમયે ભાવશ્રુતનું સ્વરૂપ સ્વીકારી લે છે બેશક ! તેને ભાવશ્રુત તરીકે પરિણત કરવાની તાકાત સાધકને કેળવ્યા વિના છુટકો નથી થઈ સાધક તે શક્તિને કેળવશે, મનન શક્તિ વધારશે, મતિ જ્ઞાનમાં કામ, ક્રોધ, લોભ, પ્રપચ આદિનો અવરોધ કરવા સમર્થ બનશે, તો તે સાધકને માટે આજનું દ્રવ્યશ્રુત આવતી કાલે ભાવશ્રુત બનતા વાર નહીં લાગે અથવા ગમે તેવા આગમો, પાઠો, સૂક્તો વ્યાખ્યાનો અને પુસ્તકોથી પણ જોઈએ તેટલો લાભ મેળવી શકાશે નહીં તેથી ભાવશ્રુતને પ્રાપ્ત કરવામાં દ્રવ્યશ્રુત જ મૌલિક કારણ હોવાથી ભાવશ્રુત જેમ મન, વચન અને કાયાથી વહનીય છે તેવી રીતે દ્રવ્યશ્રુત પણ અવશ્ય વહનીય બનશે આ કારણે જ જે પુસ્તકથી તત્ત્વજ્ઞાન મેળવવું છે, તે પુસ્તકની આશાતના, હીલના કે અપમાજના કરાતી નથી પરંતુ આ સાચું હકિકત સમજવામાં ભૂલ ખાધેલી હોવાનું પરિણામ એ આવ્યું કે— ઘી તેલ, વગાર આદિના ચિક્કણ પાત્રોને પણ અખખારના કાગળોથી સાફ કરવાની ધૃષ્ટતા વધવા પામી છે, જે ગૃહસ્થને પણ હીલના કરવાનું કારણ બને છે માટે દ્રવ્યશ્રુત ચાહે ગમે ત્યાં લખાયેલું હોય તેની આશાતના પાપ જ છે

દ્રવ્યપૂજકોમાંથી ૮૦, ૯૦ ટકા માનવો ભાવપૂજક બનવા પામે છે જ્યારે દ્રવ્યપૂજા, ક્રિયા કે શ્રુતનો તિરસ્કાર કરનારાઓ, સેકડોમાં ૮૦, ૯૦ ટકા સાવ નિષ્ફળ, કોરા ધાકોર જેવા, ગગા ગયે ગગાદાસ અને જમના ગયે જમનાદાસ જેવા જ હોય છે

માત્રમા મૂળ દ્રવ્ય કેવે ધોળ અને પચંચ કેવે ઉત્પાદ એ વ્યય રહેવા જ એ તેમની તૃણથી લઈને ઈન્દ્ર સુખીના અતલ દ્રવ્યોમા નભેની વ્યવસ્થા સુમ મન અને તર્કગમ્ય છે

ગળપરો લબ્ધિવિશિષ્ટ હોવાથી પોતાની જ્ઞાન લબ્ધિવડે નભે પહોનુ આલ્સળન લઈને દ્વાદશાગીની રચના કરે છે, જે આજે પણ વિદ્યમાન છે ત સૌમા જૂઠા જૂઠા વિષયો છે કેમકે ચતુર્વિધ સધના સાધુ-સાધ્વી તથા શ્રાવક-શ્રાવિકાના બે ભેદ છે તેમા સાધુ મહાવ્રતધારી અને શ્રાવક અબ્રુવ્રતધારી છે માટે દ્વાદશાગીમા કેટલાક અગો મહાવ્રતધારીઓ માટે અને કેટલાક શ્રાવક ધર્મના પ્રતિપાદન કરનારા છે, જે આપણે સનેપથી જોઈએ

(૧) આચારાગ-દ્વાદશાગીનુ પહેલુ અગ છે, જેમા સમિતિ ગુપ્તિ ધર્મના પાવક મુનિરાજ તથા સાધ્વીજી મહારાજના અદ્વિસા, સયમ તથા તપોધર્મને પુષ્ટ કરે તેવો આચાર, ગોચરી (ભિક્ષા લેવાનો વિધિ) વિનય, વૈતથિક, કાચોત્સર્ગાદિ કરવાના સ્થાનો વિદ્યારભૂચાદિમા ગમન, શરીરનો શ્રમ દૂર કરવા માટે ઉપાશ્રયોમા ગમન આદારાદિનુ પ્રમાણ, સ્વાધ્યાયાદિમા નિયોગ, બાપાસમિતિ, ગુપ્તિ, શમ્યા, ઉપધિ (ધર્મોપકરણ) ભાત, પાણી, ઉદ્દગમ, ઉત્પાદ અને એવણાદિ દોષોની વિશુદ્ધિ, શુદ્ધા શુદ્ધ ગ્રહણ, વ્રત, નિયમ તપ અને ઉપધાનનુ વિસ્તૃત વર્ણન છે, એટલે કે પહેલા આચારાગમા આટલા વિષયોનુ સ્પષ્ટીકરણ છે તેના બે છત્રસ્કંધ, પચીસ અધ્યયન, પચાસી ઉદેગા, પચાસી સમુદેશા અને અઢાર હજાર પદો છે

(૨) સૂત્રકૃત (સુઅગરાગ)-દ્વાદશાગીનુ બીજુ અગ છે, જેમા સ્વસિદ્ધાત, પરસિદ્ધાત, સ્વપરસિદ્ધાત, છવ,

અણવ, છવાણવ લોક, અલોક, લોકાલોક, પુણ્ય પાપ આશ્રવ સવર, નિર્જરા, બધ અને મોક્ષ સુધીના પદાર્થો ઉપરાત ઇતર દર્શનથી મોહિત, સદિગ્ધ નવા દીક્ષિતની ભુદ્ધિની શુદ્ધિ માટે ૧૮૦ ક્રિયાવાદી, ૮૪ અક્રિયાવાદી, ૬૭ અજ્ઞાનવાદી તથા ૩૨ વિનયવાળીઓનું મન જનવાળીને તથા તેમનો પરિચય કરી, સ્વસમય(જેન સિદ્ધાંત)નું સ્થાપન કરવામા આવ્યું છે આના બે શ્રુતસ્કંધ, ૩૩ અધ્યયન ૩૩ ઉદ્દેશા, ૩૩ સમુદ્દેશા અને ૩૬ હજાર પદોની સંખ્યા છે

(૩) સ્થાનાગ-દ્વાદશાગીનું ત્રીજું અંગ છે, જેમા સ્વસમયનું, પરસમયનું અને સ્વપર સમયનું, છવાદિ પદાર્થોનું સ્થાપન કરવામા આવ્યું છે આમા પાંચ શ્રુતસ્કંધ, દશ અધ્યયન એકવીશ ઉદ્દેશા તથા ૭૨૦૦૦ પદો છે

(૪) સમવાયાગ-આ ચોથું અંગ છે તથા સ્વ અને પર સિદ્ધાંતોની ચર્ચા, એક સંખ્યાવાળા પદાર્થોની સંખ્યાથી લઈ બે ત્રણ આદિ સુધીનું વર્ણન છે આમા એક શ્રુતસ્કંધ એક અધ્યયન, એક ઉદ્દેશો, સમુદ્દેશો, અને એક લાખ ચુમાનીય હજાર પદો છે

(૫) વ્યાખ્યા પ્રજ્ઞપ્તિ (ભગવતી સૂત્ર) દ્વાદશાગીમા પાંચમું અંગ છે જેમા સ્વસમય, પરસમય છવ, અણવ છવાણવ, લોક અલોક, લોકાલોક બુદ્ધિ બુદ્ધિ પ્રકારના દેવો તથા રાજાઓ, રાજાધિઓ અને અનેક પ્રકારના સદિગ્ધ પુરૂષોના પ્રશ્નો છે તથા જિનેશ્વરદેવે આપેલા જવાબો છે આમા દ્રવ્ય, શુદ્ધ ક્ષેત્ર, કાળ, પર્યાય, પ્રદેશ, અનુગમ, નિયેપણ નય પ્રમાણ મુનિપુણ ઉપક્રમપૂર્વક યથાસ્થિત ભાવનું પ્રતિપાદન છે, દેવે દ્રોથી પૂજિત હોવાથી સૌને માટે શ્રદ્ધેય છે, સંસાર સમુદ્રથી તારનાર છે, અજ્ઞાનાધિકારનો નાશક છે ઈહા-ભુદ્ધિ

તથા મતિનો વાંક છે એક જ સુતસ્કંધ છે, સાધિક એ અધ્યયન છે, દશ દ્વંદ્વર ઉદ્દેશ્ય તથા દશ દ્વંદ્વર સમુદ્દેશ્ય છે છત્રીમ દ્વંદ્વર પ્રશ્નો અને ચોરસી દ્વંદ્વર પદો છે

(૬) જ્ઞાતાધર્મકથા-આ છઠ્ઠું અગ છે જેમા ઉપ દરજીપૂત પુરૂષોના નગરો, ઉદ્યાનો, ચૈત્યો, વનખંડો, રાજાઓ, સમવસરજો, ધર્માચાર્યો, ધર્મકથાઓ, આવોક અને પરલોકના સદ્વિધિઓ, ભોગપરિત્યાગો, પ્રવ્રજ્યાઓ, સુગપરિશ્રદ્ધો, તપો વિધાનો, ઉપધાનો, પર્વાઓ, સંલેખનાઓ, ભક્તપ્રત્યાખ્યાને, પાદપોગમનો, દેવલોકગમનો તથા સુકુવમા જન્મો, બોધિલાસો અને અતક્રિયાઓના વિષયો છે જે સુતસ્કંધ, જોગજુતીય અધ્યયનો અધ્યયનો જે પ્રકારના છે ચારિત્ર અને કલ્પિત ધર્મકથાના દશ વર્ગો છે તેમા એક એક ધર્મકથામા ૫૦૦, ૫૦૦ આખ્યાયિકો છે, તેમા પચ્ચ બીજી બીજી કથાઓ છે ૨૬ ઉદ્દેશા અને તેટલા જ સમુદ્દેશા છે, તથા સખ્યાતા લાખ પદો છે, એટલે પાચ લાખ અને છેતેર હજાર પદો છે

(૭) ઉપાસકકથા-સાતમું અગ છે આમા સમજો પાસકોના નગરો, ઉદ્યાનો, ચૈત્યો, વનખંડો, રાજાઓ, માતા-પિતાઓ, સમવસરજો, ધર્માચાર્યો, શ્રાવકોના શીવવ્રતો, ગુણવ્રતો, પ્રત્યાખ્યાનો, બોધિલાસો અને અતક્રિયાઓ છે એક સુતસ્કંધ, દશ અધ્યયન, દશ દશ ઉદ્દેશા તથા સમુદ્દેશા છે તથા અગ્યાર લાખ ખાવન હજાર પદો છે

(૮) અતક્રૂતકથા-આઠમું અગ છે જેમા અતક્રૂત પુરૂષોના નગરો, ચૈત્યો, વનખંડો, ધર્માચાર્યો, ધર્મકથાઓ, લોક તથા પરલોકની વૃદ્ધિ, ભોગ પરિત્યાગો, પ્રવ્રજ્યાઓ, સુગપરિશ્રદ્ધો, તપો, ઉપધાનો, બહુવિધ પ્રતિભાઓ, દમ્ભ

આજીવ, માઈવ, સત્ય, શૌચ, સયમ ઉત્તમ પ્રદાયક, સતોષ, સમિનિઓ, ગુપ્તિઓ, અપ્રમાદયોગ, ઉત્તમ સ્વાધ્યાય, નિત્યપરિવહો તથા ચાર પ્રકારના કર્મોના ક્ષય થયા પછી થયેલું કેવળજ્ઞાન આદિને લગતી વાતો છે એક શ્રુતસ્કંધ, દશ અધ્યયન, માત વર્ગો, દશ દશ ઉદ્દેશા તથા સમુદ્દેશા, ૨૩ લાખ ૪ હજાર પદો છે

(૬) અનુત્તરોપપાતિક-અનુત્તર વિમાનમાજવાવાળાઓના નગરો આદિના વર્ણનો છે, એક શ્રુતસ્કંધ દશ અધ્યયન, ત્રણ વર્ગો તથા દશ દશ ઉદ્દેશા અને સમુદ્દેશા છે, તથા ૪૬ લાખ ૮ હજાર પદો છે

(૧૦) પ્રથમ વ્યાકરણ-આમા ૧૦૮ પ્રશ્નો, ૧૦૮ અપ્રશ્નો તથા તેટલા જ પ્રશ્નાપ્રશ્નો છે વિદ્યાના અતિશયો તથા નાગ કુમાર તથા સુવર્ણકુમારની સાથે થયેલા દિવ્ય મવાદો છે એક શ્રુતસ્કંધ, ૪૫-૪૫ ઉદ્દેશા સમુદ્દેશા છે ૬૨ લાખ ૧૬ હજાર પદો છે

(૧૧) વિપાકશ્રુત-આમા સુકૃતકર્મો તથા દુષ્કૃત કર્મોના કળ વિપાક છે તે મદ્ધેપથી બે પ્રકારનો છે (૧) દુષ્કૃતવિપાક, ૨) મુખવિપાક, તેમાં દશ દશ વિપાક છે ધર્મ અને અધર્મના કારણો, દુષ્કૃત તથા મુખની પરપરાઓ આદિનું વર્ણન છે, ૨૦ અધ્યયન તથા એક કરોડ ચોરાગી લાખ અને બત્રીસ હજાર પદો છે

(૧૨) દષ્ટિવાદ-આમા બધાઓનો સમાવેશ છે આ દષ્ટિવાદ પરિક્રમ-સૂત્ર-પૂર્વગત-અનુયોગ અને ચૈતિકારૂપે પાચ પ્રકારનો છે

ઉપર પ્રમાણેની દ્વાદશાગી છે વળુ'વેની પદોની સખામાં
જળજે વધઘટ થવા પામી છે

(૫ જેચરદાસ મ પાદિત ભગવતીમૂત્રમોરી)

જેના પકનથી, અવલુથી, મનનથી, નિદિધ્યાસનથી આત્મામાં
હેલા અનાદિકાળના કષાયભાવોનું ઉપશમન, વૈચિકિભાવોનું
મન, ઔદયિકભાવનું નિરસન થઇને આત્મામાં પરમ શાંતિ,
પ્રમાદિ જેનાથી થાય તે આગમ છે, સમ્યગ્જ્ઞાન, સમ્યક્ તપ છે

અથની સમાપ્તિ સમયે દ્વાદશાગીને પણ વહન કરવામાં
આવ્યું છે

શુતદેવી મારા મતિઅજ્ઞાનને

નાશ કરનારા થાઓ

કાચખાની જેમ સુદર છે ચરણકમળ જેના અને તહીં
ચોવાયેલા (નિમંજ) કોરટ વૃક્ષની કળી જેવી શુતદેવી, વાર
દેવી, સરસ્વતીદેવી શારદાદેવી મારામાં રહેલ મતિઅજ્ઞાનને
નાશ કરનારા થાઓ

શરીરના વળુ'ન સાથે શુતદેવી પાસે અજ્ઞાન નાશની
યાચના જ્યારે કરવામાં આવી છે, ત્યારે તે શુતદેવીની વિષ
માનનામાં શકા કરવાનો કંઈ પણ અર્થ નથી

સાસારિક રાગાતિરેક તથા દ્વેષાતિરેકના કારણે દેવમૂર્તિને
પ્રાપ્ત કરેલા દેવો ત્યાં રહીને પણ માનવસમાજ તથા પશુ
સમાજનું બહુ-બહુ કરી શકતા હોય છે તથાપિ સમ્યગ્દષ્ટ
સમ્પત્ત અજ્ઞાને કે સર્વાંશે વિરતિધરો તથા રામેશ્વરમ્માં
અદિસા-સયમ અને તપોધર્મની આરાધના કરનારાઓ પ્રયે
ની'ન રાખનારાઓ તથા મૃત્યુ સમયે પણ હું આ ભગવા

દેવજ્ઞાન ન મેળવી શક્યો તેથી તે રસ્તે ચાલનારા સમ્યક્ જ્ઞાનની ઉપાસના કરનારા, જીવમાત્રનું હિત ચિન્તવનારા જીવાત્માઓના સમ્યક્જ્ઞાનની વૃદ્ધિ અર્થે સહાયક બનું તેવો આશય રાખીને દેવગતિમા ચાલનારા જીવો તે તે વિષયના અધિષ્ઠાતા બને છે અને ભગ્ય જીવોને મદદ કરે છે ખરાબ પદાર્થોની પણ રક્ષા કરનારા અધિષ્ઠાત્રી દેવો તથા દેવીઓ હોય છે; તેા પછી સમ્યક્જ્ઞાનની પણ અધિષ્ઠાતા દેવી કે દેવ હોય તે આભાવ-જોષાલને માની શકાય તેવી હકિકત છે

પ્રત્યેક તીર્થ કર પરમાત્માના શાસનોપાસકોની રક્ષિકા અધિષ્ઠાત્રી દેવી તથા દેવ હોય છે નમો અરિહતાણ ' પની તથા ' નમો સિદ્ધાણ ' પદ આદિની પણ અધિષ્ઠાત્રીઓ ગુદી ગુદી હોય છે તેવી રીતે અરિહત પ્રરૂપિત જ્ઞાતજ્ઞાનની અધિષ્ઠાત્રી દેવી પણ સૌને માન્ય હોવાથી ભગવતીસૂરના અતમા તે દેવીની પ્રાર્થના કરવી મુસબત છે પ્રતિક્રમણ જેવી ભાવ આધ્યાત્મિક ક્રિયામા પણ એક નવકારનું ધ્યાન કરીને જ્ઞાતદેવીનું સ્મરણ કરવામા આગ્યુ છે જેમકે -

સુજદેવયા ભગવદ્ નાગાવરણીય કમ્મસવાય ।

તસિ ભવેડ સયય જેસિ સુજસાવરે મત્તો ॥

અર્થ-જે ભાગ્યશાળીઓની સમ્યક્ જ્ઞાતજ્ઞાનરૂપી સાગર ઉપર અતૂટ શ્રદ્ધા છે અને પ્રતિસમય, પ્રતિવિષય જેઓ જ્ઞાત જ્ઞાનની વૃદ્ધિ માટે પ્રયત્ન કરનારા છે, તેઓને વિદ્ય કરનારા જ્ઞાનાવરણીય કમની હાનિ થાય તે માટે હે જ્ઞાતદેવી ! તમે મારા સહાયક બનો

કમલ દલ વિપુલ નયના, કમલ મુક્તી કમલ ગમ સમા ગૌરી ।

કમલે સ્થિતા ભગવતી, દદાતુ જ્ઞાતદેવતા સિદ્ધિમ્ ॥

(સાખીઓને બોલવાની સ્વતિ)

સુપ્રસદેવ પરમાત્માના પુત્ર નમિ તથા વિનમિને ઇન્દ્ર
રાજાને હાથરો વિદ્યાઓ આપી છે અને તે તે વિદ્યાઓની
સાધના કરીને તેઓ વિદ્યાધર કહેવાયા છે તે વિદ્યાદેવી
મા રોહિણી, પ્રજ્ઞપ્તિ, વજ્રશ ખવા, વજ્ર કુશી અપ્રતિચક્રા,
પદ્મતા, કાલી, મહાકાલી, ગોરી, ગાધારી, સર્વે શાસ્ત્રોને
જારી મહાજ્ઞવાલા, માનવી, વૈદ્યા, અચ્યુતા, માનમી,
મામાનસી આ એળ વિદ્યાદેવીઓ શાસ્ત્રમ મત છે, જેમની
સાધનાથી સાધક જુગી જુગી વિદ્યાઓને પ્રાપ્ત કરનારો
પામ્યો છે તેમ છતાં પણ જ્યારે તેમની આત્મસાધના
મ આગળ વધી છે ત્યારે પોતાના પુરુષાર્થબળે જ તે
પડોએ કેવળજ્ઞાન મેળવ્યું છે

આ સૂત્રના લેખક મહાશય શ્રુતદેવી પાસેથી પોતાના
અજ્ઞાનના નાશ થવાની માગણી કરે છે કેમકે ગુરુદેવોના
શોભા શાદે ગમે તેટલું જ્ઞાતજ્ઞાન કે મતિજ્ઞાન મેળવી શક્યા
છે તો પણ બીજાઓનો ઉપમર્ગ આપણને નડે કે ન નડે
પણ આત્મામાં રહેતું ઢગલાબધ મતિજ્ઞાનાવરણીય તથા
જ્ઞાનાવરણીય કર્મ જ આપણુ દુરમન બનેતું છે, જેના કારણે
મા મમયે મતિઅજ્ઞાન કે શ્રુતઅજ્ઞાન વિદ્યામઘાત કરશે તે
દેવ મુરકેલ છે, તેથી તે અજ્ઞાન કર્મજ્ઞેર પડે તે માટે શ્રુત
બીની સદ્સાધના સ્વીકારવામાં વાર્ધ નથી

પુસ્તકોમાં લખેલા અક્ષરો શુ જડ ન કહેવાય ?

જડ અને ચૈત યનુ મિશ્રણ જ સ સાર હોવાથી જડની
અમર વિના ચૈતન્ય નથી અને ચૈતન્યની અસર જડ ઉપર
ના તેમાં જુગી જુગી જાગના ફરફારો ચોક્કમ દેખાઈ રહ્યા
જડતા પ્રભાવમાં આત્મા ફસાયેલો હોવાથી બદુલતાએ
આત્મા જ્ઞાન છે, અજ્ઞાન છે, અવિવેકી, અવિનયી અને પાનાની

જાનને નિર્ણય કરવામાં અસમર્થ છે, તેથી પોતાની અનિશ્ચિતતાના કારણે તે કંઈ પણ કરવા કે સમજવા માગતો નથી, તો પણ તેને અમુક સમયે કે પરિસ્થિતિમાં સ્વસારની માયાની કબજા કરના સુતાબ્યા વિના રહેતો નથી. માતાપિતાને કે ધર્મ પત્નીને દિવ ગત થયે દશ વર્ષ વિતી ગયા હોય અને ક્યારે પણ તેમની મીઠી મધુરી સ્મૃતિ પણ સુતાવતી ન હોય, તો પણ ક્યારેક અગમ્ય કારણે કેમકે વ્યક્તિ વિશેષને માટે પણ સ્વસાર એકસરખો કેમકે નહીં આજનો જૂનાઈ ગયેલો માનવ આવતીકાલે સ્મૃતિપટ પર આબ્યા વિના રહેતો નથી તે સમયે આપણા સૌ ધૈર્ય વિહ્વલતાનો પાર રહેતો નથી, તેને દૂર કરવા માટે આજ સુધી જેની ઇચ્છા પણ કરી નથી તે માતાપિતા કે ધર્મપત્નીનું ચિત્ર બનાવવાની પ્રેરણા જોરદાર થાય છે અને તે અજબ તેમના ચિત્રોને તૈયાર કરાવીને ઘેર લાવે છે અને સારા સ્થાને મૂકે છે ત્યાર પછી તેમના ગુણોને તથા અનહદ ઉપકારને યાદ કરીને તે ફોળને નમે છે, ખૂબે છે, તેમની આગળ નેવેલ મૂકે છે, ઘીનો દીવો કરે છે, ધૂપ કરે છે અને છેવટે હૃષીવિશેષ બનીને તેમની આગળ નાચે છે, ફરે છે અને તેમની આગળ તેમના ગુણગાન કરે છે ધર્મ પત્નીના ફોળને જોઈ તેની સેવા યાદ કરે છે, ગુણોને સ્મૃતિમાં લાવે છે અને અવસર આવ્યે આખોમાથી પાણી પણ ટપકાવી મૂકે છે ઉપન પ્રમાણે આપણા આત્મામાં હૃષી અને શોકની લાગણીને ઉત્પન્ન કરાવવાની તાત્કાલ જડમાં પ્રત્યક્ષ દેખાઈ રહી છે, તેમજ ધર્મપત્ની સાથે તોફાન મસ્તીમાં વીતાવેલી રાત્રિ એકાદ સ્મૃતિ કરાવી માણસને પાગલ બનાવવાની શક્તિ પણ ત્રીતા ફોળમાં છે.

જે વસ્તુ પર માણસની જેવા પ્રકારની માયા હોય છે તેમાં તે માણસના જાવોમાં પણ એકસ ફેરફાર થયા વિના રહેતા નથી.

વ્યવહારની દૃષ્ટિએ માતા કે પિતાની તસ્વીર બંને જડ રાજ્ય છે તથા પણ માનવના હૈયા જ્યારે બહિરમમા તરબોળ બને છે ત્યારે તે જડમા રહેવું જરૂર સર્વથા ઔણ બને છે માટે તેમા માતાનું કે પિતાનું ચૈતન્ય મુખ્ય બને છે માટે જ કેટલાક પ્રમજે મગાવાલા કે હજારો માણસોના ટોળાને ઓળખાવવા આપના કહે છે કે આ મારી માતા છે, આ મારા પિતા છે, આવા પ્રકારના જાન અનુભવો સોને થઈ રહ્યા છે માટે માન્યા વિના રહી યકાય તેમ નથી કે આપણા જેવા પ્રાયગિ કક્ષાના માનવોને માટે જડનો ઉપકાર નાનો સૂનો નથી

તેરી જ રીતે અનાકિાળથી આપણો આત્મા અર્થાત્ આત્મની ઉપામનામા મસ્ત બનીને પોતાના બવોને નિરચક્યા છે કે કોઈ સમયે તેમના ભોગવટામા જ્યારે માનવને આવડે ત્યારે છે ત્યારે તેના સુસુપ્ત મનમા અર્થાત્ અને કામ કરે પણ કોઈક નથી વસ્તુની સ્મૃતિ યથા વિના રહેતી નથી, આ તે છે દેવાધિદેવ અરિદ્ધ ત પરમાત્મા

જીવમાત્રને આધિ વ્યાધિ અને ઉપાધિથી મુક્ત કરવા નારા રાગ-દ્વેષ તથા મોહ માયાથી બચાવનારા, કલેશ-કલ્યાણી પૂર્ણ મમારમા થોડે કે પછે અશે માનવને મુક્ત બનાવનારા અરિદ્ધ ત પરમાત્માઓની સ્મૃતિ યથા જ તેમ મૂર્તિ, તસ્વીર તથા તેમના સ્મરણે જ્યાંથી પણ મને જઈને પણ તેમના ચરણોમા બેમશે અને કઈક મુખ-શબ્દ અને સમાધિ પણ મેળવશે

માતા-પિતા કે ધર્મપત્નીના ફોળા જેમ જડ છે તે પરમાત્માની મૂર્તિ કે તસ્વીર પણ સ્વયં જડ હોવા છતાં તેમ આરોપણ કરેલું અરિદ્ધ તત્ત્વ જ સોને નથી પ્રેર આપવા મા, આત્માને ચૈતન્યવંતો બનાવવામાં તેમ જ પુત્ર

પરિવાર તથા મ સારની માયામા અસારતાનું જ્ઞાન કરાવવામા પૂર્ણ સમર્થ છે, જે પ્રત્યક્ષ અનુભવગમ્ય છે, અને જ્યારે મૂર્તિમા કે ફોટામા તીર્થ કરના આત્માનું, તેમના કેવળજ્ઞાનનું તથા તેમના ઉપકારોનું આપણા આત્મામા સાક્ષાત્કાર થાય છે ત્યારે તે પરમાત્માઓનું દ્રવ્ય તથા જાવપૂજન કરવાનું મન થાય તે માનવીય જીવનની સ્વાભાવિકતા છે આ સ્વાભાવિકતા બનાવગી નથી કેમકે તિથ કર પરમાત્માની મૂર્તિનું અથવા પોતાને માન્ય પૂજ્ય ગુરુદેવોના ફોટાના નાનિધ્ય અને સામીપ્ય દ્વારા જેમ જેમ ધ્યાતા, ધ્યેય અને ધ્યાનનો એકીભાવ થતો જાય છે ત્યારે આત્મામા નવી જ જાગૃતિ થાય છે, જેને સૌ કોઈ અનુભવી શકે છે

મૂર્તિમા જડત્વ કે ચૈતન્યની સ્મૃતિ માનવના નહીં કેળવાયેલા કે કેળવાયેલા મન ઉપર આધારિત છે મન યદિ કેળવાયેલું હશે, સુસંસ્કૃત હશે, ધાર્મિકતાનો જિજ્ઞાસુ હશે તથા પૂર્વજ્ઞના અભિશાપથી હજારો માઈલ દૂર હશે તો સ્થાપના નિષ્લેષ વડે સર્વત્ર તેને ચૈતન્યના જ દર્શન થવા પામશે અને નહીં કેળવાયેલા કે પૂર્વજ્ઞના પાપે જ્ઞાનમૂઠ બનેલાને સર્વત્ર જડત્વનું જ્ઞાન થશે

સાસારિક જીવનમા માનવ ગમે તેવો હોશીયાર કે સાવધાન હોય તો પણ ભૂલવું ન જોઈએ કે તે છદ્મસ્ય છે અને છદ્મસ્યમા રામાનિરેકતા, દેવાતિરેકતા, માયાતિરેકતા કે પ્રપચાતિરેકતા આદિ દોષોનો ભરમાર હોય છે, તેવી સ્થિતિમા નિરાવબન ધ્યાનનો દાવો રાખવો નરી અજ્ઞાનતા છે, મરણકે-પોતાના મનને પરમાત્માની ભક્તિમા રસતરબોળ કરવું ભલભલા યોગીઓને માટે પણ કપરું કામ છે તેથી સૌને માટે એન્લે કે ચોથા, પાંચમા અને છઠ્ઠા ગુણરથાનકે રહેલા ગૃહસ્થોને કે

મુનિ જીને માટે પણ પરમાત્માના ચગ્ગોમા જોડીને કરેલા
કે મેવેલા અસારોની માફી માગી અને વીતરાગતાનું
ધ્યાન કરવું

ઉપરોક્ત રીતે જોપડી કે તાડપડમા રહેલા અગ્રો
જડ છે, તેમા કહેવાપણું નથી, તો પણ જૂનું ન જોઈએ કે-
તે દ્વારા આત્મામા જાગૃતિ આવે છે વૈરાગ્ય આવે છે, અને
મમારની માયામા રહેલા છતાં પણ તેની અસારતાનો ખ્યાલ
પણ આવે છે આમા જડનો પ્રત્યક્ ચમત્કાર જે સાફ સોફ
દેખાઈ રહ્યો છે, તેનો ઈ કાર કય રીતે કરાયે ? માટે જ
આત્મીય જ્ઞાનનું મૂળ કારણ દ્રવ્યશુદ્ધ જ છે આવી સ્થિતિમા
દ્રવ્યજ્ઞાનને કે તેની અધિષ્ઠાત્રી દેવીને સ્મૃતિમા લાવવી તે
જેન શાસનને માન્ય છે

શારીરિક દૃષ્ટિએ કમજોર માણસની સામે રાજા પ્રતાપની
તસ્વીર આવતા જ તેમનામા વીર રસનો સચાર થયા વિના
રહેતો નથી માવડીના ફાટામા ભક્તિનો પ્રાદુર્ભાવ થાય
અને પ્રાણ પ્યારી, મનમોહિની સ્ત્રીની પ્રતિષ્ઠિતિને જોતા
આખોમા સુગારરસનો ચમત્કાર સર્જાયા વિના રહેતો નથી

આ કારણે જ આપણું સરળ, પૂર્વગ્રહ વિનાનું
મિથ્યાત્વના ચકાવે નહીં ચઢેનું મન કદી આવે છે કે મા
ચાહે યોગી હોય કે જ્ઞાની હોય, તપસ્વી હોય કે ઉપેક્ષ
લગ્નનારા અવધૂત હોય તો પણ સમયે સમયે તેમનામા
વૈકારિક કે સચારિત ભાવોમા જડનું જ કારણ છે, માટે અ
આકારો, મૂર્તિઓ કે ફાટાઓનો ત્યાગ કરીને માનસિક છ
શુદ્ધ બનાવે તેવા ફાટાઓ, મૂર્તિઓ કે પુસ્તકોની ઉપ
અવશ્ય કરવી, તેમા જ સૌનું હિત સમાયેલું છે

યોગોદ્વહન માટે અન્તેવાસિત્વ જરૂરી છે

શરીર સાથે સબધ રાખનારી ભોજનક્રિયાની વિધિ છે, શયનની પણ વિધિ છે ઇત્યાદિ કોઈ પણ વસ્તુને શ્રદ્ધા કરવા માટે કે ક્રિયા કરવા માટેનો વિધિ નિશ્ચિત છે છેવટે લક્ષ્મી અને વિદ્યા મેળવવા માટેનો પણ વિધિ છે વિધિપૂર્વક કરાતી કોઈ પણ ક્રિયા શરીરને તથા વ્યવહારને તુષ્ટ પુષ્ટ કરે છે અન્યથા શરીર રોગિષ્ઠ બનશે, વ્યવહાર કલંકિત અને વ્યાપાર હાનિપ્રદ બનશે

તેવી રીતે આત્માના શુદ્ધતમ પ્રયોગને માટે જે શ્રુતજ્ઞાન શ્રદ્ધા કરવાનું છે, તેના માટે વિધિવિધાન હોય તં સ્વાભાવિક છે કેમકે અનાદિકાળથી આત્માને સમ્યક્જ્ઞાનનો અભાવ રહ્યો છે કદાચ કોઈક ભવે સમ્યક્દર્શનની હાજરીમા તેની પ્રાપ્તિ થઈ હશે તો પણ દર્શનના વમનમા જ્ઞાનનું પણ વમન થઈ ગયું હોય છે, તેથી આ ભવમા તેનું અનુસરણ થવા ન પામે તે માટે જ વિધિવિધાનપૂર્વક જ્ઞાન મેળવવાની આવશ્યકતા નકારી શકાય તેમ નથી

શુરુદેવોના ચરણોમા અન્તેવાસિત્વ પ્રાપ્ત કર્યા વિના સમ્યક્જોષ લગભગ દુર્લભ મનાયો છે મનસ્વીપણે હજારો ગાથાઓ, શ્લોકો ગોખી લેવા કે રચી લેવી અથવા એકાદ ગાથા પર કલાકો સુધી વ્યાખ્યાતા થવું તે કદાચ સરળ હોઈ શકે, પરંતુ મન, વચન અને કાયાની વકેતાના ત્યાગપૂર્વક આત્મા, મન, બુદ્ધિ, ઇન્દ્રિયો અને શરીરનું સમ્પૂર્ણ સમર્પણ ઘણું જ અઘરું હોવાથી અન્તેવાસિત્વ દુશ્કર્ય દુરાસાધનીય બને તે માનવા જેવી હકીકત છે તેથી જ તેને પ્રાપ્ત કરવા માટે તેવા પ્રકારની કષ્ટસાધ્ય તપશ્ચર્યા અને કડકમા કડક અનુશાસનની

મુલભૂતા થવા પામશે માટે જ ગુરુ અને શિષ્યનું તથા સિદ્ધ અને સાધકનું એકીકરણ કરાવી આપે તેને અન્તેવાસિત્વ કહેવાય છે

જેના કારણે આજનો સાધક આવતી કાલે સિદ્ધિ મેળવે તથા આજનો શિષ્ય આવતી કાલે ગુરુપદ પામે તે માટેની યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરવાનું આયકારણ જ ઉપધાનમય યોગોદ્ધન છે તે વિના તો સાધક કદાચ પુણ્યકર્મે ગુરુ બનવા પામશે તો પણ તેનું ગુરુત્વપદ કલકિત, રાગદ્વેષમય બને, સૌ શિષ્યોને દ્રવ્ય તથા ભાવ પ્રમાદની બક્ષીસ દેવાવાળું જ થશે

દીક્ષિત અવસ્થાને શિક્ષિત કરવા માટે પણ યોગોદ્ધનની આવશ્યકતા સ્વીકાર્ય છે અન્યથા શિષ્યા વિનાની દીક્ષા સ્વપર પાતક બનશે અને સમાજને હલેશ તથા કકાસની બક્ષીસ આપશે, ત્યારે જ તો ‘ જ્ઞાનક્રિયામ્યા મોક્ષ ’ આ જૈન સૂત્ર જ જયવતું બને છે યોગોદ્ધનમા પઠન-પાઠન અને સ્વીકૃત ચારિત્રમા એકાગ્રતા સાધવા માટેની ક્રિયાઓનો સમાવેશ થયેલો છે

જ્ઞાનપ્રાપ્ત કરવા માટે યોગોદ્ધનમા ઉદ્દેશ-સમુદ્દેશ અને અનુજ્ઞાનું વિધાન છે ગુરુ પોતાની જ્ઞાનપર પરાની અનુજ્ઞા જે શિષ્યને દેવા માગે છે તેની પરીચા જ ઉદ્દેશ અને સમુદ્દેશમા સમાયેલી છે, ત્યારે તે સાધક આ બંનેમા પોતાની પરિપક્વતાની ખાતરી ગુરુને આપે છે ત્યારે જ ગુરુ મહારાજ તેને સૂત્રોની અનુજ્ઞા આપવા માટે તૈયાર થાય છે તે આ પ્રમાણે ‘ હે શિષ્ય ! અમુક સમયની મર્યાદામા તારે આ પાઠ કરવાનો છે આવી આજ્ઞાને ઉદ્દેશક્રિયા કહેવાય છે નવું નવું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાની તમન્નાવાળો શિષ્ય, ગુરુના આપેલા પાઠને પ્રમાદ



प्रशस्ति

वृद्धिचन्द्रगुरो पात्रे, भावनगर सस्थिते ।
 दीक्षित शिक्षितो जातो, मुनिधर्म समाहित ॥ १ ॥
 सयमपालने श्रष्टो गुप्ति समिति रक्षक ।
 अहिंसा धम रक्षाय सदोद्यमी हितावह ॥ २ ॥
 ज्ञानी ध्यानी तथा त्यागी जितेन्द्रिय सदा क्षमी ।
 आचार्यो धमसुरीशो, वण्योऽभूज्जनशासने ॥ ३ ॥
 विद्याविजय शिष्योऽभूद्भव्यस्तस्य महात्मन ।
 वक्तृत्वशक्ति सम्पन्न प्रथितोऽस्ति महीतले ॥ ४ ॥
 ब्रह्मनिष्ठ सदा दातोऽहिंसाधमप्रचारक ।
 शासनदीपने ख्यातो-देहकालि मुशोभित ॥ ५ ॥
 एतादृशो गुरो पादे-कराची सिध देणने ।
 (१९९४) वेदाङ्गद्वयमोक्षान्दे व्रत्रमे मृग मासके ॥ ६ ॥
 शुक्लपक्ष दशम्याञ्च दीक्षितोऽस्मि स्वभावत ।
 अलसो मद बुद्धिश्च तथाप्यध्ययने धर्मी ॥ ७ ॥
 व्याख्याप्रज्ञप्ति सूत्रस्य यथामति विवेचक ।
 कुतोऽपि स्खलितोऽभूव चेत् दाम्यो भवता तदा ॥ ८ ॥
 षट्त्रि शूयद्वयेवर्षे (२०३६) शारदपूर्णिमा दिने ।
 अघेर्या मोहमय्याश्च, फलितोऽद्य मम श्रम ॥ ९ ॥
 गुरुदेवो, गुरुदेवो-गुरुदेवो जगत्त्रये ।
 गुरुकृपा प्रसादेन-सर्व [समोहिते भवेत् ॥ १० ॥





નમો દેવે કલ્યાણના પ્રદાતા શ્રીગુણેશ્વરે અને
સિદ્ધિદેવે

દેવે ને ઉપદેશ

તા ૧૧-૧૦-૮૦ - દેવેશ્વરે વિજયમળપ્રદમૂર્તિ



અમરનીમૂલ મારે અમરદાનુ પ્રદાતા શ્રીગુણેશ્વરે
કલ્યાણના પ્રદાતા શ્રીગુણેશ્વરે દિગ્ગજીવેશ્વરે શાંતિપ્રદાતા
શ્રીગુણેશ્વરે અને 'દેવેશ્વરે' અને 'પ્રદાતા' શ્રીગુણેશ્વરે
અને 'અમર' શ્રીગુણેશ્વરે પ્રદાતા શ્રીગુણેશ્વરે

અમરે - દેવેશ્વરે વિજયમળપ્રદમૂર્તિ



અમરનીમૂલ મારે અમરદાનુ પ્રદાતા શ્રીગુણેશ્વરે
અને 'અમર' શ્રીગુણેશ્વરે પ્રદાતા શ્રીગુણેશ્વરે
અને 'અમર' શ્રીગુણેશ્વરે પ્રદાતા શ્રીગુણેશ્વરે

પ્રદાતા શ્રીગુણેશ્વરે

તા ૧-૧૦-૮૦ - દેવેશ્વરે આનંદપ્રદમૂર્તિ



અમરનીમૂલ મારે અમરદાનુ પ્રદાતા શ્રીગુણેશ્વરે
અને 'અમર' શ્રીગુણેશ્વરે પ્રદાતા શ્રીગુણેશ્વરે
અને 'અમર' શ્રીગુણેશ્વરે પ્રદાતા શ્રીગુણેશ્વરે

કરતી જાય છે તેના મનમાં મહાજાત્રીની રીત પહેલ
અને રીતના અર્થનો જાણી જાણના મનમાં

જિ

કેમ જાત્રી પૂજારીનાં આચારો
નોંધાયેલાં જાયેલાં જાત્રીનાં
કેમ જાત્રી પૂજારીનાં



જાત્રીનાં આચારોનાં નોંધાયેલાં જાત્રીનાં
દિગ્ગજાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં
જાત્રીનાં

આ જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં
જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં
જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં
જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં
જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં
જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં

મારી એક જ પાથનાં છે કે જાત્રીનાં જાત્રીનાં
પ્રજાપતિનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં
જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં

જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં
જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં જાત્રીનાં

તમે ત્રણ ભાગ દ્વારા ભગવતીજી સૂત્રના સારને શ્રદ્ધા કરવા તથા આખા જોપાલને ઉપયોગી નીવડે તે માટે કરેલ સતપ્રયત્ન સ્તુત્ય છે. આવા પરમપવિત્ર ઠહિન આગમસૂત્રને સાર્ય કરવો તે ઘણું જ મુશ્કેલીમયું છતાં તમોએ સારી રીતે કરેલ તે બદલ ધન્યવાદ.

ખેડા (ગુજરાત)

ભાદરવા વદિ ૧૪

જેનાચાર્ય

શ્રી દેવેન્દ્રસાગરસૂરિ



આપશ્રીએ પાઠવેલ ભગવતી સૂત્રનો ત્રીજો ભાગ મેળવીને મને ઘણો જ આનન્દ થયો છે. આવો પરિશ્રમ જ્ઞાનાવરણીય ઠમના દાયોપશમથી થાય છે.

મુરત-આસો શુદ્ધિ ૪

સાધ્વીજી શ્રી જ્યોત્કારશ્રીજી મ



પ્રથમ ભાગ શ્રી ભગવતીસૂત્ર જેવા ગહન વિષય અને નિત્યાભિનય જ્ઞાન ધરાવતા આગમ શ્રદ્ધા માટે અમે શુ અભિપ્રાય આપી શકીએ ? છતાં પૂર્વ જ્ઞાન દાયોપશમના થોડાં એટલું તો જરૂર ઠહી શકીએ કે આ આગમસૂત્રનું વિવેચન સર્વોપયોગી છે એક માત્ર સિંહાવલોકન કરતો જ આ શ્રદ્ધા નયનરમ્ય તો લાગ્યો જ પણ સુવાચ્ય અને ચિંતનીય દેખાયો. અમારા જેવાઓને માટે સુદર સ્વાધ્યાયનું સાધન પૂરું પાડ્યું છે માટે શ્રદ્ધા

પરમાદરણીય છે, સાથે માથે 'મિદ્ધશિવાના સોપાન', 'મુક્તિદ્વાર' તથા 'કેવળજ્ઞાનની પગદી' પુસ્તકો અત્યુત્તમ છે

પ્રાગધ્યા ૧૩-૧૦-૮૦

સાધ્વી વસતપ્રભાશ્રી 'મુનેજ'



ભવં અસૈં કે વાર મિજવાઈ હુઈ આપનો પુસ્તકે દેવકર અતિ આનંદ દુઆ । ભગવતી સૂત્ર દેલકર તથા પડકર જ્ઞાનની સીમા ન રહી । ભગવતીમૂત્ર પર હતના સુદર વિવેચન વહીં મીં દિગને મેં નહીં આયા । કૃપય, દન તર પુસ્તકાના દિગને ભાવોત્તર કરવાને વી પ્રયાન જવદય કરે

વસ્તુવાળા ઉગ્રાશ્રય

સાધ્વી રાજદંધો

પ્રજાનમદ (રાસ્યા)



શ્રી ભગવતીમૂત્ર એન્ડે શ્રી ગોતમસ્વામી મ તથા ભગવાન મદાદીસ્વામીના પ્રશ્ન-પ્રયુત્તરનો અપૂર્વ ખજાનો આ ખજાનાને સરળ ભાષામાં જોવવાનો પૂ પન્થામજી ભગવતનો પ્રવાસ અપૂર્વ પ્રશ્નસંનીધ છે જિજ્ઞાસુઓને મને ત મદાયક આ શ્રવ્ય છે

અમદાવાદ

સાધ્વી નિર્મતાશ્રી M A

૧૩-૧૦-૮૦

(સાદિકરન)



અભિપ્રાયો

૫૭૧

પુસ્તકો મળ્યા અમારા જેવા અદ્વૈતોને શુ અભિપ્રાય
દેવાનુ હોય ? છતા કરબદ્ધ પ્રાર્થના છે કે આપશ્રીનુ બધુય
સાહિત્ય હિન્દી ભાષામા શીઘ્રતાથી રૂપાતર થાય

—સાધ્વી મૃગનયનાશ્રી



આપે મોકલાવેલો ‘ભગવતીસૂત્ર સાર સશ્વદ્ધ’નો ત્રીજો
ભાગ પણ મળ્યો છે તે જોઈને ઘણો જ આનંદ થયો છે
આપે આ શ્રદ્ધમા સામાન્ય જન પણ સમજી શકે એવી રીતે
જેન આગમના ગહન વિષયને સરળ કરીને રજુ કર્યો છે, તે
ઉત્તમ કાર્ય થયું છે આમા અત્યંત ધીરજ અને સતત લગન
વર્તાઈ આવે છે અન્યથા આવું કંઈક કાર્ય સરળ બને નહીં

L. D Institute of Indology

ગુજરાત યુનિવર્સિટી પાસે

—દલસુખ માલવણીયા

અમદાવાદ



આ પુસ્તકના ભાગો તૈયાર કરવામા આપે શ્રી ભગવતી
સૂત્રના વિષયોનુ અવગાહન કરવામા અને તેનો સાર તારવીને
એને સશ્વદ્ધરૂપે તૈયાર કરવામા કેટલી મહેનત કરી હશે, તે
પુસ્તક જોતા જણાઈ આવે છે આ માટે આપને હાર્દિક અભિ
નંદન ઘટે છે આપના હાથે આ કામ સ્થાયી, મહત્વનુ થયું
તેથી બહુ આનંદ થાય છે

અમદાવાદ

—રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ



योगोद्धरण के अभावमें अभ्यास से वरित माधु-साधो
 वग, तथा द्रव्यानुयोगरसिक वर्गकी व्यास छिपातेमें मर्म
 परमश्रुतसागरस्वरूप, पंचमांग श्री भगवतीमूत्र जमे द्रव्यानु
 योगके श्रुततम आगमग्रन्थ के गहनतम सूक्ष्म विषयो पर
 गहरे चिन्तन एवं परिश्रम से मग्न करके सार-संग्रह
 प्रस्तुत स्तुत्य प्रकाशन आयाल-वृद्ध सर्वोपयोगी बनते हुए
 प्रसिद्धि प्राप्तकर लेखक के श्रमको सुफल करे यही शुभेच्छा

-मुनि अरुणविजय



श्री भगवती सूत्र सार अ० ३६ : भाग-पाठ्यभा
 समाप्त

100

योगोद्धतन के अभावमें अभ्यास से वचित साधु-साध्वी
 वग, तथा द्रव्यानुयोगरसिक वर्गकी व्यास छिपानेमें समर्थ
 परमश्रुतमागस्वरूप, पंचमाग श्री भगवतीसूत्र जस द्रव्यानु
 योगके अष्टतम आगमग्रन्थ के गहनतम सूक्ष्म विषयो पर
 गहरे चिन्तन एवं परिश्रम से मयन करके सार-संग्रहण
 प्रस्तुत स्तुत्य प्रकाशन आवाल-वृद्ध सर्वोपयोगी बनते हुए
 प्रसिद्धि प्राप्तकर लेखक के श्रमको सफल करे यही शुभेच्छा

-मुनि अरुणविजय



श्री भगवती सूत्र सार मंत्र : आग-पाथश्री
 समाप्त

અમર નેવો, સારે સારે 'મિશ્રશિવાના સાગર', 'મુખિ' ૧
 કાળ ના 'કેવળાનની પગદડી' પુસ્તકો આ લખે છે

૧૯૪૫-૪૬ ૧૦-૧૧

સાથે જમતાપતાશ્રી 'સુલેખ'



જો જો કલાક વિવરણી હુડી જાવો પુસ્તક લેખક
 'દેવ' ૧૩૫૫ ભગવતી સુત્ર લેખક તથા ૧૯૪૬ પ્રાદે
 'મોળ' ૧૯૪૭ ભગવતીસુત્ર ૧૯૪૫ સુત્ર વિવરણ
 '૧૯૪૬' ૧૯૪૬ ભગવતીસુત્ર ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬
 '૧૯૪૬' ૧૯૪૬ ભગવતીસુત્ર ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬

૧૯૪૬ ૧૯૪૬

મોળી મોળી

(૧૯૪૬)



૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬
 ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬
 ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬
 ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬
 ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬

૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬
 ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬ ૧૯૪૬



પુસ્તકો મળ્યા અમારા જેવા અદ્યક્ષોને શુ અભિપ્રાય દેવાનું હોય ? છતાં કરબદ્ધ પ્રાર્થના છે કે આપશ્રીનું બધુંય સાહિત્ય હિન્દી ભાષામાં શીઘ્રતાથી રૂપાંતર થાય

—સાધ્વી મૃગનનાશ્રી



આપે મોકલાવેલો ‘ભગવતીસૂત્ર સાર સમ્રહ’નો ત્રીજો ભાગ પણ મળ્યો છે તે જોઈને ઘણો જ આનંદ થયો છે આપે આ શ્રદ્ધા સામાય જન પણ સમજી શકે એવી રીતે જૈન આગમના ગહન વિષયને સરળ કરીને રજુ કર્યો છે, તે ઉત્તમ કાર્ય થયું છે આમાં અત્યંત ધીરજ અને સતત લગન વર્તાઈ આવે છે અન્યથા આવું કંઈયે માર્યું સરળ બને નહીં

L D Institute of Indology

ગુજરાત યુનિવર્સિટી પાસે

—દલમુખ માલવણીયા

અમદાવાદ



આ પુસ્તકના ભાગો તૈયાર કરવામાં આપે થી ભગવતી સૂત્રના વિષયોનું અવગાહન કરવામાં અને તેનો સાર તારવીને એને સમ્રહરૂપે તૈયાર કરવામાં કેટલી મહેનત કરી હશે, તે પુસ્તક જોતા જણાઈ આવે છે આ માટે આપને હાર્દિક અભિનંદન ઘટે છે આપના હાથે આ કામ સ્થાયી, મહત્વનું થયું તેથી બહુ આનંદ થાય છે

અમદાવાદ

—રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ



પરમાદરણીય છે, સાથે સાથે ‘સિદ્ધશિવાના સોપાન’, ‘મુક્તિનુ
દાર’ તથા ‘કેવળજ્ઞાનની પગદડી’ પુસ્તકો અત્યુત્તમ છે

ધાગધા ૧૩-૧૦-૮૦

સાધ્વી વસંતપ્રભાથી ‘સુતેજ’



લગ્ન અર્થે જે ચાર મિજવાઈ હૂંઈ આપનો પુસ્તકે દેશ્વર
અર્થિ આનંદ હુઆ । મગવતી સૂત્ર દેશ્વર તથા પઠ્ઠકર આનંદ
જી સીમા ન રહી । મગવતીસૂત્ર પર ફતના સુદર વિવેચન
જહી મી દિશ્વને મે નહી આયા । કૃપયા ફન સવ પુસ્તકો જા
હિ જી માપાંતર કરવાને જી પ્રયત્ન અવશ્ય કરે

વસ્તુપાત્ર ઉપાધ્યય

સાધ્વી રાજેન્દ્રથી

પ્રતાપગઢ (રાસ્થા)



શ્રી ભગવતીસૂત્ર એન્જે શ્રી ગોતમસ્વામી મ તથા
ભગવાન મહાવીરસ્વામીના પ્રશ્ન-પ્રત્યુત્તરનો અપૂર્વ ખજાનો
આ ખજાનાને સરળ ભાષામાં જોવવાનો પૂ પન્થાસછ
ભગવતનો પ્રયાસ અપૂર્વ પ્રશસનીય છે જિજ્ઞાસુઓને માટે
લાભકારી આ થય છે

અમદાવાદ

સાધ્વી નિર્મલાથી M A
(સાહિત્યરત્ન)

તા ૨-૧૦-૮૦



પુસ્તકો મળ્યા અમારા જેવા અવપ્રજોને શુ અભિપ્રાય દેવાનું હોય ? છતાં કરબદ્ધ પ્રાર્થના છે કે આપશ્રીનું બધું જ સાહિત્ય હિન્દી ભાષામાં શીઘ્રનાથી રૂપાતર થાય

~સાધ્વી મૃગનરનાશ્રી



આપે મોકલાવેલો 'ભગવતીસૂત્ર સાર મગ્ધ'નો ત્રીજો ભાગ પણ મળ્યો છે તે જોઈને ઘણો જ આનંદ થયો છે આપે આ શ્રદ્ધા સામાન્ય જન પણ સમજી શકે એવી રીતે જૈન આગમના ગદ્યન વિષયને સરળ કરીને રજુ કર્યો છે, તે ઉત્તમ કાર્ય થયું છે આમાં અત્યંત ધીરજ અને સતત લગન વર્તાઈ આવે છે અન્યથા આવું કંઈક કાર્ય સરળ બને નહીં

L. D Institute of Indology

ગુજરાત યુનિવર્સિટી પાસે

~દત્તમુખ માલવણીયા

અમ ૧૫૬



આ પુસ્તકના ભાગો તૈયાર કરવામાં આપે થી ભગવતી સૂત્રના વિષયોનું અવગાહન કરવામાં અને તેનો સાર તારવીને એને સંપ્રદરૂપે તૈયાર કરવામાં કેટલી મહેનત કરી હશે, તે પુસ્તક જોતા જણાઈ આવે છે આ માટે આપને હાર્દિક અભિનંદન ધટે છે આપના હાથે આ કામ સ્થાયી, મહત્વનું થયું તેથી બહુ આનંદ થાય છે

અમદાવાદ

~રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ



પરમાદરણીય છે, સાથે સાથે ‘સિદ્ધશિવાના સોપાન’, ‘મુક્તિનુ
દ્વાર’ તથા ‘કેવળજ્ઞાનની પગદંડી’ પુસ્તકો અત્યુત્તમ છે

ભાગધા ૧૩-૧૦-૮૦

સાધ્વી વસંતપ્રભાશ્રી ‘મુતેશ’



લગ્ને અસેં કે બાદ મિજવાઈ હુઈ આપકો પુસ્તકે દેસકર
અતિ આનંદ હુઆ । મગવતી સૂત્ર દેસકર તથા પઢકર આનં
કી સીમા ન રહી । મગવતીસૂત્ર પર इतना सुंदर विवेचन
कही भी दिलने मे नहीं आया । कृपया इन सब पुस्तका का
हिंदी भाषांतर करवाने की प्रयत्न अवश्य करे

वस्तुपाल उपाध्वय

साध्वी राजद्रथी

प्रतापगढ़ (रास्था)



શ્રી ભગવતીસૂત્ર એન્ડે શ્રી ગૌતમસ્વામી મ તથા
ભગવાન મહાવીરસ્વામીના પ્રશ્ન-પ્રત્યુત્તરનો અપૂર્વ ખજાનો
આ ખજાનાને સરળ ભાષામાં બોલવાનો પૂ પન્થાસછ
ભગવતનો પ્રયામ અપૂર્વ પ્રશસનીય છે જિજ્ઞાસુઓને માટે
લાભદાયક આ શ્રવ્ય છે

અમદાવાદ

સાધ્વી નિર્મલાશ્રી M A

તા ૨-૧૦-૮૦

(સાહિત્યરત્ન)



પુસ્તકો મળ્યા અમારા જેવા અદ્વૈતોને શુ અભિપ્રાય દેવાનું હોય ? છતાં કરબદ્ધ પ્રાર્થના છે કે આપશ્રીનું બધુય સાહિત્ય હિન્દી ભાષામાં શીઘ્રતાથી રૂપાંતર થાય

—માધવી મૃગનનાશ્રી



આપે મોકલાવેલી 'ભગવતીસૂત્ર સાર સમ્બદ્ધ'નો ત્રીજો ભાગ પણ મળ્યો છે તે જોઈને ઘણો જ આનંદ થયો છે આપે આ ગ્રંથમાં સામાન્ય જન પણ સમજી શકે એવી રીતે જૈન આગમના ગદ્યન વિષયને સરળ કરીને રજુ કર્યો છે, તે ઉત્તમ કાર્ય થયું છે આમાં અત્યંત ધીરજ અને સતત લગન વર્તાઈ આવે છે અન્યથા આવું કંઈક કાર્ય સરળ બને નહીં

L D Institute of Indology

ગુજરાત યુનિવર્સિટી પાસે

—દલસુખ માલવણીયા

અમદાવાદ



આ પુસ્તકના ભાગો તૈયાર કરવામાં આપે શ્રી ભગવતી સૂત્રના વિષયોનું અવગાહન કરવામાં અને તેનો સાર તારવીને એને સમ્બદ્ધરૂપે તૈયાર કરવામાં કેટલી મહેનત કરી હશે, તે પુસ્તક જોતા જણાઈ આવે છે આ માટે આપને હાર્દિક અભિનંદન ઘટે છે આપના હાથે આ કામ સ્થાયી, મહત્ત્વનું થયું તેથી બહુ આનંદ થાય છે

અમદાવાદ

—રતિલાલ દીપચંદ દેસાઈ

